

中医临床参考丛书

内经释义

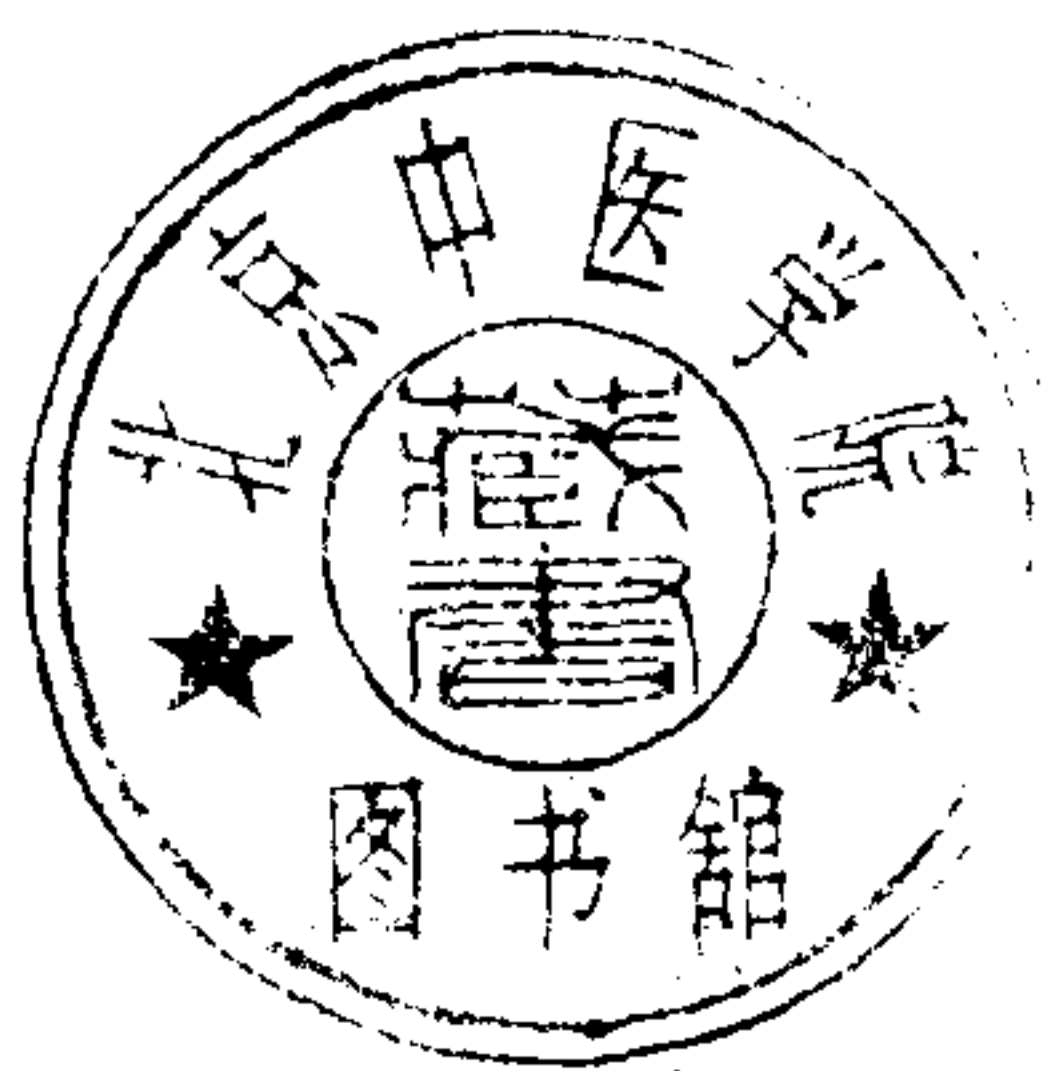
北京中医学院 主编

上海科学技术出版社

R221
177
B13
53
5

内经释义

北京中医学院 主编



0029915

上海科学技术出版社

1073437

2599/2825

内 容 提 要

《内经释义》包括导论、脏象、经络、病机、诊法、治则诸篇,对《内经》的主要内容作了比较系统的介绍,尽可能撷取其精华,并以现代语言加以阐述,使读者易于理解中医基本理论的精神。附篇为医经选读部分,收录了《素问》《灵枢》《难经》的部分原文,酌加注释,间附按语,详为词解,以助理解。

