

陈士铎

医学全集

● 清 陈士铎

外经微言

脉诀阐微

辨症玉函

石室秘录

辨证录

回天类旨

本草新编

现存版本概况

中国  
传统  
医学  
研究  
第一

# 中国传统医药研究

## (第一卷)

### 《陈士铎医学全集》

名誉主编 王鸿江 赵藕善  
学术顾问 高金亮 余瀛鳌  
主 编 职廷广 任仲传 侯美玉  
副主编 王玉兴 杨文鹤 李渊何  
庄以庶 张慧芳 杨清海  
王学岭 杜德元 李锡东  
编 委 (按姓氏笔画为序)

王秀娟 王作成 王佩华  
王艳玲 刘 锦 刘国祥  
多秀瀛 牟洪林 李 非  
李树霞 李晓华 谷海鹰  
张 娜 苗富来 赵翼生  
郝子亮 夏睦梅 职心乐



0157454

中医古籍出版社

责任编辑 伊广谦

---

图书在版编目(CIP 数据)

中国传统医药研究/天津市中医药研究院编. --北京:中医古籍出版社,1997.9

ISBN 7-80013-741-4

I. 中… I. 中… III. 中国医药学—研究—文集 IV. R2-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(97)第 18313 号

---

中医古籍出版社出版发行(北京东直门内北新仓 18 号 100700)

全国各地新华书店经销

廊坊市锦华印刷厂印刷

850×1168 毫米 16 开本 50 印张 1060 千字

1999 年 1 月第 1 版 1999 年 7 月第 2 次印刷

印数:1001~2000 册

ISBN 7-80013-741-4/R·737

定价:98.00

繼承祖國醫學遺產  
弘揚傳統民族文化

為天津市中區藥研究院編

《中國傳統醫藥研究》而題

王鴻

江青書  
一九八二年

天津市委常委教衛工委书记王鴻江教授題詞

## 序

中国医药学是中华民族传统文化百花园中的一朵奇葩,她蕴含着浓郁而神秘的东方文化色彩。数千年的历史沧桑,中国医药学在中华民族优秀传统文化的沃土中,吸吮着我国古代自然哲学的精华,形成了朴素唯物主义的生命观、疾病观、治疗观。

中国医药学是一门具有独特理论体系的医学科学,是我国古代自然哲学与医疗实践相结合的产物。我国古代医学家在长期医疗实践中,借助于阴阳学说、五行学说、精气学说等古代自然哲学思想,对生命的过程、疾病的形成、病变的实质等进行辩证的解释,总结出了脏腑学说、经络学说、六经辨证学说、卫气营血学说……以及整体观念、辨证论治等基本理论,逐渐形成了一套完整的中医理论体系。并为中华民族的繁衍昌盛做出了巨大贡献。

中国医药学理论脱胎于古代朴素的自然哲学思想和古代医家长期与疾病斗争的经验,其本质是科学的、正确的。中国医药学对生命活动的阐述和医疗经验的积累等方面,都具有重大的科学价值。但是,由于历史条件的限制,中国古代朴素的自然哲学存在一定的局限性。在现代科学技术高度发展的今天,我们应当注重把最新的科学成果和最新的科学技术手段引进中医学,用现代科学的方法研究中医和发展中医,尽快实现中医现代化。我们要本着“系统学习,全面掌握,整理提高”的原则,“努力发掘,加以提高”。使中国医药学尽快走向世界,屹立于世界医学之林。

《中国传统医药研究》系列丛书是天津市中医药研究院组织编写,由中医古籍出版社出版的大型中医药学术刊物。其宗旨是交流学术经验,振兴中医事业。

在《中国传统医药研究》第一卷即将出版之际,希望该系列丛书办出特色,办出水平,为中医事业的发展做出贡献。

赵藕善

一九九七年七月

# 前言

《中国传统医药研究》大型丛书第一卷《陈士铎医学全集》即将出版发行。为了更好地继承发扬中国传统医药文化遗产,该丛书明清医学研究系列《明清医学珍本贯珠集》、《明清医学珍本拾遗集》等分册亦将陆续编辑出版。兹将《陈士铎医学全集》简介如下。

陈士铎,字敬之,号远公,别号朱华子,又号大雅堂主人,清初著名医学家,浙江山阴(今浙江绍兴)人。据嘉庆八年《山阴县志》:“陈士铎,邑诸生,治病多奇中,医药不受人谢,年八十余卒,所著有《内经素问尚论》、《灵枢新编》、《外经微言》、《本草新编》、《脏腑精鉴》、《脉诀阐微》、《石室秘录》、《辨证录》、《辨证玉函》、《六气新编》、《外科洞天奥旨》、《伤寒四条辨》、《婴童证治》、《伤风指迷》、《历代医史》、《济世新方》、《琼笈秘录》、《黄庭经注》、《梅花易数》等书行世。”观《山阴县志》所载,可知陈士铎一生著述甚富。现将陈士铎先生医学著作初步考证介绍于下。

## 1 《洞垣全书》为陈士铎医学著作丛书总名

据现存文献考证,汇集陈士铎全部医学著作之丛书总名为《洞垣全书》,其主要依据如下:

1.1 康熙刊本《辨证录》楼庆昌跋曰:“远公陈先生,真奇士也。尝著《石室秘录》及《本草》诸书行世,私心企慕殆二十余年,一日晤成君而行,因悉先生著述甚富,盖成君为远公之甥,故知之为独详。其书总名《洞垣全书》,其中最有益于人世者,莫若《辨证录》,余遂因请而得有焉,斯编辨病体之异同,证药味之攻补,五行生克,准情酌理,明如指掌。”据此可知,陈士铎医学著作丛书总名为《洞垣全书》,且《石室秘录》、《本草新编》等或先于《辨证录》而行世。

1.2 康熙刊本《辨证玉函》王之策序曰:“陈子所辑《洞垣》秘籍尚富,未能一一殚行,其以是编为嚆矢也可。”据此可知,《洞垣》秘籍,亦即《洞垣全书》,为陈士铎医学著作之丛书总名;并知《辨证玉函》刊行之时,陈士铎的多种医学著作已完稿而待刊刻行世。

1.3 康熙刊本《辨证录》后附《脉诀阐微》,其卷首直接标注《洞垣全书·脉诀阐微》。据此可知,《洞垣全书》为丛书总名,而《脉诀阐微》为《洞垣全书》的丛书子目。由于《洞垣全书》之名称首次正式标注在《脉诀阐微》的书名上,可以推测《洞垣全书》名称确定的时间,盖与《脉诀阐微》成书的时间大致相同。

## 2 《洞垣全书》中现存医书及其版本概况

以上,我们初步考证了《洞垣全书》是陈士铎全部医学著作的丛书总名,又从《山阴县志》中获悉陈士铎平生全部著作的名称。下面,我们再根据现存文献,进一步考证《洞垣全书》中现存的医学著作及其流传的版本情况。

### 2.1 《外经微言》

据《全国中医图书联合目录》记载,本书约成书于清康熙二十六年(1684)。全书9卷,每卷9篇,共81篇,分别论述养生、经络、脏腑、阴阳、五行、病机、治则等内容,是一部中医理论性著作,对《内经》的基本理论有所发挥。本书现存版本有:清代精抄本和中医古籍出版社影印本。

### 2.2 《脉诀阐微》

本书又称《鬼真君脉诀》,全书1卷,共分5篇,主要介绍38种脉象主病,辨兼现脉象,寸关尺三部所主脏腑病变,决生死脉及妇人小儿脉诀等,是一部脉学专书。本书多附于《辨证录》后刊行,亦有单行抄本传世。

### 2.3 《辨证玉函》

据《全国中医图书联合目录》记载,本书成书于清康熙二十六年(1687)。全书四卷,以阴阳、虚实、上下、真伪为纲,介绍了数十种病症的辨证分析和治疗方药。本书体例编排独具匠心,辨证选方,

切合实用,学术临床,自成体系。本书现存版本有:清康熙癸酉刊本及上海科技出版社影印本等。

#### 2.4 《石室秘录》

据《中医图书联合目录》记载,本书成书于清康熙二十六年(1687年)。全书6卷,主要介绍正医、反医、内治、外治、急治、缓治等128法,并记述阴阳、五行等10余篇医论及伤寒、杂病证治等。本书现存版本有:清康熙二十六年本澄堂刊本,清嘉庆三年崇文堂刊本,1917年校经山房石印本等30余种版本。

#### 2.5 《辨证录》

据《中医图书联合目录》记载,本书成书于清康熙二十六年(1687)。全书14卷,分别介绍内、外、妇、儿等各科疾病的证治,每一病症都详列病因、病状、立法、处方等项,辨证精细、施治灵活。本书现存版本有:清雍正年间刊本,清乾隆十二年文诚堂刊本,1924年友华书局石印本等20余种版本。

另外,本书还有经后人增删后更改书名而刊行于世者,如《辨证奇闻》、《辨证冰鉴》等。其中,以经钱松删定之《辨证奇闻》流传最广,亦有清太医院刊本,清道光年间文奎堂刊本,1913年校经山房石印本,1951年广益书局铅印本等20余种版本。

#### 2.6 《洞天奥旨》

据《中医图书联合目录》记载,本书成书于清康熙三十二年(1694)。本书又称《外科秘录》,全书16卷,主要介绍150余种外科病症的辨证治疗,以及疮疡诸疾的内治和外治方法。本书现存版本有:清康熙三十三年古越大雅堂原刻本,清光绪间善成堂刊本,民国间广益书局石印本等近20种版本。

#### 2.7 《本草新编》

据《中医图书联合目录》记载,本书成书于清康熙二十六年(1687)。全书5卷,收载药物300余种。主要介绍各种药物之功能主治性味归经等,本书金以谋序曰:“兹则一药必悉其功用,权其损益,入某经,通某脏,……而于寒凉之味则尤其难其慎。”每味药物之下,又以“或疑”、“或问”的形式阐发其功效。本书现存版本有:清康熙刊本,日本宽政元年(1789)东园松田义厚翻刻本以及手抄本等数种版本。

