

大学生论文写作指导

——规范·方法·范例

朱希祥 王一力 主编

立信会计出版社

前 言

大学生都知道,进入高校后,论文写作的位置越来越重要,除了关系到毕业和学位的学年论文和学士论文需要顺利过关外,各种选修课、专业课的作业也都要求写一篇论文。论文写作虽然是带有学术性、系统性很强的一种综合素质技能,但却很少有学校专门为此开一门课,一般只是在“基础写作”课中作为一章内容,很快带过,没留什么印象;到正式写作时,虽有专门老师指导,但这些老师一般都只从专业内容角度进行帮助与辅导,很难顾及研究方法、写作技巧、篇章结构、论文规范等写作中的具体问题。

本书正是为了弥补以上的缺憾而精心编写的。

本书的编写,遵循了以下三个原则:

一、重在综合素质的提高。论文写作涉及许多方面,除了专业知识与理论外,还需要把握资料的搜集和整理、研究的方法与运用、结构的安排与技巧、语言的表达与规范、学术道德与写作规范等技能与素质。这些内容,单靠一种学科或文体的学习与训练是不够的,因此,我们既结合了文理各科的共同特点,安排了“论文写作基础”这部分的内容,介绍了人文科学学科、社会科学学科和理工学科论文写作都会遇到的论文类型与特点、论文的开题与结题、论文的材料与提纲、论文的研究方法等方面的知识和理论,又将学科分类,讲解各学科所涉及的文体写作中的特殊概念、方法、技巧,还选编了海内外最新的论文写作信息(论文规范)。这样的编排,比单科独进的方法更能体现综合素质。我们希望读者不只了解本学科论文的有关知识,还要广泛关注其他相近与相距较远学科论文的发展,以便在学科日趋交叉与综合的新时期,取得更大的成绩,获得更多的创见。

二、有更多、更新的学术信息。论文写作的基础是最广泛、最迅速地了解本学科的最新学术动态。本书的编选材料与入选范文,也就要求站在时代的前列、学术的前沿,为读者提供更多、更新的动态信息。当然,这也不排除吸收以往一些较经典、较优秀的论文写作经验与成果。所以,本书介绍的一些论文题目、论文内容,都会给你耳目一新、豁然开朗的感觉。

三、对写作有实际指导和操作意义。写作毕竟要落实到篇章结构、字词表达等技能与技巧。因此,本书不多空泛地讲知识与理论,而是结合大量实例,讲解如何开题、搜集资料、安排纲目、表达语言、结题答辩等较为实际的内容,并在每章后附录一些优秀论文(大学生和专业人士所撰写),一般每一学科选编小论文、正规论文各一篇。但因篇幅关系,除部分论文保留较为完整的格式外,一般论文的“摘要(中英文)”、“关键词”、“注释和参考书目”均删去。部分论文后附有作者写作体会或编者简评,以便读者学习参考。

本书编写分工如下:

朱希祥(华东师范大学):上编各章及文史类论文;

王一力(上海工程技术大学):经济管理类论文;

戴永明(上海交通大学):法学类论文和教育类论文;

蒋瑞松(上海大学):理工类论文及国内论文写作规范;

王文军(上海大学):国外论文写作规范。

全书由朱希祥统稿。

本书在编写过程中,参考了国内外的有关著作与资料,并从中选用了一些论文作为范例,在此谨致谢意。

编写如此融综合性、实用性为一体的写作指导书,是一种新的尝试,因此难免有错误与弊病,敬请读者给予批评指正。

朱希祥 王一力

2007年1月

目 录

上编 论文写作基础

第一章 论文写作的意义和作用	3
一、课程学习的总结与延伸	3
二、科学研究的规范与起步	4
三、创造才能的指标与体现	5
四、思维方式的改变与提升	5
第二章 论文的类型和特点	7
第一节 论文的类型	7
一、小论文	7
二、学年论文	7
三、毕业论文	8
四、其他的专业论文	8
第二节 论文的特点	9
一、科学性	9
二、创见性	15
第三章 论文的开题、结题与答辩	18
第一节 论文的开题就是提出问题	18
第二节 选题的原则与要求	20
一、有现实意义,有实际或直接应用价值	20
二、有科学理论和学术价值的新见解、新发现	21
三、大小适中的论题形式与内容	23