本书原为1964年中医学院试用教材(二版教材),现重新印行,供西医学习中医者、中医院校学生参考。

内 经 释 义

北京中医学院 主编

上海科学技术出版社出版

(上海瑞金二路450号)

新华书店上海发行所发行 上海中华印刷厂印刷

开本 850×1156 1/32 印张 12.75 字数 298,000

1964年2月第1版 1982年1月第7次印刷

印数: 168,001—228,000

统一书号: 14119·612 定价: 1.20元

目 录

导 论	1
第一章 人与自然	1
第一节 自然变化对人体生理的影响	1
第二节 自然变化与疾病的关系	2
第三节 自然环境与治疗的关系	4
第二章 阴阳五行	5
第一节 阴 阳	5
一、阴阳的基本概念	5
二、阴阳的具体应用	8
第二节 五 行	11
一、五行的基本概念	11
二、五行的具体应用	14
脏 象	19
第一章 脏 腑	19
第一节 五 脏	20
第二节 六 腑	30
第三节 奇恒之腑	33
第四节 脏腑间的相互关系	36
第五节 脏腑与身体五官诸窍	37
第二章 精气神	41
第一节 精	41
第二节 气	44
第三节 神	47

经 络52

第一章 十二经脉.....54

第一节 走向规律.....54

第二节 循行部位.....55

第三节 流注次序.....70

第四节 经络表里.....70

第五节 气血多少.....71

第二章 奇经八脉.....71

病 机76

第一章 发 病.....76

第二章 病 因.....79

第一节 六 淫.....79

第二节 七 情.....83

第三节 饮食劳伤.....84

第三章 病 理.....86

第一节 脏腑病理.....91

第二节 六气病理.....97

第三节 经络病理101

诊 法108

第一章 望 诊109

第一节 辨神色109

第二节 望形态114

第三节 望 舌115

第二章 闻 诊116

第三章 问 诊118

第四章 切 诊118

第一节 切 脉118

第二节 按 诊126

治 则130

第一章 治未病130

第一节 摄 生130

第二节 预防疾病的传变133

第二章 因时因地因人制宜133

第三章 标 本135

第四章 正治反治136

第五章 辨证立法137

第六章 制 方139

第一节 药物性能139

第二节 方剂配伍140

第三节 制约适宜142

第七章 饮食宜忌143

第八章 精神治疗144

第九章 针刺大法145

附编 医 经 选 读

编 例151

素 问153

1. 上古天真论篇第一153

2. 四气调神大论篇第二158

3. 生气通天论篇第三162

4. 阴阳应象大论篇第五167

5. 灵兰秘典论篇第八175

6. 六节脏象论篇第九177

7. 五脏生成论篇第十183

8. 汤液醪醴论篇第十四188

9. 脉要精微论篇第十七191

10. 平人气象论篇第十八200

11. 玉机真脏论篇第十九	206
12. 经脉别论篇第二十一	216
13. 脏气法时论篇第二十二	219
14. 宣明五气篇第二十三	225
15. 太阴阳明论篇第二十九	228
16. 热论篇第三十一	229
17. 评热病论篇第三十三	233
18. 逆调论篇第三十四	236
19. 疟论篇第三十五	239
20. 咳论篇第三十八	243
21. 举痛论篇第三十九	245
22. 风论篇第四十二	249
23. 痹论篇第四十三	253
24. 痿论篇第四十四	256
25. 厥论篇第四十五	259
26. 奇病论篇第四十七	262
27. 刺志论篇第五十三	265
28. 调经论篇第六十二	267
29. 至真要大论篇第七十四	276
 灵 枢	 283
1. 九针十二原第一	283
2. 邪气脏腑病形第四	294
3. 本神第八	306
4. 营卫生会第十八	309
5. 五邪第二十	312
6. 周痹第二十七	314
7. 口问第二十八	316
8. 决气第三十	322
9. 海论第三十三	323
10. 胀论第三十五	325

