中央电视台2005年春节晚会

盛世大联欢

楹联集萃

中国楹联学会 中央电视台书画院



朝華出版社

需要全本请访问 www.ertongbook.com



ISBN 7-5054-1180-2

J-0454 定价：20.00元

ISBN 7-5054-1180-2

9 787505 411807 >

ISBN 7-5054-1180-2

中央电视台2005年春节晚会

盛世大联欢

楹联集萃

主　编　赵立凡　孟繁锦

副主编　唐世鼎　郎　昆　刘育新
　　蒋有泉　杨宪金　叶子彤

朝華出版社

图书在版编目(CIP)数据

盛世大联欢：中央电视台2005年春节晚会楹联集萃/赵立凡，孟繁锦主编．—北京：朝华出版社，2005.3
ISBN 7-5054-1180-2
Ⅰ．盛… Ⅱ．①赵…②孟… Ⅲ．对联—作品集—中国—当代 Ⅳ．I269.7
中国版本图书馆CIP数据核字（2005）第020515号

中央电视台2005年春节晚会
盛世大联欢 楹联集萃

主　编　赵立凡　孟繁锦
副主编　唐世鼎　郎　昆　刘育新　蒋有泉　杨宪金　叶子彤
责任编辑　顾　珺　冷建军
出版发行　朝华出版社
社　址　北京市车公庄西路35号　邮政编码　100044
电　话　(010) 68433166（总编室）
(010) 68413840　68433213（发行部）
传　真　(010) 88415258　（发行部）
经　销　全国新华书店
印　刷　北京画中画印刷有限公司
开　本　889 × 1194毫米　1/16
印　张　4　字　数　7.2千字
印　数　1～6000册
版　次　2005年4月第1版　2005年4月第1次印刷
装　订　精装
书　号　ISBN 7-5054-1180-2/J·0454
定　价　20.00元

今朝联花分外红

□ 孟繁锦

二〇〇五年中央电视台春节晚会，采用“全国联手喜送春联”的串联方式，烘托盛世大联欢的节日气氛，让亿万观众耳目一新、称誉不绝。公众一致认为，这是整台晚会的一道靓丽的风景线，是春节晚会总体策划上的一次突破，是中华国粹魅力的一次大展示。

楹联具有悠久的历史，是我国传统文化的结晶，深受人民大众的欢迎。作为楹联的一个组成部分——春联，更是融合着中华民族千百年来的民俗文化，久盛不衰。著名学者、红学家周汝昌先生曾经说过：“我们过年过节的春联，更是举世罕有伦比的最伟大、最瑰奇的全民性文艺活动。”是的，今年春节期间中国楹联学会发动十万联友深入厂矿、农村、军营，掀起了声势浩大的书春贺春活动，大红春联写红了大江南北，大红春联迎来了满眼风光。中央电视台春节晚会由来自全国各省、市、自治区的三十二名主持人和来自香港、澳门特别行政区及台湾地区的演员代表在除夕夜联袂贺春，把红红火火的春联展现在荧屏上，把吉祥和祝福送给万户千家。事实证明，春联既是其他任何形式所不可替代的民俗，也是深埋在炎黄子孙心中的文化自信，蕴涵着中华民族伟大复兴的时代精神。