第三节 论文的结题与答辩	25
第四章 论文的材料与提纲	27
第一节 论文材料的搜集、辨析与利用	27
一、材料的类型和来源	27
二、材料的辨析与利用	30
第二节 论文的提纲	33
一、论文的基本结构	33
二、提纲的构建	34
第五章 论题的研究方法	37
第一节 具体方法	37
第二节 一般方法	38
第三节 哲学方法	40
第四节 其他方法	42
一、比较方法	42
二、心理方法	44
三、文化分析	45

中编 论文文体类型

第一章 文史哲类论文	49
第一节 文体的涵义	49
一、中国历来有文史哲不分家的传统	49
二、研究和写作者有文史哲相通的思路与途径	49
三、经过分工、独立后,目前文史哲又有相合相通的趋势	49
第二节 文史哲类论文的分类	50
一、文学论文的分类	50
二、语言学论文的分类	53

三、历史学论文的分类	55
四、哲学论文的分类	57
第三节 研究方法与写作要求	58
一、着眼于文本的阐释	58
二、对历史情景的还原	61
三、描述个性色彩的感悟	64
四、运用理性与感性相结合的语言	65
五、要与时俱进地变革与创新	69
论文范例	74
范例一 小论文(文学)	
简论中西神怪故事之变形	74
范例二 毕业论文(文学)	
长歌无恨,金锁有泪——张爱玲《金锁记》与王安忆	
《长恨歌》之比照解读	78
范例三 小论文(语言学)	
从带时间名词谚语看中国的深层时间观	93
范例四 专业论文(语言学)	
英汉甚词演变的相同趋势	98
范例五 小论文(历史学)	
应当正确评价刘绶	105
范例六 专业论文(历史学)	
中日两国近代化殊途探因	108
范例七 小论文(哲学)	
学术伦理和理论的与时俱进	117
范例八 专业论文(哲学)	
创新——马克思主义哲学的本质、生命力和	
历史使命	120
第二章 经济管理类论文	129

第一节 文体的涵义·····	129
第二节 经济管理类论文的分类·····	131
一、专业论文·····	131
二、调查报告(亦可称实践型论文)·····	132
第三节 经济管理类论文的研究方法·····	134
一、实证分析与规范分析·····	134
二、科学的抽象法·····	135
三、建立经济模型·····	136
四、定性分析与定量分析·····	136
五、跨学科方法与整合研究法·····	137
第四节 经济管理类论文的选题与写作·····	137
一、要面向实际,选择有现实意义的论题·····	137
二、要充分搜集资料,提炼鲜明观点·····	140
三、论据要翔实,论证要充分·····	142
四、语言准确、质朴、通俗,具有可读性·····	144
论文范例·····	148
范例一 小论文(管理学)	
“隐身服务”:新的商业服务形式·····	148
范例二 学年论文(管理学)	
由“郑百文”引发的思考·····	151
范例三 毕业论文(经济学)	
从当前美国新经济周期的发展看美国经济·····	161
范例四 专业论文(经济学)	
制度变迁与乡村非正规制度	
——中国乡镇企业的财产形成与控制·····	171
范例五 专业调查报告(管理学)	
关于国有企业债务状况的调查及对策·····	180
第三章 法学论文·····	191

