

刘冠军 著

刘芳 刘虹 重订



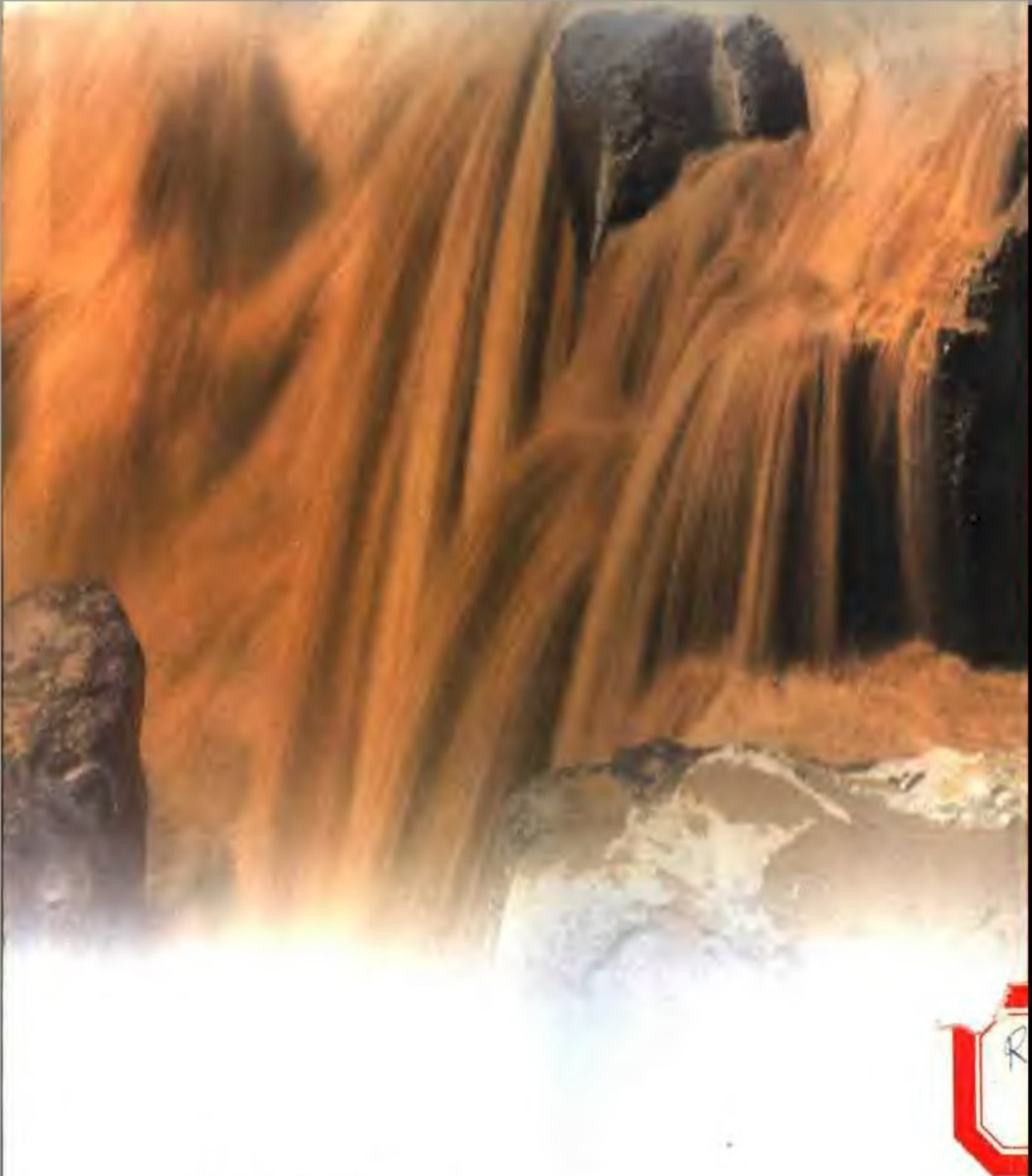
中华脉诊

《脉诊》修订版



中国中医药出版社





ISBN 7-80156-113-9



9 787801 561138 >

定价：15.00 元

中华脉诊

(《脉诊》修订版)

