

# 楊和新安

安徽省書畫院書畫作品集

安徽省書畫院書畫作品集

· 安徽省書畫院書畫作品集 ·

庆 祝 党 的 十 八 大 胜 利 召 开

# 畅和新安

## 安徽省书画院书画作品集

安徽省书画院 编

畅和新安

安徽美术出版社  
时代出版传媒股份有限公司

畅 和 新 安  
安 徽 省 书 画 院 书 画 作 品 集  
编 辑 委 员 会

主 编

杨 果 罗建国

副主编

唐 跃 江刘武 吴天宏

编委会

|     |     |     |
|-----|-----|-----|
| 侯 进 | 房蒲生 | 方习利 |
| 海 燕 | 王 涛 | 刘廷龙 |
| 方贤道 | 黄永厚 | 朱修立 |
| 徐永万 | 朱松发 | 葛庆友 |
| 杨其铮 | 丁雪郁 | 许云瑞 |
| 王仁华 | 何南燕 | 杜雪松 |
| 袁 健 | 张 煜 |     |

编 务

于 晨 涂 云 窦 蓉

# 序言

丹青敷彩和盛事，翰墨飘香畅金秋。

2012年，是党的十八大胜利召开喜庆之年。为深入贯彻落实党的十七届六中全会精神，歌颂党的丰功伟绩特别是十六大以来我国经济社会建设取得的巨大成就，表达全省书画家对党的无比热爱之情，展现书画艺术工作者喜迎十八大的良好精神面貌，进一步推动全民艺术文化事业建设，安徽省书画院精心组织了31位书画家，以最饱满的激情挥毫、以最精湛的笔墨倾注，创作了180余幅精品力作，向党的十八大胜利召开献上一份浓墨重彩的翰墨厚礼！

书画作品是视觉审美艺术，更是中国传统文化之精粹。几千年来，凡我中华聪明之士、才学之人，无不徜徉其间，撷其英华，佩其香萝。故其书画之妙，深不可测；才人辈出，指不胜屈；流派纷呈，美不胜收。此次所展示书画作品传承创新、相得益彰，笔随时代、墨见精神，或苍劲有力，或笔力非凡，或格调高古，或逸品天成，或清雅温馨，一如“新安画派”崇高、壮阔、含蓄的艺术风格。这些作品既是书画家们对美好生活追求的充分表达，又是其深厚文化底蕴和艺术修养的集中展示，更是在党的领导下，社会主义精神文化丰硕成果的精彩缩影。

文化是根，经济是叶，文化方针、政策是阳光雨露，沐浴在党的春晖下成长，安徽书画艺术这棵大树才能枝繁叶茂、和畅新安。展望未来，党的十八大将为我们绘就社会主义现代化建设事业的宏伟蓝图，我们更要把握机遇、开拓创新，为实现宏伟蓝图而努力奋斗。我们坚信，在党的十八大精神指引下，社会主义文化必将更加繁荣兴盛，我省书画事业的发展也必将续写更加壮丽的时代篇章！