中国楹联学会为了完成央视春节晚会的撰稿任务，专门成立了策划小组，挑选了十余名作者进行潜心创作。要在短短的一个联句中形象

需要全本请访问 www.ertongbook.com

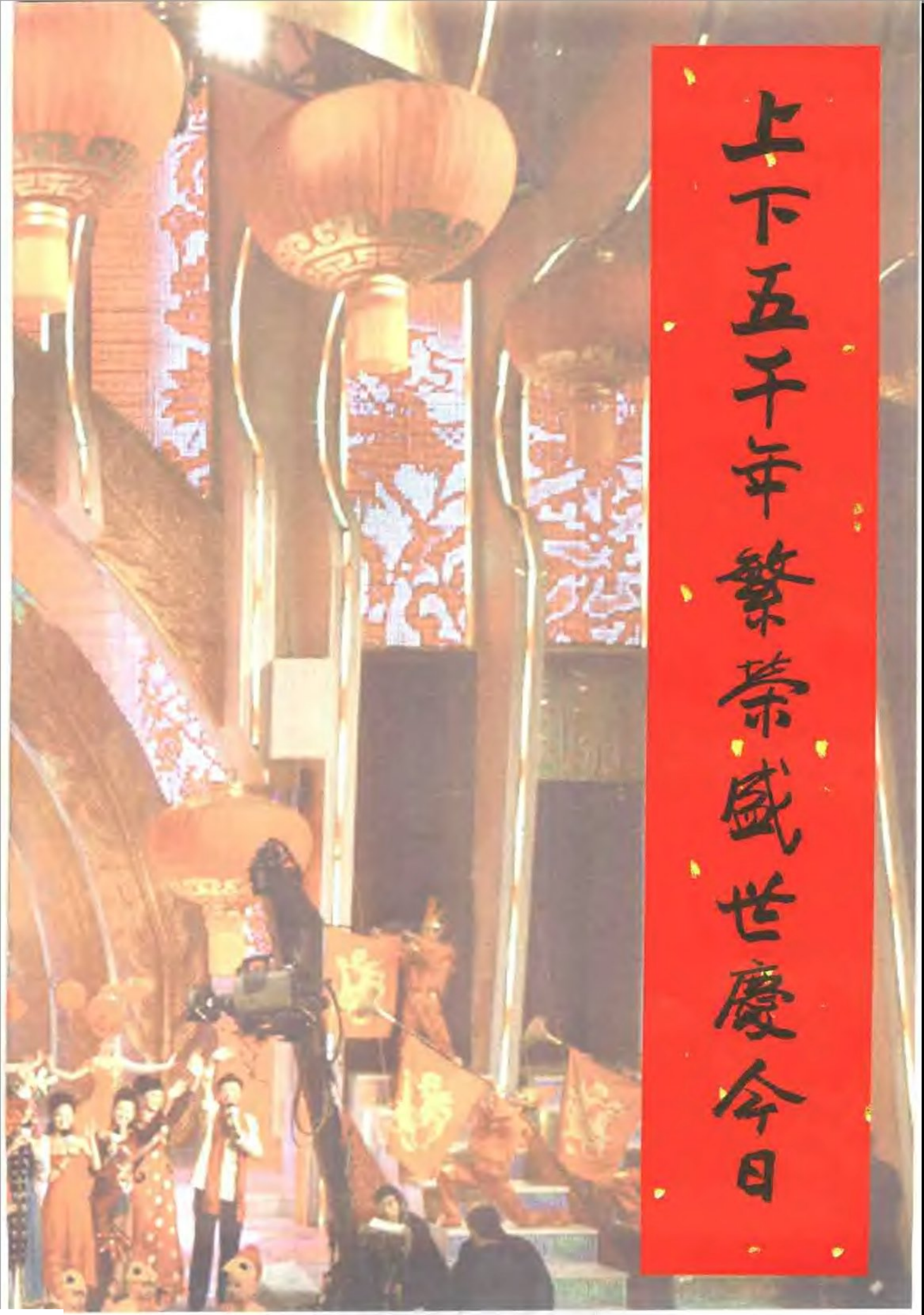
盛世楹联

地反映出各地的地域及文化特色，既要有政策观念、时代气息，又要符合联律，用词雅俗共赏，能让电视机前的观众直接理解和接受，其创作难度是相当大的。但是，大家知难而进，充分发挥集体的智慧，反复切磋讨论，在近一个月时间里先后修改了三十多遍，有的联句已不是“原创”的了。由于某些原因，个别联句还并非十全十美，但它们毕竟圆满地完成了春节晚会所赋予的光荣使命。

当这批春联作品已公布于世的时候，我们应当感谢同志们的大局意识、协作意识、精品意识；同时，也要感谢中宣部和中央电视台有关领导给予我们的正确指导和大力支持！

应广大观众的要求，中国楹联学会与中央电视台书画院联合编辑出版这个集子。收录在这里的四幅横批和十八副联作，应当说是盛世楹联集萃。为了便于读者阅读和欣赏，我们特意请黄太茂同志写了赏析，并请来二十多位楹联界的书家泼墨书联。在此，我们向所有关心、支持、参与本书编辑出版的各界朋友致以深切的敬意！

中国楹联学会是致力于中国楹联文化承继和发展的学术团体，直接会员三千余人，加上各级楹联组织的会员，是一支拥有十万大军的队伍。盛世联兴，盛世联红。伴随着明媚的阳光，中国楹联界的春天来了。让我们放声高唱：国粹自古传到今，今朝联花分外红！


