



史上**最坑爹**的**PK**脱口秀



别汗!

我是民国模范作文

民国小学生作文VS当代小学生作文

文人挑拨 媒体煽风 老师汗颜 专家争辩

民国作文淡定上台 当代作文无奈应战

史上最坑爹的PK!

民国小学生当真不可超越? 当代小学生作文真要认SONG?

既然开战, 不得不看! 看谁K.O了谁?

北京理工大学出版社

BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

别汗！我是民国模范作文

安坤

北京理工大学出版社

目 录

写在前面.....	4
主题 1: 鹅.....	5
主题 2: 蟋蟀.....	6
主题 3: 麻雀.....	7
主题 4: 小燕子.....	8
主题 5: 萤火虫.....	10
主题 6: 小猫咪.....	11
主题 7: 花.....	12
主题 8: 郊游.....	14
主题 9: 春游.....	15
主题 10: 游记.....	16
主题 11: 庐山.....	18
主题 12: 游龙华.....	19
主题 13: 湖光山色.....	21
主题 14: 春来了.....	23
主题 15: 春到人间.....	24
主题 16: 春雨.....	25
主题 17: 春天.....	26
主题 18: 可爱的春.....	27
主题 19: 夏天的早晨.....	29
主题 20: 菊花.....	30
主题 21: 秋风.....	31
主题 22: 下雪.....	32
主题 23: 冬来了.....	34
主题 24: 堆雪人.....	35
主题 25: 乡村的黄昏.....	36
主题 26: 自述.....	37
主题 27: 家庭.....	39
主题 28: 朋友.....	41
主题 29: 母爱.....	43
主题 30: 我的爸爸.....	45
主题 31: 居里夫人.....	47
主题 32: 邮递员.....	49
主题 33: 警察.....	50
主题 34: 乞丐.....	52
主题 35: 游泳.....	53

主题 36: 上学记.....	55
主题 37: 城隍庙.....	56
主题 38: 垂钓.....	58
主题 39: 荷花.....	60
主题 40: 喂鱼.....	61
主题 41: 放风筝.....	62
主题 42: 拔河.....	63
主题 43: 劳动课.....	64
主题 44: 中秋	66
主题 45: 中秋赏月.....	68
主题 46: 夜晚.....	69
主题 47: 早起.....	70
主题 48: 星期天.....	72
主题 49: 夏天.....	74
主题 50: 乘凉.....	76
主题 51: 集市.....	77
主题 52: 圣诞节.....	79
主题 53: 扫墓.....	81
主题 54: 弟弟.....	83
主题 55: 寒假见闻.....	85
主题 56: 树木与树人.....	86
主题 57: 蚊子.....	87
主题 58: 毕业感言.....	88
主题 59: 音乐.....	90
主题 60: 理想.....	91
主题 61: 螃蟹.....	92
主题 62: 猴儿戏.....	94
主题 63: 童年趣事.....	96
主题 64: 河边.....	98
主题 65: 人物.....	100
主题 66: 路边的乞丐.....	102

写在前面

从假大空的高考作文到矫情的小学生作文，当下的语文教育实在让人不敢恭维；至少从80后那一代开始，我们的语文教育工作者仿佛打了变质的鸡血一般，总是想给学生们无限的想象力挂上一把锁，禁锢起来，好让学生们按着自己的心思和“上头的意思”写作文，为此他们煞费苦心，且乐此不疲。而在他们手持分数大棒的威吓追赶之下，学生们早已累得气喘吁吁、晕头转向。

恰在这时，从久远的民国刮来了一阵清新、诗意的风——民国作文风，这是一股不一样的风，风里有童稚、童趣、诗情画意，牧童、笛声、炊烟袅袅……

于是乎，相距两个遥远时空的作文，相遇了。

本书从中华书局、世界书局、上海广文书局、上海国光书店、上海三民图书公司、上海春江书局等数十个民国出版机构出版的学生作文集中，精选了六十余篇精彩的作文，同时，为了大家阅读的方便，在每篇民国作文后面配一篇当今小学生作文加以对比学习，不要怀疑我们的别有用心，我们只是想让大家看到不一样的风景，以及能切身体会到二者的多样性，看到同一个标题下竟然有两篇风格、语言、角度等完全不同的作文，那是多么有趣的一件事啊！

我们为了保证每一篇作文的原汁原味和童真童趣，除了错别字和极少部分的语法错误外，基本上都不进行修改。可能有的作文会有用词不当，或者颠倒思维的情况出现，但这并不会影响阅读，因为他们都是小学生，我们在做小学生时，谁还没有过用词不当的时候呢！打开书看看吧，现在呈现在你眼前的这一百多篇作文都保持了原有的风格，有的带着泥土的气息、有的带着春天的快乐、有的带着盎然的情趣……