### 3 《洞垣全书》中亡佚医书简介

据嘉庆八年《山阴县志》记载,陈士铎有17种医书行世。据现存文献考证,陈士铎所著医书仅存7种,前已介绍,其余10种盖已亡佚,亦即《洞垣全书》中10种亡佚医书。此10种亡佚医书为:《内经素问尚论》、《灵枢新编》、《脏腑精鉴》、《六气新编》、《伤寒四条辨》、《婴童证治》、《伤风指迷》、《历代医史》、《济世新方》、《黄庭经注》。从上述书名可知,陈氏已佚著作,包括经典医籍《素问》、《灵枢》、《伤寒论》的整理研究,中医基础理论中有关六气和脏腑学说的撰著,临床医学中有关伤风和儿科证治的研究,中医新方的编集,历代医史的研究,以及对气功导引典籍《黄庭经》的诠注。由此反映了陈士铎在学术临床方面力求深广的著述风貌。

### 4 编辑整理《陈士铎医学全集》

为了进一步挖掘整理陈士铎先生的学术思想和临床经验,使之发扬光大并服务于人类的健康事业。我们将陈士铎先生现存医学著作详加校订整理,汇集于一册,名之曰《陈士铎医学全集》,以广流传。其中既有近年发现的海内孤本,有反复刊刻的医学名著,还有版本较少的重要文献。对于目前亡佚之著作,我们将进一步发掘寻觅,编辑整理为《陈士铎医学续集》,以冀弘扬中国传统医药文化。

编者

一九九七年六月

# 陈士铎医学全集

## 总 目 录

|              |         |
|--------------|---------|
| 外经微言 .....   | ( 1 )   |
| 脉诀阐微 .....   | ( 49 )  |
| 辨证玉函 .....   | ( 62 )  |
| 石室秘录 .....   | ( 101 ) |
| 辨证录 .....    | ( 240 ) |
| 洞天奥旨 .....   | ( 506 ) |
| 本草新编 .....   | ( 615 ) |
| 现存版本概况 ..... | ( 766 ) |

## 附：陈士铎先生亡佚著作目录

内经素问尚论  
灵枢新编  
脏腑精鉴  
六气新编  
伤寒四条辨  
婴童证治  
伤风指迷  
济世新方  
琼芟秘录  
历代医史  
黄庭经注

## 概 述

《外经微言》是我们1980年整理古医籍过程中发现的。该书现藏于天津市卫生职工医学院图书馆。本书前无序,后无跋,封皮残缺,印章亦已模糊难辨。卷首有“岐伯天师传,山阴陈士铎号远公又号朱华子述”字样,其书末朱题“嘉庆二十年 静乐堂书”,其笔体与正文稍异,疑或后人所加。经有关专家鉴定为清代精抄本。经查阅多种图书目录,均未见记载《外经微言》一书,后查《山阴县志》方知陈士铎确有此书行世。

嘉庆八年《山阴县志》:“陈士铎,邑诸生,治病多奇中,医药不受人谢,年八十卒,所著有《内经素问尚论》、《灵枢新编》、《外经微言》、《本草新编》、《脏腑精鉴》、《脉诀阐微》、《石室秘录》、《辨证录》、《辨证玉函》、《六气新编》、《外科洞天奥旨》、《伤寒四条辨》、《婴童证治》、《伤风指迷》、《历代医史》、《济世新方》、《琼笈秘录》、《黄庭经注》、《梅花易数》等书行世。”

《外经微言》全书九卷,每卷九篇,共八十一篇专题论述。其中第一卷论述养生、天癸、月经、子嗣、寿夭等;第二卷论述经络终始、标本顺逆;第三、四、五卷论述五行生克、脏腑气化;第六、七卷论述五运六气、四时八风;第八卷论述伤寒、温疫;第九卷论述阴阳寒热等。

《外经微言》内容丰富多彩,是一部不可多得的中医理论性著作。其理论基础主要本于《内经》,现将其主要学术思想简介如下。

一、《外经微言》中有很多养生的论述,对中医养生学的发展起到促进作用。如《顺逆探原篇》提出了“逆而顺之必先顺而逆之,绝欲而毋为邪所侵也,守神而毋为境所移也,练气而毋为物所诱也,保精而毋为妖所耗也。服药饵以生其津,慎吐纳以添其液,慎劳逸以安其髓,节饮食以益其气”的养生方法。在《命根养生篇》篇末附“陈远公曰:精出于水,亦出于水中之火也。精动由于火动,火不动则精安能摇乎。可见精动由于心动也,心动之极,则水火俱动矣,故安心为利精之法也。”着重指出了“精”在人身的重要意义,并申明了“安心”为养精的重要方法。《善养篇》论述了调节阴阳平衡的重要性,并介绍了养阴养阳的方法。综上所述,可知《外经微言》中主要从安心、守神、保精等方面较全面地阐述了养生之道,与《内经》中有关养生的经义可谓相得益彰。

二、《外经微言》中有《肺金篇》、《肝木篇》、《肾水篇》、《心火篇》、《脾土篇》、《胃土篇》等十三篇专门论述五脏六腑的生克关系和宜忌常变的原理,以及脏腑病变的治疗原则,对《内经》五行生克学说有所发展。兹以《肺金篇》为例介绍如下,其云:“少师问曰:肺,金也;脾,土也;土宜生金,有时不能生金者,谓何?岐伯曰:脾胃土旺而肺金强,脾胃土衰而肺金弱,又何疑乎,然而脾胃之气太旺反非肺金所喜者,由于土中火气之过盛也。”简明地论述了脾土和肺金的关系。《肺金篇》又云:“土为肺金之母,火为肺金之贼。肺近火则金气之柔者必销矣,然肺离火则金气之顽者必折矣。所贵微火以通薰肺也。故土中无火不能生肺金之气,而土中多火亦不能生肺金之气也。所以烈火为肺金之所畏,微火为肺所喜。……”进而申明肺金喜土中微火之温煦,而恶烈火之薰灼。《肺金篇》扼要地说明了肺金和肝木在正常、反常两种情况下的相互关系,阐述了肺位居上,易受火刑的道理。并指出:“肺为娇脏,曷禁诸火之威逼乎,金破不鸣,断难免矣。何以自免于灾乎?岐伯曰:仍赖肾子之水以救之,是以肺肾相亲更倍于土金之相爱,以土生金而金难生土,肺生肾而肾能生肺,昼夜之间,肺肾之气实彼此往来,两相通而两相益也。……少师曰:善。请问金化为水,而水不生木者又何谓乎?岐伯曰:水不生木,岂金

反生木乎？水不生木者，金受火融之水也，真水生木而融化之水克木矣。”阐述了肺受火刑而致金破不鸣的治疗原则，从而明确了肺与肾的密切关系，并进一步说明了水生木和水克木的道理。可以看出，陈士铎不仅是一个造诣很深的理论家，而且是一个经验丰富的临床家，因为他能灵活地运用五行学说和脏腑气化学说，将《内经》的基础理论和临床的辨证法则熔为一炉，从而阐发了《内经》的有关理论。

三、《外经微言》对《内经》的经络学说及六气学说等论述都有所阐发。

《外经微言·考订经脉篇》云：“雷公曰：脾经若何？岐伯曰：脾乃土脏，其性湿……其脉起于足之大趾端，故又曰足太阴也，脾脉既起于足下，下必升上，由足大趾内侧肉际过横骨后，上内踝前廉，上腓内，循胫骨后，交出厥阴之前，乃入肝经之路也。夫肝木克脾，宜为脾之所畏，何故脉反通于肝？不知肝虽克土，而木亦能成土，土无木气之通，则土少发生之气，所以畏肝又未尝不喜肝也。……脾与胃为表里，脾内而胃外，脾为胃所包，故络于胃，脾得胃气，则脾之气始能上升，故脉亦随之上膈，趋喉咙而至舌本，以舌本为心之苗，而脾为心之子，子母之气自相通而不相隔也，然而舌为心之外窍，非心之内庭也。脾之脉虽至于舌，而终未至于心，故其支又行，借胃之气，从胃中脘之外上膈，而脉通于膻中之分，上交于手少阴心经，子亲母之象也。”以上论述则是在《灵枢·经脉篇》的基础上，用脏腑经络气化学说进一步阐述经脉循行络属的原理。

据《辨证录·凡例》：“岐天师传书甚富，而《外经》一篇尤奇，篇中秘奥，皆采之《外经》，精鉴居多，非无本之学也。铎晚年尚欲笺释《外经》，以求正于大雅君子也。”由此可知《外经微言》是陈士铎晚年在医学理论上集大成的著作，其中八十一篇专题论述，每篇各有特色，分别从不同的角度阐发了《内经》的理论，是学习和研究中医学不可多得的参考资料，值得我们深入探讨。

## 目 录

## 一卷

|             |   |
|-------------|---|
| 阴阳颠倒篇 ..... | 5 |
| 顺逆探原篇 ..... | 5 |
| 回天生育篇 ..... | 6 |
| 天人寿夭篇 ..... | 6 |
| 命根养生篇 ..... | 6 |
| 救母篇 .....   | 7 |
| 红铅损益篇 ..... | 8 |
| 初生微论篇 ..... | 8 |
| 骨阴篇 .....   | 8 |

## 二卷

|             |    |
|-------------|----|
| 媾精受妊篇 ..... | 10 |
| 社生篇 .....   | 10 |
| 天厌火衰篇 ..... | 11 |
| 经脉相行篇 ..... | 11 |
| 经脉终始篇 ..... | 12 |
| 经气本标篇 ..... | 12 |
| 脏腑阐微篇 ..... | 12 |
| 考订经脉篇 ..... | 13 |
| 包络配腑篇 ..... | 17 |

## 三卷

|             |    |
|-------------|----|
| 胆腑命名篇 ..... | 18 |
| 任督死生篇 ..... | 18 |
| 阴阳二晓篇 ..... | 19 |
| 奇恒篇 .....   | 19 |
| 小络篇 .....   | 19 |
| 肺金篇 .....   | 19 |
| 肝木篇 .....   | 20 |
| 肾水篇 .....   | 21 |
| 心火篇 .....   | 21 |

## 四卷

|            |    |
|------------|----|
| 脾土篇 .....  | 23 |
| 胃土篇 .....  | 23 |
| 包络火篇 ..... | 24 |
| 三焦火篇 ..... | 24 |
| 胆木篇 .....  | 25 |

|             |    |
|-------------|----|
| 膀胱水篇 .....  | 25 |
| 大肠金篇 .....  | 25 |
| 小肠火篇 .....  | 26 |
| 命门真火篇 ..... | 26 |

## 五卷

|             |    |
|-------------|----|
| 命门经主篇 ..... | 28 |
| 五行生克篇 ..... | 28 |
| 小心真主篇 ..... | 29 |
| 水不克火篇 ..... | 30 |
| 三关升降篇 ..... | 30 |
| 表微篇 .....   | 30 |
| 呼吸篇 .....   | 30 |
| 脉动篇 .....   | 31 |
| 瞳子散大篇 ..... | 31 |

## 六卷

|               |    |
|---------------|----|
| 诊原篇 .....     | 32 |
| 精气引血篇 .....   | 32 |
| 天人一气篇 .....   | 32 |
| 地气合人篇 .....   | 33 |
| 三才并论篇 .....   | 33 |
| 五运六气离合篇 ..... | 34 |
| 六气分门篇 .....   | 34 |
| 六气独胜篇 .....   | 34 |
| 三合篇 .....     | 35 |

## 七卷

|               |    |
|---------------|----|
| 四时六气异同篇 ..... | 37 |
| 司天在泉分合篇 ..... | 37 |
| 从化篇 .....     | 37 |
| 冬夏火热篇 .....   | 37 |
| 暑火二气篇 .....   | 38 |
| 阴阳上下篇 .....   | 38 |
| 营卫交重篇 .....   | 38 |
| 五脏互根篇 .....   | 39 |
| 八风固本篇 .....   | 39 |

## 八卷

|             |    |
|-------------|----|
| 八风命名篇 ..... | 40 |
|-------------|----|

|            |    |            |    |
|------------|----|------------|----|
| 太乙篇·····   | 40 | 善养篇·····   | 45 |
| 亲阳亲阴篇····· | 41 | 亡阴亡阳篇····· | 46 |
| 异传篇·····   | 41 | 昼夜轻重篇····· | 46 |
| 伤寒知变篇····· | 41 | 解阳解阴篇····· | 46 |
| 伤寒异同篇····· | 42 | 真假疑似篇····· | 47 |
| 风寒殊异篇····· | 42 | 从逆窥源篇····· | 47 |
| 阴寒格阳篇····· | 43 | 移寒篇·····   | 48 |
| 春温似疫篇····· | 43 | 寒热舒肝篇····· | 48 |
| 九卷         |    |            |    |
| 补泻阴阳篇····· | 45 |            |    |

## 外经微言一卷

### 阴阳颠倒篇

黄帝闻广成子窈窈冥冥之旨，叹广成子之谓天矣。退而夜思，尚有未获。遣鬼臾区问于岐伯天师曰：帝问至道于广成子，广成子曰：至道之精，窈窈冥冥；至道之极，昏昏默默。无视无听，抱神以静，形将自正。必静必清，无劳汝形，无摇汝精，无思虑营营，乃可以长生。目无所见，耳无所闻，心无所知，汝神将守汝形，形乃长生。慎汝内，闭汝外，多知为败。我为汝遂于大明之上矣，至彼至阳之原也。为汝入于窈冥之门矣，至彼至阴之原也。天地有官，阴阳有藏，慎守汝身，物将自壮。我守其一，以处其和，故身可以不老也。天师必知厥义，幸明晰之。岐伯稽首奏曰：大哉言乎，非吾圣帝安克闻至道哉。帝明知故问，岂欲传旨于万祀乎，何心之仁也！臣愚，何足知之。然仁圣明问，敢备述以闻。窈冥者，阴阳之谓也。昏昏默默者，内外之词也。视听者，耳目之语也。至道无形而有形，有形而实无形。无形藏于有形之中，有形化于无形之内，始能形与神全，精与神合乎。鬼臾区曰：诺，虽然，师言微矣，未及其妙也。岐伯曰：乾坤之道，不外男女。男女之道，不外阴阳。阴阳之道，不外顺逆。顺则生，逆则死也。阴阳之原，即颠倒之术也。世人皆顺生，不知顺之有死；皆逆死，不知逆之有生，故未老先衰矣。广成子之教示帝行颠倒之术也。鬼臾区赞曰：何言之神乎。虽然，请示其原。岐伯曰：颠倒之术，即探阴阳之原乎。窈冥之中有神也，昏昏之中有神也，视听之中有神也。探其原而守神，精不摇矣。探其原而保精，神不驰矣。精固神全，形安能败乎。鬼臾区覆奏帝前。帝曰：俞哉，载之《外经》，传示臣工，使共闻至道，同游于无极之野也。

陈士铎曰：此篇帝问而天师答之，乃首篇之论也。问不止黄帝，而答止天师者，帝引天师之论也。帝非不知阴阳颠倒之术，明知故问，亦欲尽人皆知广成子之教也。

### 顺逆探原篇

伯高太师问于岐伯曰：天师言颠倒之术，即探阴阳之原也，其旨奈何？岐伯不答，再问曰：唯唯三问。岐伯叹曰：吾不敢隐矣。夫阴阳之原者，即生克之道也。颠倒之术者，即顺逆之理也。知颠倒之术，即可知阴阳之原矣。伯高曰：阴阳不同也。天之阴阳，地之阴阳，人身之阴阳，男女之阴阳，何以探之哉？岐伯曰：知其原亦何异哉！伯高曰：请显言其原。岐伯曰：五行顺生不生，逆死不死。生而不生者，金生水而克水，水生木而克木，木生火而克火，火生土而克土，土生金而克金，此害生于恩也。死而不死者，金克木而生木，木克土而生土，土克水而生水，水克火而生火，火克金而生金，此仁生于义也。夫五行之顺相生而相克，五行之逆不克而不生。逆之至者，顺之至也。伯高曰：美哉言乎。然何以逆而顺之也？岐伯曰：五行之顺，得土而化。五行之逆，得土而神。土以合之，土以成之也。伯高曰：余知之矣。阴中有阳，杀之内以求生乎。阳中有阴，生之内以出死乎。余与帝同游于无极之野也。岐伯曰：逆而顺之，必先顺而逆之。绝欲而毋为邪所侵也，守神而毋为境所移也，练气而毋为物所诱也，保精而毋为妖所耗也。服药饵以生其津，慎吐纳以添其液，慎劳逸以安其髓，节饮食以益其气，其庶几乎。伯高曰：天师教我以原者全矣。岐伯曰：未也，心死则身生，死心之道，即逆之之功也。心过死则身亦不生，生心之道又顺之之功也。顺而不顺，始成逆而不逆乎。伯高曰：志

之矣，敢忘秘海哉。

陈士铎曰：伯高之问，亦有为之问也。顺中求逆，逆处求顺，亦死克之门也。今奈何求生于顺乎。于顺处求生，不若于逆处求生之为得也。

### 回天生育篇

雷公问曰：人生子嗣，天命也。岂尽非人事乎？岐伯曰：天命居半，人事居半也。雷公曰：天可回乎？岐伯曰：天不可回，人事则可尽也。雷公曰：请言人事。岐伯曰：男子不能生子者，病有九；女子不能生子者，病有十也。雷公曰：请晰言之。岐伯曰：男子九病者：精寒也，精薄也，气馁也，痰盛也，精涩也，相火过旺也，精不能射也，气郁也，天厌也。女子十病者：胞胎寒也，脾胃冷也，带脉急也，肝气郁也，痰气盛也，相火旺也，肾水衰也，任督病也，膀胱气化不行也，气血虚而不能摄也。雷公曰：然则治之奈何？岐伯曰：精寒者，温其火乎。精薄者，益其髓乎。气馁者，壮其气乎。痰盛者，消其涎乎。精涩者，顺其水乎。火旺者，补其精乎。精不能射者，助其气乎。气郁者，舒其气乎。天厌者，增其势乎，则男子无子而可以有子矣。不可徒益其相火也。胞胎冷者，温其胞胎乎。脾胃冷者，暖其脾胃乎。带脉急者，缓其带脉乎。肝气郁者，开其肝气乎。痰气盛者，消其痰气乎。相火旺者，平其相火乎。肾水衰者，滋其肾水乎。任督病者，理其任督乎。膀胱气化不行者，助其肾气以益膀胱乎。气血不能摄胎者，益其气血以摄胎乎，则女子无子而可以有子矣。不可徒治其胞胎也。雷公曰：天师之言，真回天之法也。然用天师法男女仍不生子奈何？岐伯曰：必夫妇德行交亏也。修德以宜男，岂虚语哉。

陈士铎曰：男无子有九，女无子有十，似乎女多于男也。谁知男女皆一乎，知不一而一者，大约健其脾胃为主，脾胃健而肾亦健矣，何必分男女哉。

### 天人寿夭篇

伯高太师问岐伯曰：余闻形有缓急，气有盛衰，骨有大小，肉有坚脆，皮有厚薄，可分寿夭然乎？岐伯曰：人有形则有气，有气则有骨，有骨则有肉，有肉则有皮。形必与气相合也，皮必与肉相称也，气血经络必与形相配也。形充而皮肤缓者寿。形充而皮肤急者夭。形充而脉坚大者，气血之顺也，顺则寿。形充而脉小弱者，气血之衰也，衰则危。形充而颧不起者，肉胜于骨也，骨大则寿，骨小则夭。形充而大，肉腠坚有分理者，皮胜于肉也，肉疏则夭，肉坚则寿。形充而大肉无分理者，皮仅包乎肉也，肉厚寿，肉脆夭。此天生，人不可强也，故见则定人寿命，即可测人生死矣。少师问曰：诚若师言，人之寿夭天定之矣，无豫于人乎？岐伯曰：寿夭定于天，挽回天命者人也。寿夭听于天，戕贼其形骸，泻泄其精髓，耗散其气血，不必至天数而先天者，天不任咎也。少师曰：天可回乎？岐伯曰：天不可回，而天可节也。节天之有余，补人之不足，不亦善全其天命乎。伯高太师闻之曰：岐天师真善言天也。世人贼天之不足，乌能留人之有余哉。少师曰：伯高非知在人之天者乎。在天之天，难回也。在人之天，易延也。吾亦修吾之天，以全天命乎。

陈远公曰：天之天难延，人之天易延。亦训世延人之天也。伯高之论，因天师之教而推广之，不可轻天师而重伯高也。

### 命根养生篇

伯高太师复问岐伯曰：养生之道，可得闻乎？岐伯曰：愚何足以知之。伯高再问，岐伯曰：人生天地之中，不能与天地并久者，不体天地之道也。天锡人以长生之命，地锡人以长生之根。天地锡人以命根者，父母予之也。合父母之精，以生人之身，则精即人之命根也。魂魄藏于精之中，魂属阳，魄属阴，魂趋

生，魄趋死。夫魂魄皆神也。凡人皆有神，内存则生，外游则死。魂最善游，由于心之不寂也。广成子谓：抱神以静者，正抱心而同寂也。伯高曰：夫精者，非肾中之水乎？水性主动，心之不寂者，不由于肾之不静乎？岐伯曰：肾水之中，有真火在焉。水欲下而火欲升，此精之所以不静也。精一动而心摇摇矣。然而制精之不动，仍在心之寂也。伯高曰：吾心寂矣，肾之精欲动奈何？岐伯曰：水火原相须也，无火则水不安，无水则火亦不安。制心而精动者，由于肾水之涸也。补先天之水以济心，则精不动而心易寂矣。

陈远公曰：精出于水，亦出于水中之火也。精动由于火动，火不动则精安能摇乎？！可见精动由于心动也，心动之极则水火俱动矣。故安心为利精之法也。

### 救母篇

容成问于岐伯曰：天癸之水，男女皆有之，何以妇人经水谓之天癸乎？岐伯曰：天癸水，壬癸之水也。壬水属阳，癸水属阴，二水者先天之水也。男为阳，女为阴，故妇人经水以天癸名之。其实壬癸未尝不合也。容成曰：男子之精，不以天癸名者，又何故欤？岐伯曰：精者，合水火名之。水中有火，始成其精。呼精而壬癸之义已包于内，故不以天癸名之。容成曰：精与经同一水也，何必两名之？岐伯曰：同中有异也。男之精，守而不溢；女之经，满而必泄也。癸水者，海水也，上应月，下应潮，月有盈亏，潮有往来，女子之经水应之，故潮汐月有信，经水亦月有期也。以天癸名之，别其水为癸水，随天运为转移耳。容成曰：其色赤者何也？岐伯曰：男之精，阳中之阴也，其色白。女之经，阴中之阳也，其色赤。况流于任脉，通于血海，血与经合而成浊流矣。容成曰：男之精亏而不溢者，又何也？岐伯曰：女子阴有余阳不足，故满而必泄。男子阳有余阴不足，故守而不溢也。容成曰：味咸者何也？岐伯曰：壬癸之水，海水也。海水味

咸，故天癸之味应之。容成曰：女子二七经行，稚女不行经何也？岐伯曰：女未二七则任冲未盛，阴气未动，女犹纯阳也，故不行经耳。容成曰：女过二七，不行经而怀孕者，又何也？岐伯曰：女之变者也，名为暗经，非无经也。无不足，无有余，乃女中最贵者。终身不字，行调息之功，必长生也。容成问曰：妇女经水，上应月，下应潮，宜月无愆期矣。何以有至有不至乎？岐伯曰：人事之乖违也。天癸之水，生于先天，亦长于后天也。妇女纵欲伤任督之脉，则经水不应月矣。怀抱忧郁以伤肝胆，则经水闭而不流矣。容成曰：其故何也？岐伯曰：人非水火不生，火乃肾中之真火，水乃肾中之真水也。水火盛则经盛，水火衰则经衰。任督脉通于肾，伤任督未有不伤肾者。交接时，纵欲泄精，精伤任督之脉亦伤矣。任督脉伤，不能行其气于腰脐，则带脉亦伤，经水有至有不至矣。夫经水者，火中之水也。水衰不能制火，则火炎水降，经水必先期至矣。火衰不能生水，则水寒火冷，经水必后期至矣。经水之愆期，因水火之盛衰也。容成曰：肝胆伤而经闭者，谓何？岐伯曰：肝藏血者也，然又最喜疏泄。胆与肝为表里也，胆木气郁，肝木之气亦郁矣。木郁不达，任冲血海皆抑塞不通，久则血枯矣。容成曰：木郁何以使水之闭也？岐伯曰：心肾无符不交者也。心肾之交接，责在胞胎，亦责在肝胆也。肝胆气郁，胞胎上交肝胆，不上交于心，则肾之气亦不交于心矣。心肾之气不交，各脏腑之气抑塞不通，肝克脾，胆克胃，脾胃受克，失其生化之司，何能资于心肾乎？水火未济，肝胆之气愈郁矣。肝胆久郁，反现假旺之象，外若盛内实虚。肾因子虚转去相济涸水，而郁火焚之，木安有余波以下泄乎？此木郁所以水闭也。鬼臾区问曰：气郁则血闭，血即经乎？岐伯曰：经水，非血也。鬼臾区曰：经水非血，何以血闭而经即断乎？岐伯曰：经水者，天一之水也，出于肾经，故以经水名之。鬼臾区曰：水出于肾，色宜白矣，何赤乎？岐伯曰：经水者，至阴之精，有至阳之气存焉，故色赤耳，

非色赤即血也。鬼臾区曰：人之肾有补无泻，安有余血乎？岐伯曰：经水者，肾气所化，非肾精所泄也。女子肾气有余，故变化无穷耳。鬼臾区曰：气能化血，各经之血不从之而泄乎？岐伯曰：肾化为经，经化为血，各经气血无不随之而各化矣。是以肾气通则血通，肾气闭则血闭也。鬼臾区曰：然则气闭宜责在肾矣，何以心肝脾之气郁而经亦闭也？岐伯曰：肾水之生，不由于三经。肾水之化，实关于三经也。鬼臾区曰：何也？岐伯曰：肾不通肝之气，则肾气不能开。肾不交心之气，则肾气不能上。肾不取脾之气，则肾气不能成。盖交相合而交相化也。苟一经气郁，气即不入于肾，而肾气即闭矣。况三经同郁，肾无所资，何能化气而成经乎？是以经闭者，乃肾气之郁，非止肝血之枯也。倘徒补其血，则郁不宣反生火矣。徒散其瘀，则气益微反耗精矣。非惟无益，而转害之也。鬼臾区曰：大哉言乎！请勒之金石，以救万世之母乎。

陈远公曰：一篇救母之文，真有益于母者也。讲天癸无余义，由于讲水火无余义也。水火之不通，半成于人气之郁。解郁之法，在于通肝胆也，肝胆通则血何闭哉！正不必又去益肾也。谁知肝胆不郁而肾受益乎，郁之害亦大矣。

### 红铅损益篇

容成问曰：方士采红铅接命，可为训乎？岐天师曰：慎欲者采之，服食延寿；纵欲者采之，服食丧躯。容成曰：人能慎欲，命自可延，何藉红铅乎？岐伯曰：红铅延景丹也。容成曰：红铅者，天癸水也。虽包阴阳之水火，溢满于外则水火之气尽消矣，何以接命乎？岐伯曰：公之言，论天癸则可，非论首经之红铅也。经水甫出户辄色变，独首经之色不遽变者，全其阴阳之气也。男子阳在外，阴在内；女子阴在外，阳在内。首经者，坎中之阳也。以坎中之阳补离中之阴，益乎不益乎。独补男有益，补女有损。补男者，阳以济阴也；补

女者，阳以亢阳也。容成曰：善。

陈远公曰：红铅何益于人，讲无益而成有益者，辨其既济之理也。谁谓方士非特之以接命哉。

### 初生微论篇

容成问曰：人之初生，目不能睹，口不能餐，足不能履，舌不能语，三月而后见，八月而后食，期岁而后行，三年而后言，其故何也？岐伯曰：人之初生，两肾水火未旺也。三月而火乃盛，故两目有光也。八月而水乃充，故两颧有力也。期岁则髓旺而腠生矣。三年则精长而囟合矣。男十六天癸通，女十四天癸化。容成曰：男以八为数，女以七为数，予知之矣。天师于二八、二七之前，《内经》何未言也？岐伯曰：《内经》首论天癸者，叹天癸难生易丧也。男必至十六而天癸满，年未十六皆未满之日也。女必至十四而天癸盈，年未十四皆未满之日也。既满既盈，又随年俱耗，示人宜守此天癸也。容成曰：男八八之后犹存，女七七之后仍在，似乎天癸之未尽也。天师何以七七、八八之后不再言之欤？岐伯曰：予论常数耳，常之数可定，变之数不可定也。予所以论常不论变耳。

陈远公曰：人生以天癸为主，有则生，无则死也。常变之说，惜此天癸也。二七、二八之论，亦可言而言之，非不可言而不言也。

### 骨阴篇

鸟师问于岐伯曰：婴儿初生，无膝盖骨，何也？岐伯曰：婴儿初生，不止无膝盖骨也，囟骨、耳后完骨皆无之。鸟师曰：何故也？岐伯曰：阴气不足也。阴气者，真阴之气也。婴儿纯阳无阴，食母乳而阴乃生，阴生而囟骨、耳后完骨、膝盖骨生矣。生则儿寿，不生则夭。鸟师曰：其不生何也？岐伯曰：三骨属阴，得阴则生，然亦必阳旺而长也。婴儿阳气不足，食母乳而三骨不生，其先天之阳气亏也。

阳气先漓，先天已居于缺陷，食母之乳补后天而无余，此三骨之所以不生也。三骨不生又焉能延龄乎！鸟师曰：三骨缺一，亦能生乎？岐伯曰：缺一则不全乎其入矣。鸟师曰：请悉言之。岐伯曰：囟门不合则脑髓空也；完骨不长则肾宫虚也；膝盖不生则双足软也。脑髓空则风易入矣；肾宫虚则听失聪矣；双足软则颠仆多矣。鸟师曰：吾见三骨不全亦

有延龄者，又何故欤？岐伯曰：三者之中，惟耳无完骨者亦有延龄，然而疾病不能无也。若囟门不合、膝盖不生，吾未见有生者。盖孤阳无阴也。

陈远公曰：孤阳无阴，人则不生，则阴为阳之天也。无阴者，无阳也。阳生于阴之中，阴长于阳之外，有三骨者，得阴阳之全也。