第一节 文体的涵义·····	191
第二节 法学论文的分类·····	191
一、立论论文与驳论论文·····	191
二、理论型论文和实践型论文·····	193
第三节 法学论文的研究方法·····	194
一、历史考察法·····	194
二、社会分析法·····	195
三、实证研究法·····	196
四、比较分析法·····	197
第四节 法学论文的选题与写作·····	199
一、法学论文选题的原则和方法·····	199
二、法学论文的写作·····	202
论文范例·····	207
范例一 小论文(法学)	
论商业秘密权·····	207
范例二 学位论文(法学)	
论被害人诉讼地位的理论基础·····	213
第四章 教育论文·····	220
第一节 文体的涵义·····	220
第二节 教育论文的分类·····	220
一、理论研究型·····	221
二、调查研究型·····	223
三、实验研究型·····	224
第三节 教育论文的选题·····	226
一、教育论文选题的作用·····	226
二、教育论文选题的途径·····	230
三、教育论文选题的原则·····	232
第四节 教育论文的写作·····	234

一、制定论文写作计划	234
二、教育论文写作的方式方法	236
论文范例	241
范例一 小论文(教育类)	
解析世界商学院全日制 MBA 课程	
教学质量排行榜	241
范例二 专业论文(教育类)	
大学生的学习观	247
 第五章 理工类论文	259
第一节 文体的涵义	259
一、理工类论文的涵义	259
二、学习撰写理工类论文的意义	260
第二节 文体的分类和特点	261
一、文体的分类	261
二、理工类论文的特点	262
第三节 理工类论文的研究方法	263
一、选择课题的方法	263
二、科学观察的方法	267
三、科学实验方法	268
四、数学方法	271
第四节 一般格式和写作方法	273
一、一般格式	273
二、正文的写作方法	282
第五节 毕业论文(设计)的写作	285
一、毕业论文(设计)的涵义	285
二、毕业论文与毕业设计的异同	286
三、毕业论文的写作要求和方法	287
四、毕业设计的写作要求和方法	287

第六节 科技小论文的写作·····	289
一、科技小论文的涵义和特点·····	289
二、科技小论文的种类·····	290
三、撰写科技小论文的意义·····	291
四、科技小论文的写作要求·····	291
第七节 人工语言的运用·····	292
一、人工语言的涵义和特点·····	292
二、人工语言的运用·····	293
论文范例·····	302
范例一 科技小论文	
超声换能器频率特性测试仪的研制·····	302
范例二 学术论文(观测型)	
中国杜父鱼科的一新属新种·····	307
范例三 毕业论文	
永平地下水除砷净化的研究·····	312
范例四 毕业设计	
无刷直流电机的分析和设计·····	317

下编 国内外论文规范

国内科技论文写作标准·····	323
一、科学技术报告、学位论文和学术论文的编写格式·····	323
二、文献主题标引规则·····	335
三、国际单位制及其应用·····	341
四、关于出版物上数字用法的试行规定·····	353
五、校对符号及其用法·····	356
国外论文写作规范·····	362
一、怎样评估资料·····	362

二、怎样避免剽窃	365
三、怎样注释引文	369
四、怎样制定大纲	376
五、怎样利用电子资源	381
六、怎样电子递交	386

上 编

论文写作基础

第一章 论文写作的意义和作用

一般来说,学生进入大学后就“学业有专攻”了,专业比较明确,学习也都带有一点研究性质。体现这种专业性与研究性的,就是学术论文的写作。

在大学里,无论是文科还是理工科,无论是基础性、理论型的专业,还是应用性、实践型的系科,学习和研究的成果,基本上都是以学术论文的形式表现的。所以,在我国大部分的高等院校中,本科学习阶段,一般都要求学生三年级写学年论文,四年级写毕业论文(学士学位论文);一些选修课程的作业与考核,基本也是写一篇小型的论文。

在欧美一些国家,对论文写作更是重视。他们一般在小学阶段就要求学生开始研究,写专题性的小论文。近几年来,在上海等一些经济较发达地区,也开始尝试从中小学开始的研究性学习,要求写有关的科学实验报告和小型论文。

