

中国历史

你该知道的

NI GAI ZHI DAO DE
ZHONG GUO LI SHI

上

杨霞芬◎主编
高 燕◎编著



希望出版社

中国历史

你该知道的

杨霞芬◎主编

高 燕◎编著

希望出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

你该知道的中国历史. 上 / 高燕著.
——太原: 希望出版社, 2011. 9

ISBN 978-7-5379-4902-6

I. ①你… II. ①高… III. ①中国 - 古代史 - 通俗读物 IV. ①K209

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 180366 号

书 名: 你该知道的中国历史 上

出 版 人: 梁 萍

责任编辑: 张保弟

复 审: 张 平

终 审: 陈 炜

地 址: 太原市建设南路 15 号 邮 编: 030012

电 话: 发行部 0351-4168101 4041258 4123120

E-mail: xwchs@vip.sina.com

网 址: www.xwchs.com

印 刷: 太原市一德印业有限公司

经 销: 新华书店经销

开 本: 787×960 1/16

印 张: 14

印 数: 1-5000 册

版 次: 2011 年 9 月第 1 版 2011 年 9 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5379-4902-6

定 价: 27.80 元

目 录

第一部分 传说与考古中的“人之初”

- 1 传说时代的“领袖” … 3
- 2 “北京人”是谁? … 6
- 3 爱美的山顶洞人 … 10
- 4 “半坡姑娘”的生活 … 13
- 5 “爸爸当家”的氏族社会 … 17
- 6 黄帝擒杀蚩尤 … 20
- 7 尧舜禅让的传说 … 24
- 8 大禹治水的故事 … 27

第二部分 从部落到国家的转变——夏、商、西周

- 9 启夺王位 … 33
- 10 夏桀暴政 … 35
- 11 最早的历书——《夏小正》 … 37
- 12 商汤革命 … 39
- 13 盘庚迁都 … 42
- 14 青铜时代 … 44
- 15 一片甲骨惊天下 … 47
- 16 武王伐纣 … 50
- 17 周公辅成王 … 54
- 18 国人暴动 … 57
- 19 烽火戏诸侯 … 59

第三部分 春秋列国风云变幻，战国七雄走向统一

- 20 齐桓公“尊王攘夷” … 65
- 21 “仁义”争霸成笑柄的宋襄公 … 68

- 22 晋文公称霸 … 71
- 23 广揽人才的秦穆公 … 75
- 24 一鸣惊人的楚庄王“问鼎中原” … 78
- 25 伍子胥过昭关 … 82
- 26 万世师表孔夫子 … 85
- 27 伐越复仇与卧薪尝胆 … 89
- 28 神医扁鹊 … 93
- 29 齐国换了“主人” … 96
- 30 晋国不复存在了 … 99
- 31 商鞅变法强秦国 … 103
- 32 马陵道恩仇记 … 106
- 33 连横之父——张仪 … 113
- 34 赵武灵王“胡服骑射” … 117
- 35 屈原爱国沉江 … 120
- 36 将相和 … 124
- 37 纸上谈兵的赵括 … 127
- 38 荆轲刺秦王 … 131
- 39 秦王灭六国 … 134
- 40 诸子百家异彩纷呈的时代 … 137
- 41 李冰和都江堰 … 142

第四部分 第一个统一的封建王朝——秦朝

- 42 “皇帝”来了 … 149
- 43 文化的浩劫——“焚书坑儒” … 153
- 44 指鹿为马的阴谋家 … 156
- 45 刘邦和项羽 … 160
- 46 楚汉相争 … 164
- 47 霸王乌江自刎 … 168

第五部分 封建汉文化的高峰——西汉、东汉

- 48 布衣皇帝立威仪 … 173
- 49 汉初三杰 … 176
- 50 汉高祖遭遇“白登之围” … 181
- 51 铁腕君王汉武帝 … 184
- 52 张骞通西域 … 189
- 53 汉击匈奴三将军 … 193
- 54 司马迁忍辱著《史记》 … 198
- 55 昭君出塞 … 202
- 56 刘秀建东汉王朝 … 205
- 57 班超投笔从戎 … 209
- 58 “科圣”张衡 … 212
- 59 “蔡侯纸” … 215