11. 五癰津液別第三十六	328
12. 論痛第五十三	331
13. 天年第五十四	332
14. 水脹第五十七	335
15. 玉版第六十	336
16. 動膈第六十二	341
17. 五味論第六十三	343
18. 百病始生第六十六	345
19. 大惑論第八十	350
20. 痛疽第八十一	353
 難 經	 360
1. 一 難	360
2. 二 難	360
3. 八 難	361
4. 十一難	361
5. 十三難	362
6. 十四難	362
7. 十六難	364
8. 十八難	365
9. 二十二難	366
10. 二十四難	367
11. 三十一難	368
12. 三十六難	368
13. 三十八難	369
14. 三十九難	369
15. 四十四難	369
16. 四十五難	370
17. 四十八難	371
18. 四十九難	371
19. 五十難	373

20. 五十二难	373
21. 五十三难	374
22. 五十四难	374
23. 五十五难	375
24. 五十六难	375
25. 五十七难	376
26. 五十八难	377
27. 六十九难	377
28. 七十五难	377
29. 七十七难	378
附：五运六气	379

导 論

第一章 人 与 自 然

人与外在环境間的密切关系,在《內經》里闡述很多。它具体貫串在生理、病理、診斷、治疗、預防等各个方面,对防治疾病起着重要作用。

古代医学家在生活实践中,已經認識到自然界是人类生命的源泉。如《素問·宝命全形論》說:“人以天地之气生,四时之法成。”《素問·六节脏象論》說:“天食人以五气,地食人以五味。……气和而生,津液相成,神乃自生。”从这一認識出发,就理解到人与自然界存在着非常密切的关系。也就是說,自然界的运动变化,直接或間接地影响人体,而人体对这些影响,也必然相应地反映出各种不同的生理活动或病理变化。如《灵枢·岁露篇》說:“人与天地相参也,与日月相应也。”这就明确地指出了人与自然是有密切关系的。这种人与自然的密切关系,始終科学地指导着古代医学的研究,促进了祖国医学的发展。

第一节 自然变化对人体生理的影响

自然界的一切事物是在不断运动变化着的,其中四时气候的变化即是一例。在四时气候变化中,古人认为春属木,其气温;夏属火,其气热;长夏属土,其气湿;秋属金,其气燥;冬属水,其气寒。因此,春温、夏热、长夏湿、秋燥、冬寒,就表示一年中气候变化的一般正常规律。生物在这种气候变化的影响下,就会有春生、夏长、长夏化、秋收、冬藏等相应的适应性变化。人体也毫不例外,

例如《灵枢·五癃津液别篇》说：“天暑衣厚则腠理开，故汗出。天寒则腠理闭，气涩不行，水下留于膀胱，则为溺与气。”说明春夏阳气发泄，气血容易趋向于表，表现为皮肤松弛、疏泄多汗等；秋冬阳气收藏，气血容易趋向于里，表现为皮肤致密、少汗多溺等。同样的情况，四时脉象，也有相应的变化，如春夏脉多浮大，秋冬脉多沉小。这种脉象的浮沉变化，也是机体受四时气候影响后，在气血方面所引起的适应性调节的反映。

不但四时如此，在昼夜晨昏的阴阳变化过程中，亦复如此。如《灵枢·顺气一日分为四时篇》说：“以一日分为四时，朝则为春，日中为夏，日入为秋，夜半为冬。”虽然一昼夜中的变化，在幅度上并没有象四时季节那样明显，但对人体也有一定的影响。如《素问·生气通天论》说：“故阳气者，一日而主外，平旦人气生，日中而阳气隆，日西而阳气已虚，气门乃闭。”

象这样人体阳气白天多趋于表，夜晚多趋于里的现象，也是反映了人体在昼夜阴阳的自然变化过程中，生理活动适应性的变化。这说明了自然变化与人体生理的密切关系。

此外，因地区气候的差异，地理环境和生活习惯的不同，在一定程度上也影响着人体的生理活动。如江南一带气候多湿润，北方一带气候多干燥。生活在这样的环境中，一旦易地而处，环境突然改变，初期多感不太适应。但经过一定时间，也就逐渐地适应了。