这本书里，民国模范作文和当代小学生作文是手拉手出场的，他们就像一对对性格各异的好朋友，从遥远的不同的地方走到一起来。虽然由于时代的不同，他们的生活方式、观念、受教育的方法等完全不一样，但是他们仍然可以坐下来交流，与我们交流，各学所长。就像《民国模范作文》的主编时毛曾经说过的那样：“在这里，民国模范作文和当代小学生作文搞了一场别开生面的夏令营。”

可能有读者会说：“你们把两个时代的作文并列在一起，水平差得那么远，肯定是别有用心，意欲何为？”事实上，我们没有煽风点火的意思，更没有挑逗应试教育的闲情逸致，这本书只是一种最真实的呈现，就像没有画过妆的新娘一样，素面朝天，自然得很哩。

在本书的编辑期间，无论是民国作文，还是当代作文，由于条件所限，不能全部找到作者的信息，在此深表遗憾。为了表示对作者的尊重，我们尽量保留了最全的信息。但对于那些佚名的民国时期作品，我们还是没有办法署上作者的名字。特在此声明，如有作文的作者或亲人看到本书，请一定联系我们，我们将很荣幸地奉上稿酬，电子信箱为dpdooks@126.com。

最后，由于编者水平所限，书里难免有不妥之处，欢迎读者指正！

主题 1：鹅

鹅

鹅是最清洁、最好玩的一种动物，它的形状像鸭，可比鸭又大得多。头上有一个高而红的冠，身上的羽毛洁白鲜明，非常美丽。

我们学校前天买了一只鹅，听说是雄的，它叫起来，声音非常洪亮。有时我们给它东西吃，它把头颈伸得很长，十分有趣。晋朝时有一个书法大家，叫王右军，他很喜欢鹅。他的字写得很好，如果人家请他写字，先要送鹅给他，否则就不高兴写了。这故事可以说是与鹅有关的趣味故事。我知道这些趣味故事，都是从儿童故事书《鹅妈妈》上读得的。鹅倒是一种清高的动物呢！

佚名

点评：民国的小学真不赖，还养鹅，每次下课学生跑去喂鹅的景象也是别有一番趣味吧！而如果让鹅与大家一起坐在教室里上课，那实在是一件更美妙的事。

怕鹅

“鹅，鹅，鹅，曲项向天歌，白毛浮绿水，红掌拨清波。”是呀！鹅是多么美丽，多么惹人喜爱，但是现在我却觉得鹅不那么美丽，不惹人喜爱，反而觉得它非常吓人而又凶狠。

今天，我到姐姐家去玩耍。刚到她家门口，就看见门口有许多大白鹅。我生平第一次见到这些鹅，觉得它们简直太可爱了。一双眼睛嵌在白白的脸上，头上还有一个高高鼓起的冠。我见了忙高兴地说：“姐，我们去看鹅好吗？鹅太美丽了！”姐姐连忙说：“不行，不行，鹅非常凶，会吓坏你的，就连我见了也都退避三舍，你还是别去吧！”

我听了半信半疑，鹅怎么会吓人呢？那么可爱的小东西。真奇怪！我很快吃完饭，“咚咚咚”，趁姐姐不注意，我溜到鹅圈旁，有两只大白鹅在吃草，只见鹅用扁扁的嘴一扯，草就被它吃了。我走过去，鹅看了看我，连忙朝后退，我也紧跟上去。突然鹅转过头来，把头朝前一伸，两个翅膀直扇，朝我猛扑过来。“我的妈呀！”我忙开溜，吓得我两腿直打哆嗦，幸好鹅跑得没我快。姐姐这时刚好出来，见我满头大汗，神情紧张，便问我怎么了，我把事情的来龙去脉告诉了姐姐，姐姐笑着说：“嘿，不听你姐的话，自讨苦吃。”

真不知怎么回事，可爱的大白鹅表面上看起来那么乖，可一旦凶起来却让人吓得要命，不知唐代的鹅是否也这样凶神恶煞？

六年级崔鹏程

点评：唐代流行以胖为美，鹅太肥跑不快，所以鹅不敢凶，怕被吃了。

主题 2：蟋蟀

蟋蟀

八九月之交，有虫名蟋蟀，匿处于草野瓦砾之间。振翅发声，其鸣唧唧。善跳跃，性好斗。儿童常捕以为嬉，蓄之瓷盆之中。饲以饮食，引之使斗。用草拂之，则各张其口，互相争啮。败者逃，胜者张翅以鸣得意。噫！同类相残，吾甚有感也。