刘冠军 著

刘芳 刘虹 重订

中国中医药出版社

·北京·

图书在版编目(CIP)数据

中华脉诊/刘冠军著;刘芳等重订. —北京:中国中医药出版社, 2002. 1

ISBN 7-80156-113-9

I. 中… II. 刘… III. 脉诊 IV. R241.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 53180 号

中国中医药出版社出版

发行者:中国中医药出版社

(北京市朝阳区东兴路 7 号 电话:64151553 邮码:100027)

印刷者:河北省保定市印刷厂

经销者:新华书店总店北京发行所

开 本:850×1168 毫米 32 开

字 数:272 千字

印 张:11

版 次:2002 年 1 月第 1 版

印 次:2002 年 1 月第 1 次印刷

册 数:3000

书 号:ISBN 7-80156-113-9/R·113

定 价:15.00 元

(如有印装质量问题,我社负责调换)

作者简介

刘冠军教授(1930—),吉林辉南人,是国家名医,终身教授,国务院特殊津贴获得者。曾任长春中医学院附属医院院长、中华全国中医学会理事、中国针灸学会理事、吉林省中医学会理事长、吉林省科委委员、国际针灸考评委员会委员等职。从医 50 载,擅长针灸,兼精内科,尤对脉诊、经络、流注医学之研究成绩卓越。他主张“继药物之妙,取针灸之巧,综百家之长,走创新之路”,对心、脑、神志、脾胃病的治疗有独到之处,疗效显著,深受患者好评。他曾研制出五种中成药,均已转让,投入生产,特别是他研制的“麝香抗栓丸”,治疗中风、偏瘫疗效确切,获吉林省级科技进步奖。他研制的“人体智能模型”,获卫生部、国家科委重大科技成果奖,曾被选送到日本筑波国际博览会上展出,受到各国人士的欢迎。刘冠军教授著有《脉诊》《子午流注》等 20 余部著作,《脉诊》一书还被日本、韩国译成日文、韩文,作为教材应用。他曾出国多次,访问日本、美国、韩国,交流中医学术,促进中医学的发展,近年仍竭尽全力,为培养跨世纪中医人才不懈努力。

133.69/2

前 言

切脉是中医学四诊(望、闻、问、切)中的重要组成部分,它已成为中医辨证论治不可缺少的客观依据,在临床诊断上具有其独到的特点和作用,因此为历代医家所重视。

作者早在20年前,参阅《内经》《难经》《伤寒论》《金匱要略》《脉经》诸书有关脉学部分,结合个人心得体会,撰成《脉诊》一书,发行近20万册。经过20余载临证实践,国内外诸家读者一致认为该书内容简明、实用,可帮助学习者达到心中了了、指下即明的目的。

在广大读者的热情鼓舞与支持下,根据各方面的意见,由小女刘芳、刘虹对《脉诊》一书作了较全面的修订。修订本除保留原书的风格特色外,增加一些验证,以及三部主病等等,故名为《中华脉诊》,特别是由老友王志良教授协助,补入一些近代脉诊的研究资料,以供研究、运用脉法之参考。为了方便读者对古代脉法的集中览阅,还增加一些古代脉诊文献,以供参考。

本书不仅阐古扬今,同时还纳入前人运用脉诊之精华,也展示作者之心得体会,既可供临床、教学、科研工作者参考,又可供教学师生研读。

由于水平所限,内容不当之处,敬请贤达指正。

刘 冠 军

2001年6月

目 录

上篇 脉诊概要

第一章	脉诊的意义	(2)
第二章	脉诊的起源与发展	(6)
第三章	怎样学习脉学	(21)
第四章	怎样进行诊脉	(25)
第五章	诊脉注意事项	(45)
第六章	脉诊与辨证	(65)

