

孙建邦 / 著

追寻



《西游记》

大众文艺出版社

平旭明 爱平
潘杨李 宋宏
编辑设计 潘宏
封面摄影 潘宏



ISBN 978-7-80240-210-2



9 787802 402102 >

定价：15.00 元

追寻《西游记》

孙建邦 著

大众文艺出版社

I207.419

5920

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.erfongbook.com

图书在版编目(CIP)数据

追寻《西游记》/孙建邦著.—北京:大众文艺出版社,
2008.7

(河洛风文丛/艺辛主编)

ISBN 978-7-80240-210-2

I 追… II 孙… III 西游记-文学研究 IV.I207.419

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 085969 号

书 名:河洛风文丛

主 编:艺 辛

责任编辑:潘爱平

出版发行:大众文艺出版社 发行部电话 84040746

地 址:北京市东城区交道口菊儿胡同 7 号 邮编 100009

经 销:新华书店

印 刷:洛阳市天彩印刷有限公司

开 本:880×1230 毫米 1/32

印 张:5.9

字 数:122 千

印 数:1-1000 册

版 次:2008 年 8 月第 1 版 2008 年 8 月第 1 次印刷

定 价:15 元



李玉明 绘

自序

跨入知天命之年，我突然明白自己在文学方面难以有大的成就。又发现借历史文学名著作点文章，也是很好的一件事。于是，经过选择，我开始研读《西游记》，试图有所发现，并企望借这一名著为自己的生命多注入些动力。

认真地把《西游记》再读一遍后，我就有了惊心动魄之感。这时的《西游记》，不仅与我童年所读所记大相径庭，而且我还断定，依《西游记》改编的有关《西游记》的文艺作品，基本上是背离了吴承恩原著的本义的。甚至可以说，吴承恩原著的本义也难以用其他艺术方式反映出来。如果认真加以探讨，所用的文字会大大超过《西游记》原著本身。仅举一个例子：如来在《西游记》中出场很少，但他所作所为，其实就是围绕着如何使佛教从西域流入东土并深入东方人心。他需要大造舆论，描绘西天的和谐胜景和东方的暗无天日；他需要观察分析东方的社会形势，及时地利用东方的社会事变，准确地把握行动的时机，还必须选择自己信得过的取经人并确保其安全。如来是个战略策划大师，他是个了不起的胜利者，但不是高尚者。就这样一个看似不显眼的人物，如用评论的语言把其人其事说清楚，没有长篇大论是不行的。有了这样的发

现，根据自己的能力所及，我决定采用这本书的方式向读者告知我所认识的《西游记》。

本书重视资料性、趣味性、思想性。这些文章，一般是把《西游记》中有关一个人物、一个话题的资料或主要资料，从头至尾寻找出来，让读者知其来龙去脉。我还要强调，这些资料都是《西游记》原著中写到的，我没有任何戏说，也没有添油加醋，添枝加叶。否则，就失去了资料性意义。例如：写《孙悟空从未骂过“玉帝老儿”》，我首先写到了孙悟空与玉帝的接触及意图表现，使读者能够通过简短的文字，看出孙悟空由起初对玉帝的企望、归顺、发展到对抗、蔑视，到最后俯首称臣及颂扬巴结。在原著中，自始至终，孙悟空是没有骂出“玉帝老儿”这四个字的。把《西游记》的人、事，罗列到一起，本身就很有趣味性。至于思想性，一是我自己努力做出的顺理成章的简要评论，二是相信读者能够从这些资料中得出更恰当精彩的结论。

我做这项工作，已近三年的时间。我不说我对《西游记》的研究是怎样的深入，也不想假谦虚说我的研究是粗浅的。我可以说，我努力追寻的是《西游记》原著的本义。在我涉及的方面，我是负责任的。在读与写的过程中，我找到了与吴承恩先生对话的感觉。我感觉到吴承恩写《西游记》时沉重悲凉的境状。他以深邃的哲学思考，以博大精深的社会知识，以化俗世为神界、化犀利为浪漫、化苦难为快乐的神笔，创造了人类文学史上的里程碑。

