

语文新课标课外读物

中外神童故事

李佳琪 编写

吉林大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

小学语文新课标课外读物 学习小组 主编 鄧—长春市：吉林大学出版社，~~2015~~

摇 ISBN ~~7-5487-5111-1~~

摇 I 鄧语... II 鄧学... III 鄧读物 原作品 原世界 IV 鄧缘愿

摇中国版本图书馆 CIP 数据核字 (~~2015~~) 第 ~~1512~~ 号

小学语文新课标课外读物

学习小组 主编 摇责任编辑 于泓

摇出版：吉林大学出版社

摇地址：吉林省长春市明德路 ~~1512~~ 号

摇电话：~~0431-82222222~~

摇传真：~~0431-82222222~~

摇邮编：~~130000~~

摇印刷：北京市书林印刷厂

摇发行：全国新华书店

摇开本：~~787mm×1092mm~~ 1/16

摇印张：~~15~~

摇字数：~~300~~ 千字

摇版次：~~2015~~ 年 ~~1~~ 月第 ~~1~~ 版

摇印次：~~2015~~ 年 ~~1~~ 月第 ~~1~~ 次印刷

摇书号：~~ISBN 7-5487-5111-1~~

摇定价：~~15.00~~ 元 (全套 ~~15~~ 册，本册定价 ~~1.00~~ 元)

(本书如发现印装质量问题请直接与承印厂调换)

序摇摇言

语文新课标指定了中小学生的阅读书目，对阅读的数量、内容、质量以及速度都提出了明确的要求，这对于提高广大学生的阅读写作能力，培养语文素养，促进终身学习等具有深远的意义。

现代中、小学生不能只局限于校园和课本，应该广开视野，广长见识，广泛了解博大的世界和社会，不断增加丰富的现代社会知识和世界信息，才有所精神准备，才能迅速地长大，将来才能够自由地翱翔于世界蓝天。否则，我们将永远是妈妈怀抱中的乖宝宝，将永远是温室里面的豆芽菜，那么，我们将怎样走向社会、走向世界呢？

世界文学名著是世界各国社会和生活的结晶，是高度艺术化的精神产品，具有永久的闪光魅力，非常集中、非常形象，是中、小学生了解世界和社会的窗口，是走向世界、观摩社会的最佳捷径。这些世界文学名著，伴随着世界各国一代又一代的青少年茁壮成长，具有广泛而深远的影响。我们青少年只要带着有趣的欣赏的心态阅读这些美丽的世界名著，非常有利于培养积极的和健康向上的心理、性格、思维和修养，有利于了解世界各国的社会和生活，并不断提高语言表达和社会交往的才能。

由于许多世界文学名著卷帙浩繁，而广大中、小学生时间又有限，我们便在参考和借鉴以前译本许多优点和长处的基础上，在忠实原著的基础上进行了高度浓缩，保持了原著的梗概和精华，使之便于我们全面而轻松地阅读。

为了全面提高广大中小学生的知识基础，培养阅读的兴趣和爱好，这套课外读物还收编了大家喜闻乐见的广博知识，把阅读名著与掌握知识结合起来，扩大阅读的深度和范围，这正是设计本套读物的最大特色。因此，本套课外读物有着极强的广泛性、知识性、阅读性、趣味性和基础性，是广大中小学生阅读和收藏的最佳版本。

目摇录

孟摇子

摇——童年贪玩的大儒 (员)

甘摇罗

摇——圆岁做上卿 (源)

韩摇信

摇——少年受胯下之辱的将军 (苑)

司马迁

摇——玃珠满腹的小才子 (怨)

张摇衡

摇——童年通天文的科学家 (员园)

曹摇冲

摇——远岁称象的神童 (员源)

曹摇植

摇——愿岁做《铜雀台赋》 (员苑)

管摇宁

摇——员岁割席拒友 (员怨)

王摇戎

摇——捉贼识苦李的神童 (圆)

祖摇冲之

摇——缘岁决心解开圆周之谜的科学家 (圆猿)

王摇勃

摇——怨岁指瑕《汉书注》的文学家 (圆苑)

刘摇晏

摇——苑岁的秘书省正字 (圆)

司马光

摇——苑岁破缸救友的史学家 (猿)

沈摇括

摇——少年随父旅行的科学家 (猿)

苏摇轼

摇——圆岁妙改《鹭鸶诗》 (猿)

晏摇殊

摇——我国历史上年龄最小的进士 (猿)

李清照

摇——才艺超群的少年女词人 (源)

岳摇飞

摇——自幼爱国的民族英雄 (源)

许摇衡

摇——不食无主之梨的少年 (源)

王摇冕

摇——愿岁画荷 (源)

朱元璋

摇——童年智救小牧童的开国皇帝 (源)

唐摇寅

摇——幼年才子拜师终成画坛泰斗 (缘)