中篇 脉诊详解

第一章	脉位的浅深	(80)
第一节	浮脉	(80)
第二节	沉脉	(89)
第二章	脉数的多寡	(98)
第一节	迟脉	(98)
第二节	数脉	(105)
第三章	脉搏的强弱	(114)
第一节	虚脉	(114)
第二节	实脉	(120)

第四章 脉幅的大小	(125)
第一节 大脉	(125)
第二节 小脉	(130)
第五章 脉体的长短	(138)
第一节 长脉	(138)
第二节 短脉	(144)
第六章 脉形的变化	(148)
第一节 滑脉	(148)
第二节 涩脉	(154)
第三节 弦脉	(161)
第七章 脉律的变化	(171)
第一节 促脉	(171)
第二节 结脉	(176)
第三节 代脉	(180)
第八章 合并脉象	(187)
第一节 缓脉	(187)
第二节 洪脉	(193)
第三节 微脉	(198)
第四节 紧脉	(205)
第五节 濡脉	(210)
第六节 弱脉	(216)
第七节 革脉	(219)
第八节 牢脉	(223)
第九节 动脉	(226)
第十节 伏脉	(230)
第十一节 散脉	(236)

第十二节 芤脉·····	(239)
--------------	-------

下篇 现代脉理初探

第一章 脉搏的形成与脉图各波的命名·····	(246)
第一节 脉搏的形成·····	(246)
第二节 脉图各波的命名·····	(246)
第三节 脉图的波形与临床意义·····	(251)
第二章 影响脉搏的因素及其诊断意义·····	(254)
第一节 钾钠钙离子对脉搏的影响·····	(259)
第二节 心脏生理特性对脉搏的影响·····	(263)
第三节 血液动力学对脉搏的影响·····	(267)
第四节 心血管机能的调节与脉搏的关系·····	(277)
第三章 脉象图解·····	(288)
第一节 平脉·····	(289)
第二节 病脉·····	(292)

附篇 古代脉学文献选

《景岳全书》诊脉须知胃气论·····	(309)
《医原》五脏四时平病死脉(以胃气为本)论·····	(310)
《四诊抉微》论四时五脏之脉·····	(312)
《重订诊家直诀》指法总义论·····	(313)
《诊家枢要》诊脉须注意上下来去至止论·····	(314)
《通俗伤寒论》论外感内伤脉诊·····	(315)
《通俗伤寒论》论感证脉诊论·····	(316)

《景岳全书》脉证顺逆论	(317)
《医碥》舍脉从证或舍证从脉论	(317)
《诊家正眼》二十八脉歌诀	(318)
《四言举要》	(327)
《医宗金鉴》病脉顺逆歌	(334)
《医宗金鉴》败脉歌	(335)
《时方妙用》八脉总括歌诀	(336)

上篇 脉诊概要

切脉，是中医诊断疾病的一个重要步骤和方法。这种方法，若与望、闻、问三者密切配合，是非常有利于识别病证和推断病情的，它在中医诊断学上占有极为重要的地位。《素问·五脏生成》中说：“五脏相音，可以意识。五色微诊，可以目察。能合色脉，可以万全。”足见古人对切脉评价是很高的。为了掌握脉法，必须要了解它的起源以及它的意义和运用方法，这是因为，学术本身存在着继承性，了解它的渊源与发展，对启发我们的思维，推动学术的进一步发展，都是非常必要的。本篇简要叙述脉诊的意义以及脉学的起源与发展等内容。

第一章 脉诊的意义

脉诊是中医学“四诊”中的重要组成部分，这种诊断方法，是古代劳动人民在长期同疾病斗争过程中，反复实践、总结而积累起来的“以常衡变”、“以变识病”的一种有效诊断方法，它已成为辨证论治不可缺少的主要客观依据，所以脉诊为历代许多医家所广泛重视和运用。正如《王符潜夫论·述赦篇》所说：“凡治病者，必先知脉之虚实，气之所结，然后为之方，故疾可愈，而寿可长也。”即说明诊脉的重要性。