第二节 自然变化与疾病的关系

四时气候变化，是生物生、长、化、收、藏的重要条件之一，但有时也成为生物生长的不利因素。如以人体来说，因为它适应外在环境变化以保持正常生理活动的的能力，毕竟有着一定限度。如果气候变化过于急剧，超过了人体调节机能的一定限度，或者由于人体的调节机能失常，不能对外界变化作出适应性调节时，就

会发生疾病。因此,疾病的形成关系到自然与人两个方面。古人就把这种超越人体适应能力的自然变化和能够致人于病的其他外在因素称为“邪”,把人体的调节机能和抗病机能称为“正”。疾病的发生与否,就决定于邪正双方势力的消长。如果正气充沛,能抗御邪气,就不会生病。反之,邪气过盛,正不胜邪,就不免发生疾病。所以《灵枢·百病始生篇》说:“风雨寒热,不得虚邪,不能独伤人。卒然逢疾风暴雨而不病者,盖无虚,故邪不能独伤人。此必因虚邪之风,与其身形,两虚相得,乃客其形。……其中于虚邪也,因于天时,与其身形,参以虚实,大病乃成。”

在四时的气候变化中,每一季节都有它不同的特点。因此,除了一般的疾病以外,常常可以发生一些季节性的多发病,或时令性的流行病。例如,夏季多泄泻,秋季多疟疾等。《素问·金匱真言論》说:“长夏善病洞泄寒中,秋善病风疟。”此外,还有某些慢性宿疾,往往在气候剧变或季节交换的时候发作或增剧;或者从症状出现的情况,如身体痛感的增减,也能感觉到气候季节的变动或交替。这都说明了自然变化对人体疾病的影响。医生在诊治疾病的时候,倘能了解和掌握季节与疾病的关系(包括疾病的流行情况),对诊断、治疗和预防是有一定意义的。

在昼夜的变化中,对疾病的影响也很明显。一般疾病,大多在清晨比较轻些,下午起逐渐加重。正如《灵枢·顺气一日分为四时篇》说:“夫百病者,多以旦慧昼安,夕加夜甚。朝则人气始生,病气衰,故旦慧;日中人气长,长则胜邪,故安;夕则人气始衰,邪气始生,故加;夜半人气入脏,邪气独居于身,故甚也。”这就是说,早晨、中午、黄昏、夜半,人体的阳气存在着生、长、收、藏的规律,因而病情亦随之有慧、安、加、甚的变化。

此外,地方环境的不同,对疾病也有一定影响。如许多疾病的发生,与地区环境有关。如《素问·异法方宜论》说:“南方者,

天地所长养，阳之所盛处也，其地下，水土弱，雾露之所聚也，其民嗜酸而食柘，故其民皆致理而赤色，其病攣痺。”

第三节 自然环境与治疗的关系

因为祖国医学是将人与外在环境密切联系的关系，結合到实践中，所以因时、因地、因人制宜，也就成为中医治疗学上的重要原则。因此，在辨证施治过程中，就必须注意和分析外在环境与内在整体的有机联系，从而进行治疗。

如上所述，人体的生理活动，一般说来，是随着四时气候的变化而有相应改变的。在病理过程中，也是这样。所以在治疗的时候，就应该因时制宜。如《素问·五常政大论》中就强调“必先岁气，无伐天和”，就是这个道理。

地形的高寒和卑湿，就是不同自然环境的具体反映，所以它必然会引起人体相应的生理或病理的变化。因此，与治疗也有一定关系。如地势高而寒凉的地带，其气主收敛，人的腠理开少而闭多，所以病者多寒在外而热在内，治疗时应表散外寒，清其内热；卑下温热的地带，其气主疏泄，人的腠理开多而闭少，所以病者多气泄于外，寒盛于中，治疗时宜收敛其气，温暖其中。所以《素问·五常政大论》说：“地有高下，气有温凉，高者气寒，下者气热。西北之气，散而寒之；东南之气，收而温之。所谓同病异治也。”