徐文长

摇——智激窦太师的少年才俊 (缘)

张居正

摇——一身正气的小才子 (缘)

李时珍

摇——看松辨茯苓的少年 (远)

徐霞客

- 摇——游遍天下的少年旅行家…………… (远源)
夏完淳
- 摇——夙岁为国捐躯…………… (远苑)
袁崇焕
- 摇——夙岁少年智取杉木款…………… (苑园)
纪摇昀
- 摇——严惩恶道士的神童…………… (苑园)
丘逢甲
- 摇——夙岁的“东宁才子”…………… (苑源)
冯婉贞
- 摇——智勇双全的少年女英雄…………… (苑苑)
詹天佑
- 摇——夙岁留美的铁路工程师…………… (苑苑)
邹摇容
- 摇——少年革命家…………… (愿园)
李四光
- 摇——夙岁留日的地质学家…………… (愿源)
叶摇挺
- 摇——巧摆水牛阵的少年…………… (愿苑)
林巧稚
- 摇——童年爱海的妇产科专家…………… (愿苑)
华罗庚
- 摇——箩筐里的数学天才…………… (愿园)
茅以升
- 摇——夙岁立志造桥的桥梁专家…………… (愿源)
罗荣桓
- 摇——破除迷信的少年…………… (愿苑)
竺可桢
- 摇——自幼勤思的自然科学家…………… (愿苑)

谷超豪

摇——19岁加入中国共产党的数学家 (1994)

郭沫若

摇——童年贪玩淘气的文学家 (1995)

李摇珩

摇——仰望星空的童年生活 (1996)

钱伟长

摇——怨岁上小学的物理学家 (1997)

谢希德

摇——童年寂寞的女科学家 (1998)

陈念贻

摇——7岁立志造飞机 (1999)

苏步青

摇——从风水书上认字的数学家 (2000)

陈景润

摇——童年惶恐的数学家 (2001)

陈中伟

摇——给小狗接腿的孩子 (2002)

李政道

摇——10岁的神童博士 (2003)

宋司宇

摇——10岁的网络神童 (2004)

谢彦波

摇——16岁的大学生 (2005)

阿基米德

摇——以海滩代纸的少年时代 (2006)

希帕蒂娅

摇——10岁迷上数学的女孩 (2007)

哥白尼

摇——14岁怀疑神学的天文学家	(128)
第摇谷	
摇——15岁探索天文五国的“星之迷”	(129)
伽利略	
摇——发现摆动原理的少年	(130)
波义耳	
摇——发明 孕习试纸的 15岁少年	(131)
牛摇顿	
摇——童年孤独的科学家	(132)
富兰克林	
摇——15岁发表文章的小排字工	(133)
欧摇拉	
摇——听象棋的故事而热爱数学的孩子	(134)
罗蒙诺索夫	
摇——15岁随父出海的科学家	(135)
华盛顿	
摇——自幼诚实的美国总统	(136)
瓦摇特	
摇——童年爱观察的发明家	(137)
伏摇特	
摇——15岁才会说话的物理学家	(138)
琴摇纳	
摇——15岁丧父的科学家	(139)
道尔顿	
摇——15岁的小学教师	(140)
高摇斯	
摇——15岁发现求等差级数和的方法	(141)
戴摇维	
摇——自学成才的少年	(142)

斯蒂文森

摇——由小火工提升为工程师 (岁)

法拉第

摇——岁做学徒的电学家 (岁)

卡尔·威特

摇——岁上大学的欧洲神童 (岁)

达尔文

摇——童年热爱大自然的生物学家 (岁)

法布尔

摇——岁流浪街头的生物学家 (岁)

麦克斯韦

摇——岁发表论文的天才少年 (岁)

莫扎特

摇——岁开始作曲的音乐大师 (岁)

诺贝尔

摇——童年体弱多病的化学家 (岁)

门捷列夫

摇——岁的小中学生 (岁)

科摇赫

摇——童年建立自己的“博物馆” (岁)

贝摇尔

摇——童年喜欢语音的发明家 (岁)

卓别林

摇——岁登台的喜剧大师 (岁)

爱迪生

摇——不到岁就退学的“发明大王” (岁)

巴甫洛夫

摇——童年顽皮的生理学家 (岁)