脉诊的意义，就在于根据脉搏的常与变来测知人体的健康情况，也就是以常人无病的平脉，来分析患者的病脉，根据病脉来推断、探讨病在何经何脏，属寒属热，在表在里，为虚为实，以及疾病的进退、预后等。正如《素问·平人气象论》所说：“人一呼脉再动，一吸脉亦再动，呼吸定息，脉五动，闰以太息，命曰平人。平人者，不病也。常以不病调病人，医不病，故为病人平息以调之为法。”即说明以常衡变，可以了解机体疾病的发生、变化。

这是因为，脉搏是由心脏一张一缩的跳动而形成的，所谓“夫脉者血之府也”^①，“诸血者，皆属于心”^②，“心者，

① 见《素问·脉要精微论》。

② 见《素问·五脏生成》。

生之本，其充在血脉”^①，“手少阴气绝则脉不通，脉不通则血不流……”^②，指明脉为血脉，源出于心，而脉搏是心功能的具体表现。其次，脉搏与血管的缩张有关，所谓“壅遏营气，令无所避，是为脉”^③。这是说血液来时，壅遏血管则脉管必然扩张，血液过后则脉管回缩，其脉管的一张一缩，引起波动，是产生脉动的又一因素。再加上血的流行，以及脉气的推动，所谓“脉乃血脉，气血之先，血之隧道，气息应焉……资始于肾，资生于胃。阳中之阴，本乎营卫。营者阴血，卫者阳气。营行脉中，卫行脉外。脉不自行，随气而至。气动脉应，阴阳之谊。气如橐籥，血如波澜。血脉气息，上下循环”^④，明确地阐述了血在脉中，随气运行，以及脉搏的产生是资始于肾间动气、资生于胃中谷气的情况。心脏、血管、血流、脉气四者结合，形成血行往复，脉动不息。

在生理上，五脏六腑之气无不通于血脉，如《灵枢·脉度》指出：“阴脉荣其脏，阳脉荣其腑……其流溢之气，内溉脏腑，外濡腠理。”因此，当脏腑生理发生变化，便会影晌血液的正常运行，脉动亦必发生变异。也就是说，在机体内脏之间以及与外界环境之间保持相对平衡的时候，脉搏的跳动，就会不浮不沉，不疾不徐，充盈匀整，节律调匀，一息四至，是为常脉，这表示了机体生机活泼，健康无病。假如机体遭受外邪的侵扰，致使相对平衡遭到破坏，就会发生

① 见《素问·六节脏象论》。

② 见《灵枢·经脉》。

③ 见《灵枢·决气》。

④ 见宋·崔嘉彦《脉诀》。

疾病，形成病脉。所以《素问·离合真邪论》指出：人有经脉，犹如地有经水，“天地温和，则经水安静。天寒地冻，则经水凝泣。天暑地热，则经水沸溢。猝风暴起，则经水波涌而垆起……其行于脉中，循循然，其至寸口中手也，时大时小。”这就说明外界环境的改变，可以致使机体气血、阴阳、脏腑功能发生异常。也就是说，从脉搏的变化中，可以了解疾病属寒属热，为风为暑……如风邪为患则脉浮，暑邪为患则脉虚，寒邪为患则脉迟，热邪为患则脉数，都可作为诊断外邪为病的客观依据。

在内因方面，每当人的精神活动发生改变，破坏了体内的正常生理功能，就会产生疾病，形成病脉。如“夫脉者，血之府也，长则气治，短则气病，数则烦心，大则病进”^①，“脉之盛衰者，所以候血气之虚实，有余不足”^②，以及“人之居处、动静、勇怯，脉亦为之变乎？凡人惊恐恚劳动静，皆为变也”^③。这说明内因精神的改变，可以导致机体的阴阳、气血、脏腑生理功能发生异常，产生疾病。也就是说，从脉搏的变化中，可以了解正气的盛衰，气血的盈亏……如过喜则脉缓，暴怒则脉急，大恐则脉沉，悲伤则脉短，血少则脉涩，气盛则脉实，都可作为诊断内伤疾病的客观依据。正如明·汪石山所说：“六淫外袭，七情内伤，则脏腑不和，营卫乖谬，而二十四脉之名状，层出而叠见矣。”^④