为什么要如此重视学术论文的写作呢?概括地说,论文的写作意义和作用主要有四点。

一、课程学习的总结与延伸

无论是哪一门课程,大学生都把大部分时间花在该课程的基本理论和基础知识的学习上,这种学习一般总是较为被动地吸收。在人的一生中,这样的学习是无止境的、终身的。但倘若只是一味地吸取,而不作主动性的归纳、概括、延伸与创造,那么,这些理论与知识永远是别人的,而不是真正属于自己的。

论文写作正是为了克服这种单纯、被动吸收的状况而创设的一种主动学习方式,它是课程学习的总结与延伸,也是一个“先放后收,由点到面”的过程。

例如,中文系中有一门古代文论课,一位学生学习后写了一篇《近代词论概观——兼述西学东渐之影响》,将论述重点集中在近代,由此展开对“西学东渐”在文论中表现的一些理论的概括与评论;历史系一位学生所写的论文《晚清中国人“师日”思想述评》,也可看出他对课程与专业学习的总结与延伸的轨迹。其他一些学科的论文,如《浅谈国际劳务贸易》、《用新显色剂二溴羟基苯基荧光酮光度法测定锡的研究》、《鹿类动物毛结构的比较研究》等等,都是本科学生专业与课程学习的研究性成果。

二、科学研究的规范与起步

学生在中学阶段以写记叙性、议论性和抒情性的文章为主,记叙身边的一些事与人,议论社会或思想中的某一现象与倾向,抒发个性化的体验与感受等等,都较为自由随意,主观性很强。进入大学后,无论是自然科学还是人文学科,都讲究理论性与系统性,学术论文则充分地体现这种理论性与系统性。因此,论文的写作过程就是这种科学研究的规范与起步。

论文的规范在基本格式与学术道德上表现得很清楚、鲜明。

论文的写作不像一般文章那样自由随意,它有较为特定的格式。以美国的专业学术论文的特定格式为例,开篇通常是介绍研究背景之类的东西,然后是研究的假设论点,即研究中想证明或反对的论点,接着是所运用的研究手法和研究过程。再后面是研究得到的新信息材料,以及对这些材料的统计分析。最后是结论段,提出自己的见解。这种被一些人称为的“美式八股”,实际也是一种学术规范。

学术道德也是一种论文写作规范,一般也用守则、规定、法律等形式来体现。例如,在《华东师范大学学术道德守则》中就有这样一些内容:“在作品中引用他人的成果,必须注明出处;引证的目的应该是介绍、评论某一作品或者说明某一问题;所引用的部分不能构成引用人作品的主要部分或者实质部分;从他人作品转引第三人成果,应注明转引出处。”因此,随便抄录别人的成果或在电脑网络中随意下载别人的东西而不注明出处,即属于不规范甚至侵权、抄袭、剽窃行为。我们应从

大学开始就养成学术规范行为。这一内容,本书后面还要具体阐述,“下编”还将较详尽地介绍国内外论文写作的有关规范。

大学生写论文,为了形成自己的观点,必须大量参阅有关资料和信息,必须进行相关的社会调查或科学实验,与此同时,又要积极进行创新思维,这与一般的听课、记笔记、背笔记、考笔记式的课堂学习截然不同。所以,大学论文的写作,实际就是科学研究的起步。这个步起得好坏,与今后所从事的各项工作也都有密切的关系。不少大学生的学年或毕业论文,往往成为第一篇公开发表的文章或第一次取得的个人创造成果,这无疑会对其人生产生不可估量的作用。

三、创造才能的指标与体现

我们常常讲要培养创新能力,这种创新能力也是一个人综合素质的体现,它需要通过一定的外在形式表现出来。有识之士认为,发表论文是创造才能的指标。换句话说,在大学,论文写作是培养与体现创新能力的重要途径与方法。