后来的人们，在吴承恩那里讨得一枝半叶，进行再创造，

便把一串串的快乐撒向人间。这些令人快乐的故事使人们越来越远地离开了吴承恩的《西游记》，却使吴承恩的声名代代传播。老先生若九泉之下有知，他或许会哭笑不得；或许会怡然自得。想远离苦难，或通过忘却苦难而远离苦难，这也是处于弱势或者一时处于弱势的人类群体的正常的选择。后人如此对待《西游记》，与人们期盼幸福快乐有关，也与吴承恩写的《西游记》有关。吴承恩对他笔下的世事人物的贬斥讽刺，隐藏得很深，常常在读者产生快意后的一刹那间，以三言两语表达，使读者一掠而过。而这三言两语，恰恰反映了一个人物的另一面。如：唐僧给人们的印象是“扫地恐伤蝼蚁命，爱惜飞蛾纱罩灯”，是一个绝不会冤冤相报的人物。而在《西游记》“附录”（也有版本列为第九回）“陈光蕊赴任逢灾，江流僧复仇报本”中，清清楚楚地写了唐僧为父母报仇一事，并有这么一句：“丞相与小姐、玄奘，三人亲到江边，望空祭奠，活剌取刘洪心肝……”。唐僧当年18岁，正值血气方刚，他母亲是个柔弱女子，外公是个老头子，“活剌取刘洪心肝”这件事，唐僧是个主角，也是合乎情理的。吴承恩有意对此淡化处理，刘洪与同伙李彪被从牢中押出后，被“痛打一百大棍”，已使读者顿生快意，不再注意下面发生的情况。这种障眼法式的处理，很容易使读者忽视唐僧曾参与杀仇人之事，也符合读者希望唐僧成为一心念佛、慈悲为怀完美形象的心理。这也正好说明，真正的文学大师的作品，都是取之不尽的宝库。

既然取之不尽，不妨适可而止。至此，我已经对吴承恩先

生有了无比崇敬之感。能从他的《西游记》中，完成了我的这本书，我就得给他老人家烧高香了。

在一个时期内，每逢老朋友聚会，我都必谈《西游记》，消耗了朋友们不少时间。这表明了我底气的不足，力图在行进的过程中，收集更多的社会反映，汲取力量继续前行。

还要特别提及，在我的家乡洛阳市也有一座风光秀美的花果山，地处宜阳县境内。这里有关《西游记》的传说很多。宜阳花果山与众不同的一点，是这里的很多老百姓把孙悟空奉为神灵敬仰。这是令人解颐的。宜阳县正在做申报“西游文化之乡”的工作。我愿以此书为之助力。

洛阳市文学艺术界的朋友们对我作的这件事，以各种方式给以鼓励。我对诸君的好意，心存深深感激之情。

孙建邦

2006年10月20日

目录

自序/1

玉帝 - 昏聩的天界领袖/1

如来 - 傲慢的战略大师/4

太宗 - 尴尬的人间皇帝/8

孙悟空拜四方/12

孙悟空的恩师/15

孙悟空用“鬼点子”/18

孙悟空体恤嫡系/21

孙悟空与观音讲价钱/24

孙悟空打得过谁/27

孙悟空与女色之染及其他/30

孙悟空以暴制暴/35

孙悟空适得人劝/38

孙悟空从未骂过“玉帝老儿”/41

唐僧不愿提往事/48

唐僧饮酒故事/51

唐僧不是善茬儿/55

唐僧差点儿干“那事儿”/59

唐僧无能造错案/63

猪八戒“四两拨千斤”/67

猪八戒一时风光/71

猪八戒提“散伙”的理由/74

沙和尚其人/79

取经人的资格/82	
师徒兄弟情/84	
素宴盛吃及其席座安排/88	
大金库·小金库/93	
人妖颠倒/97	
人怕恶佛/100	
优秀臣属观世音/103	
菩萨、妖精总是一念/106	
血雨腥风观音院/108	
舍利治国/111	
镇元子的风度/114	
银样蜡枪头/118	
太白金星/121	
牛魔王是条汉子/124	
西方妖魔何其多/128	
小妖精的命运/130	
老鼋不该托唐僧问寿/136	
人情大似圣旨/139	
敢爱敢恨的女流/142	
西天三起打劫案/146	
解放者/151	
宝阁中的惊天黑幕/155	
论功行赏/158	
《西游记》引语选录/161	
《西游记》著名妖魔名录/168	
跋——旁门左道出正果/179	

玉帝——昏聩的天界领袖

玉帝对孙悟空的出现，起初是惊而不醒，不屑一顾。孙悟空打出“齐天大圣”旗号后，玉帝才把他看作是头号恐怖分子了。由于玉帝失去良机，在孙悟空为“妖”时，没能及时镇压；两次招安，又不能真诚公正对孙悟空进行安排。逼得孙悟空公然叫板：“他虽年劫修长，也不应久占在此。皇帝轮流座，明天到我家”。十万天兵讨伐，战果不彰。玉帝无奈，只好请如来救驾，不但逼走了一个奇才，而且自己颜面尽失。看上去此事是玉帝决策失误，实则是玉帝的昏聩和队伍的腐败所致。