总之，《素问·方盛衰论》有“诊合微之事，追阴阳之

① 见《素问·脉要精微论》。

② 见《灵枢·逆顺》。

③ 见《素问·经脉别论》。

④ 见《脉诀刊误·辨世惑脉论》。

变，章五中之情，其中之论，取虚实之要，定五度之事”一节，具体指出诊法的意义就在于考气血的虚实，参阴阳的盛衰，探内脏的病变，以便了解邪正的虚实，推断五脏功能上有哪些偏差，为诊断指出方向，为治疗找到依据。这就是脉诊意义的重要所在。

第二章 脉诊的起源与发展

一、扁鹊首用脉法诊病

中国切脉法的文字记载首见《内经》。但切脉诊病早在《周礼》上就有“以五气（闻）、五声（问）、五色（望），视其死生，两之以九窍之变，参（切）之以九藏之动”的记载。至于古代脉诊的创始人，一般公认为“至今天下言脉者，由扁鹊也”^①。不仅司马迁这样说，战国时期的韩非在他的著作《韩非子》一书中也有类似记载。此后汉初刘安（公元前122年）在《淮南子·泰族训》里也指出：“所以贵扁鹊者，非贵其随病而调药，贵其扞息脉血而知病之所从生也。”稍后，桑弘羊（公元前81年）在当时讨论盐铁专卖问题中，也提到“扁鹊抚息脉而知病所由生”^②。由此可见，扁鹊是运用脉法诊断疾病的第一位代表人物。正如圭斋欧阳氏所说：“切于手之寸口，其法自秦越人始，盖为医者之祖也。”^③

扁鹊是秦越人的尊称，他是春秋战国（公元前5世纪）之际的勃海郡（今河北任丘县）人。越人曾取《素问》《灵枢》有关脉法经络脏腑的议论，发挥为《八十一难经》，其中有二十二难论述了脉诊，从脉的产生、主病等均详加阐

① 见司马迁《史记》。

② 见桓宽《盐铁论·轻重篇》。

③ 见《难经本义·汇考》。

述，尤倡导“独取寸口”，开脉法之先河。从他路过当时的虢国，为虢太子治疗“尸厥症”一例来看，就说明扁鹊巧妙参用“四诊”，进行观形、察色、切脉，如“入诊太子，当闻其耳鸣（闻——听声）而鼻张（望——望色），循其两股以至于阴，当尚温也（切——切脉）”。扁鹊通过切脉来了解虢太子脉搏仍在跳动，不过由于“阳脉下遂，阴脉上争”而导致脉象已紊乱不整了。这可能就是司马迁说扁鹊是“至今言脉者，由扁鹊也”的根据。

在中国切脉史上运用脉法诊断疾病，还有汉代的民间医生淳于意。他是临淄（今山东临淄）人，大约生于公元前216～前150年，曾作过齐国的太仓长。淳于意虽然没有直接给后世留下医学著作，但从司马迁作的传记^①中可以看出，他是一位注重脉法的医学家。如《史记》所载淳于意的24例诊籍和一例疾病分析，就记载了浮、沉、数、弦、紧、涩、坚、实、长、大、小、弱、平、鼓、静、躁、代、散等十数种脉象，还提出了内关、番阴、番阳、并阴、并阳等绝脉。这样集中地记载脉象，在公元前2世纪以前的医学文献中是很少见的。正如《史记》中说得那样：“意治病人，必先切其脉，乃治之，败逆者不可治，其顺者乃治之，心不精脉，所期死生，视可治，时时失之。”可见他一生治病十分重视脉诊，这在他的《诊籍》中可以显示出来，《诊籍》所记载的25个病例中，就有10个例案是凭脉来判断死生的。他还将脉学精心传授给弟子，为脉学的发展作出了很大的贡献。

^① 见《史记·扁鹊仓公列传》。