



主编◎柳长华

陈士铎

全医学书

陈士铎(约一六二七—一七〇七)字敬之,号远公,别号朱华子,明清间浙江山阴人。曾得祖父所遗医学秘本,又遍访名医,得其真传,悬壶于世,治病多奇中。尝谓「救一世不若救万世」,故立志编纂医书,以益后世。

其著作有

《辨证录》

《石室秘录》

《洞天奥旨》

《本草新编》

《外经微言》

《脉诀阐微》等

◎明清名医全书大成◎总主编

胡国臣

中国中医药出版社

□ 明清名医全书大成

陈士铎医学全书

主 编	柳长华		
副 主 编	徐春波	乔海法	王 燕
编写人员	柳长华	徐春波	乔海法
	李玉清	张增敏	成建军
	陈 婷	玄振玉	王 燕

中国中医药出版社

·北 京·

图书在版编目 (CIP) 数据

陈士铎医学全书/柳长华主编. —北京: 中国中医药出版社, 1999.8

(明清名医全书大成)

ISBN 7-80156-004-3

I. 陈... II. 柳... III. 中国医药学-古籍-中国-清代 IV. R2-52

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 45195 号

中国中医药出版社出版

发行者: 中国中医药出版社

(北京市朝阳区东兴路 7 号 电话: 64151553 邮码: 100027)

印刷者: 山东新华印刷厂临沂厂

经销者: 新华书店总店北京发行所

开 本: 787×1092 毫米 16 开

字 数: 1750 千字

印 张: 73.5

版 次: 1999 年 8 月第 1 版

印 次: 1999 年 8 月第 1 次印刷

册 数: 2000

书 号: ISBN7-80156-004-3/R·005

定 价: 120.00 元

NA336/06

明清名医全书大成丛书编委会

审定委员会 (按姓氏笔画排列)

马继兴 史常永 李今庸 李经纬 余瀛鳌
张灿理 俞长荣 郭霭春 裘沛然

总 主 编 胡国臣

副总主编 傅 芳 宋志恒 张年顺 樊正伦 吴少祯

编 委 (按姓氏笔画排列)

于 杰 于淑芬 王 燕 王 键 王 璟
王兴华 王国辰 王岱平 王育学 王咪咪
王振国 王晓平 包来发 田思胜 成肇仁
朱立专 乔海法 竹剑平 任春荣 齐 昉
刘 炜 刘 虹 刘 洋 刘华东 刘宏光
刘学义 刘明礼 刘振荣 孙中堂 孙洽熙
李 林 李 颖 李玉清 李世华 李庆和
李刘坤 李刘周 李志庸 李桂兰 李继明
李敬林 苏 礼 杨 利 杨 震 杨金萍
汪正宜 汪幼一 汪桂范 张 敏 张玉杰
张东超 张印生 张民庆 张志斌 张朝阳

陆 拯	陆小左	陈 钢	陈 熠	邵金阶
林慧光	欧阳斌	招萼华	易 杰	罗根海
周玉萍	姜典华	郑 林	郑怀林	郑洪新
项长生	柳长华	胡思源	俞宜年	施仁潮
祝建华	姚昌绶	秦建国	袁红霞	徐 麟
徐又芳	徐春波	高 萍	高尔鑫	高传印
高新民	郭君双	黄英志	曹爱平	盛 良
盛维忠	盛增秀	韩学杰	焦振廉	傅沛藩
傅海燕	薛 军	戴忠俊	魏 平	

学术秘书 芮立新

前

言

《明清名医全书大成》系列丛书是集明清 30 位医学名家医学著作而成。中医学是一个伟大的宝库，其学术源远流长，发展到明清时期，已日臻成熟，在继承前代成就的基础上，并有许多发展，是中医的鼎盛时期。突出表现在：名医辈出，学派林立，在基础学科和临床各科方面取得了很大成就，特别是本草学和临床学尤为突出。同时著书立说很活跃，医学著作大量面世，对继承发扬中医学起到了巨大的推动作用。

