



主编◎盛增秀

王子孟英

全医学书

王士雄（一八〇八—一八六八）
字孟英，号梦隐，又号潜斋，
浙江钱塘人，清代著名医家，
尤精温病学。
其著作有
《随息居重订霍乱论》
《随息居饮食谱》
《潜斋简效方》
《鸡鸣录》《归砚录》
《四科简效方》
《女科辑要按》
《古今医案按选》
《言医选评》《温热经纬》
《王氏医案》《医碕》
等二十余种

◎明清名医全书大成◎总主编

胡国臣

中国中医药出版社

□ 明清名医全书大成

王孟英医学全书

浙江省中医药研究院文献研究室 编校

主 编 盛增秀
副主编 竹剑平 施仁潮
编 者 (按姓氏笔画为序)
王 英 江凌刚
竹剑平 施仁潮
盛增秀

中国中医药出版社

·北 京·

图书在版编目 (CIP) 数据

王孟英医学全书/盛增秀主编. —北京: 中国中医药出版社, 1999.8

(明清名医全书大成)

ISBN 7-80156-010-8

I. 王… II. 盛… III. 中国医药学-中国-清代 IV. R2-52

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 45202 号

中国中医药出版社出版

发行者: 中国中医药出版社

(北京朝阳区东兴路 7 号 电话: 64151553 邮码: 100027)

印刷者: 山东新华印刷厂临沂厂

经销者: 新华书店总店北京发行所

开 本: 787×1092 毫米 16 开

字 数: 1387 千字

印 张: 60.25

版 次: 1999 年 8 月第 1 版

印 次: 1999 年 8 月第 1 次印刷

册 数: 2000

书 号: ISBN7-80156-010-8/R·011

定 价: 102.00 元

12-36-05

明清名医全书大成丛书编委会

审定委员会 (按姓氏笔画排列)

马继兴 史常永 李今庸 李经纬 余瀛鳌
张灿理 俞长荣 郭霭春 裘沛然

总 主 编 胡国臣

副总主编 傅 芳 宋志恒 张年顺 樊正伦 吴少祯

编 委 (按姓氏笔画排列)

于 杰 于淑芬 王 燕 王 键 王 璟
王兴华 王国辰 王岱平 王育学 王咪咪
王振国 王晓平 包来发 田思胜 成肇仁
朱立专 乔海法 竹剑平 任春荣 齐 昉
刘 炜 刘 虹 刘 洋 刘华东 刘宏光
刘学义 刘明礼 刘振荣 孙中堂 孙洽熙
李 林 李 颖 李玉清 李世华 李庆和
李刘坤 李刘周 李志庸 李桂兰 李继明
李敬林 苏 礼 杨 利 杨 震 杨金萍
汪正宜 汪幼一 汪桂范 张 敏 张玉杰
张东超 张印生 张民庆 张志斌 张朝阳

陆拯	陆小左	陈钢	陈熠	邵金阶
林慧光	欧阳斌	招萼华	易杰	罗根海
周玉萍	姜典华	郑林	郑怀林	郑洪新
项长生	柳长华	胡思源	俞宜年	施仁潮
祝建华	姚昌绶	秦建国	袁红霞	徐麟
徐又芳	徐春波	高萍	高尔鑫	高传印
高新民	郭君双	黄英志	曹爱平	盛良
盛维忠	盛增秀	韩学杰	焦振廉	傅沛藩
傅海燕	薛军	戴忠俊	魏平	

学术秘书 芮立新



《明清名医全书大成》系列丛书是集明清 30 位医学名家医学著作而成。中医药学是一个伟大的宝库，其学术源远流长，发展到明清时期，已日臻成熟，在继承前代成就的基础上，并有许多发展，是中医的鼎盛时期。突出表现在：名医辈出，学派林立，在基础学科和临床各科方面取得了很大成就，特别是本草学和临床学尤为突出。同时著书立说很活跃，医学著作大量面世，对继承发扬中医药学起到了巨大的推动作用。