佚名

点评：寥寥数字，就写出了蟋蟀的神韵。蟋蟀之间“同类相残”，不过是激情过度而引起的亲密行为，而人类之间“同类相残”，何其残忍，竟连蟋蟀都不如！

捉蟋蟀

暑假，我正在院子里乘凉，忽然听见田里传来一阵阵蟋蟀的叫声。我抓着一个瓶子，循着声音，跑到田里去了。

走到田里，不一会儿，就有一只小蟋蟀进入我的眼里。我将身体弓成一个半圆形，两只手合在一起形成一个圆形，瞄准那只蟋蟀，以迅雷不及掩耳的速度猛扣过去。“你休想逃出我的手心，哼哼！”我心想。

打开一看，我眼珠差点儿快蹦出来——蟋蟀不翼而飞了。原来，早在我扣住它之前，它就向前一跃，跳到别的地方去了。我只好扩大范围，进行“大搜索”，目光锁定在一个生锈的耕种机上。果然不出我所料，好几只蟋蟀正舒舒服服趴在那里悠闲地吃草呢。它们怎么会一点儿危机意识也没有呢？我蹑手蹑脚接近它们，屏住呼吸，趴在草地上，再猛的一扣。“失败！”我仍然一只也没捉住。

不放弃，继续！在田野里走来走去，我四处张望，经过一番努力，最终在一株野草上找到了猎物。它正在吃叶子，我悄悄走到它的后背，以“每秒一百万米”的速度扣过去，“耶！万岁！终于捉住了一只！”

成功的经验鼓舞着我。田里的每一株花、一片草、一棵树，都被我的视网膜扫描了一遍，捕获的猎物自然越来越多，总共有 36 只。这次捕捉蟋蟀，我明白了，无论做什么事情，只要全神贯注地去做，定能做好。

六年级吴琪琪

点评：小作者本着“不抛弃，不放弃”和全神贯注的精神，通过不懈的努力，再以“每秒一百万米”的速度终于收获了 36 只蟋蟀，于是明白了“无论做什么事情，只要全神贯注地去做，定能做好”。这篇作文告诉我们的道理是：生活中处处皆学问，留心观察就能明白许多道理。

主题 3：麻雀

记雀郎

某生自家赴校，中途，掩捕一雀，狂喜不已。然苦无所匿，逡巡间，忽得一计，微揭其帽，匿之顶上。俄而，一同学友迎面来，脱帽致敬，甚恭。某生则大窘，欲不脱帽则失礼，欲脱帽则失雀，且贻笑于友人。因微揭之，不意雀之伺隙已久，至是，竟冲然飞去。学友见之，大奇，失笑。因言：“君帽岂雀巢乎？胡帽中有飞雀也。”遂相与哄传其事，号某生为雀郎。

佚名

点评：雀郎很可爱，文章也极可爱。

麻雀

最近，我家的阳台边来了一位特殊的小客人，它就是可爱的小麻雀。

小麻雀就喜欢停留在电线上、屋顶上，每当小麻雀站在它的“舞台”上，它就会用它那甜美的歌声，招引更多的麻雀跟它一起放声歌唱。可那些从四面八方匆匆赶来的麻雀，它们唱得再好，也只不过是伴唱，真正的歌星还是惹人喜欢的小麻雀。瞧！它多有歌星的风范呀，迎着凉爽的秋风，掠过铺在地上用落叶做成的“黄地毯”，多有绅士风度呀！小麻雀在唱歌时还喜欢挥动翅膀呢！像音乐厅里的指挥家一样，真是惟妙惟肖啊！

可是，有一阵子，我发现小麻雀的歌声，没有以前那么清脆、嘹亮了。我很担心，怕小麻雀生病了。所以，我就把它抱进来，抚摸着它那均匀、乌黑的羽毛，心疼极了。因此，我决定帮它治病，我一日三餐常常喂食给它吃，过了三四天，小麻雀逐渐变胖，活跃起来了。所以，我就把它放飞出去，让它回到它的家——奇妙而美丽的大自然中去。

我放飞它的时候，它飞出来了，但却停在了电线上，凝视着我。仿佛是在跟我依依不舍地告别，我看了它一会儿，摆了一个手势让它飞远去，小麻雀似乎听懂了我的话，向着东方飞去了。