天庭诸神，资格老的有三位：玉清元始天尊、上清灵宝天尊、太清道德天尊。天尊是元老级奠基人物，属于顾问一类，无实权。玉帝是主政者，“享受无极大道”，也就是不生不灭的终身制，其部下永远也别想取而代之。他之下，等级森严，都是不生不死的神仙。各级神仙，只要不开罪玉帝，都各有所

得，各享其乐。久而久之，谁也没有了积极性上进心，没有了敬业精神。追求享受，敷衍塞责，滥施刑罚，文官无良谋，武官不拼命，玉帝队伍腐败至极。其后果，是让西方神圣如来占了上风。如来派观音菩萨游说唐太宗，选遣玄奘西天取经，终使玉帝失去大片领地。

起初，仙石迸裂化为石猴，石猴目运金光，射冲斗府。玉帝聚集仙卿商议，并派千里眼、顺风耳打开南天门观看。千里眼、顺风耳应是玉帝手下的情报专家。两个专家对所见异象实情详细汇报后，却妄加判断：“石猴如今服饵水食，金光将潜息矣”。玉帝垂赐恩慈曰：“下方之物，乃天地精华所生，不足为异”。待到孙悟空羽翼丰满，直逼天庭高位时，千里眼、顺风耳仍振振有词：“当时不以为然，不知这几年在何方修炼成仙，降龙伏虎，强销死籍也”。对当年的错误判断，这两位仅以“不以为然”作结，玉帝也未加斥责追查，想必是玉帝的心腹。与此相反，原是管天河的元帅的猪八戒，因参加蟠桃会，醉酒调戏仙女，犯了性骚扰罪，就被重打两千锤，贬下天关；侍銮舆的卷帘大将沙僧，因在蟠桃会上失手打破玻璃盏，玉帝就令重打八百贬到下界，又令七日一次飞剑刺胸百余下。亲信犯错，酿成大患，不言不语；疏者过失，责罚无度。可见玉帝领导下的天庭法度混乱到何等程度。

玉帝滥施刑罚，在《西游记》中例子多多。凤仙郡祭天案是典型案例之一。凤仙郡主因妻子不贤，祭天时两口子恶言相斗，推翻供桌，唤来狗吃了供品。玉帝即以鸡啄尽米山、狗舔完面山、灯燎锁断为期，断了凤仙郡雨水，致使该郡三分之

二人口死亡。郡主之错，嫁祸黎民，真是天怒而致人怨。玉帝如此草菅人命，轻易就让人受到孙悟空“皇帝轮流座”的宣言的感召。对自己的亲属家人管理不严，恶果也极为严重。玉帝的妹妹下凡与人私奔，开了天庭高官要员亲属和身边工作人员私离天庭的先例。他们到下界后，恃强力占山为王。被孙悟空战败后，主子们都及时走出来，笑一下，骂一声，收走了事。如此等等，不一而足。

玉帝的昏聩，还表现在他的“耳朵软”方面。太白金星是个资格较老、足智多谋的神仙，也是主和派角色。他做过不少好事、善事，口碑甚好。玉帝对他言听计从。太白金星第一次建议招安孙悟空，理由是：“授他一个大小官职，若受天命，后再升赏”。孙悟空出任弼马温一职干得不错，他也该再奏升赏之事；第二次招安孙悟空，虽依其“齐天大圣”要挟封职，却把孙悟空弄得有名无实。可见，太白金星也只是把事糊弄住为止，玉帝也听任糊弄。

天庭吃喝玩乐讲究排场也达到了极致。蟠桃大会请得是东、西、南、北、中五方、天上地下大小尊神和佛、菩萨、圣僧罗汉，无计其数。奢侈靡费，令人叹为观止。

《西游记》通篇或隐或现都是道佛争斗。玉帝队伍却鲜有可圈可点之处。孙悟空皈依佛教并成佛的过程，一点一点展现了玉帝的昏聩及其队伍整体的腐败。西方佛祖如来则是恩威并济向东方扩张，渐成不可阻挡之势。玉帝及部下对此势态一直不觉不察，其东方神圣的地位急剧下降也是必然的了。

如来——傲慢的战略大师

佛祖如来在《西游记》中出场不多。但《西游记》中的重大事件都是如来策划的。他鼓吹自己，贬低玉帝，招降纳叛，安插眼线，收买人心，战略战术颇为奏效。他是胜利者，但也是个傲慢奸诈自私虚伪之徒。