商朝祭祀预卜吉凶的龟甲

第一部分

传说与考古中
的“人之初”

1 传说时代的“领袖”

在距今一百七十万年前，中华大地上就留下了我们祖先生活和劳作的印记。远古时期的先民们从茹毛饮血、刀耕火种开始，与大自然做着不屈不挠的斗争，渐渐告别了蒙昧（mèi），迈向了文明。在有文字记载以前，先民通过世代相传的神话传颂着远古的历史。人类在大自然面前是脆弱的，但是人类并不甘于永远处在屈从的地位，于是远古神话中出现了盘古、后羿、夸父这样充满悲剧色彩的英雄，也出现了像燧人氏、神农氏、黄帝和大禹这样有胆有识的领袖。一个个优美动人、荡气回肠的神话传说，承载着中华文明的火种，也指引着中国历史演进的方向。

我们人类的祖先，究竟是从哪里来的？古时候流传着一个盘古开天地的神话，说的是在天地开辟之前，天地混沌（hùn dùn）一体，像一只鸡蛋，或者像一个大西瓜，万物都在里面。其中还生出了一个人，叫盘古氏。盘古氏用大斧把这一团混沌劈开了来。轻的气往上浮，就成了天；重的气往下沉，就成了地。以后，天每天高出一丈，地每天加厚一丈，盘古氏本人也每天长高一丈。这样过了一万八千年，天就很高很高，地就很厚很厚，盘古氏当然也成了顶天立地的巨人。后来，盘古氏由于过度劳累病倒了。在他临近死亡时，他的身体突然化作天上地下的万物：他的左眼变成了太阳，右眼变成了月亮；他身上隆起的部分变成了高山，血液变成了江河；他的肌肉变成了土地，头发和胡须变成了天上的星星和地下的草木；他的牙齿和骨头变成铁块和巨石，身上的精髓变成了珍珠和美玉；他的呼气变成了风云，喊声变成了雷霆，流出的汗变成了雨水。最后，他身上长出的许多小虫，经风一吹，变成了和盘古一样的人。

这就是开天辟地的神话。

神话毕竟只是神话，但是人们喜欢这个神



盘古开天地

话，一谈起历史，常常就从“盘古开天地”说起。这是因为它象征着人类征服自然的伟大气魄和巨大的创造力。

远古时期，人们还不知道用火，东西都是生吃的，不但生吃植物果实，就是打来的野兽，也是生吞活剥，连毛带血地吃掉。这样生吃各类食物，不但味道不好，有一股腥臊恶臭味，而且还伤害肠胃，导致各种疾病，损害身体健康。

有一次，森林里由于闪电雷击，发生了大火。火势十分猛烈，一些小动物来不及躲避，被火烧死了。人们来到大火烧过的森林里，发现被烧死的兔子、野鸡等动物，吃起来味道特别香，而且吃下去很舒服，不会拉肚子。于是，人们经过多次试验，渐渐学会用火烧东西吃，并且想办法把火种保存下来，使它常年不灭。

又过了很久，有人发现，用一块坚硬而尖锐的石头，不断地在另一块硬木头上使劲地钻，就会产生火星，如果在底下再放些易燃的干草，不就可以自己生火了吗？经过不断试验，钻木取火的方式获得成功。这个消息不胫（jìng）而走，传遍了各个氏族部落，大家都来学习人工取火的经验。从此以后，人们再也不用为找不到火而发愁。人们可以随时吃到烧熟的东西，后来，这个



燧人氏钻木取火

发明钻木取火的人还教人捕鱼。原来像鱼、鳖（biē）、蚌（bàng）、蛤（gé）一类东西，生的有腥臊味不能吃，有了取火办法，就可以烧熟来吃了。为了纪念那位发明取火的人，人们就把他称为“燧人氏”。

又过了很多年，传说中的“伏羲氏”

【知识点】

“有人发现”



在漫长的人类进化过程中，人们经过长期的生活实践，有的先民会发现或掌握一些新的方法，但在有文字记载之前，谁也说不清是谁先发现总结了这些新的生活方式或生产经验，所以，只能通称为“有人发现”。

