

彩色森林童话故事系列

智闯魔窟

主编 汤素兰
插图 陈彬 林旭 苏尔人



全國半年內
銷售24萬冊

北京出版集團有限公司

北京少年儿童出版社



森林传奇

魔法小精灵

在这套“
图书奖”的图
活泼可爱的森
巧的小精灵、高大威猛的巨人、
爱搞恶作剧的小树妖、法力无边
的仙女……

这是一个奇妙的世界，你将
会和书中的主人公一起感受森
林里多姿多彩、趣味横生的生
活！还有惊险、刺激的探险旅程！



ISBN 7-5397-2333-5



01>



9 787539 723334

¥ 8.30

¥ 10.20



COPYRIGHT OF ORIGINAL EDITION
© DAMI INTERNATIONAL, MILAN

COPYRIGHT OF CHINESE EDITION
© MILKY WAY PUBLISHING HOUSE LTD., HONG KONG



SIMPLIFIED CHINESE CHARACTER EDITION PUBLISH...
IN CHINA BY ANHUI CHILDREN PUBLISHING HOUSE, HEFEI

彩色森林童话故事系列

智闯魔窟

ZHICHUANG MOKU

主编译\苏真 绘画\意|托尼·沃尔夫



银河出版社(香港)有限公司编译 安徽少年儿童出版社出版





Copyright©2004 Dami International, Milan
Chinese Edition©2004 Milky Way Publishing House Limited, Hongkong
Simplified Chinese Character Edition Published in China by Anhui Children Publishing House, Hefei
All rights reserved

本书中文简体字版
由米兰达米国际出版社和香港银河出版社有限公司联合授权
安徽少年儿童出版社出版
未经版权所有著及出版者书面许可
不得以任何方式复制或抄录本书的任何部分
违者必究

著作权登记号:皖登字 1201181 号

丛书名:彩色森林童话故事系列

书 名: 智闯魔窟

主编译:苏 真

编 译:银河出版社(香港)有限公司

绘 画:[意]托尼·沃尔夫(TONY WOLF)

出 版 者:安徽少年儿童出版社

出版者地址:安徽省合肥市跃进路1号 邮政编码:230063

出版策划制作:北京银河文化信息咨询公司 www.mwculture.com

图书发行部:(0551)2632113(办公室) 2679983(传真)

E-mail:ahsebwsh@mail.hfah.cn

责 任 编 辑:张善艳 徐凤梅 欧阳春

封 面 设 计:米克威 袁 璇

发 行 者:安徽少年儿童出版社 新华书店经销


印 刷 者:北京世艺印刷有限公司

版 (印) 次:2004年4月第1版第1次印刷

开 本:889X1194 1/32 印 张:3 定 价:10.80 元

ISBN7-5397-2333-5·I·I * 830

凡本社图书出现倒装,缺页,脱页等质量问题,本社发行部负责调换



目录

第一章	发现探险目标	7
第二章	验证探险队	26
第三章	六飞猴历险	32
第四章	六飞猴坐牢	39
第五章	再斗六猩猩	46
第六章	红色瀑布	52
第七章	绿色小人	60
第八章	打败老百川	66
第九章	夜间酒徒	70
第十章	可怕的沙寨	78
第十一章	六飞鸟	84

亲爱的小朋友：

你好！

你相信这个世界上存在着**一本这样的探险日志**吗？

这本日志实在是**太古老**啦！世界上可没有几个人能知道里面写了些什么。

现在，这本日志记录的故事就在这本书里，它已经摆放在你的面前了。

我真高兴你能跟我一起**分享**我们的探险历程。

我相信：聪明的你一定可以找到答案。

那个时候，我一定要用我亲手酿制的甜苹果酒跟你干杯，祝贺你跟我们的**小精灵们**一起分享这个世界上最大的秘密。

致以魔法师家族**最崇高的敬礼**！

小精灵魔法师





嗨，你好，我是宇宙出版社的总编辑，叫戴米。我现在给你讲一个有趣的故事。

在我的书桌上有一些非常奇怪的日志，你相信这些日志是我偶然发现的吗？哎，还是你自己判断好了。

有一天，一个古怪的家伙来到我的办公室里。

他已经很老了，一大把胡子全都白了。他的个子很矮，比大多数人都要矮。他穿着一件蓝色的怪模怪样的上衣，腿上套着印满了红道道、白道道的长筒袜。

他看上去有些局促不安，手里攥着一卷破旧的稿纸，说要我编辑谈谈。可真是不凑巧，我们正好忙得不可开交。于是，我让他在门厅等一等。



他在门厅的沙发上坐了下来。也许是让他等得太久了。我们出来叫他时，他早已没了踪影。

他坐过的那张沙发上只留下这卷发旧的稿纸。

这种纸看上去非常奇怪，在这之前，我还从没有见过呢。我们猜测，那一定是用某种树的树皮做成的。

乍一看，它是一本日志，不过有很多页已经缺失了，还似乎曾被火烧过。而且，很多地方的字迹已经模糊不清。还有，这本日志是用一种我们没见过的文字写成的。



幸亏我们有一位“字谜狂”编辑，他对这本日志特别好奇，发誓非把它翻译出来不可。忙乎了好几个月，这位编辑终于把这本日志全部翻译出来。我马上动了出版它的念头。

丢失的部分得重写，插图也要补画，不过可以从那些已经撕毁和褪色的地方找到提示。

你将会看到一本全新的日志。当然，都已是中文版的了。彩色插图完全按照原来的模样精心复制而成，我们不做任何删改。因为这本奇特的探险记录就应该是它本来的面目。

那个古怪的老头儿再也没有在我们出版社的门前出现过。也许为了日志的出版，他会再来的。如果那样，我们会非常欢迎。

我们会和他好好谈谈这本美妙的探险故事，几个月来它深深地迷住了我们。我们还要祝贺他完成了这样一个伟大的探险历程。最重要的是，我们还会给他一份优厚的报酬，因为这本书主要是他的功劳。

他的这个功劳可没有第二个人可以代替。

宇宙出版社总编辑 **戴米**





探險 日誌

记录人：小精灵魔法师.....

开始于：第三个月圆之日.....

年份：小精灵国纪年 3586 年.....

我是小精灵魔法师，还是小精灵村的村长呢。

我把我的右手放在我们精灵王国的伟大宝典——《精灵传世宝典》上郑重声明：

这本日志里所写的一切都绝对真实，毫无虚构。

下面再附上我的签名和印章。

小精灵
魔法师





“啊，在我们行程过半之前，我们还要看见至少次日出日落呢？”

本来日志应该从写这句话的那天清晨开始。可是，那天不幸出了点儿技术故障，我们最后出发的时间已经大大拖延了。

几天过去了，我们的大飞艇终于可以和大家说再见啦。

大飞艇的螺旋桨飞速地旋转

起来，啊，起飞了！

我们迅速升高。

然后，大飞艇全速朝着太阳升起的方向行进。在我们的前方，太阳光芒万丈。

我不停地在问着自己，我和我的同伴们，会不会忘记了带什么东西呀？

所以我一直盯着我们携带的物品清单看。清单中有日用必需品，还有一些工具。

既然这本日志是我们这次探险的忠实记录，它将如实记录探险队中每一个成员的情况，所以我得先把每个成员介绍一下。



小精灵魔法师

我就是小精灵魔法师。因为我是日志的执笔人，所以需要在这里自说几句。

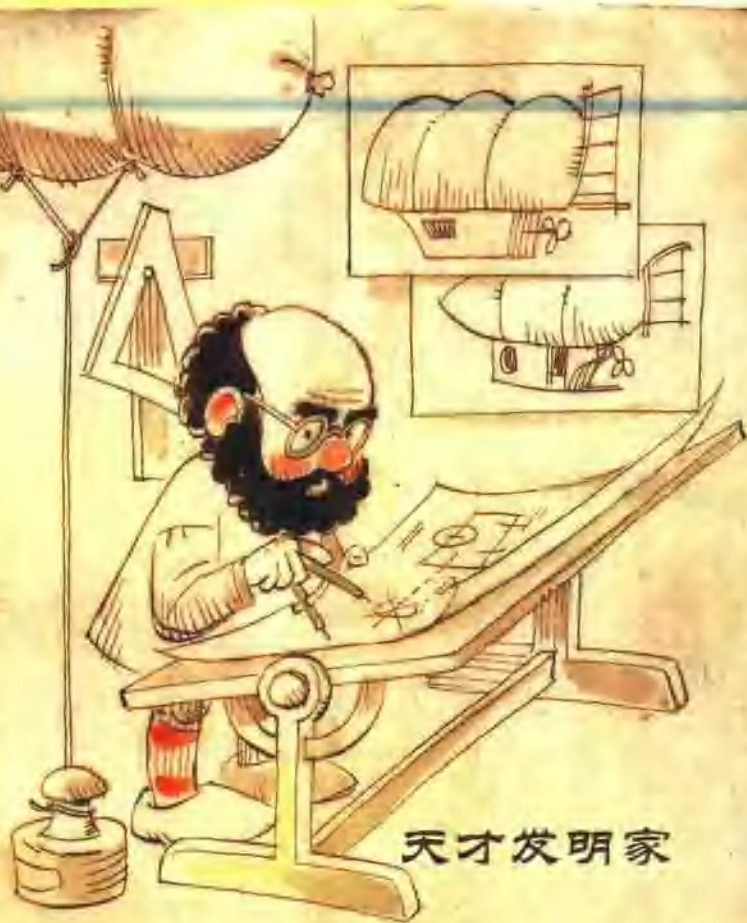
我已经几百岁了，是位超级魔

法师，在精灵王国里享有良好的声誉。

我知道如何通过水晶球来观察人的思想和智慧，我也知道怎样制作魔水之类的灵丹妙药。很多人对此感到非常神秘。

最令我自豪的是我有一手绝活——制造隐形药水，但我始终没有勇气进行最后的试验。

有一次，我的嘴唇刚刚碰到装有隐形药水的玻璃瓶口，我的双腿便突然消失了。虽然我看不到它们，但我能感觉到它们在颤抖。这就是我不敢再进一步试验的原因。



天才发明家

这就是天才发明家。

不知你注意到没有，他的脑袋
比我的要大得多。他的脑袋实在是

大，在这个大脑壳里，装了至少智慧呀！

他能发明、制造任何东西，这是我们小精灵村的幸运，我们所有的机器都是他设计的，更不用说我们的房屋建筑、农田水利设施及其他一些难题了。

对我们目前的这一探险计划，他也全力以赴。他常常把自己关在工作间里，一待就是几个月。我知道他的计划，也知道他正在设计的新飞艇的一些情况。

如果少了他，我们的这本探险日志绝不会写成。