

秦笛橋醫案精華

上海秦伯未編纂

陽 虛

脊背一線寒冷。直至頭巔。四肢疲軟無力。腰脇痠楚。肌膚奇癢如蠕動。爬搔不止。月事愆期。仍或帶下。脈象虛緩。右細微弦。夫督行于背而統諸陽。任行于腹而統諸陰。衝脈有攝血于下。充膚熱肉。營養筋骨之力。帶脈擅約束之權。督帶衰乏。衝任不能擁護。營虛液耗。陽化內風。證有根蒂。姑擬通補奇經。

鹿角霜 炙龜板 潞黨參 酒炒大熟地 歸身 炒白芍 製女貞 桑寄生 杜仲

甘杞子 炒杭菊 製香附 絲瓜絡

脾 弱

胃主納食。體陽而用陰。脾主健運。體陰而用陽。陰陽異位。內經于太陰陽明。篇言之綦詳。今胸次嘈雜似饑。食後或腹中脹滿。可知脾胃升降不利。失其

用矣。先天根本大傷。水不涵木。陽化內風。上擾清空。則頭眩目旋。肺主一身之氣。通調水道。下輸膀胱。化源漸竭。右降無權。小便淋漓艱澀。心主血。營液枯涸。孤陽亢逆。則惱怒不寐。至若兩足浮腫。步履艱難。病在軀殼。治當從緩脈數右。濇左虛。舌光。姑擬益氣調氣。佐以清養。

吉林參 生綿芪 廣鬱金 玫瑰花 炒玉竹 製香附 焦枳殼 鮮橘葉 金石斛

宋半夏 炒梔仁

陰虧

寒熱得汗已解。頭痛亦止。納穀則胸泛欲嘔痰沫。味苦眩暈不能轉側。喉痛隘乾。右脈沈細。左脈浮弦。舌尖紅。根微白。此體質陰虧。孤陽易亢。飲邪內伏。脾腎俱傷。腎陰不充。肝木升養。胆經易于升泄。擬祛飲清隘。泄熱熄風。

藁半夏 炒黃芩 白蔻皮 刺瀉蒺藜 陳皮鹽水炒 廣鬱金 池菊炭 川貝母 炒鹽蠶

輕馬勃 銀花炭 冬桑葉

背寒

脊背慄寒。精神疲乏。納食稍增。尙未復舊。氣陽已傷。何能鼓舞。脈滑而數。甘養調之。亦越人之遺意也。

人參鬚 金石斛 硃雲神 黑聚 製首烏 大生地 炙甘草 生薑 炙綿芪 酒白芍

製香附

舌刺

舌尖乾刺。食物作痛。夫心開竅于舌。五行屬火。全賴營血以養。猶之離卦。一陰寄于二陽之間。二陽即賴一陰以不亢。證屬幾番寒熱。津液已傷。心陰亦耗。况復驚惕煩躁。正合內經心主是動。煩心憺憺。脈象左虛數。右滑。暫擬養液滋陰。

西洋參 硃麥冬 鮮石斛 淮小麥 東阿膠 川雅連 細生地 硃茯神 雞子黃冲
炒白芍 柏子仁 蓮肉心

□ 瘕 塊

當臍動氣。臍腹結瘕。痛掣少腹。腰圍如帶拘束。兩足酸楚。不耐健步。皆主下焦精血之損。溫養有情之屬。攝納奇經為宜。

淡菴蓉 小茴香 淮牛膝 九香蟲 炒歸身 補骨脂 甘杞子 胡桃肉 潼蒺藜鹽水炒

厚杜仲 柏子仁

□ 痰 飲

脾主為胃行其津液。脾陽不振。則聚而為痰沫。故內經論欬曰。無不關於肺。聚于胃者。即指此也。素患痰飲。背寒納減。今更經事不行。腹脹且痛。蓋陽氣衰乏。衝任凝滯。脈右沉滑。左滯不揚。調經以理氣為先。莫特攻逐痰阻。再傷氣血。

川桂枝 炒白朮 酒赤芍 煨木香 全當歸 薑半夏 製香附 上安桂 大川芎

青陳皮 淡乾薑 廣艾絨

寒 熱

寒戰身熱無常。納鈍經阻。脈象右弦大左數。舌根膩。乃肝不條達。榮衛不和。即難經所謂陽維為病苦寒熱。擬逍遙散法。

炒柴胡 宋半夏 焦白朮 製香附 炒黃芩 雲茯苓 粉丹皮 生薑 薄荷頭 炒陳皮

炒歸全 黑棗

項 強

兩目眩暈。項強似瘕。口苦納少。右脈弦細。左寸數。乃肝虛風動。營虛火炎。經云。諸暴強直。皆屬於風。諸風掉眩。皆屬於肝。此為的確病根。不特仲景葛根湯不能服。即桂枝加栝蘘湯亦非所宜也。

炒黃芩 炒歸身 白菊花 陳皮 荊芥炭 炒白芍 夏枯花 絲瓜絡 煨天麻 阿膠珠

酒秦艽 炙升麻

腹 痛

開鬱理氣。腹痛已愈。口亦不苦不渴。飲食知味。惟痼疾仍在。據述三年來。清晨腹痛。必由左脇牽連中腹。盤旋無定。甚則撫摩有形如癥。漸覺下趨。或得矢氣。似易安和。今診脈象。左寸沉數而滑。右關沉弦。右寸浮大。餘部緩濇。心陽內鬱。君火不行。令相火代行。侵肺。肺主一身氣籥。失其右降。不克通調。經云。壯火食氣。丹溪云。氣有餘便是火。稟質血虧。更由氣鬱。火爍。仍擬調氣解鬱。稍佐清火之品。未識效否。

製香附 黃芩炭 炒白芍 生甘草 硃連翹 炒川芎 廣鬱金 炒砂仁 蘇梗 歸身炭 廣陳皮

■ 眩 暈

經云。心怵惕思慮則傷神。肝悲哀動中則傷魂。神傷則不能主持而昏冒。魂傷則不能精詳而狂妄。頭疼眩暈。甚欲跌仆。納減胸泛。漾漾欲吐。惡風畏寒。乃情志挹抑。鬱火不舒。陰失眷戀。陽化內風。上升巔頂。脈象濡緩。左寸指下瞥

瞥獨見動數。顯然心陰大傷。心陽極旺。心為肝子。肝虛無疑。將有不寐怔忡之患。先擬解鬱熄風。參和陽重鎮之品。

杭黃菊 炒防風 甘枸杞 宋半夏 煨天麻 東白芍 桂枝 活磁石 炒陳皮 白蒺藜
硃雲神 廣鬱金 冬桑葉

脾虛

五旬以外。氣陽已虛。內則神煩曲運。外則暑薰熱蒸。氣尤易傷。每年長夏。納食不爽。四肢面浮。氣機阻痺。安得上下流行宣暢。脈象右緩大。左略虛弦。是外感為少。內因為多。議用益氣養胃。稍佐宣泄。

金石斛 苧麥冬 桑寄生 六一散 白沙參 粉丹皮 宣木瓜 五茄皮 肥玉竹
炒白芍 炒澤瀉 佛手

腹疼

右脈沈按虛大。左脈軟濇無力。侵晨繞臍作疼。疲倦不耐步趨。喉間清涎

上泛。味食甘酸則止。腹爲至陰。子丑交陽。陽不勝陰。相搏則痛。胃爲府屬陽。以通爲用。府陽窒塞。多升少降。甘能和中。酸能泄木。爲胃所喜。理或有諸。經云。凡人動作云爲。皆賴陽氣以主持。况脾主四肢。職司健運。始病曾服峻劑。攻下。繼服解肌。汗泄太過。汗爲心液。肌主皮毛。是不獨脾胃交困。心與肺亦與有傷焉。金不制木。木乘侮土。勢所必至。然見肝之病。先理脾胃。俾土厚不爲木克。亦長沙夫子之言。何必沾沾以疎泄肝木爲要務。

上黨參 炙黑甘草 苋麥冬 益智仁 天生朮蒸 宋半夏 五味子 春砂仁 白茯苓

新會皮 炒白芍 炒秫米

胃 脘 痛

胃脘窒痛。或脹或餒。腰脊痠疼。咳嗽時作。惡風畏寒。脈息右遲細。左沉。木鬱土中。少陽失生。發條達之性。脾不健運。下不能制水。上不能生金。用當歸建中湯。意。辛甘和陽。爲中權扼要。

歸身炭 薑半夏 炙甘草 生薑 炙桂枝 九香蟲 雲茯苓 紅棗 酒白芍 炒陳皮
穀麥芽

□ 欬 嗽

病後咳嗽時作。肌肉瘦削。四肢不健。脈象左虛細。右弦滑。良由脾陽欠運。土不生金。金不能制木。木反挾心火刑金。經云。氣不及則已所不勝。侮而乘之。已所勝。輕而侮之。又云。侮反受邪。侮而受邪。寡于畏也。正此之謂。而即證論治。當重理脾。以治其本。

炙綿芪 宣木瓜 酒當歸 穉豆衣 炒黨參 阿膠珠 生白芍 炙紫苑 煨益智
淮山藥 川貝母 池菊炭

□ 臂 痛

肝主筋。筋者束骨而利機關。血虛風濕內踞。手臂痠楚。不利舉動。已閱三年。勢成痼疾。內經原有醪醴之法。今仿其意。

生黃芪 甘枸杞 淮牛膝 秦艽 當歸 片藜黃 威靈仙 赤芍 桑寄生 海桐皮

川桂枝 炙甘草 北沙參 獨活 川芎 茯神 防風 杜仲 右藥浸無灰酒

噎膈

左脈沉澹不勻。右脈細數。納穀或噎。營液虧耗。火逆上氣。仿金匱麥門冬湯意。

連心麥冬 炒玉竹 炙黑甘草 原生地 西洋參 薑半夏 酒炒當歸 大棗 陳倉米

胸皖窒塞。粥飲入胃。更脹滿氣上。渾身筋節。牽強掣痛。脈弦。乏冲和之象。內經以胃氣為本。一則曰人無胃氣曰逆。再則曰納穀則昌。誠以胃為十二經之海。束筋骨。化精微。今生氣索然。醫藥諒無功績。日久恐成杆格。先進苦辛。以開痞結。

製小樸 薤白頭 雲茯苓 薑川連 廣鬱金 香櫞皮 淡蓼皮 佛手柑 炒薏仁

製香附 炒青皮 薑半夏

帶下

少腹脹痛。帶下五色。四肢清冷。病起年餘。茲脈象左沉濡。右虛弦而大。總由肝鬱不舒。氣痺絡傷。八脈不能擁護。傳青主于五色帶下。強分五藏穿鑿不經。今專以疎肝為主。

炒柴胡 炒川棟 炒歸身 小青皮 荊芥炭 炒延胡 炒白芍 炒車前 製香附
雲茯苓 淡吳萸 炒黃芩

寒慄

背為陽。督脈行之。總攝諸陽。午前慄寒牽掣。四肢麻疼。繼即烘熱口乾。味淡。體質營虛液耗。傷在陰分。茲陽亦暗傷矣。黃昏齒痛。戌亥乃肝陰旺時。肝少藏血。厥陽上擾。脈息右帶虛弦。左瀯弱。仲景云。陰傷及陽。最難充復。姑擬和陽育陰。

鹿角霜 桂枝尖 北沙參 製香附 炙龜板 炒白芍 白天冬 桑寄生 炒歸身

炒生地 烏梅炭 炙甘草

額痛

右脈弦數。寸部最甚。左脈虛細沈弦。右額角疼痛。日輕夜劇。現右目羞明少光。甚則胸泛指麻口乾。夫肝從上升。肺從右降。賁之肝陰不充。肝陽上引。少陽相火。侵及肺金。前醫謂中風寒。恐與無涉。姑擬輕清宣揚。以冀火衰風熄。然後和血為主。

黑荆芥 粉丹皮 池菊炭 荷蒂 炒歸身 炒山梔 白蒺藜 黑穉豆 炒川芎 石決明 冬桑葉

泄瀉

食後不即瀉。必胸次滿悶。噯氣頻仍。若速瀉。必盤旋腸鳴。中腹陣痛。須臾漸覺氣順舒暢。因思府為陽。藏為陰。五藏以藏為體。六府以通為補。一藏一府。相為表裏。陽明如市。萬物所歸。小腸為受盛之官。大腸司傳道之職。胃失司化。

不能泌別清濁。逼迫下注。直奔幽門。藏陰失職。由府陽無權。脈息右遲細。左沉微。其為寒濕浸淫。升降不和。中流無砥柱之權。據理已可想見一斑。暫擬和中理氣。以覘效否。

台烏藥 薑半夏 製香附 福澤瀉 炒蘇梗 焦枳殼 雲茯苓 大腹絨 製川朴

川桂枝 烏沉香冲

靈樞云。臍以下皮寒。腸中寒。難經云。大腸泄食已窘迫。大便色白。腸鳴切痛。詢食後注泄。腸或脹痛。必在日中。顯見氣痺寒積。陽不用事。有下溜之性。而無上升之權。與經旨所言。證情確合。脈象兩手關尺沈濡最甚。擬温中升陽。佐以理氣。

炒乾薑 煨葛根 吳茱萸 白芍 煨升麻 御米殼 製香附 薑半夏 炙甘草 雲茯苓

煨木香

暑 證

暑之偏於熱者。多手太陰證。似寒非寒。似熱非熱。腹鳴大便數行。肺氣不利。不能通調水道。下輸膀胱。况肺與大腸相爲表裏也。暑之偏于濕者。多足太陰證。形神疲倦。四肢不健。脈象弦細微數。核此脈證。似宜兩解。然肺主一身之氣。肺痺開則三焦俱利。當以手太陰一經爲主。

製川朴 淨銀花 廣鬱金 水炒竹茹 炒扁豆 六一散 西瓜翠衣 白通草 葎梗

炒澤瀉 鮮荷葉

脈息右濡左大微弦。舌苔薄白。情神不爽快。知飲不欲食。夫暑必由口鼻吸受。先傷肺胃。暑必挾濕。一味氤氳。傷在無形。說文暑从日从者。者卽渚古字。蓋謂麗日臨水。而蒸發之氣。卽暑邪也。今人以暑屬熱。而不知有濕存乎其間。實爲大誤。惟當此君相二火司令。木爲火母。厥陽亦習習暗動矣。議用輕揚清宣上焦。佐以疎泄肝木。

白蔻仁 厚朴花 宋半夏 醋炒青皮 生米仁 宣木瓜 浙茯苓 鮮佛手 花片通

廣鬱金 陳廣皮 鮮佩蘭

畏風身熱。頭脹不食。氣滯下行。欲解不解。口粘膩。不渴飲。舌根黃苔。暑必挾有濕邪。蘊擾中宮。三焦蒙痺。先從和解。佐以微辛微苦。

水炒軟柴胡 白蔻仁 雲茯苓 炒陳皮 炒黃芩 廣鬱金 飛滑石 方片通 薑川連

薑半夏 鮮佛手 鮮佩蘭

脈象濡緩。納食不香。暑濕停留。氤氳不解。脾胃為土。皆喜燥而惡濕。濕漬不化。敦阜變為卑監。失其健運之職。姑妨東垣清暑益氣而加減之。

炒沙參 雲茯苓 炒砂仁 煨益智 炒於朮 川石斛 炒山藥 炒紅棗 炒陳皮

炙黑甘草 藿梗 老薑皮

胃 寒

味美知飢。食則易飽。困倦力乏。緣暑天酷熱。人身之氣。不耐升泄。稍啖瓜果冷物。胃中清陽。不司旋轉。脈象浮大。右覺微弦。不喜飲水。是其明徵。土衰則

木旺。升降尤易失職。仿生脈法。稍佐洩木。宣通胃陽。

高麗參 廣鬱金 浙茯苓 炒砂仁沖 炒麥冬、宣木瓜 炒山藥 鮮佛手 橘葉

五味子 宋半夏 炒白芍 炙甘草

口 臭

欬嗽已止。又增口臭。口臭未止。欬嗽復作。診時脈象右手浮中沈三部弦數。左手浮無力。中濡細。沈帶微弦。平日體質清癯。稟木火之形。今核諸脈證。究屬肝腎陰虧。水不涵木。木必生火。金受火刑。肺金無清肅之權。胃府積濕。生熱上蒸。失司下降。是以舌色少潤。而口不渴飲。前議養金制木。滋水制火。曾見小效。再用其意。參入微苦之品。庶幾於陽明濕熱。致化口臭。亦有關涉也。

北沙參 白菊花 生蛤殼 元參炭 炒麥冬 黃芩炭 鹽水炒知母 雲茯苓 鹽杏仁

霜桑葉 鹽水炒黃柏 生甘草

噯 氣

諸恙已愈。納食尙少。時或暖氣。想暑濕蒙混於中。經府先痺。胃氣弱而不和。三焦因以失職。茲雖清化將楚。究竟升降權衡。仍覺膠固格阻。未能充周流動。脈息左濡右細。齶齶不勻。遵仲景心法。以旋覆花旋轉于上。赭石鎮墜于下。參甘補虛。薑夏開痞。加入平肝調氣。定當見效。

旋覆花 炙甘草 炒白芍 炒陳皮 代赭石 人參鬚 廣鬱金 煨牡蠣 薑半夏

雲茯苓 製香附 炒砂仁 玫瑰花 生薑

□ 瘧 疾

間日寒熱。嘔吐涎沫。脾不化津。積爲飲邪。營衛不和。升降失職。必肝胆上逆。貫膈犯胃。脈沉左虛大。右滑舌黃。口乾不喜飲。先議逐飲。佐和中法。

薑半夏 川桂枝 焦白朮 老生薑 白雲苓 炒白芍 薑竹茹 煨草果 生枳殼

軟柴胡 鹽陳皮 炒蜀漆

胆爲清淨之府。居半表半裏。受邪則陰陽交戰。故寒熱往來。胆以溫爲佳。