或者叫“庖牺（páo xī）氏”（庖是厨房，牺是牲畜的意思），开始教人们用绳子结网，用网去打猎，还发明了弓箭。这样，不光是陆地上的走兽，就是天空中的飞鸟，水里的游鱼，人们都可以射杀、捕捉。捕来的鸟兽，多半是活的，一时吃不完，人们就把它留下来养着，留到下次吃，就这样人们又学会了饲养，畜牧业开始发展起来。

这种渔猎时期又经历多年后，人类的文明越来越进步。人们在长期观察中发现，偶尔有一把野谷子撒在地上，到了第二年，地面上就会生出苗来，秋天，又会长成更多谷子。于是，人们就开始大量栽种起来。并用木头制造一种耕地的农具，叫做耒耜（lěi sì，一种像犁的农具）。他们用耒耜耕地，种植五谷，收获量就更大了。后来传说中就把教人们种庄稼的人尊称为“神农氏”。

传说中的神农氏还亲自品尝各种野草野果的味儿，有甜的，也有苦的，甚至还是有毒的。通过这种方式，他不但发现了许多可以吃的食物，还发现了许多可以治病的药材。因此，神农氏也成为中医学的鼻祖。



神农氏尝百草

从燧人氏到神农氏，这些传说中的大人物实际上是无法考证的。但是从钻木取火到渔猎、畜牧，反映了原始人生产力的发展过程，倒是有一定道理的。1952年，在陕西西安半坡村发现了一处大约六七千年以前的氏族村落遗址。从遗址中发掘出来的东西，就证明那个时期的人已经学会饲养和农耕了。

【历史小讲坛】

伏羲氏画八卦



伏羲氏最著名的创造发明，是画八卦。当时他仰观天文，俯察地理，旁观鸟兽身上的花纹以及土地的特性，近取身上的器官，远取天下的万物，用“—”代表阳，用“--”代表阴，阴阳搭配，画成八种不同的图案，称作“八卦”，象征天、地、雷、风、水、火、山、泽八种自然现象。伏羲氏不愧是中国最早的天文学家、地理学家。据说，在祭祀天神、告示民众、表达万物之情时，都可以用“八卦”来进行。

2 “北京人”是谁？

“北京人”是谁？“北京人”可不是生活在中国首都北京这座现代化大都市里的城市居民，而是生活在距今约 70 万年到 20 万年前的远古人类。他们居住在位于北京市房山区周口店镇附近的龙骨山上，距北京城约 50 千米。

这么古老的北京居民是怎么发现的呢？

1918 年，中国北洋政府矿政顾问、瑞典地质和考古学家安特生在周口店发现一处含有动物化石的裂隙堆积。1921 年，安特生和奥地利古生物学家师



安特生 1918 年在河南省进行地质考察时留影。

丹斯基等人在当地群众引导下，在龙骨山北坡又找到一处更大、更丰富的含化石地点，即后来闻名于世的北京人遗址——“周口店第 1 地点”。1921 年和 1923 年，在这里先后发掘出两颗牙齿，被定为人属。由于这一发现，1927 年由瑞典古脊椎动物学家步林和中国地质学家李捷主持，开始在周口店进行大规模的系统发掘。当年又发现 1 颗人的左下恒臼齿。北京协和医学院解剖系主任、加拿大籍解剖学家步达生，对先后发现的 3 颗牙齿进行了研究，给这一从未见到过的古人类起了个学名——“中国猿人北京种”，原意应为“北京中国人”。同时又给他起了一个俗名“北京人”。

现在已把他的“属”、“种”和爪哇人合并，另建立了一个“亚种”，改称为“北京直立人”。

1929 年中国古生物学家裴文中又在此发现了原始人类牙齿、骨骼和一块完整的头盖骨。并找到了“北京人”生活、狩猎及使用火的遗迹，证实 50 万年以前北京地区已有人类活动。

那是 1929 年 12 月 2 日下午 4 时确认太阳已经落山，寒风呼啸，洞内一片昏暗，寒冷异常，但人们仍舍不得离开，继续点起蜡烛挖掘着。突然，裴文中高兴得喊了起来：“是猿人！”大家迅速围拢过来，果真发现了一个猿人

