

林凡
選書

中國歷代婦女詩詞名作

謹以此書獻給第四次世界婦女大會

著名書畫家林月先生所書麻代女
詩人詩詞掛屏將禮贈第四次世界
婦女大會余受王影先生之托特邀
西泠社友同治巾幗詩人名即重伯雲松
雲鈕以襄其事與事者尚有徐啓碩
碩生岳諸先生一九九五辛六月廿九事
並記於杭州南山耕源



林
凡
選
書
中
國
歷
代
婦
女
詩
詞
名
作

上海古籍出版社



粵新登字 05 號

策劃

主編

王影

書法作者

林凡

選編

林凡

林東威

王寶華

責任編輯

羅國林

曾錦初(特邀)

林凡
選書
中國歷代婦女詩詞名作

編輯 中國國際文化傳播中心

(北京市海澱區萬泉河路八十七號)

出版 花城出版社

(廣州市環市東水蔭路十一號)

印刷 株式會社天明堂深圳天明美術

印刷有限公司

一九九五年六月第一版第一次印刷

定價 人民幣 二百六十六元(¥)

美金 四十元(US\$)

版權所有 • 翻印必究

787×1092 宣紙1/12開筒頁

印張10 插頁10 印數2,000

ISBN 7-5360-2095-3/J·91

目錄

無名氏
王 嬙
謝道韞
馮淑妃
江 妃
薛 濤
陳玉蘭
尼海印
李舜弦
易安居士
韓希孟
魏夫人
懿德皇后

劉細君
竇玄妻
左 芬
武 曐
楊玉環
魚玄機
關盼盼
湘中女
花蕊夫人
蔣 桃
文妃蕭氏
王鳳嫺
管道升

班婕妤
卓文君
王玉京
武則天
張文姬
杜秋娘
劉氏婦
黃崇嘏
李玉簫
蔣興祖女
陸氏姬
朱淑貞
比丘尼

趙飛燕
蔡 琰
胡太后
上官婉兒
李 冶
蕭 妃
葛鴉兒
張窈窕
李清照
徐君寶妻
嚴 蕊
李氏女
吳仁叔妻

劉燕哥
王微
曹壽奴
錢植
金順
吳蘭婉
胡相端
左白玉
周之英
席佩蘭
孫雲鶴
惲冰
吳蕓華
陳氏
鑑湖女俠

黃幼藻
倪仁吉
江陰女子
江瑤芳
顧春
史清嫻
顧眉
孫祖芳
慕昌淮
許權
王珩
徐昭華
陳書
卞玉京
康同璧

姚淑人
葛宜
柳是
關瑛
沈關關
陳慶遜
沈畹香
孫蘭媛
熊好
汪亮
江文煥
沈彩
金淑
武意兒
湯國梨

葉小鸞
陸娟
林佩環
馮彩珍
紀映淮
王慧
嚴永華
瓜勒佳氏
沈穀
屠姑
朱柔則
方婉儀
沈宛
秋瑾

序

人之精神世界，至奧至富，女性尤甚；而吾華女性之精神世界更豐富無比。

然探婦女心理之微隱，尋婦女情興之抑揚，率皆有賴于吟咏。其歌詩，大抵與其人品相孚，其咏唱大抵與其心曲相表裏。高才逸韻，往往感人至深，展卷諷誦，每堪擊節，而彌切瞻依。

吾華群民好詩，古已如此。《詩》三百即為最古老之歌詩總集。其後，歷唐、宋、明、清皆代有詩詞總集。作品浩如烟海，詩人璨若繁星。近年，艾若、玉成二先生與予合編《中國歷代僧詩總集》適可補詩禪文化之闕遺，故趙撲老先生以為大功德也。然婦女詩歌，仍多有散佚，未見集其大成者，誠為一憾。若有學者掇詩海女詩之珠貝，都成婦女詩歌總集，烏不足稱為學林之豪舉耶。予當引領以待。