凡摇高

摇——愿岁展露艺术天赋的天才画家	(圆猿)
希尔伯特	
摇——童年愚笨的数学家	(圆源)
居里夫人	
摇——屈辱和反抗的学生时代	(圆缘)
卢瑟福	
摇——缘岁时把牛尾种在地里的科学家	(圆缘)
莱特兄弟	
摇——童年喜欢机械的兄弟发明家	(圆苑)
马可尼	
摇——发明无线电通信的少年大学生	(圆怨)
爱因斯坦	
摇——从计算中获得快乐的 缘岁儿童	(圆园)
斯维德伯格	
摇——以优异的学习成绩来洗刷耻辱的学生时代	(圆缘)
玻摇尔	
摇——以童趣童心探索科学	(圆苑)
缪摇勒	
摇——给医生取绰号的顽皮孩子	(圆怨)
丘吉尔	
摇——童年玩玩具兵的将军	(圆苑)
戴高乐	
摇—— 苑岁立志为法国自由而战的将军	(圆猿)
高尔基	
摇—— 苑岁为读书遭毒打的文学家	(圆缘)
费摇米	
摇——解开陀螺运动原理的少年	(圆苑)
布劳恩	
摇——童年幻想探索宇宙	(圆园)

邓摇肯

摇——远岁办“舞蹈学校”的“现代舞蹈之母” (圆圆)

阿摇里

摇——用拳头惩恶霸的少年拳击手 (圆缘)

乔摇丹

摇——在挫折中成长的少年 (圆圆)

史蒂芬·霍金

摇——残废的大学生 (圆圆)

孟摇子

——童年贪玩的大儒

孟子，名轲，字子舆，山东邹县人，战国时期著名思想家、教育家。从小不爱学习，顽皮成性，后在母亲的感染下，发奋读书，终成为一代儒师。

战国时间，在山东邹县的一户贫苦人家，刚刚 猿岁的孟轲便失去了父亲，家庭的重担全部落在母亲一个人肩上，孟母每天辛苦劳作把孟子抚养成人。孟母很重视教育，一心想把孟轲培养成有学问的人。

童年的孟轲很贪玩，孟家附近有一块墓地，经常有出殡、送葬的人群，不是吹吹打打，就是哭哭啼啼。孟轲经常与伙伴们一起模仿他们。

孟母见了很生气，对儿子说：

“你父亲是一位有学问的人，他因为生病而英年早逝，不能从小教你读书认字。我们家境又不好，若你不认真读书，将来怎会有出息？”

为了让孟轲能够受到良好的教育，孟母把家迁到城里。她以为孟轲可以专心读书了。

但孟轲的家背后离闹市很近，嘈杂的声音使孟轲无法认真读书。孟轲和他的新伙伴常常模仿卖货的、打铁的、杀猪的。孟母见了更为生气，于是决心再次搬家。

这一次，孟母把家迁到了学宫附近。学宫是读书胜地，许多读

书人在那里学习，还时常演练礼仪。

孟轲受到了感染，每日在家中专心读书，也渐渐模仿起学宫中演练礼仪的举止来。

不久，孟母把孟轲送入了学宫。孟轲在那里学到了很多知识和礼仪，接受了许多新思想，也为他今后的成功奠定了基础。

初到学宫，孟轲对学习兴趣很浓，也很用功。但年幼的孟子不懂得母亲望子成龙的良苦用心，不久，孟轲又重蹈覆辙，便开始整天只知玩耍。他爱上了射鸟，并自制了一套非常精致的弓箭用来射鸟。

有一日，孟轲正在上课，人在课堂，心思却早已跑出窗外。他突然想起了村东湖中的天鹅，想射一只来玩玩，于是就再也坐不住了。他趁老师不注意，偷偷地溜出了学宫，跑回了家。

正在家中辛苦织布的孟母见孟轲又逃学回来，随手抄起身旁的一把剪刀，猛地几下把织机上已经织成的一块布拦腰剪断了。

孟轲从未见母亲如此生气，他愣在那里，不知所措。母亲严厉地问道：“这布匹断了还能重新接好吗？”

“不能。”孟轲怯声答道。

孟母又说：“你不专心读书，半途而废，将来也会像这断了的布匹一样，成为没用的废物。”

话一出口，孟母再也抑制不住自己的情绪，伤心地痛哭起来。

孟轲看到伤心的母亲，又看看被母亲割断的布，恍然大悟，跪到母亲面前，说：

“母亲，原谅孩儿吧，孩儿一定不辜负母亲的希望，好好念书。”

从此以后，孟轲发奋学习，终于成为满腹经纶的大学者。

长大后的孟子虽然学富五车，然而仍不满足，决心外出历练，同时拜访明师，继续上进。

在游历到孔子的故乡曲阜时，几经周折，拜孔子的得意弟子、曾子的传人、品德高尚的司徒牛为师。

从此，孟子跟随司徒牛又开始向更高的境界迈进。经过多年的

努力，孟子终于成了一代大儒。

甘摇罗

——12岁做上卿

甘罗，战国后期秦国人，12岁时被秦王拜为上卿。

甘罗出生在战国后期的秦国，他年轻有为，12岁时即被秦王拜为上卿，成为“一人之下，万人之上”的丞相。

公元前227年，秦王想联合燕国攻打赵国，于是下旨派张唐出使燕国，可是张唐借口有病，不肯前往。

12岁左右的文信侯吕不韦知道此事后，亲自坐车去说服张唐。

张唐推辞说：“我曾多次带兵攻打赵国，赵国人早已对我怀恨在心。这次如果去燕国，一定要经过赵国。所以，想来想去，只有请相国另请高明了。”