孙悟空大闹天宫，玉帝十万天兵奈何不得，特请如来救驾。如来行前，对众菩萨说：“汝等在此稳坐法堂，休得乱了禅位，待我炼魔救驾去来。”菩萨都应该是具有高深修养的，怎么会因如来外出就乱了禅位？若不是对部属放心不下，便是居高临下，对部下随意训斥。与孙悟空对阵，如来道：“我与你打个赌赛：你若有本事，一筋斗打出我这右手掌中，算你赢，再不用动刀兵苦战，就请玉帝到西方居住，把天宫让你；若不能打出手掌，你还下界为妖，再修几劫，却来争吵”。言语之中，如来好像把玉帝当成了儿皇帝。助战之人，怎能随意拿被助者的主权打赌？玉帝虽然昏庸，但十万天兵毕竟曾将孙悟空

捉拿，只是不知孙悟空本领，把他从八卦炉里放出来了。如果再行征剿，把孙悟空捉住，关在八卦炉中不放，与如来将之压在五行山下有何不同？此为如来傲慢表现。

如来把孙悟空压在五行山下，为玉帝解除了危机，又为将来利用孙悟空并最终使其皈依佛教创造了条件。可谓一举两得。拿下孙悟空后，玉帝设宴，召集所属各路各级神仙，同谢佛恩。如来将此宴会立名为“安天大会，”自己则尽情享受龙肝凤髓、玉液蟠桃、仙娥美姬、歌舞音乐。收受明珠异宝、寿果奇花、紫芝瑶草、碧藕金丹、交梨大枣等昂贵礼品。本应持斋把素清贫寂静的佛祖，吃饱喝足，满载而归。回去后，如来在三千诸佛、五百罗汉、八金刚，四菩萨前，得意忘形夸耀：“那厮乃花果山产的一妖猴，罪恶滔天，不可名状，概天神将，俱莫能降伏，我却将他一把抓住。玉帝大开金阙瑶宫，请我坐了首席，立安天大会谢我。”这个口口声声以慈悲为怀的佛祖，对压在五行山下的孙悟空则命人：“饥时，与他铁丸子吃；渴时，与他溶化的铜汁饮。”那里还有“众生平等”“有生皆苦”的佛心？其虚伪可见一斑。

在镇压孙悟空，显示威风的同时，如来也摸到了玉帝队伍的实底，便乘虚而入，向东扩张。他分析天下大势说：“我观四大部洲，众生善恶，各方不一：东胜神洲者，敬天礼地，心爽气平；北巨芦洲者，虽好杀生，只因糊口，性拙情疏，无多作践；我西牛贺洲者，不贪不杀，养气潜灵，虽无上真，人人固寿；但那南赡部洲者，贪淫乐祸，多杀多伐，正所谓口舌凶场，是非恶海。”夸自己所在的西牛贺洲，虽然没有道教上真

之人，但却国泰民安；贬了道教统治的南赡部洲，也就是中华大唐之地世道混乱。接着如来说：“我今有三藏真经，可以劝人为善，我待要送上东土，叵耐那方众生愚蠢，毁谤真言，不识我法门之旨要，怎么得一个有法力的，去东土寻一个善信，教他苦历千山，远经万水，到我处求取真经，永传东土，劝化众生，却乃是一个山大的福缘，海深的善庆。”想去传经，害怕落下把柄，引发玉帝不满；编排让东土人历千辛万苦去取经，就成了你大唐自觉自愿接受佛的教化。堵住了玉帝的嘴，又达到了西教东进的目的，一箭双雕。如来可谓奸诈之极也。

如来自命不凡，自视清高，实际他及其部下与妖魔也有着扯不清的亲情私谊。大战狮驼岭三魔，是孙悟空西行路上最惨烈的恶战。行至岭前，太白金星就特意化装向孙悟空警示此三魔头非同一般的来头：“那妖精一封书到灵山，五百阿罗都来迎接；一纸简上天宫，十一个大曜个个相钦。西海龙曾与他为友，八洞仙常与他作会，十地阎君以兄弟相称，社令城隍以宾朋相爱。”三魔手下有名字带牌儿的，就有四万八千。孙悟空久战不下，又闻听魔头谣言说唐僧被夹生吃了，凄凄惨惨，自思自付，以心问心：“这都是我佛如来坐在那极乐之境，没得事干，弄了那三藏真经！若果有心劝善，理当送上东土，却不是个万古流传？”找如来备言前事。如来说那妖精他认得。孙悟空猛然醒悟道：“如来！我听见人讲说，那妖精与你有亲哩！”如来骂道：“这个刁獬！怎么个妖精与我有亲？”在孙悟空追问下，如来才说明真相：大魔头青狮的主子是文殊菩萨，二魔头的主子是普贤菩萨，三魔头大鹏竟是如来的舅舅。