本草学在明代的发展达到了空前的高峰，其著述之多，内容之丰，观点之新，思想之成熟，都是历代难以与之媲美的。尤其是明代李时珍的《本草纲目》被誉为“天下第一药典”。全书 52 卷、62 目，载药 1892 种，附本草实物考察图谱 1110 幅，附方万余首。他“奋编摩之志，僭纂述之权”，“书考八百余家”，“剪繁去复，绳谬补遗，析族区类，振纲分目”，在药物分类、鉴定、生药、药性、方剂、炮制、编写体例等许多方面均有很大贡献，其刊行以来，受到国内外医药界的青睐，在中国药学史上起到了继往开来的作用，多种译本流传于世界诸多国家，其成就已远远超出医药学的范围，曾被英国生物学家达尔文誉为“中国的百科全书”。除时珍之卓越贡献之外，还有缪希雍的《神农本草经疏》，是对《神农本草经》的阐发和注释，与其一生药学经验的总结，详明药理及病忌、药忌，为明代本草注疏药理之先。更有清代张璐的《本经逢原》，其药物分类舍弃《神农本草经》三品窠臼，而遵《本草纲目》按自然属性划分，体例以药物性味为先，次以主治、发明，内容广泛，旁征博引，参以个人体会。全书以《神农本草经》为主，引申发明，凡性味效用，诸家治法以及药用真伪优劣的鉴别，都明确而扼要地作了叙述，使“学人左右逢源，不逾炎黄绳墨”而“足以为上工”也。另外，尚有薛己的《本草约言》，汪昂的《本草备要》，徐灵胎之《神农本草经百种录》，陈修园之《神农本草经读》，张志聪之《本草崇原》等，这些书也都各具特点，流传甚广。

明清时期基础理论的研究仍以《内经》以来所形成的自发唯物论和朴素辩

证法理论体系为基础，不断地总结医疗实践经验，有所发明，有所创造，从不同方面丰富和发展了中医学的理论。如明代的张景岳等十分强调命门在人体的重要作用，把命门看成是人体脏腑生理功能的动力，并受朱震亨相火论的影响，把命门、相火联系起来，在临床上对后世医学有相当影响。清代叶天士、吴鞠通、王孟英等对温热病发生、发展规律的探讨，以及对卫气营血辨证和三焦辨证的创立等。关于人体解剖生理的认识：有些医家对脑的功能有新的记述。如李时珍有“脑为元神之府”，汪昂记有“人之记性在脑”，喻嘉言有“脑之上为天门，身中万神集会之所”等记述，对于中医学理论体系的丰富和发展，都作出了很大的贡献。

临床各科在明清时期得到了很大发展，因此时医学十分注意临床观察，临床经验丰富。很多医家都非常重视辨证论治及四诊八纲，如李时珍的《濒湖脉学》，是这一时期重要的脉学著作，该书以歌诀形式叙述介绍了27种脉象，便于学习、理解、诵读和记忆，流传甚广。孙一奎在《赤水玄珠·凡例》中概括地指出：“凡证不拘大小轻重，俱有寒热、虚实、表里、气血八个字。苟能于此八个字认得真切，岂必无古方可循？”张景岳在《景岳全书》中强调以阴阳为总纲，以表里、虚实、寒热为六变。他使中医基础理论和临床实践结合得更加紧密，形成了理、法、方、药的完整理论体系。

内科医著明清时期很多。薛立斋的《内科摘要》一书，首开中医“内科”书名之先河。也正式明确中医内科的概念，使内科病证的诊治有了很大提高。具有代表性的著作有王肯堂的《证治准绳》，张景岳的《景岳全书》等。从学术理论方面，以温补学派的出现和争论为其特点。其主要倡导者有薛立斋、孙一奎、张景岳、李中梓等，主要观点是重视脾肾。薛立斋注重脾肾虚损证，重视肾中水火和脾胃的关系，因而脾肾并举，注重温补。温补派的中坚张景岳的《类经附翼》《景岳全书》，原宗朱震亨说，后转而尊崇张元素和李杲，反对朱说，力倡“阳非有余，阴常不足”。极力主张温补肾阳在养生和临床上的重要性。李中梓则在薛立斋、张景岳的影响下，既重视脾胃，也重滋阴养阳。温补之说，成为明清时期临床医学发展上的一大特点。

