

“万死不辞”，辞：推辞。这则成语的意思是即使要死一万次，他也不会推辞，形容愿意拼死效力。

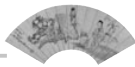


貂蝉像

这则成语出自《三国演义》的第八回：蝉曰：“近见大人两眉愁锁，必有国家大事，又不敢问。今晚又见行坐不安，因此兴叹，不想为大人窥见。倘有用妾之处，万死不辞！”

东汉末年，董卓把持了朝政。他凌驾于皇帝之上，十分骄横，残害百姓。司徒王允见了，很是为汉王室担心，但又无法除去董卓。一天晚上，他来到后花园，忽然听见有人在叹息，走上前，见是家里的歌伎貂蝉。王允便问她为什么叹气。

万死不辞



辕门射戟

图中手持弓箭的人为吕布。

貂蝉答道：“承蒙大人的恩惠，让我练习歌舞，又以礼相待，我纵然粉身碎骨，也不能报答您的大恩。近日来，我见大人双眉紧锁，一定是在为国家大事操心，所以心里忧伤。今夜观大人坐立不安，因此也就叹息起来，想不到却被大人听见。如果大人您有用得着我的地方，我一定会效力，纵然是死一万次也绝不会推辞。”

王允听后心里一动，便想出了一条“连环计”。他便先将她许给了董卓的义子吕布，又将她献给了董卓。貂蝉又在中间制造矛盾，离间了董卓和吕布的关系。最后，经貂蝉的挑拨，吕布杀死了奸臣董卓。



描绘王允除董卓历史故事的年画——连环记

亡羊补牢



这则成语出自《战国策·楚策四》：臣闻鄙语曰：“见兔而顾犬，未为晚也；亡羊而补牢，未为迟也。”

战国时期，楚国的楚襄王即位后成天吃喝玩乐，不理朝政，又重用奸臣，导致政治腐败，国家一天天衰亡下去。不久，秦国派兵攻打楚国，攻陷了楚国的都城郢城。楚襄王逃到城阳，悔恨交加，对大臣庄辛说：“我落得今天这个地步，（结果）都是我自己造成的，现在，你看还有办法补救吗？”

庄辛见楚襄王有悔改之意，便借机向他讲了个故事：从前，有人养了一群羊。有天清晨，他发现少了一只羊，仔细查看，原来是羊圈破了个洞，夜里狼钻进来，叼走了一只羊。邻居们劝他赶紧修补羊圈，那个人不听劝告，说：“羊已经丢了，何必再修羊圈呢？”第二天一早，他发现羊又少了一只，原来，狼仍然从那个破洞中又叼走了一只羊。他很后悔当初没有听从邻居的劝告，于是赶快把羊圈上的洞修好了。以后，狼再也不能钻进羊圈叼羊了。



林园双羊图

“亡羊补牢”，亡：丢失。牢：关牲口的圈栏。这则成语的意思是羊丢失后修补羊圈。比喻出了差错，及时补救，免得再受损失。



说完故事后，庄辛接着又分析了当时的形势，认为楚国都城虽然被攻陷，但楚王只要振作起来，改正错误，楚国是不会被秦国灭掉的。楚襄王听了，便按照庄辛说的话去做，果然度过了危机，振兴了楚国。

“望尘莫及”这则成语的意思是望着人马远去时扬起的阵阵尘土，却不能追上他们，比喻被别人远远抛在了后面，相差很远，难以追上。

这则成语出自《后汉书·赵咨传》：(赵咨)复拜东海相，之官，道经荻阳。令敦煌曹皓，咨之故孝廉也，迎路谒候。咨不为留，皓送至亭次，望尘不及，谓主簿曰：“赵君名重，今过界不见，必为天下笑。”即弃印绶，追击东海。

