



主编◎任春荣

缪希雍

全医学书

缪希雍（五四六—一六二七）
字仲淳，号慕台，别号觉休居士，江苏常熟人，后迁居金坛。
明代著名医家，精通医药之学，治病多奇效。
现存著作有

《先醒斋医学广笔记》

《神农本草经疏》

《本草单方》

◎明清名医全书大成◎总主编 胡国臣

中国中医药出版社

□ 明清名医全书大成

缪希雍医学全书

主 编 任春荣
副 主 编 张印生
编 委 赵明君 薛俊梅 杜晓泉
杨安府 任 庆

中国中医药出版社

·北 京·

图书在版编目 (CIP) 数据

缪希雍医学全书/任春荣主编. —北京: 中国中医药出版社, 1999.8

(明清名医全书大成)

ISBN 7-80089-998-5

I. 缪... II. 任... III. 中国医药学-古籍-中国-清代 IV. R2-52

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 45189 号

中国中医药出版社出版

发行者: 中国中医药出版社

(北京市朝阳区东兴路 7 号 电话: 64151553 邮码: 100027)

印刷者: 山东新华印刷厂临沂厂

经销者: 新华书店总店北京发行所

开 本: 787×1092 毫米 16 开

字 数: 1140 千字

印 张: 49.75

版 次: 1999 年 8 月第 1 版

印 次: 1999 年 8 月第 1 次印刷

册 数: 2000

书 号: ISBN7-80089-998-5/R·995

定 价: 80.00 元

11/11/00

明清名医全书大成丛书编委会

审定委员会 (按姓氏笔画排列)

马继兴 史常永 李今庸 李经纬 余瀛鳌
张灿理 俞长荣 郭霭春 裘沛然

总 主 编 胡国臣

副总主编 傅 芳 宋志恒 张年顺 樊正伦 吴少祯

编 委 (按姓氏笔画排列)

于 杰	于淑芬	王 燕	王 键	王 璟
王兴华	王国辰	王岱平	王育学	王咪咪
王振国	王晓平	包来发	田思胜	成肇仁
朱立专	乔海法	竹剑平	任春荣	齐 昉
刘 炜	刘 虹	刘 洋	刘华东	刘宏光
刘学义	刘明礼	刘振荣	孙中堂	孙洽熙
李 林	李 颖	李玉清	李世华	李庆和
李刘坤	李刘周	李志庸	李桂兰	李继明
李敬林	苏 礼	杨 利	杨 震	杨金萍
汪正宜	汪幼一	汪桂范	张 敏	张玉杰
张东超	张印生	张民庆	张志斌	张朝阳

陆 拯	陆小左	陈 钢	陈 熠	邵金阶
林慧光	欧阳斌	招 萼	易 杰	罗根海
周玉萍	姜典华	郑 林	郑怀林	郑洪新
项长生	柳长华	胡思源	俞宜年	施仁潮
祝建华	姚昌绶	秦建国	袁红霞	徐 麟
徐又芳	徐春波	高 萍	高尔鑫	高传印
高新民	郭君双	黄英志	曹爱平	盛 良
盛维忠	盛增秀	韩学杰	焦振廉	傅沛藩
傅海燕	薛 军	戴忠俊	魏 平	

学术秘书 芮立新



《明清名医全书大成》系列丛书是集明清 30 位医学名家医学著作而成。中医药学是一个伟大的宝库，其学术源远流长，发展到明清时期，已日臻成熟，在继承前代成就的基础上，并有许多发展，是中医的鼎盛时期。突出表现在：名医辈出，学派林立，在基础学科和临床各科方面取得了很大成就，特别是本草学和临床学尤为突出。同时著书立说很活跃，医学著作大量面世，对继承发扬中医药学起到了巨大的推动作用。

本草学在明代的发展达到了空前的高峰，其著述之多，内容之丰，观点之新，思想之成熟，都是历代难以与之媲美的。尤其是明代李时珍的《本草纲目》被誉为“天下第一药典”。全书 52 卷、62 目，载药 1892 种，附本草实物考察图谱 1110 幅，附方万余首。他“奋编摩之志，僭纂述之权”，“书考八百余家”，“剪繁去复，绳谬补遗，析族区类，振纲分目”，在药物分类、鉴定、生药、药性、方剂、炮制、编写体例等许多方面均有很大贡献，其刊行以来，受到国内外医药界的青睐，在中国药学史上起到了继往开来的作用，多种译本流传于世界诸多国家，其成就已远远超出医药学的范围，曾被英国生物学家达尔文誉为“中国的百科全书”。除时珍之卓越贡献之外，还有缪希雍的《神农本草经疏》，是对《神农本草经》的阐发和注释，与其一生药学经验的总结，详明药理及病忌、药忌，为明代本草注疏药理之先。更有清代张璐的《本经逢原》，其药物分类舍弃《神农本草经》三品窠臼，而遵《本草纲目》按自然属性划分，体例以药物性味为先，次以主治、发明，内容广泛，旁征博引，参以个人体会。全书以《神农本草经》为主，引申发明，凡性味效用，诸家治法以及药用真伪优劣的鉴别，都明确而扼要地作了叙述，使“学人左右逢源，不逾炎黄绳墨”而“足以为上工”也。另外，尚有薛己的《本草约言》，汪昂的《本草备要》，徐灵胎之《神农本草经百种录》，陈修园之《神农本草经读》，张志聪之《本草崇原》等，这些书也都各具特点，流传甚广。

明清时期基础理论的研究仍以《内经》以来所形成的自发唯物论和朴素辩

证法理论体系为基础,不断地总结医疗实践经验,有所发明,有所创造,从不同方面丰富和发展了中医学的理论。如明代的张景岳等十分强调命门在人体的重要作用,把命门看成是人体脏腑生理功能的动力,并受朱震亨相火论的影响,把命门、相火联系起来,在临床上对后世医学有相当影响。清代叶天士、吴鞠通、王孟英等对温热病发生、发展规律的探讨,以及对卫气营血辨证和三焦辨证的创立等。关于人体解剖生理的认识:有些医家对脑的功能有新的记述。如李时珍有“脑为元神之府”,汪昂记有“人之记性在脑”,喻嘉言有“脑之上为天门,身中万神集会之所”等记述,对于中医学理论体系的丰富和发展,都作出了很大的贡献。

临床各科在明清时期得到了很大发展,因此时医学十分注意临床观察,临床经验丰富。很多医家都非常重视辨证论治及四诊八纲,如李时珍的《濒湖脉学》,是这一时期重要的脉学著作,该书以歌诀形式叙述介绍了27种脉象,便于学习、理解、诵读和记忆,流传甚广。孙一奎在《赤水玄珠·凡例》中概括地指出:“凡证不拘大小轻重,俱有寒热、虚实、表里、气血八个字。苟能于此八个字认得真切,岂必无古方可循?”张景岳在《景岳全书》中强调以阴阳为总纲,以表里、虚实、寒热为六变。他使中医基础理论和临床实践结合得更加紧密,形成了理、法、方、药的完整理论体系。

内科医著明清时期很多。薛立斋的《内科摘要》一书,首开中医“内科”书名之先河。也正式明确中医内科的概念,使内科病证的诊治有了很大提高。具有代表性的著作有王肯堂的《证治准绳》,张景岳的《景岳全书》等。从学术理论方面,以温补学派的出现和争论为其特点。其主要倡导者有薛立斋、孙一奎、张景岳、李中梓等,主要观点是重视脾肾。薛立斋注重脾肾虚损证,重视肾中水火和脾胃的关系,因而脾肾并举,注重温补。温补派的中坚张景岳的《类经附翼》《景岳全书》,原宗朱震亨说,后转而尊崇张元素和李杲,反对朱说,力倡“阳非有余,阴常不足”。极力主张温补肾阳在养生和临床上的重要性。李中梓则在薛立斋、张景岳的影响下,既重视脾胃,也重滋阴养阳。温补之说,成为明清时期临床医学发展上的一大特点。

温病学派的兴起是明清时期医学的突出成就之一。叶天士的《温热论》,创温病卫气营血由表入里的传变规律,开卫气营血辨证论治法则。吴鞠通的《温病条辨》,乃继承叶氏温病学说,但提出了温病的传变为“三焦由上及下,由浅入深”之说,成为温病三焦辨证的起始。其他如王孟英的《温热经纬》等著

作都丰富了温病学说。

骨伤科、外科在明清时期也有了一定的发展。这一时期外科闻名的医家和医学专著空前增多。如薛立斋的《外科枢要》，汪石山的《外科理例》等，记述外科病证，论述外科证治，各有特点。骨伤科有王肯堂的《疡医证治准绳》，是继《普济方》之后对骨伤科方药诊治的进一步系统归纳。

妇产科在明清时期发展很快，成就比较显著。如万密斋的《广嗣纪要》对影响生育的男女生殖器畸形、损伤，以及妊娠等做了记述。薛立斋在《保婴撮要》中强调妇科疾病之养正，记述有烧灼断脐法，以预防脐风；王肯堂的《女科证治准绳》收录和综合前人对妇产科的论述。武之望的《济阴纲目》列述了经、带、胎、产等项，纲目分明，选方实用。

儿科在明清时期内容较前更加充实，专著明显增多。如万密斋的《全幼心鉴》《幼科发挥》《育婴秘诀》《广嗣纪要》《痘疹世医心法》等儿科专著，继承了钱乙之说，强调小儿肝常有余，脾常不足的特点，治疗重视调补脾胃，除药物外，还注意推拿等法。王肯堂的《幼科证治准绳》综合历代儿科知识，采集各家论述，对麻疹、热症等多种小儿疾病论述颇详，流传甚广。

眼、耳鼻咽喉及口腔科在这一时期也有一定的进展。如王肯堂的《证治准绳》论述眼疾 171 症，详述证治，是对眼病知识的较好汇集。薛立斋的《口齿类要》记述口、齿、舌、唇、喉部的疾患，注重辨证治疗，简明扼要，介绍医方 604 首，为现存以口齿科为名的最早专书之一。

气功及养生方面，在此期也较为重视，出现了不少有影响、有特色的养生学专著。如万密斋的《养生四要》。张景岳在《类经·摄生》中也阐发了《内经》的有关养生论述，对养神和养形做了精辟论述，富有唯物辩证精神。另如叶天士在《临证指南医案》中记述 300 例老年病的验案，强调颐养功夫，寒温调摄和戒烟酒等。

清朝末年，西方医学开始传入中国，因此，西医学对中医学产生很大影响，在临床上中西医病名相对照，并以此指导临床诊治，中西医汇通学派形成。如其代表人物唐容川，立足中西医汇通，发扬祖国医学，精研中医理论，遵古而不泥古，建立了治疗血证的完整体系。

综上所述，明清时期名医辈出，医学确有辉煌成就，在中医学发展的长河中占有重要的位置，这就是我们编辑出版《明清名医全书大成》之目的所在。

全书共收录了 30 位医家，集成 30 册医学全书，其中明代 13 位，清代 17

位。收录原则为成名于明清时期(1368~1911)的著名医家,其医学著作在两部以上(包括两部);每位医家医学全书的收书原则:医家的全部医学著作;医家对中医经典著作(《内经》《难经》《神农本草经》《伤寒论》《金匱要略》)的注疏;其弟子或后人整理的医案。整理本着搞清版本源流、校注少而精,做到一文必求其确。整理重点在学术思想研究部分,力求通过学术思想研究达到继承发扬的目的。

本书为新闻出版署“九五”重点图书之一,在论证和编写过程中,得到了马继兴、张灿玾、李今庸、郭霭春、李经纬、余瀛鳌、史常永等审定委员的指导和帮助,在此表示衷心感谢。本书30位主编均为全国文献整理方面有名望的学科带头人,经过几年努力编撰而成。虽几经修改,但因种种原因,如此之宏篇巨著错误之处在所难免,敬请各位同仁指正。

编著者

1999年5月于北京

校注说明

《神农本草经疏》，又名《本草经疏》。是缪希雍“检讨《图经》，求其本意”，并“于会心处，辄札记之”，历三十年积累而成。惜“刻之金陵，未竟而遗”。缪氏遂命吴澄先“检其存稿若干卷，按部选类，汇得全帙”，早夜孜孜，细复检阅，以为完本。凡《续序例》二卷，药四百九十味，总题之曰：《神农本草经疏》。

此次校勘是以明刻本为底本，以周学海本为主校本，以中国中医药出版社1997年本和所引原著作参校而成。

《本草单方》是在《本草经疏》和《广笔记》流传海内几遍，而缪氏谢世已十载余后，于执侯欣然愿捐资剞劂，康文初、庄欽之遂遵缪氏遗嘱，对先生手摘《本草单方》和自藏奇秘，分类编次，历时一年，于明崇祯六年（1633年）工竣付梓，“以救贫寒之不辨医药者”，“按病对治者也。”

《本草单方》一书，自崇祯六年（1633年）华阴堂刻本面世后，未见重刻本流传。此次校勘，以华阴堂刻本为底本，以所引原著作和《本草纲目》为主校而成。

《先醒斋医学广笔记》初名《先醒斋笔记》，成书于明万历四十一年癸丑（1613年），是丁元荐搜集缪氏三十余年临证处方，取奇中者编辑而成。刊行近十年间，版留岩邑，未便流通，而索此书者，多无以应。缪氏便“增益群方，兼采本草常用之药，增至四百余品，详其修事，又增入伤寒、温病、时疫治法要旨”，并更名为《先醒斋医学广笔记》，“镂版流行，传之远迹”。

此次校勘是以明天启三年（1623年）刊本为底本，明崇祯十五年（1642年）虞山李枝刊本为主校本，并参照1983年江苏科技出版社铅印本和1998年中国医药出版社铅印核校而成。

华阴堂刻本有九处脱失，今从清顺治十五年（1658年）本补得八处，尚缺“不得卧”条末一处待补。

此次校注，尽量保持底本原貌，不作冗繁校注。凡底本与校本有异，而文义均通者，悉依底本，不分注；底本于义不通者，以校本改，并出注说明。凡属异体字、古今字、繁简字、通假字，一律予以径改。

因时间仓促，加之校注者学识水平有限，错缪之处在所难免，敬请匡正。

总 目 录

神农本草经疏·····	(1)
本草单方·····	(353)
先醒斋医学广笔记·····	(661)
缪希雍学术思想研究·····	(757)
附缪希雍医学研究论文题录·····	(779)

神農本草經疏

明·繆希雍 撰

梓行《本草疏》题辞

药性之道，具在本草，虽代有哲匠，演其奥义，然去古弥远，浸失其旨。予以绵质，性复疏懒，本不堪尘俗。年方弱冠，值门户衰冷，世累纠缠，以是多见愤激碍膈之事，十常八九。自兹数婴疾病，于是检讨《图经》，求其本意，积累既久，恍焉有会心处，辄札记之。历三十余年，遂成此《疏》。学士大夫见而奇之，欲予付诸梓人，予未之许也。予以昔人尝云：“切忌说破，恐塞断后学悟门，将兹是咎。”外孙毛凤苞文学曰：“不然，世间上根人少，中下人多，设使上根人出，自得无师智获，睹此书当不言而喻，默默相契；下根人读之，如盲人谈五色，总不能别；惟中人以上之资，得窥其概，则所得多矣。其为利济，宁有量耶！请亟登梓，以拯天枉。”予曰：“善”。且曰：“舅祖许可，凤苞愿力任其役。”乃悉检《疏》稿付之，即集予同里门人李枝，通家子云间康元滋、松陵顾澄先二文学，并其舅氏隐沦戈汕辈董督校讎，早夜孜孜，惟恐或后，其用意可谓勤矣。志存及物，有君子之嗜尚焉，良足多也。予年已髦，倘书成而得早行于世，亦足以副海内求明斯道者之企望也。

时天启乙丑暮春海虞遗民缪希雍题于吴江舟次，吴兴晚学姚凝之书



自序

《神农本草经》者，古“三坟”之一也。其成于黄帝之世乎？观其尝药别味，对病主治，施之百世，无可逾越。其为开天大圣，悯生民疾苦，于饮食衣服之外，复设针石药物，用拯夭札，俾得尽其天年是已。原夫药之生也，气禀乎天，味承乎地，性在其间，气为阳，味为阴，五味四气，各归其类，斯亲上亲下之义也。既述之以本性，又制之以君臣，合之以佐使，以成其攻邪已疾之能，遂使无情之用，同诸有识。自非生而神灵，冥契万物者，其孰能与于斯乎！去古滋远，民性滋漓，心识粗浮，莫能研精殚思，深入玄要，而不察乎即象即理，物物昭然，弭疾延年，功力自著。正以“三坟”之书，言大道也，言其然而不言其所以然，言亦象也。予因据经以疏义，缘义以致用，参互以尽其长，简误以防其失；而复详列病忌药忌，以别其微；条析诸药，应病分门，以究其用；刊定七方十剂，以定其法；阐发五脏苦欲补泻，以畅其神；著论三十余首，以通古今之变。始悉一经之趣，命之曰《神农本草经疏》。读之者宜因疏以通经，因经以契往，俾炎黄之旨，晦而复明，药物之生，利而罔害，乃予述疏意也。余生也晚，亲年已衰，得于稟者固薄，故少善病，长嗜方伎，僻耽药妙。顾念自昔仙人道士，靡不悉由药道，以济群生。加之友生协赞，后先不一。驯届耳顺，良友凋丧，百念灰冷，惟兹一事，尚用婴怀，手所论著，哀然成帙，倘典则可师，幽隐可显，试用于世，有广来学，固所愿也，不敢必也。采真同好，其相证诸。

凡 例

一《本经》为“三坟”之书，后增入《名医别录》，有朱字墨字之分，总言药之主治，从未有发其所以然者。兹《疏》直接神圣立言之旨，故总题之曰：《神农本草经疏》。

一药物治疗：《本经》、《别录》业已备悉，间有未尽者，参之以各名家主治，故小字附列于经文之下，或即于疏内叙述，俾采用易稽。

一药类一千二百余种，品类浩繁，今简治疗之必不可缺，暨近地所产，得于睹记者，备为具疏。余非必用之药，及罕识难致者，存而不论。

一随类随土异形，甚且称名未核，矧近来市肆，饰伪似真，若令误服，遗害非浅，故详辨种类，以正其讹。

一畏忌制使，物性自然，非可以意求者，俱照《本经》列之条下。至其制用之宜，古法俱在，兹复采入，俾得遵守。

一《证类本草》所载诸方，俱录入“主治参互”，有未当于用者，已为删去。其外诸书所录良方甚多，必详记述，以便采取。

一简误以防误用之失，故有证同而药不宜同者，每条后详书其害，至于性淳功良，有益无损，一药只堪治一病者，悉不复著。

一目录次序，悉从《证类本草》，有部分混杂，如木部之藿香，菜部之假苏，今为移正。

一本文悉遵《证类》善本，但是书流传已久，字画谬讹颇多，兹逐条参订，有一二意义难通者，稍为厘正，如伤作痒，动作痛之类。

一《证类本草》第十三卷，俱载有名未用之药，今有常用之药，而《本经》未载，有《拾遗》载之而未详者，兹列为三十卷“补遗”。

一本文顶行立款，其附入之条，有正文者仍从顶行，原系附入者，低字加圈，以别正文。

一《续序例》下卷，俱系病药宜忌，今总列应忌诸药于前，以见必不可轻用。

先生殚一生精力，发千古神圣之奥，以利万世。门人李季虬氏几经参录，悉以付新安吴康虞氏刻之金陵，未竟而遗焉。流传于知交者，西吴朱氏集而刻之，不及其半，然且序次弗伦，考核未审也。先生以医为司命，一字有讹，遗祸无极。遂命澄先检其存稿若干卷，按部选类，汇得全帙，细复检阅，以为定本。凡《续序例》二卷，药四百九十味，用识年月，书此凡例云。

时天启五年岁在乙丑六月十有一日松陵通家子顾澄先谨识