本草学在明代的发展达到了空前的高峰，其著述之多，内容之丰，观点之新，思想之成熟，都是历代难以与之媲美的。尤其是明代李时珍的《本草纲目》被誉为“天下第一药典”。全书 52 卷、62 目，载药 1892 种，附本草实物考察图谱 1110 幅，附方万余首。他“奋编摩之志，僭纂述之权”，“书考八百余家”，“剪繁去复，绳谬补遗，析族区类，振纲分目”，在药物分类、鉴定、生药、药性、方剂、炮制、编写体例等许多方面均有很大贡献，其刊行以来，受到国内外医药界的青睐，在中国药学史上起到了继往开来的作用，多种译本流传于世界诸多国家，其成就已远远超出医药学的范围，曾被英国生物学家达尔文誉为“中国的百科全书”。除时珍之卓越贡献之外，还有缪希雍的《神农本草经疏》，是对《神农本草经》的阐发和注释，与其一生药学经验的总结，详明药理及病忌、药忌，为明代本草注疏药理之先。更有清代张璐的《本经逢原》，其药物分类舍弃《神农本草经》三品窠臼，而遵《本草纲目》按自然属性划分，体例以药物性味为先，次以主治、发明，内容广泛，旁征博引，参以个人体会。全书以《神农本草经》为主，引申发明，凡性味效用，诸家治法以及药用真伪优劣的鉴别，都明确而扼要地作了叙述，使“学人左右逢源，不逾炎黄绳墨”而“足以为上工”也。另外，尚有薛己的《本草约言》，汪昂的《本草备要》，徐灵胎之《神农本草经百种录》，陈修园之《神农本草经读》，张志聪之《本草崇原》等，这些书也都各具特点，流传甚广。

明清时期基础理论的研究仍以《内经》以来所形成的自发唯物论和朴素辩

证法理论体系为基础，不断地总结医疗实践经验，有所发明，有所创造，从不同方面丰富和发展了中医学的理论。如明代的张景岳等十分强调命门在人体的重要作用，把命门看成是人体脏腑生理功能的动力，并受朱震亨相火论的影响，把命门、相火联系起来，在临床上对后世医学有相当影响。清代叶天士、吴鞠通、王孟英等对温热病发生、发展规律的探讨，以及对卫气营血辨证和三焦辨证的创立等。关于人体解剖生理的认识：有些医家对脑的功能有新的记述。如李时珍有“脑为元神之府”，汪昂记有“人之记性在脑”，喻嘉言有“脑之上为天门，身中万神集会之所”等记述，对于中医学理论体系的丰富和发展，都作出了很大的贡献。

临床各科在明清时期得到了很大发展，因此时医学十分注意临床观察，临床经验丰富。很多医家都非常重视辨证论治及四诊八纲，如李时珍的《濒湖脉学》，是这一时期重要的脉学著作，该书以歌诀形式叙述介绍了27种脉象，便于学习、理解、诵读和记忆，流传甚广。孙一奎在《赤水玄珠·凡例》中概括地指出：“凡证不拘大小轻重，俱有寒热、虚实、表里、气血八个字。苟能于此八个字认得真切，岂必无古方可循？”张景岳在《景岳全书》中强调以阴阳为总纲，以表里、虚实、寒热为六变。他使中医基础理论和临床实践结合得更加紧密，形成了理、法、方、药的完整理论体系。

内科医著明清时期很多。薛立斋的《内科摘要》一书，首开中医“内科”书名之先河。也正式明确中医内科的概念，使内科病证的诊治有了很大提高。具有代表性的著作有王肯堂的《证治准绳》，张景岳的《景岳全书》等。从学术理论方面，以温补学派的出现和争论为其特点。其主要倡导者有薛立斋、孙一奎、张景岳、李中梓等，主要观点是重视脾肾。薛立斋注重脾肾虚损证，重视肾中水火和脾胃的关系，因而脾肾并举，注重温补。温补派的中坚张景岳的《类经附翼》《景岳全书》，原宗朱震亨说，后转而尊崇张元素和李杲，反对朱说，力倡“阳非有余，阴常不足”。极力主张温补肾阳在养生和临床上的重要性。李中梓则在薛立斋、张景岳的影响下，既重视脾胃，也重滋阴养阳。温补之说，成为明清时期临床医学发展上的一大特点。

温病学派的兴起是明清时期医学的突出成就之一。叶天士的《温热论》，创温病卫气营血由表入里的传变规律，开卫气营血辨证论治法则。吴鞠通的《温病条辨》，乃继承叶氏温病学说，但提出了温病的传变为“三焦由上及下，由浅入深”之说，成为温病三焦辨证的起始。其他如王孟英的《温热经纬》等著