赵咨，字文楚，东郡燕人。东

望尘莫及



汉灵帝时，几次出任敦煌郡太守，后来因病辞去官职，不久，又复出担任东海相。

赵咨在去东海上任的路上，要经过荻阳。敦煌县令曹皓知道后，便专程在路口等他。因为他俩是老相识，在选拔官吏时赵咨推荐了曹皓，所以曹皓想与他在荻阳谈谈。没想到，赵咨经过荻阳时见了，连车都没下就上路了。曹皓又想到十里外的长亭送他，却只见到车马行路扬起的阵阵尘土，赵咨等人早就走远了。

于是，曹皓对一边的主簿说：“赵咨的名望很大，今天路过这里却不停留，我这敦煌县令一定会被天下人耻笑。”他便立刻丢下自己的印绶，追到东海去了。

现在，人们一般将“望尘不及”，说成“望尘莫及”。



狩猎壁画 汉

望梅止渴



这则成语出自《世说新语·假谲》：魏武行役失汲道，军皆渴，乃令曰：“前有大梅林，饶子，甘酸可以解渴。”士卒闻之，口皆出水，乘此得及前源。

曹操是三国时著名的政治家、军事家，他足智多谋，善于解决用兵中的各种复杂问题。一年夏天，天气炎热，他率领大军经过一个没有水的地方，将士们又热又渴，难受极了。

曹操心里非常焦急，于是便派人分头到各处去找水。过了一会儿，这些人都提着空桶回来，根本找不到水。

曹操心想，士兵们如果久留在这里，他们一定会坚持不下去的。突然，他灵机一动，大声说道：

“有办法啦！”

士兵们一个个从地上爬起来，兴高采烈地问道：

“什么办法？”

曹操手指前方说：“这条路我曾走过，前面不远处有一大片梅林，那里的梅子又大又多，味道酸甜可口，



“望梅止渴”这则成语的意思是眼望梅林，流出口水而解渴，比喻借空想安慰自己或他人。



曹操像

咱们快上那儿去吧！”

士兵们一听说梅子，就自然而然地联想到酸味，口水也不觉地流出来了，顿时也不觉得渴了。

曹操立刻指挥队伍向前走。走了一段时间，队伍终于来到了一个有水的地方，大家痛饮了一番之后，精神焕发地继续前进了。

“望洋兴叹”，望洋：仰望的样子。兴：发出。这则成语的意思是面对伟大的事物而感叹自己的藐小。比喻办事力量不足，条件不够，无从着手，无可奈何。

这则成语出自《庄子·秋水》：于是焉，河伯始旋其面目，望洋向若（海神名）而叹。

传说黄河中有个河神，人们都以河伯来称呼他。河伯一直认为黄河是天下最大的河。一到秋天，雨水连绵不绝，大大小小的河流的河水全汇集到了黄河里。隔水望去，只见波涛滚滚，连对岸的牛马都看不见了。河伯以为天下的水都流到这里了，于是便得意地乘兴向东游去。不久，他到达黄河的入海口北海。极目望去，只看见一片白茫茫的大海上，浪涛拍打着蓝天，望不到边际。

他从来没有见到过这样的景象，知道了黄河是没法和大海相比的。河伯再也得意了，便望洋兴叹道：“如果我不来这里，亲眼目睹这一望无垠的北海，我的眼界怎么能开阔？我也永远要被那些

望洋兴叹

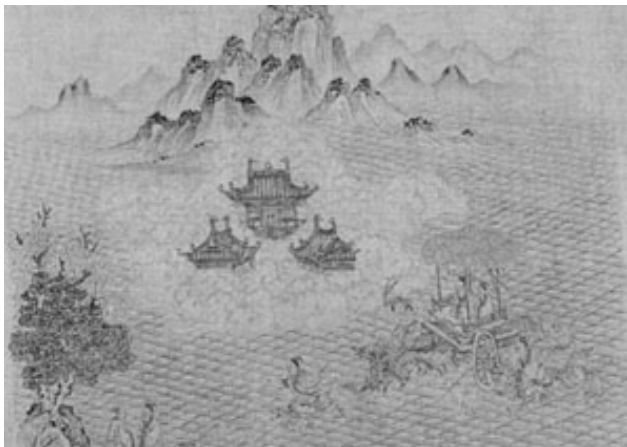


庄子游逍遥

有见识的人嘲笑了！”