安徽省书画院院长 刘廷龙

2012年11月

# 目录

序言

图版

王 涛

2 先祖倪映典造像

3 滚滚长江水

4 古韵四屏之品茗

4 古韵四屏之桐城六尺巷

5 古韵四屏之板桥归里

5 古韵四屏之问夕阳

6 自 得

7 禅 定

刘 廷 龙

8 黄岳丹台

9 手 札

10 姑熟初秋

12 欢天喜地

12 黄宾虹论画诗

13 四海游

方 贤 道

14 阳 春

15 麦 田

16 延川七月

18 闲 云

19 和 畅

黄 永 厚

20 桃花源

21 寿星——您出生那年我才五岁啊

22 琵琶商妇

23 海瑞图

23 六合获赏图

24 后来领袖归才子 老去云烟胜画师

25 筌 者

朱 修 立

26 壁立翠屏

27 清凉地

27 山 水

28 笑对岁月如歌

30 山 水

徐 永 万

32 映 日

33 芭 蕉

33 墨牡丹

34 白云满地红尘少

36 傲 霜

37 如此溪山不肯归

朱 松 发

38 李白东山诗

39 始信天地奇 壮哉造化功

40 松风拂襟袖 夕游不思归

41 重岩叠嶂 野趣良多

42 桥倚龙山第九湾

43 空亭静无人 白云自吞吐

葛 庆 友

44 咏梅诗意图

45 新安江边

46 幽谷泉声

47 白发渔樵

48 虎啸龙吟

49 牧笛悠悠

杨 其 铮

50 云卷云舒云相逐之一 云起

51 云卷云舒云相逐之二 云舒

52 云卷云舒云相逐之三 云聚

53 云卷云舒云相逐之四 云涌峡谷

54 云卷云舒云相逐之五 过雨

55 云卷云舒云相逐之六 雨后一片云

丁 雪 郁

56 锦玉满堂

57 池 趣

58 徽菜佳肴





|     |       |
|-----|-------|
| 122 | 李白诗一首 |
| 123 | 李白咏黄山 |

林 存 安

|     |         |
|-----|---------|
| 124 | 黄山写意    |
| 125 | 空山新雨后   |
| 126 | 秋山寂静    |
| 127 | 云深不知处   |
| 128 | 过雨青山晓风畅 |
| 129 | 山静自然凉   |

张 洪

|     |         |
|-----|---------|
| 130 | 读书图     |
| 132 | 山上有座庙   |
| 133 | 芳草留人意自闲 |
| 134 | 一片白云    |
| 135 | 太行子民    |

黄 少 华

|     |        |
|-----|--------|
| 136 | 和 风    |
| 137 | 早春图    |
| 138 | 梦乡系列之二 |
| 139 | 梦乡系列之一 |
| 140 | 节 日    |

陈 建 国

|     |         |
|-----|---------|
| 142 | 王维诗一首   |
| 143 | 乾隆联语    |
| 144 | 拟赵铁山篆联  |
| 145 | 李白诗一首   |
| 146 | 临王羲之大道帖 |
| 147 | 清人诗一首   |

赵 规 划

|     |        |
|-----|--------|
| 148 | 山水系列之一 |
| 149 | 山水系列之二 |
| 150 | 山水系列之三 |
| 151 | 山水系列之四 |
| 152 | 山水系列之五 |
| 153 | 山水系列之六 |

徐 若 鸿

|     |      |
|-----|------|
| 154 | 花 鸟  |
| 155 | 露质烟心 |
| 156 | 清气充溢 |
| 157 | 疏雨荷香 |
| 158 | 石溪悠悠 |
| 159 | 石溪游鱼 |

金 砚 文

|     |         |
|-----|---------|
| 160 | 春 山     |
| 161 | 皖山千里    |
| 162 | 隔水青山似故乡 |