我看着它那空虚的背影，心中有种说不出的滋味。

小麻雀我特别特别喜欢你！

四年级张月想

点评：我从来没见过想抱就能“抱进来”、长着“均匀、乌黑的羽毛”的麻雀……我们小时候抓麻雀都是跑到别人家房檐下面的麻雀窝里直接掏。

主题 4：小燕子

记梁燕

梁有双燕，衔泥筑巢，育四雏。黄口外仰，索食孜孜。是时，翁母燕捕青虫饲之，倏忽十余往还，辛勤备至。

翁母嘴爪虽裂，雏犹啼饥不已，翁母亦忘其疲也。如是者历三十余日。翁母渐倦，雏则渐肥，鸣声喃喃如习语言。时振刷其羽，做奋飞之势。

一旦羽毛丰满，则从翁母飞翔庭树间，徘徊数回，各随风四散而去。顾翁母意犹恋恋，时于高空作呼唤声，若欲其雏之归者，逮久不返。

始知其雏之终不归矣！于是，却入空巢，啾啾终夜不已焉，嗟乎！吾人不皆有父母乎？曾亦思已当雏时，父母亦若是之辛勤乎？已当远适他乡时，父母亦若燕之恋雏乎！

兴言及此，吾知天涯游子，必不若雏燕之长离其翁母矣！

佚名

点评：现在，能做到“父母在，不远游”的人又能有几个呢？

小燕子的故事

燕子妈妈生了一只小燕子。到了秋天，它们照例要飞到南方去过冬。小燕子长得弱不禁风的样子，燕妈妈怕它飞不动，就在墙边找了一个坛子，在里面铺上干草给它做了一个窝。有一天，燕妈妈对它说：“孩子，我要去南方过冬了，路途太远只好把你留在这里，明年春天我再来找你。你饿了，就出来找点儿东西吃，渴了找点儿水喝，冷了就在窝里待着。”说完妈妈掉着眼泪依依不舍地飞走了。

天黑了，小燕子孤单地趴在窝里，风一吹，它以为老猫来吃它来了，吓得缩成一团，钻到干草里，不敢睁眼。心想：要是妈妈在多好哇！她一定会把我搂在怀里。小燕子一夜没睡，好不容易盼到天亮了。肚子饿得呱呱叫，它先从坛子口伸出头，小心地向四处望望没有老猫，然后小心翼翼地爬出来，按妈妈说的，先找了些小虫子没吃饱，又试着吃了一些谷粒、草籽，尽管不好吃也没有办法。看看四周没人就从洗衣盆里喝了点水。

小燕子飞到以前经常落脚的电视天线上，发现以前的朋友一个也不见了。它又飞到田野里，看到的只有麻雀、喜鹊……昔日的同伴已不见踪影。孤单的小燕子流下了两行热泪。小燕子日复一日孤单地生活着。

天越来越冷，虫子没有了，只好找些干树叶充饥。有一天下了一场暴风雪，大雪覆盖了田地和村庄，小燕子躲在窝里，冻得瑟瑟发抖，肚子咕咕直叫，找不到东西吃了，它心酸得掉下了眼泪……突然它听见鸟的叫声，它从坛子口悄悄地伸出头一看，一群麻雀在雪地上蹦蹦跳跳，嘴里不停地唧唧喳喳地叫。小燕子试探着从坛子口爬出来，看见一只老麻雀就在它身边。小燕子壮着胆小声说：“麻雀阿姨，我很饿，您帮我找点儿吃的吧！我妈妈飞到南方去了，我飞不动，妈妈就把我留在这里了。”麻雀看了看冻得发抖的小燕子一把把它搂在怀里，说：“孩子，你先住在我家吧，等你妈妈回来了，再去找妈妈，好吗？”小燕子揉了揉眼睛说：“谢谢麻雀阿姨！”麻雀把小燕子领到它的窝里，安排它睡在最里面，并嘱咐它：“孩子，天气很冷，你不能出去，出去会被冻死的。饿了我会把吃的给你叼进来，渴了会给你送水。记住，千万不要出去。”从此小燕子就和麻雀生活在一起。

春天到了，天气一天比一天暖和了。小燕子天天飞到以前落脚的电视天线上盼着妈妈回来，它等啊等啊，有一天它远远地看见妈妈真的飞来了，它想：我是不是做梦啊？它揉了揉

眼睛，仔细一看，妈妈真的来了。它飞快地跑过去，扑在妈妈的怀里，放声大哭起来：“妈妈，我好想你呀！”燕妈妈用翅膀搂住小燕子好半天才说了一句话：“你是怎样活过来的？”小燕子说：“多亏了麻雀阿姨的帮助，麻雀阿姨给我找吃的，还陪我玩，我才活过来了。”