温病学派的兴起是明清时期医学的突出成就之一。叶天士的《温热论》，创温病卫气营血由表入里的传变规律，开卫气营血辨证论治法则。吴鞠通的《温病条辨》，乃继承叶氏温病学说，但提出了温病的传变为“三焦由上及下，由浅入深”之说，成为温病三焦辨证的起始。其他如王孟英的《温热经纬》等著

作都丰富了温病学说。

骨伤科、外科在明清时期也有了一定的发展。这一时期外科闻名的医家和医学专著空前增多。如薛立斋的《外科枢要》，汪石山的《外科理例》等，记述外科病证，论述外科证治，各有特点。骨伤科有王肯堂的《疡医证治准绳》，是继《普济方》之后对骨伤科方药诊治的进一步系统归纳。

妇产科在明清时期发展很快，成就比较显著。如万密斋的《广嗣纪要》对影响生育的男女生殖器畸形、损伤，以及妊娠等做了记述。薛立斋在《保婴撮要》中强调妇科疾病之养正，记述有烧灼断脐法，以预防脐风；王肯堂的《女科证治准绳》收录和综合前人对妇产科的论述。武之望的《济阴纲目》列述了经、带、胎、产等项，纲目分明，选方实用。

儿科在明清时期内容较前更加充实，专著明显增多。如万密斋的《全幼心鉴》《幼科发挥》《育婴秘诀》《广嗣纪要》《痘疹世医心法》等儿科专著，继承了钱乙之说，强调小儿肝常有余，脾常不足的特点，治疗重视调补脾胃，除药物外，还注意推拿等法。王肯堂的《幼科证治准绳》综合历代儿科知识，采集各家论述，对麻疹、热症等多种小儿疾病论述颇详，流传甚广。

眼、耳鼻咽喉及口腔科在这一时期也有一定的进展。如王肯堂的《证治准绳》论述眼疾 171 症，详述证治，是对眼病知识的较好汇集。薛立斋的《口齿类要》记述口、齿、舌、唇、喉部的疾患，注重辨证治疗，简明扼要，介绍医方 604 首，为现存以口齿科为名的最早专书之一。

气功及养生方面，在此期也较为重视，出现了不少有影响、有特色的养生学专著。如万密斋的《养生四要》。张景岳在《类经·摄生》中也阐发了《内经》的有关养生论述，对养神和养形做了精辟论述，富有唯物辩证精神。另如叶天士在《临证指南医案》中记述 300 例老年病的验案，强调颐养功夫，寒温调摄和戒烟酒等。

清朝末年，西方医学开始传入中国，因此，西医学对中医学术产生很大影响，在临床上中西医病名相对照，并以此指导临床诊治，中西医汇通学派形成。如其代表人物唐容川，立足中西医汇通，发扬祖国医学，精研中医理论，遵古而不泥古，建立了治疗血证的完整体系。

综上所述，明清时期名医辈出，医学确有辉煌成就，在中医学发展的长河中占有重要的位置，这就是我们编辑出版《明清名医全书大成》之目的所在。

全书共收录了 30 位医家，集成 30 册医学全书，其中明代 13 位，清代 17

位。收录原则为成名于明清时期(1368~1911)的著名医家,其医学著作在两部以上(包括两部);每位医家医学全书的收书原则:医家的全部医学著作;医家对中医经典著作(《内经》《难经》《神农本草经》《伤寒论》《金匱要略》)的注疏;其弟子或后人整理的医案。整理本着搞清版本源流、校注少而精,做到一文必求其确。整理重点在学术思想研究部分,力求通过学术思想研究达到继承发扬的目的。