作都丰富了温病学说。

骨伤科、外科在明清时期也有了一定的发展。这一时期外科闻名的医家和医学专著空前增多。如薛立斋的《外科枢要》，汪石山的《外科理例》等，记述外科病证，论述外科证治，各有特点。骨伤科有王肯堂的《疡医证治准绳》，是继《普济方》之后对骨伤科方药诊治的进一步系统归纳。

妇产科在明清时期发展很快，成就比较显著。如万密斋的《广嗣纪要》对影响生育的男女生殖器畸形、损伤，以及妊娠等做了记述。薛立斋在《保婴撮要》中强调妇科疾病之养正，记述有烧灼断脐法，以预防脐风；王肯堂的《女科证治准绳》收录和综合前人对妇产科的论述。武之望的《济阴纲目》列述了经、带、胎、产等项，纲目分明，选方实用。

儿科在明清时期内容较前更加充实，专著明显增多。如万密斋的《全幼心鉴》《幼科发挥》《育婴秘诀》《广嗣纪要》《痘疹世医心法》等儿科专著，继承了钱乙之说，强调小儿肝常有余，脾常不足的特点，治疗重视调补脾胃，除药物外，还注意推拿等法。王肯堂的《幼科证治准绳》综合历代儿科知识，采集各家论述，对麻疹、热症等多种小儿疾病论述颇详，流传甚广。

眼、耳鼻喉咽喉及口腔科在这一时期也有一定的进展。如王肯堂的《证治准绳》论述眼疾 171 症，详述证治，是对眼病知识的较好汇集。薛立斋的《口齿类要》记述口、齿、舌、唇、喉部的疾患，注重辨证治疗，简明扼要，介绍医方 604 首，为现存以口腔科为名的最早专书之一。

气功及养生方面，在此期也较为重视，出现了不少有影响、有特色的养生学专著。如万密斋的《养生四要》。张景岳在《类经·摄生》中也阐发了《内经》的有关养生论述，对养神和养形做了精辟论述，富有唯物辩证精神。另如叶天士在《临证指南医案》中记述 300 例老年病的验案，强调颐养功夫，寒温调摄和戒烟酒等。

清朝末年，西方医学开始传入中国，因此，西医学术对中医学术产生很大影响，在临床上中西医病名相对照，并以此指导临床诊治，中西医汇通学派形成。如其代表人物唐容川，立足中西医汇通，发扬祖国医学，精研中医理论，遵古而不泥古，建立了治疗血证的完整体系。

综上所述，明清时期名医辈出，医学确有辉煌成就，在中医学发展的长河中占有重要的位置，这就是我们编辑出版《明清名医全书大成》之目的所在。

全书共收录了 30 位医家，集成 30 册医学全书，其中明代 13 位，清代 17

位。收录原则为成名于明清时期(1368~1911)的著名医家,其医学著作在两部以上(包括两部);每位医家医学全书的收书原则:医家的全部医学著作;医家对中医经典著作(《内经》《难经》《神农本草经》《伤寒论》《金匱要略》)的注疏;其弟子或后人整理的医案。整理本着搞清版本源流、校注少而精,做到一文必求其确。整理重点在学术思想研究部分,力求通过学术思想研究达到继承发扬的目的。

本书为新闻出版署“九五”重点图书之一,在论证和编写过程中,得到了马继兴、张灿理、李今庸、郭霭春、李经纬、余瀛鳌、史常永等审定委员的指导和帮助,在此表示衷心感谢。本书30位主编均为全国文献整理方面有名望的学科带头人,经过几年努力编撰而成。虽几经修改,但因种种原因,如此之宏篇巨著错误之处在所难免,敬请各位同仁指正。

编著者

1999年5月于北京

王孟英（公元1808~1868年），浙江钱塘人，清代著名医家，尤精于温热病学。王氏学验俱丰，著作等身。本全书收集了王氏本人及其整理参注他人的著述凡20种，依次为《温热经纬》（5卷）、《随息居重订霍乱论》（不分卷）、《随息居饮食谱》（不分卷）、《王氏医案》（2卷）、《王氏医案续编》（8卷）、《王氏医案三编》（3卷）、《归砚录》（4卷）、《乘桴医影》（不分卷）、《潜斋简效方（附医话）》（不分卷）、《四科简效方》（不分卷）、《鸡鸣录》（不分卷）、《重庆堂随笔》（2卷）、《女科辑要按》（2卷）、《古今医案按选》（4卷）、《医砭》（不分卷）、《官医选评》（不分卷）、《校订愿体医话良方》（不分卷）、《柳洲医话良方》（不分卷）、《洄溪医案按》（不分卷）、《叶案批谬》（不分卷）（原辑入《潜斋简效方》中）。在上述诸书中，即使是属王氏整理参注他人的著作，同样贯串着王氏的学术思想和诊治经验，是王氏学术不可分割的重要组成部分，因此本全书一并予以收集。