上下五千年
繁榮盛世慶今日

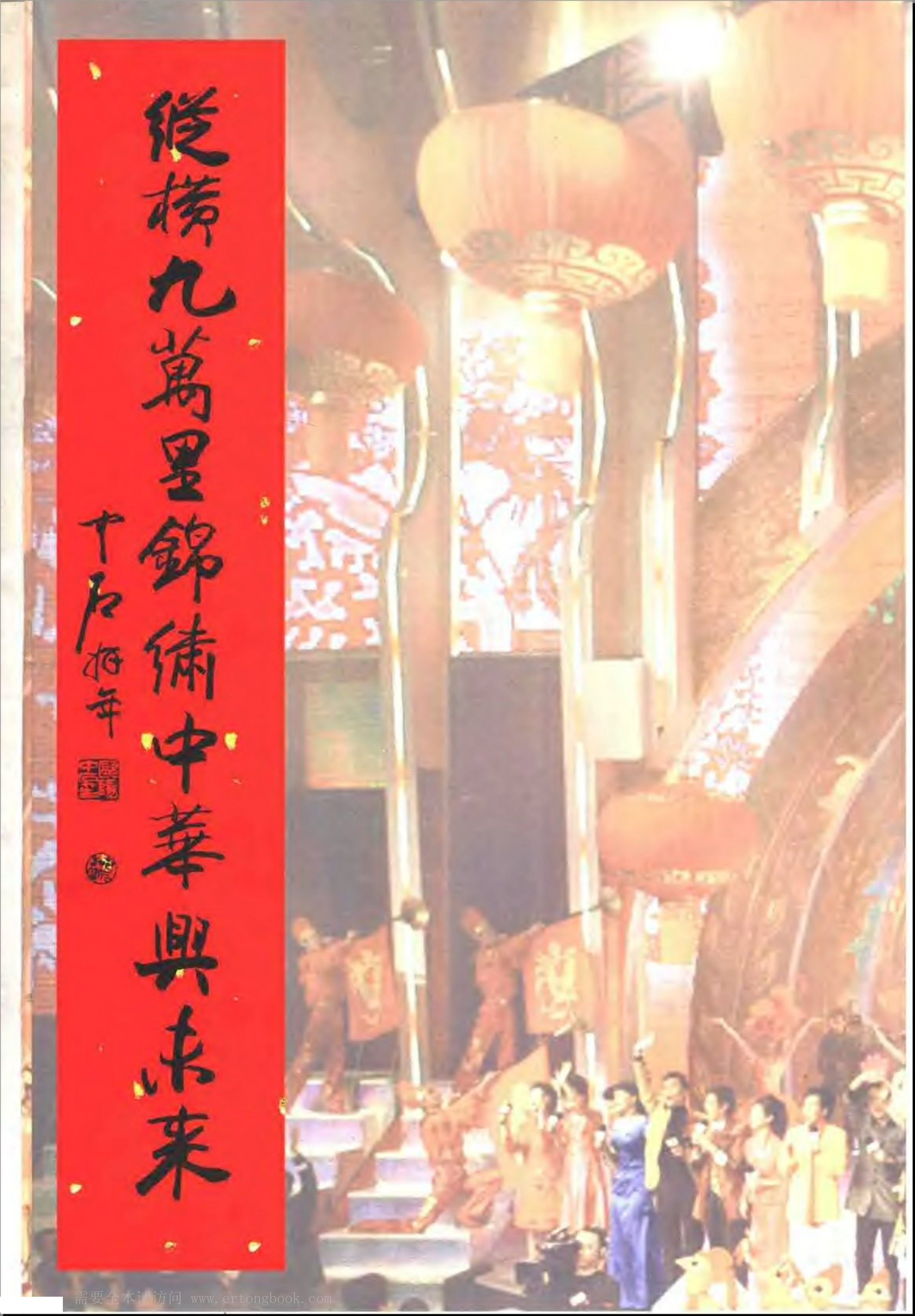


後楼九萬里錦繍中華興未来

十九大相年

後楼九萬里錦繍中華興未来

十九大相年



需要全本请访问 www.ertongbook.com

元宵晚会谜联

金鸡报晓迎红日

玉指弘扬燕语莺光

谜底：《丹凤朝阳》《千手观音》



盛景争春　　常江 撰　马萧萧 书




天津港笑纳百国风
物天门喜迎天下客



上海电视台　曹可凡



北京电视台　涂春妮

北京　上海

三海九门，京华迎奥运；
一江两岸，世博靓申城。

叶子彤 执笔

【赏 析】

北京出句，抓住了本市特点，“三海”：北海、中海、南海；“九门”：正阳门、崇文门、朝阳门、东直门、安定门、德胜门、西直门、阜成门、宣武门。重要大事是迎接奥运会。

上海对句，也抓住了本市特点，“一江”：即黄浦江。重要大事为举办世博会。

这组对联语气明畅、欢快、轻松，字里行间洋溢着浓郁的豪情，让人心旷神怡。

<image_ ref="1" box="1:0.110,0.291,0.638,0.963;2:0.110,0.031,0.638,0.969;3:0.110,0.032,0.638,0.968;4:0.110,0.032,0.638,0.668" />

钟国康书



天津电视台 滕 超



重庆电视台 张蓓蓓

重庆　天津

朝天门喜迎八方客；
塘沽港笑纳万国风。

解维汉 执笔

【赏 析】

重庆出句嵌入本市地名“朝天门”，很好，但“喜迎八方客”显得一般化，缺乏特点。

天津对句略胜一筹，也嵌入本市地名“塘沽港”，甚妙。“笑纳万国风”，表达了天津对外开放的辉煌成果。

需要全本请访问 www.ertongbook.com