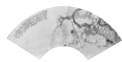
北海之神安慰河伯说：“对啊，对井中之蛙，是不能和它谈海的，因为它受自己住所的限制，根本不懂得海是什么。对只在夏天生存的虫，是不能和它谈冰的，因为它受时间的限制，不懂冬天是什么。对见识肤浅的人是不能和他探讨深奥的道理的，因为他被自己受到的教育限制住了。”

河伯连连点头表示赞同。他认为，北海之神讲的道理，他从来没有听过。



河伯图 宋 李唐

威武不屈



孟子像

这则成语出自《孟子·滕文公下》：富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈，此之谓大丈夫。

孟子是战国时期著名的思想家、文学家。他继承了孔子的思想体系，丰富了儒家学说。当时，各诸侯国有强有弱，有大有小，都想称霸天下。有些人提出弱国应该跟随秦国去攻打其他弱国，即为连横。而有些人提出弱国应联合起来，共同对抗强大的秦国，即为合纵。连横和合纵其实就是一种使自己的国家不被消灭的策略。强国与弱国派出了许多说客，宣扬自己的主张。公孙衍和张仪便是当时专门游说各国服从秦国的说客。因为秦国势力强大，所以弱国看到秦国的使者，都非常害怕。

“威武不屈”这个成语的意思是不为权势、武力的胁迫而屈服。

有一个爱好纵横之术的人问孟子：“公孙衍和张仪应该称得上是真正的大丈夫吧？”

孟子回答说：“他们不能算是大丈夫。作为大丈夫，应该懂得礼仪法度，以仁义为本。得志的时候，不脱离百姓；失意的时候，也不随波逐流、阿谀奉承。不能因富贵而迷惑，也不能因贫贱而改变了志向，更不能因为受到暴力的威吓而失去了气节。只有做到了这三点，才是真正的大丈夫。”

后来，人们把“威武不能屈”的“能”字省去，就成了“威武不屈”。



锁谏图

“惟命是从”，惟：惟独。这则成语的意思是表示一切都听从命令，绝对服从。

这则成语出自《左传·宣公十二年》：孤不天，不能事君，使君怀怒以及敝邑，孤之罪也，敢不惟命是从。

公元前597年，楚庄王亲率大军攻打郑国。由于楚国强大，郑国弱小，三个月后，郑国的都城便被楚国攻破了。郑襄公被逼无奈，只得脱光上衣，裸露上身，牵着一只



惟命是从



羊到大路上迎接楚庄王，向他求饶说：“我没有承受天命，不能很好地侍奉大王，使大王面带怒容地来到我们这个贫困的地方，这都是我的错。以后，大王要我做什么我就做什么。您将我俘虏到江南，流放到海边，我也听从您的安排。您要灭亡郑国，将郑国的土地分给诸侯，让郑国的女人做婢妾，男人做奴仆，我也服从您的安排。如果承蒙大王还念及过去两国的友好，不灭掉郑国，让郑国和您的许多属国一样服侍您，就是您对郑国的最大恩惠了，也是我的心愿。现在，我已经把我心里的话大胆地说出来了，请君王裁决吧。”

楚王看到郑伯一副可怜的样子，便说：“一个国家的君王能够自己表示顺从一定可以获取百姓的信任。我们还是各自治理各自的国家吧。”于是，楚庄王允许郑国求和，而且还和郑国订立了盟约。

围魏救赵



庞涓像

这则成语出自《史记·孙子吴起列传》：战国时，魏国围攻赵国的都城邯郸，赵国向齐国求救。齐将田忌、孙臏

率兵救赵，直捣魏都大梁。魏军闻讯撤回，在桂陵遭到齐兵的截击而大败，赵国之围遂解。

战国时期，魏惠王任庞涓为大将。他恃强凌弱，常常侵犯邻近的国家。在进攻赵国的时候，魏国包围了赵国的都城邯郸。赵成侯知道自己的实力太弱，无法抵抗住魏军，就将中山之地献给齐国，以求齐国派兵救援。齐王便任田忌担任大将，并拜孙臏为军师，兴兵救赵。

“围魏救赵”这则成语的意思是袭击来犯之敌的后方，迫使其撤回。指借一件事情解救另一件事情。

孙臏献计道：“我们将军队埋伏在路上，对魏国宣扬攻打襄陵，魏军知道后一定会撤下包围邯郸的兵力，回头来救襄陵，我们则在中途拦路截击，一定会取胜。”

田忌采用了孙臏的计策。果然，庞涓得知齐国要进攻襄陵的消息后，立即撤下包围邯郸的兵去救襄陵，不料在回来的路上遭到齐军袭击，被杀得片甲不留。庞涓拼命逃走，当晚就撤回大梁。



战国战车

“为虎作伥”，伥：伥鬼，古代迷信说人被老虎吃掉后会变成伥鬼，伥鬼常引诱人来给老虎吃。这则成语的意思是比喻帮助恶人作恶、干坏事。

这则成语出自《正字通·听雨记谈》：相传虎啖人死，死者不敢他适，辄隶事虎，名为伥鬼。伥为虎前导，途遇暗机伏陷，则迂道往。人遇虎，衣带自解，皆伥所为，虎见人伥而后食之。

从前，在一个山洞里住着一只凶猛的老虎。一天，它觉得很饥饿，便走出山洞，到附近的山野里去寻找食物。

山野里有各种各样的动物。但是，它们一嗅到老虎身上那股难闻的气味，全部都敏捷地逃避开了。这时，对面有一个人向它走

为虎作伥

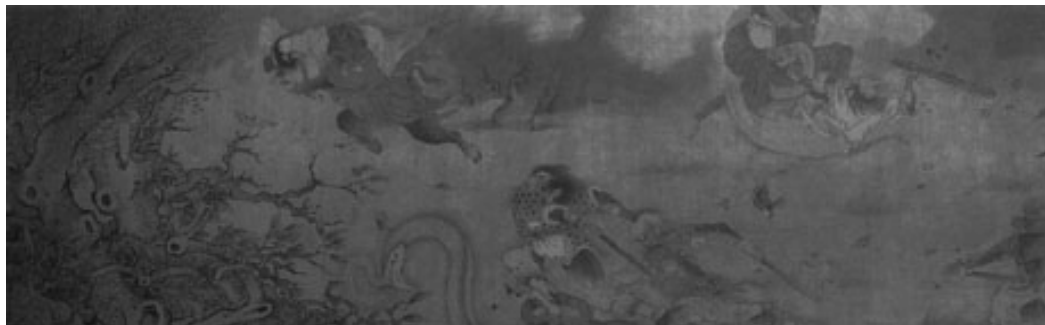


过来。它便不顾一切，猛扑过去，把那个人咬死，并吃光了他的肉。

但是老虎并不满足。它抓住这个人的鬼魂死死不放，要他再找一个人让它吃。否则，它就不让那人的灵魂得到自由。

那个被老虎捉住的鬼魂为了尽快解脱就答应了。于是，他就为老虎作向导，帮助它寻找第二个人。他找呀找，终于发现了新的目标。他先过去迷惑刚遇到的人，然后脱掉那人的衣服，好让老虎吃起来更容易。