虽然四时气候、地理环境、生活习惯的不同，与疾病的发生有一定的关系，但由于人体的禀赋不同，老幼有异，男女有别，所以治疗时除了注意因时、因地制宜外，还必须遵循因人施治的原则。

总之，只有全面掌握了病人的具体情况，同时注意天时气候、地方环境和生活习惯等外在原因，才能作出正确的诊断和灵活地运用多种多样的治疗方法。

第二章 阴 阳 五 行

阴阳五行学说,是祖国医学用以认识和概括说明人体一切生理现象和病理变化的理论。

在古代人们长期的医学实践中,观察到脏腑、经络、精血、津液等,是构成人体“形”和“神”的物质基础。与此同时,也已认识到自然界的一些最常见的物质现象,如日月、木火土金水之类的运动变化规律;而且还观察到人与自然两者是相渗相应的。这样,很自然地应用了这些自然变化的现象及规律,来探讨、分析、归纳人体的一切生理活动和病理变化,于是演变为医学上的阴阳五行学说。

阴阳五行学说具有朴素的唯物辩证法的思想,它认为一切事物都是由物质构成的,都有互相对立的两个方面,它们互相依存,互相制约,又互相转化;事物之间具有密切的联系性。用历史唯物主义的观点来看,它对祖国医学的理论和实践,曾经起过一定的指导作用。但是,它受到几千年来封建社会历史条件的限制,不能完全科学地解释人体的生理、病理变化,并且掺入了不少唯心主义形而上学的糟粕,下面介绍的主要是阴阳五行学说在祖国医学中原来的一些应用,我们必须以辩证唯物主义的观点批判地吸收。

第一节 阴 阳

一、阴阳的基本概念

阴阳是事物的两种属性,是从各种具体事物中体现出来的。它是古人从长期生活和生产实践中,认识到自然界事物的变化,都具有阴阳对立统一的两个方面。这两个方面的内在联系、相互作用和不断运动,是事物生长、变化和消亡的根源。如《素问·阴阳应象大论》说:“阴阳者,天地之道也,万物之纲纪,变化之父母,

生杀之本始。”

古人这种对物质世界的认识是从自然现象开始的,通过长期的观察,对日月星辰的运行,寒暑往来的变迁,逐渐认识到宇宙中一切事物都是不断运动变化着的,大地也循着一定的规律不断地运行。如《素问·五运行大论》说:“上者右行,下者左行,左右周天,余而复会也。”“地为人之下,太虚之中者也。冯乎?大气举之也。”从这一段经文,可以理解为:大地是凭借周围的大气而居于天体之中,天体右旋,自东而西,大地左转,自西而东,左右旋转周行,运动不息,四时万物的变化,也随之而出现。

古人把物质的运动方式归纳为升、降、出、入,也就是内在活动与内外的联系。如《素问·六微旨大论》说:“是以升降出入,无器不有。故器者,生化之宇,器散则分之,生化息矣。”说明任何物质都不能没有内在的活动,也不能脱离周围事物而孤立存在。升降出入的运动,是永远不会停止的;而升降出入的运动形式,也只有物质基础上才能表现出来。《素问·六微旨大论》说:“故无不出入,无不升降,化有大小,期有近远,四者之有,而贵常守。”这就是说:升降出入是物质运动的普遍现象,但在普遍的运动现象中,各个物质又有它不同的情况,范围有大小,时间有长短,然而总离不开内在活动与内外联系的基本因素。

由于物质在不断地运动,于是物质的变化,便无穷无尽了。故《素问·六微旨大论》说:“故高下相召,升降相因,而变作矣。”

事物的变化循着一定规律,经历着生、长、壮、老、已的必然过程,它是由初生而成长壮大,当它发展到极度的时候,就归于消亡而变为另一种新的事物。《素问·天元纪大论》说:“故物生谓之化,物极谓之变。”由物生到物极,由物极到另一个物生,这种由化而变的过程,一方面是旧的事物败,一方面是新的事物成。当新事物成熟时即已倚伏着消亡之因;当旧事物败坏时便孕育了新生之机。这样不断地除旧布新,就推动了事物的向前发展。故《素