本书为新闻出版署“九五”重点图书之一,在论证和编写过程中,得到了马继兴、张灿理、李今庸、郭霭春、李经纬、余瀛鳌、史常永等审定委员的指导和帮助,在此表示衷心感谢。本书30位主编均为全国文献整理方面有名望的学科带头人,经过几年努力编撰而成。虽几经修改,但因种种原因,如此之宏篇巨著错误之处在所难免,敬请各位同仁指正。

编著者

1999年5月于北京

内 容 提 要

陈士铎，字敬之，号远公，别号朱华子，又号莲公，自号大雅堂主人。浙江绍兴人。约生于公元 1627 年，卒于公元 1707 年。清初著名医学家。陈士铎一生勤于著述，其著作有十六种之多，惜大都亡佚，今将存世之八种。著作汇编一册，包括《外经微言》（9 卷）、《脉诀阐微》（不分卷）、《本草新编》（5 卷）、《石室秘录》（6 卷）、《辨证奇闻》（15 卷）、《辨证录》、《辨证玉函》（4 卷）、《洞天奥旨》（16 卷）。

另外，本书书末还附有“陈士铎医学学术思想研究”论文一篇，对陈氏的生平、学术思想、临床诊治经验等做了概括介绍，便于读者阅读和研究。

本书内容丰富、校注严谨，适合中医临床工作者及中医院校师生参阅。

校注说明

1990年开始整理《石室秘录》以来，又陆续整理了《洞天奥旨》、《本草新编》、《外经微言》等，其中用功最多的是《本草新编》。这些书，由中国中医药出版社相继出版后，受到了读者的欢迎。通过对陈士铎著作的搜集整理研究，对其著作的编撰和学术内容获得了更深入的了解，为了更好地学习和研究陈士铎的医学思想，感到有必要将其全部著作编集成一部个人丛书，以期能够系统反映陈士铎的学术思想。1997年，在中国中医药出版社的倡导和组织下，遂将陈士铎的著作汇为一编，称其名为《陈士铎医学全书》。通过此次整理，使其中几种濒临亡佚的著作，得到了保存并广为流通。

《陈士铎医学全书》是大型丛书《明清名医全书大成》中的一种，今收集存世的陈士铎的全部医书汇为一编，是一项开创性工作。陈士铎是清代初期有影响的一位医家，他临床经验丰富，理论见解独到，生平著述颇多。据嘉庆八年《山阴县志》记载，他一生的著作有十六种之多，除本书所收的八种外，其他的均已亡佚。本次搜集编撰，收入了今存陈士铎的著作共八种，即《石室秘录》、《辨证奇闻》、《辨证录》、《辨证玉函》、《脉诀阐微》、《本草新编》、《洞天奥旨》、《外经微言》。其中《辨证奇闻》与《辨证录》乃同书而异名，因《辨证录》是《辨证奇闻》的增删本，所以一并收入。另有《辨证冰鉴》一书，亦同书而异名者，因内容与《辨证录》完全相同，所以不予收入。本次整理研究，是按照《明清名医全书大成》的编写细则进行工作，今将此次整理研究的有关情况简要说明如下。

一、版本的选择使用

1.《外经微言》，今所存者，仅一种清抄本，现藏天津市图书馆。全书九卷，卷首题“岐伯天师传 山阴陈士铎号远公又号朱华子述”，书末有“嘉庆二十年静乐堂书”的题记。从该抄本的纸张墨色等看，当是嘉庆年间之原物，信可宝也。本次整理，即以此作为底本。并参考《黄帝内经》等以为校资。

2.《脉诀阐微》，今存最早的刻本是乾隆间的本子。因此书内容较少，单行不易，今通行的本子，均见附于《辨证录》之后。此次整理，即以乾隆十二年喻义堂本《辨证录》所附之《脉诀阐微》为底本，另以文诚本等所附为校本。

3.《本草新编》，初刻于康熙三十年，此书流传不广，存世亦甚少。《中医图书联合目录》著录有康熙间刻本、日本刻本等，均为残本。康熙刻本，今存北京军事医学科学院图书馆，仅存三卷。其中第一、二卷为原刻本，第五卷为抄补本。第一卷前有吕道人、岐伯天师、长沙守张机和金以谋的四篇序文。半页十行，行二十二字，四周单边，白口，双鱼尾。日刻本刊于日本宽政元年，该本乃出于康熙本，经日人松田义厚考订后刊行。今藏天津市图书馆，原刻只存一卷，余四卷则是据康熙本抄配。1982年山西科学教育出版社出版的《本草秘录》，此乃《本草新编》的别称。此本是据山西省黎城县王淑田家藏抄本，经何高民先生整理后刊行，其中错讹甚多，卒不可读。又中国科学院

图书馆今藏有《本草新编》抄本一种，全书一函八册，不分卷次，各卷内容均不全。本次整理，以康熙本第一、二卷、日刻本据康熙本抄配之三、四、五卷为底本。校本选用1982年山西科技出版社出版的何高民校订之《本草秘录》、日本宽政元年己酉松田义厚刻本之第一卷、抄配之第二卷、中科院图书馆所藏之清抄本、北京军事医学科学院所藏之第五卷抄本为校本。

4.《石室秘录》，初刻于康熙年间，金以谋康熙二十八年的序，是为该书初刻时所作。金以谋，浙江义乌华川人（华川，古地名，在今浙江义乌县西南）。其自称是陈士铎的同乡，如《石室秘录》金以谋的跋文中称：“余与陈子远公同里而神交，偶得是编，读之叹为神奇，故亟梓以济世。”该书问世后，在民间广为流传，刻本亦较多。清人的目录书中已有著录，如《郑堂读书记》：“《石室秘录》六卷，董永堂刊本。国朝陈士铎撰。士铎，字敬之，号远公，别号朱华子，山阴人。《四库全书》存目。是书成于康熙丁卯中。称于京都遇岐伯传授，张仲景、华佗等发明，雷公增补。卷首有三序，亦题岐伯、张仲景及吕道人撰，或系扶乩得之，并不著明，殊为诡诞。其书不论脉，不论因，但分一百二十八法，立论用方，亦多不经见，似医门之一奇。然世之信而用之者，亦间有效，则不可解矣。卷末有义乌金孝芭以谋跋，盖其文曾经孝芭所订定者。”又《皇朝经籍志》：“《石室秘录》六卷，陈士铎撰。”又《清朝文献通考》：“《石室秘录》六卷。”又《贩书偶记》：“《石室秘录》六卷，康熙二十八年己巳刊，雍正八年董永堂刊。”今存世的本子有康熙间经元堂刊本、本澄堂刊本、明德堂刊本、三元堂刊本、金玉楼刊本、青云楼刊本，雍正八年广陵董永堂刊本，嘉庆三年崇文堂本、菁华堂本，光绪间《石室秘录》、《洞天奥旨》合刻本以及民国间石印本多种、建国以来排印本等。其中称康熙本者，均无明确刊刻年代，系著录者根据序文而定其年代，刻工较粗，恐非康熙原本。另有清广陵温热派名医闵纯夫的删节本，其中对原书方剂的药量和内容做了大量缩减，已非原书之旧。诸本中以董永堂刊本为最善。此次整理，即以此为底本。另以本澄堂、三元堂、菁华堂、清刻本、广益书局本、闵纯夫本为校本，并参考了傅山的有关著作，以为校资。

5.《辨证奇闻》，后世鲜有著录，今存最早的版本是乾隆二十八年（1763）的刻本，内题“积善堂藏版”，前有乾隆癸未（1763年）鹤溪欧阳晟序、同里天留客引、乾隆癸未南塘刘浩序。卷首题：山阴陈士铎远公父原本、宁乡文守江南纪氏敬述。根据欧阳晟的序，知文南纪曾亲受陈士铎之传，故称敬述。凡十五卷，花口，单鱼尾，左右双边，半页十行，行二十二字。根据天留客引中所说“惜原版浸淫，久无重刻”，知此本已不是初刻本。原版为何人所刻，已不可详考。又考今存《伤寒辨证录》年希尧刻书之序，是否为年氏所刻之本，俟后证之。因此本内容犯清讳之处甚多，后之好事者遂将此部分内容删去，并增附大量方剂，名为《辨证录》。又有道光三年（1823）钱松自刻本之十卷本，则又是在《辨证录》之基础上重刻者。这个本子后世版刻较多，流通亦较前者广。今所收《辨证奇闻》，版刻较少，后世尚有道光六年（1843）经元堂刻本、同治六年（1867）刻本等，均是在乾隆本的基础上重刻。此次整理，即以积善堂本为底本，另以《辨证录》与钱松刻本作为校本。

6.《辨证录》是《辨证奇闻》的增删本，此书流通较广，版本也较多。最早的本子

是雍正三年广东巡抚年希尧的刻本，此本今已不存。年希尧好医方，今尚存年氏自编的《经验四种》一书，雍正二年刻；又有《本草类方》十卷，雍正十三年自刻。《辨证录》今存的版本较多，主要的有乾隆十二年喻义堂刊本，十四卷，末附《脉诀阐微》，不分卷。扉页有“喻义堂藏版”题记，首有乾隆十二年黄晟序。花口，单鱼尾，上下双边，半页九行，行二十二字。喻义堂，其堂址等今已不得详考。此本即《清史稿·艺文志》著录的“《辨证录》十四卷，陈士铎撰”一书。另有一种十二卷本，末附《脉诀阐微》，书末有楼庆昌跋，无十三卷外科与十四卷幼科，亦题喻义堂藏板，此种即后世重印者删十三、十四卷而为。又有嘉庆二十二年文诚堂刻本，称《增补辨证录》，亦是在喻义堂本的基础上重刻者。又有道光二十六年王发越重刊本等，都是在喻义堂本的基础上重刻。又有《伤寒辨证录》，乃后世重刻而易其名者，前有年希尧的刻书序，喻义堂藏版。考此本与乾隆十二年喻义堂刊本的行款内容相同，当是后人重印时所增，并删去黄序，题名为《伤寒辨证录》。此本主要有光绪六年文奎堂、光绪三十年两仪堂刊本。诸本中最好的本子当属喻义堂本。此次整理，即以乾隆十二年喻义堂本为底本，另以文诚堂本、《辨证奇闻》为校本。

7. 《辨证玉函》，世间鲜有流通，今存世只有康熙间刻本一种。近年上海古籍出版社影印出版一种，即今存的康熙间刻本。书凡五卷，前有康熙癸酉（1693年）天都王之策的序，半页十行，行二十二字，白口，四周双边，单鱼尾。此书乃以证为纲，列75种证候，较《辨证录》更为简要，故称《辨证玉函》。本次整理，即以此本为底本，另参考陈氏其他著作以校资。