麻雀看到这个情景，高兴得落下了眼泪。

小燕子终于和妈妈团聚了。从此，燕子和麻雀成了好朋友、好邻居。

林琳

点评：真不愧是有着纯净心灵的孩子，小作者笔下的世界真是完美得令人窒息！当我读完《记梁燕》时，我伤心地哭了；当我看完这篇作文时，我嘿嘿地笑了。

主题 5：萤火虫

记扑萤

暑夜乘凉，偕诸兄妹坐庭院间，猜谜语、捉迷藏、歌俗谣、扑流萤，觉人生之乐无逾于此。今言扑萤之乐。

萤之来也，必先有一萤，以为之招。又或庭中花树葱郁，则亦以为止息之地。否则常于檐牙屋角间盘旋不下矣。人之扑萤，也以其身体甚轻，故扑时宜徐缓；其知觉亦锐，故扑时宜寂静，否则非随风远遁，即惊骇高飞而不可得矣。及其既得也，盛于器中绝其生理，不如置于扇上任其游行。

故余之扑萤也，及其欲飞而以扇反扑之，再飞则再反扑之。斯时空中有他萤过焉，亦必下降矣。盖以此萤为之招也。余更舍此而扑彼，幸两萤俱不去，则自是而三萤四萤众光缭乱，应接不暇。及扑既，倦则皆纵之去。此余之乐也。他人不然，偶得萤则必盛于器中，使困顿不得其所，而以闷以弱以仆，而其光渐失而至于死，则奚有乐哉。

佚名

点评：任何美好的东西，如果因为我们的自私而禁锢其自由，不仅赏不到它的美，而且可能会伤害到它们。

萤火虫的秘密

放寒假时，我回老家过年。初春的夜晚多么宁静，蛴蛴躲在草丛里，高高兴兴地唱着优美的歌曲；蟋蟀在矮树丛旁，弹奏着婉转的乐曲；萤火虫提着小灯笼，在漆黑的夜晚飞来飞去，好像一个个光的小精灵在空中自由自在地舞蹈着……

一天晚上，我发现地上有个小小的亮点。我想：星星落下来了！可仔细一看，原来是萤火虫。萤火虫下面还有一个圆圆的壳，好像是蜗牛。于是，我拿起一根竹竿，赶走萤火虫，又仔细观察，真的是一只蜗牛！

这使我产生了一个疑问：萤火虫为什么要“骑”在蜗牛的壳上，它跟蜗牛有什么关系？

带着这个疑问，我回到家里打开电脑上网查找有关的资料。原来，萤火虫是蜗牛的克星，当萤火虫“骑”到蜗牛身上时，立刻向蜗牛喷射出一种奇怪的液体，让蜗牛软化，最后轻而易举地把蜗牛吃掉。

我想：如果人们都在大自然中仔细观察，认真研究，那许多奥秘都会解开，让我们的生活也会更加有趣。

四年级周炎南

点评：生活本来就很有趣，那些觉得生活无趣的人，是因为他们缺少一颗充满童趣的心灵。

主题 6：小猫咪

可爱的小猫咪

我时常会记起在北平时，家里养着一只小猫，非常可爱！它身上的毛是黑白色的；两只眼睛到了晚上，像金刚钻一般的明亮。

不但这些，而且捉起老鼠来，也很敏捷，我家所有的老鼠，都很怕它。

有一天，它忽然不见了，我心中非常着急，叫仆人到处去寻，都寻不到。到了晚上，我在睡梦中，看见它，被坏人捉去，把它杀了，吃它的肉，喝它的血，我不觉一吓，从梦中惊醒。

到了第二天的下午，忽然看见它回来，只见那头上缚着的彩带也没有了，我想它一定给一帮孩子捉弄过。从此以后，我再也不许它出去了。

自我离了北平，没有带它同来，现在想着那小猫也寂寞极了。

五年级齐希兰

点评：这只长了两颗金刚钻眼珠的猫，经常在夜间仰天长嚎，嚎完，便表情忧伤地，仿佛在说：“又一个故都的秋天过完了，你还没有回来，唉，算了，去流浪吧……”于是，就成了流浪猫。

我家的小猫咪

我家养了一只可爱的小猫咪，它身穿一件黑白相间的毛衣，脸上嵌着一对金色小灯泡，晚上还发出一闪一闪的光芒，嘴角边还站着两个守护神。

小猫咪可贪吃了。记得有一天，妈妈买了一条鱼回家，它一看见鱼，就手舞足蹈地跳起来，围着妈妈团团转。妈妈把鱼放进冰箱里就去做别的事了，小猫咪趁机跃身跳上了桌子，用爪子拨开冰箱门，津津有味地吃起鱼来。当妈妈去取鱼时，发现鱼不见了，只见小猫咪正贪婪地吃着仅剩下的一条鱼尾巴，真是让我和妈妈哭笑不得……

但是，作为猫，小猫咪还是那么尽职尽责。它只要一看见老鼠就立刻扑上去，一天到晚不知要吃多少只老鼠呢。记得有一次，我去苹果箱子里取苹果，突然从箱子里蹿出一只又大又肥的老鼠，把我吓得直打哆嗦，这时该小猫咪出场了，只见它先是闪电般地扑上去用爪子按住老鼠，发出一阵阵“嘶嘶”的声音，把老鼠吓得魂飞魄散。然后，又故意把老鼠放掉，没等老鼠歪歪斜斜走几步时，小猫咪又跃身将它拦在面前，就这样几个回合之后，老鼠已经毫无反抗之力，完全吓个半死。最后，成了小猫咪刀板上的肉，任其割舍，任其享受……

这就是我家的小猫咪，一只既贪吃又尽职的小猫咪。

佚名

点评：首先，我比较纠结这只猫“嘴角边还站着两个守护神”是神马东西？可能是牙齿。其次，此猫“一天到晚不知要吃多少只老鼠”，看来这家伙比加菲猫都牛，而且似乎对减肥很有一套。

主题 7：花

伟大的秋海棠

秋天到了，我们院子里栽着的许多花草，都已开始萎谢了。今天放了学回家，我和弟弟在院子里走走，顺便看看还有盛开的花朵没有？

走近墙边，我们看见在墙沿有一大簇红茎绿叶的植物，叶腋间满缀着红色，白色的椭圆形的花朵，没有刺鼻的香气，在秋风里很静穆，雄健地站着，像一个身佩勋章的勇士，庄严地依着墙在寻思，是够令人起敬的。

弟弟不知道是什么花，只是露出惊奇的态度，高兴起来。

于是我告诉他，这叫秋海棠花。并且指着一朵大花，告诉他这是雄花，又寻出了一朵小的花，指给他看这是雌花。我还记得这是前年父亲从外婆家里掘来栽在这里的，现在计算起来，已足足二年了，光阴真过得快哩！

弟弟采了一张鲜艳的叶，拿在手里，记起了曾在地理课本中读过“中华民国”的一课上，画着这样的一张叶子，他不由得高声地叫了起来：“哦，这就是象征着我们国土的秋海棠叶了！”他爱惜地抚摸着，接着又道：“这是多么完整、多么美丽的一张叶子呀！我们要永久保护着它，不要让邻国再来侵夺了！”我不觉给弟弟引起了一个悲伤的感觉，因为北方的邻邦人要想占据我们东九省了。

“哦，伟大的秋海棠呀！你能启发我们高超的爱国情绪。”我这样地歌颂着。

六年级张国瑞

点评：秋海棠与雄鸡，哪一个会让你泪流满面？

注：据百度百科：“秋海棠地图是指 20 世纪初台湾出版的中华民国地图，或者是中国 1947 年以前出版的中国地图。秋海棠地图就主要是包括外蒙古在内，连江东六十四屯、乌梁海、江心坡、新疆最西边的一段全都算在内的中国地图。秋海棠地图以山东半岛和塔里木盆地中轴为中心线，左右对称，是一片美丽的秋海棠树叶。缺少了外蒙古，就成了雄鸡状。”

月季

月季又叫月月红。她是常州市的“市花”。在常州市无论是街道、工厂、学校，或是居家庭院，到处都可以看到她那美丽的倩影。斑斓纷呈的月季花四季常开，因而博取了人们对她的青睐。

月季刚长出来的嫩叶如同一弯细微的月牙儿。水灵灵的小叶片透着嫩红，浅浅的红晕向叶片的四周渗开去。一株月季上均匀地长着三至五片嫩叶，就像一幅水墨画，显得那样毫不矫饰，那样素净淡雅。经过一两个星期后，嫩叶长大了。由月牙儿变成卵形，由卵形变成了像手掌一样大的老叶片，这时候它的颜色也由淡红、浅红变成紫红和绿色了，并且茎叶间不断长出新的嫩叶来。一簇簇一丛丛团聚在一起，撑开了绿色的生命之伞。

月季花的茎刚长出来的时候，细嫩而柔软。等过一段时间，茎开始粗壮了，细细看去，就可以看到每株茎杆上长着一些刺，随着月季的生长，这些小刺由嫩红变成浅绿、深绿、灰褐色，刺便越来越硬，不小心扎在手上还真感到疼痛呢！