的头盖骨。这个头盖骨此时一半已露出地面，另一半还埋在土里。人们激动不已，坚持在昏暗的烛光和刺骨的寒风中把这个头盖骨完全挖掘出土。第二天清早，裴文中就派专人把这个喜讯上报给北京的地质调查所。12月6日，裴文中亲自坐着汽车，用他自己的两床被子和褥子、毡子，包着这稀世珍宝护送



北京人头盖骨出土时的现场

到了城里。当时参与这项研究工作的加拿大古人类学家步达生抱着这个头盖骨化石，激动得双手颤抖，当他缓过神来后，又突然在头盖骨上亲吻了三次。经研究，确认这是一个少年男性的头盖骨。在北京人的化石清单里，它被编为第三号。

1936年，在我国著名考古学家贾兰坡的主持下，这里又先后挖出三个北京人头盖骨。俗话说“好事成双”，1936年11月15日贾兰坡在这一天当中连续挖到两个震惊世界的猿人头骨化石。当时参与这一考古发掘的德国专家魏敦瑞听到这一消息，兴奋得早晨起床找不到裤子，找到之后又穿反了。这两个头盖骨化石，一个属于成年男性，一个属于成年女性。我们今天所看到的



裴文中怀抱北京人头盖骨

的北京猿人复原像，就是根据这一女性头骨化石复原的。第三个北京猿人头骨化石是在前两个头骨化石发现之后的第十天发掘出来的，它是一个十分完整的头骨化石，属于一个成年男性。

经过古人类学家研究，北京人的平均脑容量达1088毫升（现代人的平均脑容量为1400毫升），据推算北京人的平均身高为156厘米（男）和150厘米（女）。北京人属于石器时代，加工石器的方法主要为锤击法，其次为砸击法，偶见砧击法。北京人是最早使用火的古人类，并能捕猎大型动物。

但北京人的寿命较短，据统计，68.2%死于14岁前，超过50岁的不足4.5%。

在发掘“北京人”遗址的过程中，考古学家1930年无意间在龙骨山顶部又发掘出生活在2万年前后的古人类化石，所以就称他们为“山顶洞人”。但1937年“七七事变”发生后，日军占领了周口店，杀死了留守的技工，拆毁了裴文中和贾兰坡的办公室，曾震惊世界的周口店任由日寇的铁蹄践踏。

中华人民共和国成立后，周口店的发掘得到恢复。多次发掘后，又发现5颗北京人的牙齿和下颌骨一具；1966年还从靠顶部的堆积中发现一个残破的头盖骨。此外，又从1937年前发现的碎骨中识别出一段上臂骨和一段胫骨。如果把前后的发现都计算在内，总共得到了属于40多个个体的北京人化石。同时，发现了不下10万件石制品，以及丰富的骨器、角器和用火遗迹。周口店遗址是世界上迄今为止人类化石材料最丰富、最生动、植物化石门类最齐全、研究最深入的古人类遗址，为研究旧石器时代早期的人类及其文化提供了宝贵的资料。

【知识点】

打制石器制作方法



锤击法：把选择好的一块石料放在地上，然后手握一块石头作为石锤去锤击石料。

砸击法(也称两极打击法)：把选择好的一块石料放在另一块作为石砧的大石块上用一只手扶住，然后用另一只手握石锤砸击放在石砧上的石料。

砧击法：选择好一块较小的石料向另一块作为石砧的较大的自然砾石去碰击，碰下来的石片经过第二步加工即可作为工具使用。

摔击法(也称投击法)：把选择好的石料放在地上，然后手握另一块石头摔击放在地上的石料，以此打下所需要的石片。

北京人头盖骨失踪之谜



1937年,由于日本帝国主义全面发动了侵华战争,周口店的发掘工作被迫中断。当时已发现的北京人头盖骨共有5个,此外还有头骨碎片、面骨、下颌骨、股

骨、肱(gōng)骨、锁骨、月骨等,以及牙齿147颗。这些珍贵的标本,于1941年被移交给即将离开北京撤回美国的美国海军陆战队,转移到美国。同年12月5日,该部队所乘火车驶往秦皇岛。但由于随后太平洋战争爆发,日本军队俘虏了北京、天津等地的美国兵,“北京人”化石从此下落不明。