鉴于上述诸书成书年代较久，各书版本互异，其间文字费解和错、漏、衍、倒等现象难免有之，为了使古代文献更好地发挥作用，对入编的医籍，均作了校勘和注释，同时还撰写了“王孟英医学学术思想研究”一文，详尽地介绍和研讨了王氏的生平、著述、学术思想、诊治经验以及对后世医学发展的影响等；又附“论文题录”，全面摘录了建国以来公开发表的现代学者对王氏著述及学术思想、诊治经验等研究的论著题目，以利读者查阅。

本全书集古籍整理与现代研究于一体，完整、准确地反映了王孟英的学术思想和诊治经验，是一部颇有学术价值的医籍，可供广大中医、西医学习中医人员参考，也是中医院校学生和自学中医者的良好读物。

校注说明

王士雄（公元1808—1868年），字孟英，浙江钱塘（今杭州市）人，曾迁居浙江盐官（今属海宁市）等地。他是晚清著名的中医学大家，尤精于温病学，是继叶桂、薛雪、吴塘之后的温病学派代表人物。王氏学验俱丰，著述等身，不仅编撰了《温热经纬》《随息居重订霍乱论》《随息居饮食谱》等著述，还结合自己的学术经验，对不少名家之作进行整理和参注，如《女科辑要按》《官医选评》《古今医案按选》等，可谓业绩煌煌，有口皆碑。建国以来，曾对王氏的著述进行了一些整理和研究，重新出版其部分专著，发表了不少有关研讨王氏学术思想和诊治经验的论文，但总的来看，其整理和研究的广度和深度尚嫌不足，尤缺乏一部集王氏著述与现代对其学术思想研究于一体的全书。为此，我们按照中国中医药出版社《明清名医全书大成》编辑出版计划，对王孟英的著述（包括其本人著作及评注参订他人之作）进行全面、系统的校注和研究，编成《王孟英医学全书》。现将校注过程中一些情况，分述如下：

一、入编医籍及其版本

通过发掘与考证，共入编王氏的著述凡20种：

1. 《温热经纬》：清光绪三年丁丑（1871）刻本为底本（该本称据“足本”刊刻）；清同治十三年甲戌（1874）湖北崇文书局刻本（简称崇文书局本）为主校本；清光绪十八年壬辰（1892）上海醉六堂藏版（简称醉六堂本）、清光绪二十二年丙申（1896）上海图书集成印书局铅印本（简称图书集成本）、1955年上海中医书局铅印本（简称中医书局本）为参校本。

2. 《随息居重订霍乱论》：光绪十三年丁亥（1887）仲秋四明林延春刻本为底本；光绪二十八年壬寅（1902）孟秋月湖北官书局刻本（简称光绪壬寅本）为主校本；1958年上海科技卫生出版社铅印本（简称科技卫生本）为参校本。

3. 《随息居饮食谱》：清同治二年癸亥（1863）上洋吉乐斋刻本为底本；清光绪十八年壬辰（1892）上海醉六堂刻本（简称醉六堂本）、清光绪二十二年丙申（1896）上海图书集成印书局铅印本（简称图书集成本）为主校本；1935年千顷堂书局石印本（简称千顷堂本）为参校本。

4. 《王氏医案》（原名《回春录》）：《潜斋医学丛书十四种》集古阁石印本（1918）为底本；清咸丰元年辛亥（1851）吟香书屋刻本（简称吟香书屋本）、清光绪十八年壬辰（1892）上海醉六堂刻本（简称醉六堂本）为主校本；清光绪二十二年丙申（1896）上海图书集成印书局铅印本（简称图书集成本）、1912年上海文瑞楼石印本（简称文瑞楼本）为参校本。

5. 《王氏医案续编》（原名《仁术志》）：版本同《王氏医案》。

6. 《王氏医案三编》：《潜斋医学丛书十四种》集古阁石印本（1918）为底本；清咸丰四年甲寅（1854）刻本（简称咸丰四年本）为校本。

7.《归砚录》:《潜斋医学丛书十四种》集古阁石印本(1918)为底本;清咸丰九年己未(1859)归砚草堂刻本(简称归砚草堂本)为校本。

8.《乘桴医影》:清同治抄本为底本(国内惟此一种版本)。

9.《潜斋简效方》(附医话):《潜斋医学丛书十四种》集古阁石印本(1918)为底本;清咸丰元年辛亥(1851)重庆堂刻三家医话本(简称三家医话本)为校本。

10.《四科简效方》:《潜斋医学丛书十四种》集古阁石印本(1918)为底本;清光绪十一年乙酉(1885)越州徐氏刻本(简称光绪十一年本)为主校本;1919年上海鸿宝斋书局《陈修园医书六十种》石印本(简称鸿宝斋书局本)为参校本。

11.《鸡鸣录》:据《全国中医图书联合目录》所载,国内印行的惟有1936年世界书局《珍本医书集成》铅印本,故以该本为底本,参考其他有关医籍予以校勘。《珍本医书集成》有关本书的提要云:“《鸡鸣录》原有上下二卷,上卷即本书,……下卷为尤氏治例杨氏咽喉十八证及《蓬窗录验方》……因发见下卷遗失,遂亟将上卷付诸剞劂,以免失传。”提示本书并非全璧,值得进一步考证。

12.《重庆堂随笔》:《潜斋医学丛书十四种》集古阁石印本(1918)为底本;光绪三十一年乙巳(1905)浙江绍兴奎照楼石印本(简称石印本)为主校本;上海李钟珏平书手校民国元年(1912)本(简称手校本)为参校本。

13.《女科辑要按》(《女科辑要》原系沈尧封辑,经王孟英加按后予以出版,为避免与沈氏原著书名混同,故此次校注后特以《女科辑要按》名之):《潜斋医学丛书十四种》集古阁石印本(1918)为底本;清光绪七年辛巳(1881)重庆堂刻本(简称重庆堂本)、清光绪七年辛巳(1881)维扬宏文斋刻本(简称维扬宏文斋本)为主校本;1912年上海李钟珏手校《潜斋医学丛书八种》铅印本(简称潜斋医书八种本)为参校本。

14.《古今医案按选》:《潜斋医学丛书十四种》集古阁石印本(1918)为底本;清光绪三十年甲辰(1904)会稽董氏刻本(简称光绪本)为主校本;1936年世界书局《珍本医书集成》铅印本(简称医书集成本)为参校本。

15.《医砭》:《潜斋医学丛书十四种》集古阁石印本(1918)为底本;1912年上海李钟珏手校《潜斋医学丛书八种》铅印本(简称潜斋医书八种本)为校本。

16.《言医选评》:《潜斋医学丛书十四种》集古阁石印本(1918)为底本;1912年上海李钟珏手校《潜斋医学丛书八种》铅印本(简称潜斋医书八种本)为主校本;我院馆藏精抄本《裴子言医》为参校本。

17.《校订愿体医话良方》(《愿体医话》原系史典著,经俞桂庭参补、王孟英校订后予以付梓,为避免与史氏原著书名混同,此次校注后特以《校订愿体医话良方》名之):《潜斋医学丛书十四种》集古阁石印本(1918)为底本;清咸丰元年(1851)重庆堂刻三家医话本(简称三家医话本)为主校本;1912年上海李钟珏手校《潜斋医学丛书八种》铅印本(简称潜斋医书八种本)为参校本。