|     |       |
|-----|-------|
| 163 | 身在白云  |
| 164 | 闲处看云起 |

王 祥

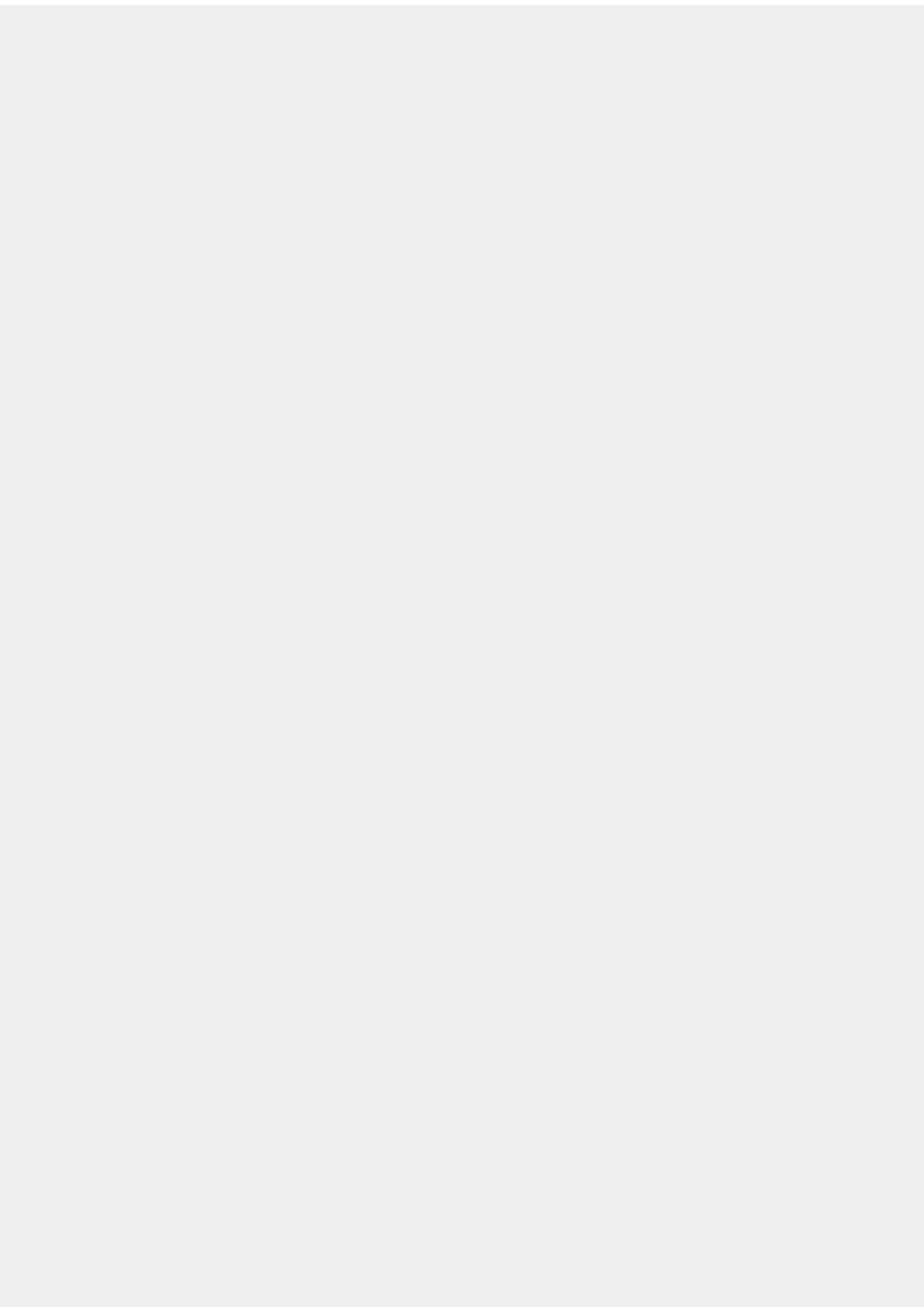
|     |         |
|-----|---------|
| 165 | 山 水     |
| 166 | 太行抱犊沟   |
| 167 | 山 水     |
|     | 写 生     |
| 168 | 山 水     |
| 169 | 孙过庭书谱感言 |
| 170 | 山 水     |

钱 小 平

|     |          |
|-----|----------|
| 171 | 乡村小景系列之一 |
| 172 | 乡村小景系列之二 |
| 174 | 乡村小景系列之三 |
| 175 | 乡村小景系列之四 |
| 176 | 乡村小景系列之五 |

王 长 丰

|     |       |
|-----|-------|
| 177 | 淮夷贵皇图 |
| 178 | 万邦和政图 |
| 179 | 空山新雨图 |
| 180 | 王皇威仪图 |
| 181 | 艺文图   |







# 王 涛

1943年生，安徽合肥人，原名王守信，号独天斋主，字问溪亭茶客。1967年毕业于合肥师范学院（现安徽师范大学）艺术系美术专业班。1981年毕业于浙江美术学院（现中国美术学院）中国画系研究生班。

曾任安徽省书画院院长、安徽省美术家协会副主席等职。

现任中国美术家协会理事、安徽省书画院名誉院长、国家一级美术师、中国国家画院研究员、中央文史研究馆书画院艺委会委员、安徽省美术家协会顾问、享受国务院特殊津贴的专家。