問·六微旨大論》說：“夫物之生，从于化；物之極，由乎變。變化之相薄，成敗之所由也。成敗倚伏生乎動，動而不已，則變作矣。”

古人从运动变化的观点出发，认为自然界一切事物和现象，无不包含着相互对立的阴阳两个方面，如上与下、左与右、天与地、动与静、出与入、升与降、成与败，乃至昼与夜、明与暗、寒与热、水与火等等。如《素問·六节脏象論》說：“天为阳，地为阴，日为阳，月为阴。”

在阴阳的概念中，任何事物不但都具有相互对立的两个方面，而且在任何一个方面之中，又有其相对的两个方面。如《素問·金匱真言論》說：“阴中有阴，阳中有阳。平旦至日中，天之阳，阳中之阳也；日中至黄昏，天之阳，阳中之阴也；合夜至鸡鳴，天之阴，阴中之阴也；鸡鳴至平旦，天之阴，阴中之阳也。”这种阴中有阴，阳中有阳，阴中有阳，阳中有阴的现象，說明事物的阴阳不是绝对的，而是相对的。

这互相对立着的两个方面，是互相矛盾着、牵制着的。例如上升的力量必然与下降的力量相牵制，左旋的力量一定与右轉的力量相反。也就是說，对立着的任何一面，都对另一面起着制約的作用。一方面太过，就会引起另一方面的不足；一方面的不足，也会导致另一方面的太过。因此，事物的阴阳两个方面，总是此盛彼衰，此消彼长，不断地在运动变化着的。例如，以阴阳消长的道理來說明四时变迁，則自春至夏为阳长阴消，自秋至冬为阴长阳消。所以《素問·脉要精微論》說：“是故冬至四十五日，阳气微上，阴气微下；夏至四十五日，阴气微上，阳气微下。”就是这个道理。

阴阳不但是相互对立、相互制約，同时又是相互联系、相互依存、相互为用、相互轉化的。它們之間是相反相成，对立而又統一的。因此，事物的阴阳两个方面，是有着不可分割的关系，任何一个方面，都不可能孤立地存在。例如，沒有上就無所謂下，沒有左就無所謂右，等等。又如，再以阴阳來說明物质的“体”与“用”，或

者“质”与“能”的概念,那么,质就是阴,能就是阳;体就是阴,用就是阳。也就是說,阴是阳的物质基础,阳是阴的作用和力量的表现。这里还須指出,就物质或作用(或力量)来分析,其中还是有阴阳可分的。例如,讲物质,更有消长;論作用,又有正反。这些事实,足以說明阴阳之中,还有阴阳的两个方面。但是,在另一方面,两者之間又是相互依存、相互为用的。如古人說“阳根于阴,阴根于阳”,“无阳則阴无以生,无阴則阳无以化”,“孤阴不生,独阳不长”一类的話,都包含了这一道理。

事物的阴阳两个方面,在一定的条件下,是可以互相轉化的。当阴阳两者不断的变化,到了一定阶段,阴可以轉为阳,阳也可以轉为阴。而这一阶段,一般都在事物变化的物极阶段。如《素問·阴阳应象大論》說:“故重阴必阳,重阳必阴;寒极生热,热极生寒。”《素問·六元正紀大論》亦說:“动复則靜,阳极反阴。”

古人就应用这种阴阳轉化的道理,来解释四时寒暑的变迁、昼夜的更迭和云雨的变化一类的现象。如《素問·六微旨大論》說:“升已而降,降者謂天;降已而升,升者謂地。天气下降,气流于地;地气上升,气騰于天。”

总上所述,运用阴阳規律是認識客观世界变化的基本要則。如《素問·阴阳离合論》說:“阴阳者,数之可十,推之可百,数之可千,推之可万。万之大,不可胜数,然其要一也。”說明事物的变化,虽是无穷无尽的,但只要認識到阴阳对立統一的关系,就不难理解其变化之所由了。

二、阴阳的具体应用

《內經》就是运用阴阳变化的相互关系,来分析人体生理、病理现象的变化,并探求其实质及规律的。如說明人体的組織結構,生理功能,病理机轉,和探求药物性味,治疗原則以及四診八綱的归类方法等。现分別概述如下: