

全12卷本

玖

中國經典故事

中国经典故事

中国经典故事编委会 编写

金城出版社

中国经典故事

中国经典故事编委会 编写

(第九卷)



金城出版社



目 录

第二十一编 贤人隐士故事

孔子周游遇高隐	(3)
孔明隐居等明主	(11)
王冕隐遁诗画中	(24)
王摩诘居官归隐	(35)
刘伯温急流勇退	(40)
许由洗耳求浮名	(50)
严光高卧拒光武	(53)
伯夷叔齐尽忠节	(60)
李泌识机全性命	(63)
陈搏老祖好“睡功”	(75)
陶渊明躬耕吟诗	(85)
梁鸿牧猪意不平	(93)
嵇康非儒任自然	(101)
管宁乱世敦教化	(110)
樊英不臣汉顺帝	(115)

第二十二编 音乐故事

一波三折长相思	(123)
九灾八难古琴缘	(129)
人琴俱亡兄伤弟	(136)
子愤伺机报父仇	(139)
小豆记谱惊乐坛	(144)



门客摇琴悲齐相	(148)
书生碎琴动京师	(150)
从艺半年方识师	(153)
孔子学弹《文王操》	(156)
孔明操琴得知音	(158)
少昊弄音传神话	(160)
文姬识音辨断弦	(163)
月夜琴声探玉人	(165)
长卿属意《凤求凰》	(171)
乐坛圣手传千古	(177)
仙荐妙曲广陵梦	(182)
失琴跳潭灭仇人	(185)
巧学绝技尼姑庵	(193)
巧借琴会嘲县令	(195)
石洞盗琴灭瘟疫	(200)
伏羲伐桐创瑶琴	(205)
优孟智责禁山令	(210)
师旷制止亡国音	(216)
师法自然获名曲	(220)
师法琴僧得真传	(223)
百鸟朝凤创新曲	(227)
医猿赠桐制古琴	(234)
杜氏鼓琴责夫君	(236)
花绽相思化奇鱼	(241)
邹忌说琴谏国王	(245)
阿丑弄琴结良缘	(249)



目 录

周瑜弄弦添雅趣	(251)
空城抚琴退强敌	(256)
采萍易嫁感词人	(259)
哀婉动人《箜篌引》	(264)
宫人抚琴救秦王	(266)
宫女弹曲震西域	(272)
柳琴助威斩蛇精	(275)
面聆妙曲始称奇	(280)
恩爱皆绝夫悲妻	(285)
陶潜欢娱识琴趣	(291)
鸳鸯戏水见坚贞	(293)
寂夜识琴踏归途	(301)
弹琴舞剑结同心	(304)
弹琴翻池除恶棍	(308)
深宫听琴遂宿愿	(312)
嵇康悲歌留遗恨	(315)
悲歌一曲传古今	(322)
琴艺传神测国运	(327)
琴诉积怨除奸佞	(332)
琴诉情怀醉杏楼	(337)
琴挑龙女结秦晋	(341)
琴瑟合奏结良缘	(346)
琴操改韵惊太守	(353)
痴迷情缘悼夫君	(357)
摔琴坟头谢知音	(361)
蔡邕听琴闻杀声	(367)



蔡邕喜得焦尾琴	(369)
醉写绝唱琵琶行	(371)

第二十三编 门客故事

叱楚王 毛遂脱颖	(379)
阻孟尝 苏代寓言	(386)
刺孙策 三客死难	(395)
建功业 甘罗出使	(400)
保刘盈 四皓下山	(409)
说祸福 朱英卓识	(416)
谈剑仙 海门遁世	(424)
救邯郸 侯嬴定计	(433)
脱强秦 狗盗鸡鸣	(448)
渡平原 司空料赵	(460)
筑三窟 冯谖买义	(468)

第二十一编

贤人隐士故事



孔子周游遇高隐

周游列国

春秋后期，鲁定公十三年（公元前 497 年），孔子在自己的父母国——鲁国负责司法的大司寇任上，与鲁国的执政季桓子严重对立，干不下去了，只得带着数十个弟子离开了鲁国，开始周游列国，希望能说服所到国的诸侯，让他入仕，推行他的“仁政德治”的政治纲领。