8. 《洞天奥旨》，今存最早的刊本是乾隆五十五年大雅堂本。今本前有康熙三十六年陶式玉的序，但是否即是康熙间的刊本，今已不得详考。此书流通较广，清人书目已有著录。如《郑堂读书记》：“《洞天奥旨》十六卷，大雅堂刊本。国朝陈士铎撰。士铎，字敬之，号远公，别号朱华子，山阴人。远公以世医治疮疡坏证，刀针割裂，变出非常，复以琐细轻剂相授，卒至死亡不悟，因著是编。首载经络图穴，次为通论四卷、诸证九卷，又以为奇方三卷。其辨证也，备而晰；其用法也，妙而神。无证不备，无方不全。大都可试、可验、可信、可师，传之其人，而不误者也。其曰《洞天奥旨》者，自谓得之仙传，谈医用药，无非本诸洞天之传也。此则过神其术，不脱方技者流之习气矣。前有康熙甲戌自序、凡例，越五载，戊寅陶式玉复为之序，至乾隆庚戌，其曾孙凤辉付梓并为之跋。”又《万卷精华楼藏书记》载：“《洞天奥旨》十六卷，国朝陈士铎撰。原本，康熙甲戌所刊，前有自序。此外科之秘录也。内多效方，外科书宜以《金鉴》为宗，其他则《疡医大全》收采极备。吾邑有三世疡医，妙处在使人不觉，其所遵者，为《了然集》。一抄本，一刻本，予以重价得之，与其平日所论者相同。而他书或有未及，因表出之。祝由科治疮疡颇验，然必有所传授，亦古法也。其书尚有传本。又见于《绛雪园十三科》中。其术今有传之者，治病亦验。岐伯曰：先巫知百病之胜，先知其病所从生者，可祝而已也。又曰：古恬淡之世，邪不能深入，故可移精祝由而已。任大椿曰：病之轻者，或有感应之理，若果病极深重，亦不能有效也。古法今已不传，近世传符咒之术，间有小效，而病之大者，全不见功。岐伯之时已然，存而不论可也。文光案：符咒尚不害人，今之女巫不知孔穴，妄以针刺人，予所见有伤其脉络，顿缩手足

者，有伤其藏府，号痛不已者，甚至针孔成脓不已，遂至于毙，大可痛恨。因书之以示戒。”

此称康熙甲戌刊，是据陈士铎的序而定，不能称是。该书问世后，在民间广为流传，至民国时，刻本已有十余种。今存世的主要刊本有乾隆五十五年大雅堂本、嘉庆间聚贤堂本、纬文堂巾箱本、光绪间善成堂本，以及清末、民国间石印本数种。其中以大雅堂刊本为最善。此次整理，即以此本为底本，另以聚贤堂本、纬文堂本、善成堂本等为校本。

二、校勘注释方法

1. 凡有所校改，必有所依据。底本中的脱误衍倒等问题，均据别本予以校正，并出校记说明。

2. 作者引用文献，凡属节引、意引而无损文义者，仍存其旧；对有明显错误者，则据原书予以校正，并出校记说明。

3. 原书之眉批，均移于相应的正文之后，首以“批”字标明。

4. 凡异体字、俗字均逐改为通行之简体字，如禳作祀、渌作涩、顛作颌、姪作姪、覩作睹等，不出校记。

5. 凡缺文无从补入者，均以“□”标示。

6. 注释限于对难字、僻字的解释；底本中的通假字均予保留，并出校记说明。

7. 《本草新编》所用底本与何高民本之间的异文甚多，是因传抄和流传之绪不同所致，不能一一出校，仅将有参考价值的异文录出。

8. 《辨证奇闻》与《辨证录》乃一源而二歧，凡《辨证录》所补或因避讳而删者，均不出校。

9. 凡药物的用量，为保持原书之面貌，不做改动；有毒之药物，如细辛、斑蝥等，其用量有偏重者，请参考现代常规用量而使用；某些禁止使用的动物药如犀角、虎骨等，请使用其代用品。

10. 有关陈士铎的生平与学术思想等问题，请参考书后所附之作者学术思想研究。

11. 原书无标点，今采用国家颁布的《标点符号用法》进行标点。

12. 丛书中各书排列顺序，不以成书年代排列，先理论著作，后临床著作。

柳长华

1999年元月于山东中医药大学

总 目 录

外经微言	(1)
脉诀阐微	(57)
本草新编	(75)
石室秘录	(265)
辨证玉函	(435)
辨证奇闻	(481)
辨证录	(691)
洞天奥旨	(1011)
陈士铎医学学术思想研究	(1135)
附：陈士铎医学研究论文题录	(1159)

外 经 微 言