每年四五月间，月季花便进入鼎盛时期，都竞相开放。每一朵月季花，都有七八层花瓣紧紧地裹着花蕊，花蕊有橘黄色的、粉红色的、白色的……含苞未放时，花瓣紧紧地相互拥抱着；含笑怒放时，花瓣儿则慢慢地舒展开来，在郁郁葱葱的绿叶间娇羞地露出脸庞来，在百花丛中亭亭玉立。早晨，晶莹透明的露珠儿在花卉间滚动着，在阳光下闪闪发光，月季花

就像是一个戴着珍珠项链的美丽少女在微风中翩翩起舞。一阵阵的清香随风飘来，沁人心脾，蜜蜂和蝴蝶纷纷飞来，欢快地采着蜜和传播着花粉。月季花的花期很长，除寒冬外，几乎每月都要开花，故有“百花仙子”之称，难怪人们给它起了个“月月红”的芳名。

我爱月季花，是因为她点缀和美化了勤劳的家乡人民的生活；我爱月季花，更因为她无私地把令人心醉的芬芳奉献给每一个热爱生活和大自然的人！

佚名

点评：我也爱月季花，因为可以用来冒充玫瑰花。

主题 8：郊游

春郊游记

某月某日，校中放假。课余在家，殊无聊赖。闻街外有卖花之声，遂知春日已至。披衣出外，不觉步至山下，牧童三五，坐牛背上，吹笛唱歌。再前行，青山绿水，白鸟红花，杨柳垂绿，桃梅堆锦。仰望白云如絮，俯视碧草如毡。见有茅亭，乃入座。未几，炊烟四起，红轮欲坠，乃步行而回。就灯下而记之。

卢焯坡

点评：现如今，孩童不闻不见卖花声、笛声、牧童、白鸟、青山、绿水、炊烟久矣，乡下的留守儿童或许有青山绿水与炊烟、白鸟相伴，但是恐怕也没有如此诗意的想象吧，他们更希望有父母陪伴。

愉快的郊游

星期天上午，爸爸提议我们去锻炼身体，我们都同意。妈妈建议去爬虎头山，我说不，我们去骑自行车吧。爸爸马上答应。我们家有两辆车，妈妈向别人借了一辆车，我们一人一辆，妈妈给我们一人准备了一瓶可乐和酸奶，每人一顶郊游帽，我们高高兴兴地向陈大目的地出发。

从家里出发不久就来到高速公路上，因为高速公路还在修建，没什么车，所以可以骑自行车。登上高速公路有一种高高在上的感觉，可以看到很多山、很多车在我们脚下经过。一路上看着蓝蓝的天、绿绿的山、清清的水，呼吸着大自然新鲜的空气，心情特别愉快。

我们上上下下几个坡我就满头是汗，感到有点儿累了，和爸爸妈妈的距离越来越远，我很想停下来休息一下。爸爸妈妈一直鼓励我，坚持到底就是胜利，我听了他们的话就咬紧牙关拼命地踩，拼命地追赶。终于在爸爸妈妈的鼓劲下，我追上了他们。我们在陈大路口的拐角处停下来休息一下喝点水，就从原来的老路回去，经过了列西、市区顺利地回到家，一路上爸爸妈妈还给我讲了很多交通安全知识。

这次郊游我的收获很大，既练了车技，又锻炼了身体，还学了不少交通知识。我还体会到做什么事只要用心有耐心就能成功。

张昱炜

点评：你不得不佩服，现在的小孩子的智商都高得不得了，随便出去转一圈，就能“收获很大”，且最终都能学到各种知识，懂得各种道理。

主题 9：春游

春日游公园记

星期之日，偕友某君作公园之游。时则春风和煦，园花盛开，草木青葱，群鸟飞鸣，游目骋怀，至足乐也。至音乐亭畔，闻有乐歌之声自放音机出，因与某君驻足听之。既而环游公园，乃知放音机之设，遍于园中。公园之大，一人歌之，千万人得而听之。与民同乐，其斯之谓欤？游罢归来记之。

广东番禺三区南田小学黎寿泉

点评：“一人歌之，千万人得而听之”，便可“与民同乐”，如今，一人发一微博，而千万人转之，便可天下大乱。

春游公园

星期六的早晨，阳光明媚，同学们兴高采烈地来到了郑家屯公园。我们今天的活动主题是“快乐五一游园会”。

首先，我们观察的是大孔雀雕塑，孔雀的头朝向东南，头上的冠子像公鸡的红冠，嘴像鸭子嘴，肚子像个大皮球，尾巴从后面看像瀑布。身上五颜六色，非常漂亮。如果我是个神仙的话，我就给它生命，让它自由地飞向蓝天，那该多好啊！