孔子与他的弟子们，走走停停，在十四年时间里，访问了约十个国家，历经艰险。鲁哀公三年（公元前 492 年），孔子率弟子离开卫国，想去曹国，被曹国拒绝入境。他又经过宋国赴陈国，在宋国境内遭到宋国桓司马的攻击，险些丧失性命，被迫更换服装，装成一个普通百姓，逃出宋国的地界，到了陈国。

鲁哀公六年（公元前 489 年），吴国进攻陈国，孔子与弟子们为了躲避战火，迁往蔡国。当地官员



听说楚国要聘用孔子，唯恐孔子到楚国后，对他们不利，竟发兵将孔子一行人包围在野地里，断粮七天，弟子们面黄饥瘦，有的病倒了。后来，蔡地官员听说楚国已发兵来救孔子，才放了他们。

孔子来到楚国境内，率师来援的楚庄王久慕孔子的才学，原想收留孔子，准备给孔子一块方圆七百里的封地，但遭到大夫子西等贵族的反对。子西对楚庄王说：“昔日周文王、武王父子，凭借百里方圆的封地为基础，终于取得了天下，孔子以复兴周文王的事业自居，弟子中有子贡、宰予、颜回、子路等奇才，如果有了七百里封地作基础，恐怕将来会威胁楚国的生存。”楚庄王因此又没征用孔子。

孔子只得与弟子们黯然离去再返卫国。

当孔子率领众弟子风尘仆仆，四处奔走，一心要寻找一位明主，实现他恢复三代的“仁政德治”的执着追求时，另一些自认为明智的人，却认为在春秋时期，三代的旧秩序土崩瓦解不可避免，诸侯间争霸杀伐，将愈演愈烈，他们个人无力回天，又不愿参加争权夺利的厮杀，只有悄然隐退，保全性命。孔子在周游列国时，多次与他们接触。

楚国有位接舆，极有才学，但他不愿做官，在乡下种田，自甘贫贱。楚庄王听说后，派遣使者携带一百镒（古代重量单位，合古代的二十两）黄金，来征召接舆，请他出来做官，去治理楚国新近开辟



的河南地区。接舆知道使者的来意后，大笑不已，仅仅挥挥手，示意使者离去，根本不愿与他交谈。接舆在田头，在路上，兴之所致，就手舞足蹈，狂歌漫吟，根本不理睬别人的看法，所以人们称他“楚狂”。

孔子自楚国返卫国的路上，碰到了接舆。孔子来到楚国的消息早已传开，所以接舆知道这一群人就是孔子和他的学生。他敬重孔子的学问、人品，但不赞成孔子明知不可为而为之的固执的政治态度。于是，他向孔子车队迎面走去，放声高唱：“你这个高贵的凤鸟呀，凤鸟呀！运气为什么这样不好呢？已经过去的事是无法挽回的，但未来的事还来得及努力。放眼未来吧，今天的统治者都快完了。”孔子本人不认识接舆，对这个走过他车旁的农夫未留意，但听到接舆饱含深意的歌声后，心弦震动，意识到：这不是在说我吗！知道这个农夫是位躬耕田园的隐士，他赶紧让车停下，急忙向接舆走去，想和他谈谈，谢谢他的关心，并表达自己绝不放弃努力的信念。但接舆边唱边走，已渐渐走远了。孔子怅然呆立了一会儿，上了车，继续他的周游列国的旅程。

鸟兽不同群

孔子返回卫国途中，一条河拦住了去路，四下



张望，不见渡口，只见车队路过的地方，有两个农夫正在耕地。孔子把子路叫过来，吩咐他去打听一下渡口。

耕地的两个农夫，一个叫长沮，一个叫桀溺，都是隐士。子路过来后，说：“请问老丈，这条路的渡口在哪儿？”

长沮没回答他的话，看了看不远处的车队，指着孔子说：“那位驾车的是谁？”

子路恭恭敬敬地说：“是家师孔子。”

长沮又问：“噢，就是鲁国的那位孔子吗？”

子路一听两位农夫也知道老师的大名，不禁面有得意之色，说：“是的。”

谁知长沮“嗤”了一声，用嘲笑的口吻对子路说：“孔子不是最有学问吗？那他应该知道渡口在哪儿！”

子路见长沮不愿指路，只得又向桀溺请教。

桀溺问子路：“你是谁？”