后人便根据这一传说，把帮助坏人干伤天害理的事情的行为称作“为虎作伥”。



搜山图

未雨绸缪



这则成语出自《诗·邶风·鸛鸣》：迨天之未阴雨，彻彼桑土，绸缪牖户（门窗）。

周武王攻灭商朝后，还留下了纣王的儿子武庚没有杀掉。武王不放心，就派自己的三个叔叔管叔、蔡叔和霍叔对其进行监视，称为“三监”。

武王去世后，周成王继位，而武王的弟弟周公旦则总揽了政权。

周公旦的摄政，引起了管叔等的不满，他们便造谣说周公旦企图篡位。成王听到这些流言飞语后，也产生了怀疑。周公旦为了避嫌，就离开镐京，前往东都洛邑。

武庚不甘心商朝灭亡，想卷土重来。他见到周氏兄弟之间有矛盾，便派人勾结“三监”起兵反叛。

周公旦得知此事后，便写了一首诗《鸛鸣》送给了成王，诗的大意是：“猫头鹰啊猫头鹰！你已夺走了我的

“未雨绸缪”，绸缪：修补。这则成语的意思是比喻事先准备好，防患于未然。

儿，不要再破坏我的家。趁着天还未下雨，我就忙着剥下桑根，抓紧修补好门窗。”

诗中猫头鹰是指武庚，哀鸣的母鸟则是周公旦自己，反映了周公旦对国事的关切和忧虑。

后来，成王明白了周公旦的意思，便派人杀了武庚、管叔和霍叔，蔡叔也死于流放中。周王朝也从此得以巩固。



未雨绸缪图

“闻鸡起舞”，闻：听到。舞：舞剑。这则成语的意思是半夜听到鸡叫就起床练剑，比喻有志之士抓紧时间锻炼以图有所作为。

这则成语出自《晋书·祖逖传》：中夜闻荒鸡鸣，蹴琨觉曰：“此非恶声也。”因起舞。

祖逖和刘琨都是晋代有名的将领，两人从小就是好朋友，青年时曾一起在司州（今河南洛阳东北）任主管文书簿籍的官吏。两人志趣相投，都希望能为国效力，干出一番大事。他们白天在一起工

闻鸡起舞



作，晚上也睡在一起。

当时，西晋统治阶级内部争权夺利，互相倾轧，各少数民族首领也乘机作乱，西晋王朝岌岌可危。祖逖和刘琨对此非常担心。

一天半夜，远处传来的鸡鸣声将祖逖惊醒了，祖逖踢醒刘琨，说：“你听到鸡叫声了吗？”

刘琨侧耳听了一会儿，说：“是啊，是鸡在啼叫。但是，半夜的鸡鸣声是恶声啊！”

祖逖反驳道：“这不是恶声，这是催促我们赶快起床锻炼的叫声，快起床吧！”

刘琨认为祖逖说得有理，便跟着穿衣起床。两人来到院中，只见月光皎洁，便拔出剑来对舞。直到快天亮时，他们才汗流浹背地收剑回房。

这就是闻鸡起舞的故事。



祖逖闻鸡起舞



仕女舞剑图
怀国恨家仇以自砺者，岂只男儿？

刎颈之交



这则成语出自《史记·廉颇蔺相如列传》：卒相与欢，为刎颈之交。

战国时期，门客蔺相如受赵王派遣，带着稀世珍宝和氏璧出使秦国，并以自己的聪明才智做到了完璧归赵。因此他深受赵王赏识，被封为上大夫。后来，赵王与秦王在渑池会上，蔺相如又以自己的三寸不烂之舌使赵王免受侮辱，并安全地回到赵国，赵王因此又封蔺相如为上卿，官位在将军廉颇之上。

廉颇向来认为自己英勇善战，理应是赵国的第一功臣，而蔺相如只凭一张嘴，官职却居于自己之上，因此心中很不服气，决定要好好羞辱他一番。

蔺相如得知这个消息后，总是处处回避廉颇，不与他见面。

廉颇以为蔺相如害怕自己了，心中很得意。蔺相如的门客知道此事便对他说：“我们为您做事，是因为您是个正直高尚的君子。可现在您居然对狂妄的廉颇忍

“刎颈之交”，刎颈：割脖子。交，交情、友谊。这则成语是指情谊深厚，可以同生死、共患难的朋友。



蔺相如像

气吞声，我们可无法忍受！”蔺相如听了，大笑道：“我连秦王都不怕，怎么会怕廉颇呢？廉将军和我作为赵王的左臂右膀，我又怎能因个人的恩怨而不顾江山社稷呢？”

廉颇听后，非常愧疚，便赤身背着荆条向蔺相如请罪。从此，他们便成了同生死、共患难的好朋友，一同为国效力。



“卧榻之侧，岂容他人鼾睡”，榻：床。鼾：亦作“酣”。这则成语的意思是在自己的床边，岂能容许别人呼噜呼噜地大睡。比喻不允许别人侵入自己的势力范围。

这则成语出自宋代岳珂的《桧史·徐铉入聘》：不须多言，江南亦何罪？但天下一家，卧榻之侧岂容他人鼾睡耶？



宋太祖赵匡胤像

公元960年，赵匡胤建立了北宋，史称宋太祖。当时还存在一些割据政权，全国未完全统一。赵匡胤便采取各个击破的战略，先后夺取了荆南、后蜀、湖南等地。

公元974年秋天，赵匡胤借口

卧榻之侧 岂容他人鼾睡



郑印回朝搬兵 版画

南唐后主李煜拒绝来京朝见，出兵十万征伐南唐。李煜一方面组织防卫，另一方面派人向北宋交纳财物，并派长于辞令的大臣徐铉去恳请宋太祖暂缓进攻。徐铉到达都城汴京后，立刻拜见宋太祖，言辞恳切地说：“我们是小国，你们是大国。小国听命于大国，好比是儿子听命于父亲一样。我们没有什么罪过，陛下为何要讨伐呢？”

宋太祖毫不犹豫地说：“不用多说了，江南有什么罪过？的确没有什么罪过，但自古天下一家。在自己睡觉的床边，怎么能容忍别人熟睡呢？”



赵匡胤华山围棋

卧薪尝胆



这则成语出自《史记·越王勾践世家》：吴既赦越，越王勾践反国，乃苦身焦思，置胆于坐，坐卧即仰胆，饮食亦尝胆也。

公元前493年，吴王夫差率兵攻打越国，越王勾践兵败投降，夫差大获全胜，并把勾践及其妻子俘虏到吴国。为了显示自己的宽宏大量，夫差没有杀掉勾践夫妇，而让他们住在夫差的父亲墓前的石屋中，一边看墓赎罪，一边养马。夫差外出时，勾践就得拿着马鞭子，替他赶马。

三年后，夫差认为对勾践实施的惩罚已经够了，而且勾践也卑躬屈膝，非常顺从，估计他以后再也不会反对了自己，便释放他们夫妇回国了。

勾践回国后，发誓要报仇雪恨。为了锻炼自己的意志，他睡觉也不盖被子，就躺在杂草中。

然后又在自己住的房中悬挂着一个苦胆，每次吃饭前，都要尝一尝胆的苦味，还不时告诫自己：“勾践啊勾践，不要忘了会稽战败的屈辱！”



卧薪尝胆图

“卧薪尝胆”，薪：柴草。这则成语的意思是比喻刻苦自勉，一刻也不敢放松。



勾践知耻图

除此之外，勾践还努力发展生产，并亲自扶犁种田，让妻子纺织；饭菜不加肉，不穿华丽的衣服，与百姓同甘苦共患难；鼓励生育，增强国力。慢慢地，越国终于强大起来。

四年之后，勾践领兵攻打吴国，夫差不敌，派人求和。但遭勾践拒绝，夫差被迫自杀，吴国灭亡。

“物以类聚”这则成语的意思是同类的事物或人相聚在一起。比喻坏人互相勾结。

这则成语出自《战国策·齐策三》：淳于髡曰：“不然，夫鸟同翼者而聚居，兽同足者而俱行。……夫物各有畴，今髡贤者之畴也。”

战国时期，齐国有个人名叫淳于髡(kū n，他身材矮小，但非常聪明机敏，曾多次出使诸侯国，都没有受过侮辱。一次，齐宣王要淳于髡推举人才，淳于髡在一天



物以类聚



淳于髡谏劝齐王图

之内，向齐宣王推举了七位贤能之士。宣王感到非常惊讶，对淳于髡说：“我听说人才是很难得的，方圆千里之地能挑出一位贤士，就说明贤士很多了；百年之中能出现一位圣人，就说明圣人很多了。现在，你在一天内就推选了七位贤士，不是太多了吗？”