18.《柳洲医话良方》:《潜斋医学丛书十四种》集古阁石印本(1918)为底本;清咸丰元年辛亥(1851)重庆堂刻三家医话本(简称三家医话本)为校本。

19.《洄溪医案按》(《洄溪医案》系徐灵胎著,经王孟英作序并加按语后付梓,为避免与徐氏原著混同,此次校注后特以《洄溪医案按》名之):咸丰七年丁巳(1857)海昌

蒋氏衍芬草堂刻本为底本；清光绪二年丙子（1876）刻本（简称光绪二年本）为主校本；《徐灵胎医书十二种》本为参校本。

20.《叶案批谬》：本书原已辑入《潜斋简效方》（见该书“辨《指南》十六条”篇注），其版本详该书。

值得说明的是，据《全国中医图书联合目录》载，王氏还有以下几种著述，兹将我们查考的情况，分述于下：

1.《舌辨》：本书署王士雄撰，近人吴克潜注，于1926年出版。经查王氏原文，多系摘录历代舌诊有关著述内容（包括附图）而少新意。

2.《圣济方选》：本书署宋·徽宗赵佶敕撰，清·王士雄编，国内惟有抄本。经查考，其内容系选录《圣济总录》的有关方剂，而未见王氏评按。

此外，《霍乱转筋》《绞肠痧证》《吊脚痧证》三书，亦署王士雄撰，后人将其杂入《陈修园医书》中。经查考，实系王氏《霍乱论》的内容。

基于上述，以上五书这次校注均未予收入。又王氏曾对魏之璠《续名医类案》中少数医案加了按语，并撰《续名医类案书后》一篇，附于该书之末，鉴于《续名医类案》篇幅过大，而王氏所加按语仅反映其一定的学术思想，且在本全书所辑其他各书中，亦有散见，故这次校注亦未予收录。

二、校注的具体方法及其他

1.校勘采取“四校”（对校、本校、他校、理校）综合运用的方法，一般以对校、他校为主，辅以本校，理校则慎用之。

2.底本与校本文字不一，若显系底本错讹而校本正确者，则据校本改正或增删底本原文，并出注记；如属校本有误而底本不误者，则不校注；若难以肯定何者为是，但以校本文义较胜而有一定参考价值，或两者文字均有可取需要并存者，则出注记，说明互异之处，但不改动底本原文。

3.对难读难认的字，注明读音，一般采取拼音和直音相结合的方法标明之，即拼音加同音汉字。

4.对费解的字和词、成语、典故等，予以训释，用浅显的文句，解释其含义。一般以一种书为一单元，只注首见者，凡重出的，则不重复出注。

5.繁体字、异体字、俗字直接改为通行简化字，不出注记。

6.原书因竖排版，眉批置于天头（上框上方），现改为横排版，故将眉批移至当段或当句下，并加“眉批”两字，后用冒号表示之。

7.原书引用他人论述，特别是引用古代文献，每有剪裁省略，凡不失原意者，一般不据他书改动原文；若引文与原意有悖者，则予以校勘。

8.全书添加现行的标点符号，以利阅读。值得说明的是，文中涉及书名加书名号；仅引篇名一般则用引号而不用书名号；书名与篇名同时引用时，用书名号，且书名与篇名间用隔点隔开，如《素问·上古天真论》《灵枢·小针解》等。若泛言“经云”、“本草云”时，其“经”与“本草”不加书名号。原书引用古代文献，因其往往不是古籍原文，故引文后只用冒号而不用引号。

9.原书为竖排版，现改为横排，故凡指方位的“右”、“左”，均相应地径改为

“上”、“下”。

10. 原书目录较紊乱，体例不一，特予重新整理。有据正文改动原目录者，有据原目录改动正文者。有些书如《王氏医案》《归砚录》等正文原无目录，则酌情予以补编。

11. 在校注的基础上，撰写了“王孟英医学学术思想研究”，对王氏的生平、著述、学术渊源、主要学术思想和诊治经验，以及对后世医学发展的影响等，作了详尽的考证和研讨。

12. “论文题录”摘录了1950—1997年间公开发表的现代学者对王孟英著述及学术思想、诊治经验等研究的论文（包括专著）题目，以利读者查阅。

限于我们的水平，校注中难免存在不少缺点和错误，敬请同道指正。

浙江省中医药研究院文献研究室

1998年10月

总 目 录

温热经纬·····	(1)
随息居重订霍乱论·····	(127)
随息居饮食谱·····	(191)
王氏医案·····	(249)
王氏医案续编·····	(281)
王氏医案三编·····	(355)
归砚录·····	(399)
乘桴医影·····	(465)
潜斋简效方附医话·····	(473)
四科简效方·····	(505)
鸡鸣录·····	(577)
重庆堂随笔·····	(613)
女科辑要按·····	(677)
古今医案按选·····	(725)
医砭·····	(801)
言医选评·····	(825)
校订愿体医话良方·····	(845)
柳洲医话良方·····	(871)
洄溪医案按·····	(887)
王孟英医学学术思想研究·····	(917)
附：王孟英医学研究论文题录·····	(946)

温 热 经 纬

清·王孟英纂