吕不韦再三劝说，张唐还是不肯答应。

吕不韦回到府里，独自坐在堂上烦闷。他有一位门客，名叫甘罗是秦国原来的左丞相甘茂的孙子，才12岁。甘罗见吕不韦心中不悦，便走向前问道：

“相国今天有什么心事吗？”

吕不韦正在气头上，便气呼呼地挥手道：“小孩子家懂什么，跑来多嘴！你还得多学着点！”

甘罗不慌不忙地说：“相国平时看重门下之士，就是因为门下之士能为您分忧解愁。现在您有心事却不愿让门下之士知道，门下之士即使想效忠，也使不出气力呀！”

吕不韦见甘罗说得有理，就把事情的经过原原本本地告诉了他。

甘罗听了，微微一笑：“派张唐出使燕国，这有何难，相国为什么不早说呢？我可以去说服将军。”

吕不韦听了，又发起火来：“走开，走开！我堂堂相国亲自去请，他都推三推四地不肯去，你一个小娃娃，有多大能耐，竟说此大话？”

甘罗不慌不忙地回答道：“话不能这么说。当初项橐才 苑岁，就被孔子尊为老师。我现在已经 圆岁了，比项橐还大 缘岁呢。请让我去试一试，如果不能成功，您再斥责我也不迟呀。”吕不韦看到甘罗这样自信，就派他去张府说服张唐。

甘罗到了张府，直截了当地对张唐说：“当初秦王派大将军白起去攻打赵国，白起推辞不去，最后被逼而死。今吕相国亲自来请你出使燕国，你推三推四地不肯去，依我看你的死期恐怕也不远了。”

张唐听了，毛骨悚然，面露惧色，马上向甘罗致谢：

“多谢您的提醒！”

张唐一面请甘罗代他向吕不韦谢罪，一面赶紧整理行装准备出使燕国。

张唐快要上路了，甘罗又去叩见吕不韦说：“张将军虽然不愿意出使燕国，但途经赵国，的确也还存在障碍。请相国给我 缘辆马车，让我先到赵国，通报张将军要从赵国经过的事。”

吕不韦见甘罗考虑得如此周到，心里十分高兴，他立即带甘罗面见秦王嬴政。

秦王嬴政听了吕不韦的介绍，试探着问：

“甘罗，见了赵王你怎么说？”

甘罗胸有成竹地回答：“这得看赵王是个什么样的人，必须见机行事，随机应变。”

“你这么小的年纪，到了赵国，能不能让赵王把你吓垮了？”秦王又微笑着问。

“我为什么要害怕呢？如果我是赵国的使臣，出使秦国，害怕还有可能，因为秦国比赵国要强大得多。可现在我将作为秦国的使臣，

出使赵国，我又怕什么呢？”甘罗神情坦然地回答。

“嗯。”秦王微微点头，心中颇为高兴。

当即决定派甘罗为使者出使赵国。

赵王已经知道了秦、燕两国最近亲近往来的事，正在担心两国合力攻赵，忽然听到秦国使者来了，顿时喜出望外，亲自率领大臣到郊外迎接。

赵王见秦国使者只是一个缘尺高的少年，可气度不凡，竟也不敢怠慢。赵王迎下甘罗，与之并肩而行。

甘罗问赵王：“大王听说燕太子丹已经到秦国作人质了吗？”

赵王回答：“听说了。”

“听说张将军要去燕国了吗？”

“也听说了。”

“燕太子丹到秦国作人质，说明燕国不欺骗秦国。燕、秦两国互不相欺，赵国就危险了。”

赵王听了，吓得脸色骤变，赶紧问：“秦国、燕国亲近，到底是什么用意呢？”

甘罗说：“秦国同燕国亲近，是想联合起来攻打赵国，扩大秦国在河间的地盘。与其被夺，大王还不如先割让缘座城池给秦国，让秦国达到目的。我可以请求秦王，不派张唐出使燕国，断绝和燕国的关系，而和赵国友好。那样，赵国可以去攻打比自己弱小的燕国，而秦国又不去援助燕国，赵国得到的又何止是缘座城池呢？”赵王听了十分高兴，马上把缘座城池的地图交给了甘罗，让他带回交给秦王。

秦王决定不派张唐出使燕国，太子丹见形势有变，偷偷逃回燕国。赵国出兵进攻燕国，攻取燕国上谷郡猿座城池，拿出员座城池献给了秦国。

秦国不费一兵一卒，先后得到了员座城池。秦王因为甘罗的特殊功勋，便封他为上卿，相当于丞相的官职。