先祖倪映典造像  
175cm × 96cm 2011年





滚滚长江水  
175cm×96cm 2011年





（左）古韵四屏之品茗  
136cm×23cm 2010年



（右）古韵四屏之桐城六尺巷  
136cm×23cm 2010年



（左）古韵四屏之板桥归里  
136cm×23cm 2011年



（右）古韵四屏之问夕阳  
136cm×23cm 2011年





自得  
94cm × 46cm 2008年  
6





禅 定  
136cm×68cm 2012年





## 刘廷龙

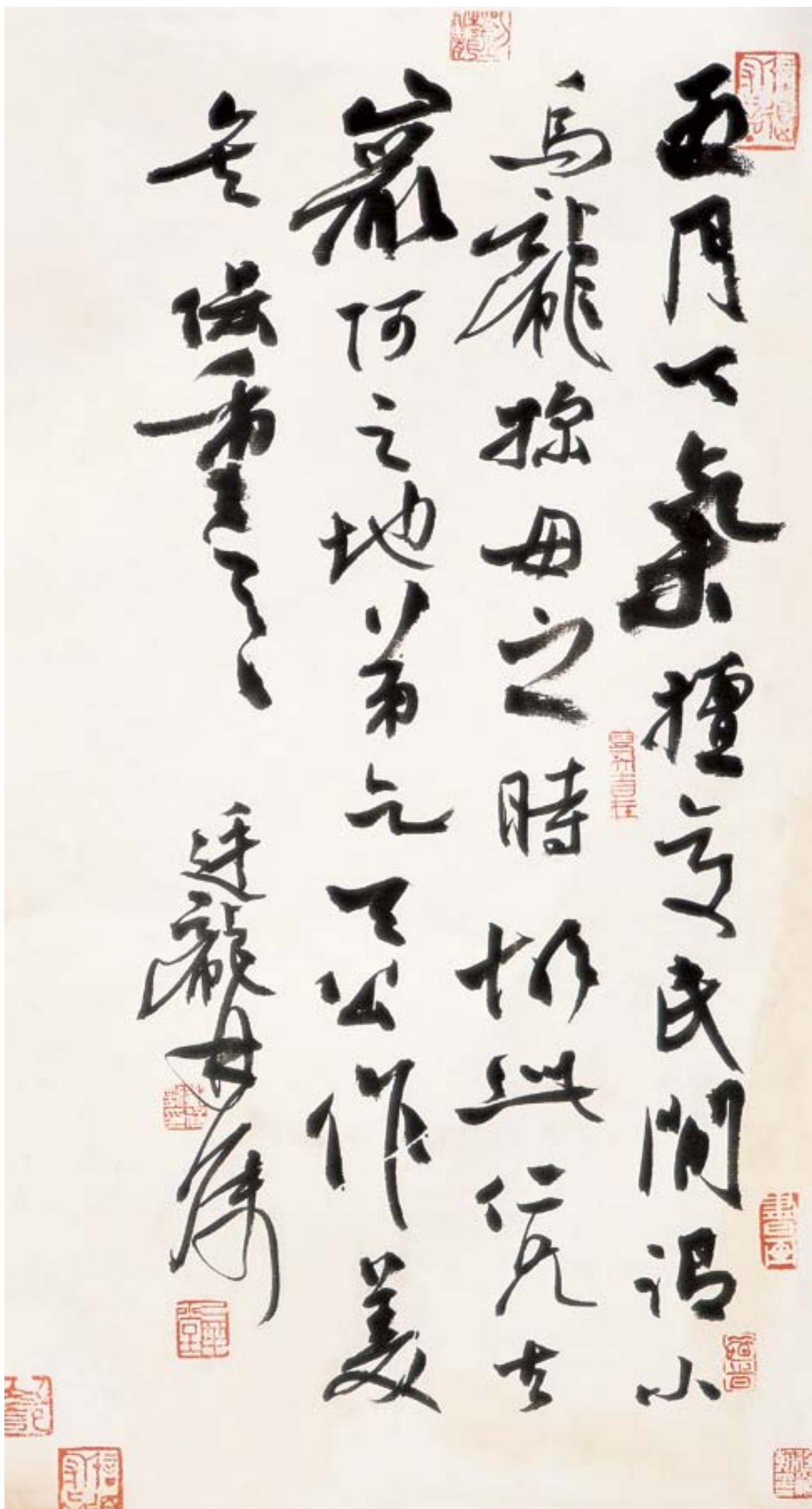
1962年生，祖籍安徽怀远，生于新疆哈密。

现为安徽省书画院院长、国家一级美术师、中国书法家协会会员、中国美术家协会会员、安徽省书法家协会副主席、安徽师范大学硕士生导师、安徽师范大学美术学院兼职教授、安徽工程大学兼职教授。

黄岳丹台  
136cm×34cm 2011年











姑熟初秋  
68cm × 136cm 2012年