淳于髡说：“同类的鸟儿总是聚居到一起，同类的野兽总是在一起行走。到沼泽地里去寻找柴胡、桔梗这些药材，永远也找不到；而到泰山、梁父山的背面去寻找，药材便多得要用车装运回来。这是因为，同类的事物总是相聚在一块儿。我淳于髡也可以算是位贤士吧，您到我这儿来寻找贤士，就如同到河里去汲水、用火石去打火一般容易。我还能再推荐更多的贤士给您呢，又何止这七个！”齐宣王听后，连连称是。

洗耳恭听



这则成语来源于《高士传·许由》：尧欲召我为九州长，恶闻其声，是故洗耳。

尧帝听周围的人说许由是一个很有本事的高人。于是他就打算让许由来接替自己的帝位。他派使者来到了许由隐居的箕山请许由。没想到，许由却说：“我才不希罕帝位呢！”使者只得灰溜溜地走了。许由觉得使者的话使他的耳朵受到了污染，便马上跑到山下颍水边洗耳朵。许由的一个朋友巢父正巧也在河边，正牵着一只牛饮水，见许由便问：“你在干什么呢？”许由向他讲述了事情的经过，又说：“因为听到了那样不干净的话，所以我必须把我的耳朵洗干净！”巢父向许由撇了撇嘴，说：“都是你在外面老爱显示自己，那么招摇！现在麻烦来了吧，你还洗耳朵干什么？这都怪你自己不好！你别洗了，别弄脏我家牛的嘴！”说完，看都没看许



雪夜访普图轴 明 刘俊

此图取材于宋太祖雪夜访功臣赵普的故事。

“洗耳恭听”，恭：恭敬。这个成语的意思是把耳朵洗干净，恭恭敬敬地认真倾听别人的讲话。现在也有讽刺或开玩笑的意味。



尧帝像

由一眼，牵着牛就走了。

在传说中，这个故事叫“箕山洗耳”，而现在人们所讲的“洗耳”和以前的有了很大的不同：当时许由是因为高傲自大，不愿听使者的话而洗耳；现在所说的“洗耳”却是准备认真领教的意思，一般说成“洗耳恭听”。就是洗净耳朵去恭敬地听取别人有益的话或欣赏优美动听的音乐。

“下笔成章”这个成语的意思是一动笔就写成了文章，形容人的思维敏捷，写文章快。

这则成语出自《三国志·魏书·陈思王植传》：太祖尝视其文，谓植曰：“汝倩人邪？”植跪回：“言出为论，下笔成章，顾当面试，奈何倩人？”

我国历史上著名政治家、军事家曹操的第四个儿子叫曹植。他从小就聪明伶俐，十几岁就已读过很多名著，文章也写得特别出色，人们都很佩服他。很多人都认为他是个奇才。

曹操非常欣赏曹植的才能，但心里总有些怀疑。一天，曹操叫



洛神像

下笔成章



曹植像

来了儿子曹植，认真地看了他的文章，觉得文章是写得不错，但怀疑他是抄袭的别人的文章。于是曹操走到曹植面前，摸了摸他的头，问道：“文章确实写得很好，但究竟是不是你自己写的呀？”曹植听后立刻跪在了父亲面前，道：“是我自己写的，我能言出为论，下笔成章。您如果不相信，可以当面考我。”曹操看着曹植，不禁大笑起来，说：“我相信你。”

没过多久，曹操建造的铜雀台完工了。他叫上了他的几个儿子一起去看，还让每个儿子写一篇辞赋。曹植提笔就写，一会儿就写完了，而且写得相当出色。这就可以看出他自己说过的那句话“言出为论，下笔成章”确实不错。

曹植一生勤奋努力，共写了二百多篇文章，而且都是佳作。特别是《赠白马王彪》、《洛神赋》等，成为了千古传诵的名篇。