1998年,14名院士发起了“世纪末的寻找”。2005年房山区成立了寻找“北京人”头盖骨化石工作委员会,发起寻找“北京人”的活动。

3 爱美的山顶洞人

山顶洞在哪儿？

在“北京人”居住的周口店呀！

原来在龙骨山顶部的洞穴中发现了距今约 1.8 万年的原始人类，所以被称为“山顶洞人”。但这些都住在龙骨山洞穴中的邻居可从来没见过面哟！



山顶洞人头部复原像

根据考古发现，这些山顶洞人男男女女、老老少少共有 8 口人，其中 5 个是成年人，包括男女壮年和超过 60 岁的老人，1 个是少年，1 个是 5 岁的小孩，1 个为婴儿。或许是祖孙三代的一个大家庭吧。而且他们的体质已很进步，头骨、牙齿、下颌、脑量等一些特征和现代人一致。男性身高约为 1.74 米，女性约为 1.59 米。

山顶洞人的家，可比“北京人”的家讲究多了，是非常时髦的“跃层式”。主人住在最上面通风条件良好的宽大洞窟里，下面是埋葬祖先的墓地。旁边还有一间储藏室，里面有许多动物化石，大概是没有吃完的肉食品仓库吧。

把死去的祖先也埋在家里，这可是一个很大的进步。

远古时期，人们没有生和死的观念，也没有灵魂的概念。死后，任随尸体抛弃在荒野里，让野兽啃食。到了这一时期，随着人类智力一天天发展，渐渐产生了灵魂的观念。认为人死后，灵魂依旧存在，变成了保护家庭的家神，当然不能让祖先的灵魂在外面飘荡，做孤魂野鬼呀。既然是家神，哪怕

【知识点】



旧石器时代

以使用打制石器为标志的人类物质文化发展阶段。从距今约 250 万年前开始，延续到距今 1 万年左右止。

死了，也是家庭成员，埋葬在家里就是天经地义的了。从此，人类有了生死的观念，有了原始宗教信仰，开始有埋葬制度。

在山顶洞人的墓室里，埋葬着一个老人和两个妇女。有趣的是，在这3具尸体的身上和周围，撒了一些红色的赤铁矿粉末。身边还放着一些燧石、砂岩打制的石器、穿孔的野兽牙齿和石头珠子。这是什么意思呢？

据研究，红色的赤铁矿粉代表血液。这大概是考虑到人死血枯，希望把这些代表生命的血液，重新注入死者的身体，使他们在天堂或是人间复活。随葬的一颗颗穿孔的牙齿和石头珠子散落了一地，想必从前是用一根皮筋，或是植物藤穿起来的吧。皮筋和藤条腐烂了，只留下满地的牙齿和圆圆的小石头珠子。从这些佩饰上，我们可以发现，山顶洞人开始注重美观，死去的祖先也要带着一串兽牙和卵石项链，走上漫漫的黄泉路。



山顶洞人的装饰品

死去的山顶洞人爱美，活着的山顶洞人更加爱美。他们不仅在脖子上套着一条条五光十色的兽牙和卵石项链，还有更加漂亮的贝壳、鱼骨项链。仔细观察，这些牙齿、骨头和卵石珠子的孔洞里，有的还残留着一些红色。这说明他们已经学会用赤铁矿粉末染色的技术了。

在山顶洞人的“家”里还发现了一枚骨针呢。有82毫米长，像一根火柴棍儿一样粗细，针身浑圆，针尖如芒，挖刮而成的针眼还是好好的，好像缝衣服的姑娘刚刚放下来，专门留给后人参观的；又像是默默告诉人们，可别把他们当成是没有开化的野人。他们已经学会缝缀（zhuì）兽皮衣服啦，可以给身体保暖，抵御冰雪风霜，再也不像光着屁股的猴子一样到处乱跑，已经知道遮蔽（bì）身体，懂得羞耻了。



山顶洞人磨制的骨针

【知识点】



山顶洞人的骨针和装饰品说明他们已经掌握了磨制和钻孔技术，生产水平和审美水平都已经有所提高，是旧石器时代晚期文明的代表。