有资料说,诺贝尔奖金获得者大多从很早起就开始发表科学论文。以美国的诺贝尔奖获得者为例,他们 20 多岁就平均发表论文 13.1 篇,大大超过一般科学家一生平均只发表 3.5 篇的数量,即使是得过博士学位并且很有成就的多产科学家,在这个年龄发表论文的数量也只及那些未来获奖者的一半。

也正因如此,国内外许多高等院校,将发表论文的数量以及质量(一般以被引用、转载为标志)作为一项重要的考核与晋升的内容。美国斯坦福大学的一位老师,连续 5 年被学生评为优秀教师,但却被学校解雇,原因是他没有发表论文。

美国加州大学伯克利分校提出:本科生科研是一流大学教育的重要部分,我国的许多院校也都提出要办成研究型大学。论文写作是大学生科研的重要方法与手段,要办成研究性大学,加强本科生的论文写作是不容忽视的一个环节。

四、思维方式的改变与提升

论文表达的对象是专业性的,表达的方式是理性和辩证的,因而它

的思维方式就与一般文章写作方法不同,要求更高。

从思维方法的发展历史与层次看,它经历了逐层改变与升华的过程,即从最初的主要以搜集感性材料为主的经验性研究方法,发展到实验性的、部分的和分门别类的研究,此时主要运用归纳、分析、比较、观察等方法,再演化到研究联系、运动、发展、转化的理性思维、辩证的方法以及系统、信息、功能模拟等等的新方法。有人用形象的比方来说明以上主要方法:蚂蚁是经验性的方法,蜘蛛是理性主义的方法,蜜蜂是辩证的方法。

这些思维和研究方法,与中学一般议论文的写作存在着较大的区别。学习写论文,有助于实现这一思维方式与研究方法的改变与提升。此外,也需注意,以上方法的发展与变化,虽从某种程度上说,是一种层次的升华与提高,但针对具体学科而言,很难说有高低之分。例如社会科学类(经济学、政治学、法学、社会学、心理学等)和人文科学类(语言学、文学、历史学、哲学、考古学、艺术史、艺术批评等)的研究,就较重视以感性材料为主的经验性方法;而工程科学类的研究就偏重于实验性和分门别类的方法;理科则又偏重于理性思维和系统、控制、信息、功能模拟等新方法。近年来的各门学科研究又都有综合性、系统化的发展趋势。具体进行论文写作,就能够实际体会与运用以上各种思维与研究方法了。

第二章 论文的类型和特点

第一节 论文的类型

论文,又称学术论文、科研论文,它说明与阐述的是科学研究和思维活动的过程,并介绍与论证科学研究的成果。根据用途、篇幅与质量要求的不同,论文大致可分为四种类型。

一、小论文

大学中部分学科(特别是选修课)的作业形式往往是2~3千字的小型论文。这种小论文是就该课程中的某一个较有研究价值的问题,展开一些论述。其选题和记述入口一般比较小,2~3千字基本可以讲清楚。例如现代文学中的郭沫若研究,有人以《也谈〈女神〉与“泛神论”》为题,此题论述范围就较窄小,作为小论文较适宜。再如旅游经济学中选《“唐诗之旅”的设计与安排》,法学中写《法治的真谛是人权:一种人权史的解释》,环境科学研究中的《保护文态环境和固态环境》等等,都是小论文中的好选题。但这也不是绝对的,以上一些小题目,有时也可写成大文章。

二、学年论文

大学三年级所写的论文,要求有一定的深度和广度,科学论证较为规范,字数5千左右。这是大学生初步接触的正规论文,但又不是毕业时写的学位论文。所以,学年论文选题不宜过大,范围也不宜过宽,只是初步学习与掌握论文的写作方法,为以后写毕业论文或学位论文打下坚实的基础(因为有些毕业论文或学位论文就是在学年论文的基础上加工修改、扩展深化而成的)。因此,像《文化人格的反观——朱自清三篇散文人物形象评析》、《创造中的问题意识》、《WTO对中国行政法