今者，予選書歷代女詩家百另八人，作品一一一首，選輯行有不當，書寫寧或淺俗，然自詡於世界婦女大會召開之前，殺青問世，尚寓深意。固不揣猥陋，以之獻于大會。大會組委目為創意至高，足能向世界展示中國歷代婦女之智慧、才華、思想

及風彩。使創于千百年前之詩，契于今之世界婦女大會，則尤爲百年難覲之良好機緣，因向予三致意焉。

予向以畫爲業，曾創制昭君、秋瑾、玉環、嚴蕊諸圖。皆以詩歌爲引，然散珠飛葉，無以爲貫。此次選書，雖仍不免有滄海遺珠之憾，而視爲串珍編貝之女詩書法小集，當未爲不可。

吾華女性長期囿於封建禮教牢籠，思想、心境，殊多桎梏。至若易安、秋瑾輩能一反故常，痛抒心曲，爲女性禮贊謳歌，爲巾幗揚眉吐氣者也幾希。況歷代閨閣名姝，反不若藝伎倡優，雖見棄於禮教倫常，然能優游容與于騷人墨客之間，濡毫染墨于讌歌酬唱之際，而能更自然、自得、自由。故編中于此類詩作，稍有存錄。千百載間，女性深處倫常名教鎮抑之底層，鬚眉之所感所痛，亦同身受，甚有過者。以故社會升淪，戰亂災變，農桑家事，藝術科學，皆有所反映。而女性傾心傾力之點，卒惟情惟愛，以其能震懾心靈，勾連神魄者也。「人情之所不能止者，聖人弗禁。」讀者諸君，不識以爲然否。

此次，中國五金礦產進出口總公司及中國國際文化傳播中心主持以予所選書之《中國歷代婦女詩詞名作》紅木掛屏捐獻於世界婦女大會，建策輸謀，規籌擘劃，厥功至偉。而後復擬將此篇展覽、出版、推及世界，使世之好詩者得窺吾華女性詩歌之要妙。循詩歌而及書藝，則尤相得而益彰。設予此一選書，爲一藝術家所應爲之小事；渠等所爲，則允爲一光大中華傳統文化之大事。當深致謝忱。

又予好友、著名電影藝術家王影女史，于此次選書、捐獻，益我綦多。今渠已爲影界名流，而仍能撥冗相助，殊非恒泛。每一晤對，輒囑予妥爲運作，選、書、刊、刻、印刷、出版，皆當曲盡其善。且渠復宏志在心，將依同一主題邀予助力拍攝百部詩詞音樂電視連續短劇。投桃報李，予豈能辭。唯當戮力以赴，黽勉相隨而已。蓋微女史，予將無以有此成！

今《中國歷代婦女詩詞名作》書法集行將付梓，爰弁數言於首，是爲序。

林 凡

一九九五年六月六日 六四初度

中	中
百	國 國
皆	麻
●	叶
森	耕
口	中
健	詞
建	詞
●	名

青子於憇一佳家東往子寧不
副音子佩憇一佳思佳我來佳
子寧京東批分遠分下呼關分一日
小凡如三子分

周世名氏詩經中題為子於
佳凡





吾家嫁我兮丁一方
運托異國兮為奴
王宮廬為室兮
毡為牆
山肉為食兮
酪為漿
居常土思兮
一內傷
願為東
胡兮
仲夏
仲夏

漢細君公主悲然於此
九

新裂綺衣，
初秋月夜，
入君懷袖，
動搖風扇，
團圓之時，
涼飈襲衣，
熱氣無侵，
君恩如月，
照我全身。

班婕妤怨歌行

林氏





涼風起兮天
新生來兮
送子兮
既康
趙飛燕
送子兮
既康

翻之至樂西施之山嶺河
有洪父分母分道至悠長鳴
呼哀哉下愛一惻傷

王昭君怨歌此情教司
右林九





榮張耕源印 公兔來走西顧衣不女

新 人下如技 伴寶玄妻的古然於據傳

寶玄狀貌魁梧天子使往其妻而妻之公主妻悲怒爭
書及欲與玄四人講之 似凡