在孔雀雕塑的旁边有很多盛开的鲜花，花朵挂满了枝头，一串串的像羊肉串。整体看上去就像个大馒头，更像一个绒球。

在老师的带领下，我们又来到了土山。那里就是一个人工堆起来的大黄土包，也叫“黄山”。这可不是旅游胜地黄山哦！我们迫不及待地往上爬，不一会儿就到了山顶，上面没有树荫的遮挡，就像《西游记》中的火焰山，好热啊！

今天参加的户外活动，虽然天气有点儿闷热，但我感觉非常有意义，不仅锻炼了身体，也积累了知识，下次我还要来。

三年级赵周瑞

点评：花朵像羊肉串，“整体”又像大馒头，如果我是神仙的话，我就给它们生命，让羊肉串变成熟的，让大馒头变成旺仔小馒头，同学们就可以大饱口福啦。

主题 10：游记

昆山旅行记

旅行不但增进康健，开阔胸襟，并且还可以得到许多课外的知识。所以，今年校中组织一个旅行团，共分三队，往杭州昆山牛淞园。我和弟弟福昌因为杭州已经去过，所以加入昆山一队。

出发的前一天，先生演讲旅行应知的事件，并且把全队分为五组，每组设一组长，组长上面又设一总队长和副队长。我因为年龄略长，被选为总队长。这夜睡得很早，因为明天坐的是早车。

翌晨四时三刻起身，天雨，幸不大，洗面毕。和福昌步行到校，同学尚少。等了一会儿，都齐了，正想出发，忽然倾盆大雨，只得等雨停后再说，后来雨势渐小，就坐搬场汽车到北火车站。因为去得太迟，早车已经开掉，只好等下一班的火车，此时距开车时间尚早，就在车站上玩了一会儿。到九时三刻方上车，一路和诸同学谈笑，颇不寂寞。约两小时，目的地到了。就相率下车，排队前进。约走二里多路，就到昆山第一实验小学，里面地方很大，设备很周到，学生精神很活泼，体格很健全。有一个小银行和一个小商店，都是学生自己办的。礼堂上挂着一副对联，写的是“本革命精神办教育，用科学方法求学问”，觉得很有意思，就抄了下来。后来他们的校役到附近麪馆里去买汤麪，每人吃一碗，当做午膳。吃罢，向山进发，大约又走了二里多路，就到山脚下的昆山公园。进内休息。里面运动器具很多。同学都去游戏，我和几个同学拍了一会儿台球，这时雨很大，各位先生先到山上去采集标本，等他们下来后，雨势略小，我们方才上去。山并不十分高大，因为山路上落过雨，非常泞滑；山顶上有一庙，叫华藏寺，寺有一塔不能上去。我拾了一些山石以作纪念，下来时有许多同学不谨慎，失足跌得很痛。俗语说，“上山容易下山难”，真不错呀！后来走到车站，搭身返沪，仍旧乘搬场汽车回校。

这次旅行虽然只有一天路程，得益却已不少。假使雨师不来作恶，兴致一定还要浓厚些哩。回家后就提笔记了下来，以留鸿爪。

六年级窦元章

点评：“本革命精神办教育，用科学方法求学问”，这两句话真好。其实我更赞的是，这篇作文的结尾没有写“这是一次有意义的旅行”，或者是“通过这次的旅行，我获得了不少知识”这样的句子，纯笔记，纯旅行，不在获益什么，关键是旅途中能得到愉快。

桂林游记

今年暑假，我的小峰哥哥买了一辆轿车。呵呵，我们这回可以去旅游了。大家一商量，决定去桂林。听到这个消息，我甭提有多兴奋了！

8月3日，小峰哥驾车，我和妈妈、爸爸、大姨夫和大姨就一同出发了。一路上，大家谈笑风生，高兴极了。我们在南宁住了一夜，大人告诉我，南宁是广西的首府，我感到这个城市很大很干净也很漂亮。

汽车在高速路上飞驰，我的心好像比车飞得更快，恨不得一下子就飞到桂林。

在盼望中，桂林终于到了。哇！桂林真的是不一样啊，我的眼睛有点儿不够使了……

桂林的市区，一座一座的山峰平地拔起，各个山峰又各有特色，有的绿色掩映，生气勃勃，有的岩石毕露，山势陡峭，有的山顶上琼台玉宇，清晰可见……这些山，你真有气势啊！

在山与山之间，有一条清澈见底的江水从市区流过。远远望去，江面上有竹排在移动，