子路说：“我姓仲名由。”

桀溺呵呵一笑，指着孔子说：“你是那个鲁国孔子的门徒吗？”

子路胸膛一挺，正色答说：“正是。”

桀溺见状，收敛了笑容，严肃地盯着子路说：“如今诸侯争霸，礼坏乐崩的趋势，犹如滔滔洪水泛滥，天下到处都是，谁能改变这种趋势呢？孔夫子



确有学问，但想凭一己之力和不合时宜的说教就能挽救世道、人心，却是痴心妄想，徒劳无益的！我看，你与其跟着孔子四处流浪，担惊受怕，餐风露宿，还不如跟着我们这些避世的隐士，日出而作，日落而息，在平凡的生活中寻找做人的乐趣吧！”说完，见子路愣愣地不说话，他也不再多说，与长沮一起播种、翻地，干活去了。

子路回过神来，向似乎好说话一点的桀溺问明了渡口的位置，道了谢，就大踏步地回到孔子的车队。子路把长沮对孔子的嘲讽和桀溺对自己劝说的话都向孔子说了。

孔子叹息了一声说：“人与人是不同的，如同人与鸟兽无法合群一样，各有各的志趣，谁也不能勉强我。我属于贵族，不和统治者在一起又能跟谁在一起呢？也只有和他们在一起才有可能恢复失落的‘王道’。如果三代的仁政德治已经公行于天下，我倒可以离开统治者与贵族们了。”说完，他端坐在车上，吩咐车队继续前进，驶向渡口。

子路跟着孔子周游列国，有一天下午，他脱队落在后边，遇到一位用木杖挑着锄草工具的老人。子路问他：“老人家，您看见我的老师孔子吗？”

老人不以为然地摇摇头说：“四体不勤，五谷不分，怎么能算老师呢？”说完，就把木杖插在一边，下田去锄草了。



子路已有了经验，一听老人这样说，就知道老人不是普通的种田人，虽然老人对孔子的批评，使对孔子忠心耿耿的子路无法接受，但一来是出于礼貌，二来是听老人口气，老人知道自己老师的行从，于是子路在老人干活时，恭敬地拱手站在一旁，静静地等候。

老人似对子路有礼貌的举止很满意，就对他说：“你那位老师是从这里走过，如今已走远了。你不如在我家住一宿，明天再去追赶吧。”

老人把子路带到他的家里，杀鸡、做饭，让子路饱餐了一顿，并让自己的两个儿子与子路见了面。子路见老人家里虽是农家陈设，老人与两个儿子却举止斯文，彬彬有礼，根本不像农民。子路试探了一下，老人与两个儿子都避而不谈他们的身份。

第二天，子路得到老人指点方向，很快赶上了孔子的车队。找个机会，子路把路遇老人的事告诉了孔子，孔子说：“这是一个隐士，你不应该失去一个可以求教的机会。这样吧，我们在前面等你，你再回去找老人，代表我向他致谢，并向他请教些问题，也好增加你的学问。”

子路连忙又赶了回去，到了老人家里，茅屋内已空无一人，四下看看，竟再也寻不着老人一家三口的踪影。子路只好失望地回来了。

孔子知道后，对子路说：“老人一定是厌恶官



场，才在那儿隐居务农。他不同意我们这种周游列国，谋求仕进的做法。老人的智慧极高，他料定我会看穿他的身份，让你再去找他。他不愿意与我们谈论政治，所以举家迁走，避而不见我们。”

子路慷慨激昂地说：“不做官是不合道义的，如长幼之间的礼节是不可废弃的一样，君臣的名分也是不要废弃的。隐士们只顾自己洁身自爱，遁世不仕，却破坏了君臣之间的根本伦理关系。我们这些君子之所以要做官，只是为了推行仁义于天下。至于现在崇尚武力，仁义道德行不通，我们早就知道了。”

孔子凝视着子路，赞许地点点头，他没有去批评隐士，只把目光转向前方，那漫长的道路似乎绵绵不绝，永远没有尽头。刹那间，他有些茫然，但很快地，他又坚定了信心，收敛目光，对子路说：“你说得对，我们就是要明知其不可为而必为之。”

有道则现，无道则隐

孔子对入世行义和遁世归隐的总体态度是：“天下有道则现，无道则隐。”不过，他认为：隐居，只能独善其身，维护自己的人格与节操，而行义则可以兼善天下，在普天之下弘扬仁义道德。后者虽好，但作为个人，如生不逢时，恰遇乱世，或碰到无道



的君主，是无力独自去行义的。所以孔子虽然自己以毕生的精力，以积极入世的态度，执着地追求他理想中的三代仁政德治的重建，但是，他还是理解遁世隐士们的所作所为，对隐士中的某些人，他还是极为推崇与敬重的。

对历代归隐的旧贵族，孔子有一番评价，他对伯夷、叔齐最为推崇，认为在隐士中，能够做到不改变自己的意志，不辱没自己身份者唯有伯夷、叔齐两人。所以，孔子说，二人虽饿死于首阳山下，老百姓到现在还在称颂他们。

孔子认为，柳下惠、少连，为环境所逼，被迫改变自己的意志，委屈求全，辱没了自己的身份。但他们说话合乎伦理，行为中规中矩，所以他们的作为还是可以理解的。即使对于虞仲、夷逸那样的隐士，他们举止、说话都很随便，但离开了官位，保持了自身的清白，这样做，孔子认为，也是合乎时宜的。

而对道家老子这样的隐君子式的大学问家，孔子是仰慕之极，推崇老子为人中之龙，曾说：“吾今日见老子，其犹龙耶！”

正因为孔子对隐士的理解，所以他能领会“楚狂”接舆的讽劝，发出了会心的叹息。但理解也罢，仰慕也罢，都不能代替孔子对自己目标的追求。当时有人说：“天下无道已经很久了，上天必将以孔子



为圣人来号令天下。”这大概也是孔子的想法，孔子坚定的信仰是“朝闻道，夕死可矣”。

孔明隐居等明主

隆中“卧龙”

东汉末年，群雄混战，中国北方一片残破，许多北方人民不得不逃离家乡，到南方避难。大约在汉献帝刘协兴平元年（公元194年），诸葛亮十四岁的时候，与姐姐、弟弟一起随着叔父诸葛玄离开了家乡徐州阳都县（在今山东沂南），前往南方。从黄河流域到长江流域，由北向南，由东向西，辗转千里，先到豫章郡（郡治在今江西南昌），然后又来到襄阳（今湖北襄樊）。三年后，叔父诸葛玄去世了，诸葛亮姐弟三人在荆州牧刘表的帮助下，在襄阳城西二十余里的一个叫隆中的地方，置办了点田产，定居下来。自此，诸葛亮在他的第二故乡隆中，开始了他的“隐居”生活。

隆中村背倚隆山，前临汉水，山青水秀。诸葛



亮姐弟在此筑茅舍，围竹篱，下田耕作，自食其力。这里不仅看不到战火硝烟，而且远离交通线，耕读生活恬淡清静，田园乐趣无穷无尽。但诸葛亮是个有抱负的青年，他不满足于恬静的田园生活，他渴望有机会出入头地，干出一番轰轰烈烈的大事业来。

有一次，诸葛亮向他的三位好朋友：颍川（在今河南禹县）的徐庶、石韬和汝南（在今河南平舆县）的孟建说：“将来，如有机会，我们都去做官，凭三位的才干一定会当上州刺史或郡太守的。”

当朋友们问起诸葛亮的志向时，他则笑而不答。其实，朋友们都知道，有“逸群之才，英霸之器”的诸葛亮是有更远大的抱负的。诸葛亮的抱负是什么呢？史书说他“每自比管仲、乐毅”。管仲是春秋时期齐国的宰相，辅佐齐桓公，使齐国迅速富强起来，成为春秋五霸之一。乐毅是战国时期燕国的名将，在燕昭王时，领兵打败齐国军队，取得了连下齐国七十多座城池的辉煌战绩。东汉末年群雄混战的局面与春秋战国时期诸侯割据的情形很相似。诸葛亮自比管仲、乐毅，说明他有出将入相、辅佐帝王、安邦汉国的宏大抱负。有些人认为他实在太狂妄，但他的朋友们却相信他、佩服他。

问题是诸葛亮初到荆州时才是十六七岁的少年郎，学识不够，名声全无，如若投军，不过做一名冲冲杀杀的战士，如若从政，顶多做一名书记之类