1978-2005

镇江文学作品集

（上）

镇江市作家协会 编

凤凰出版传媒集团
江苏文艺出版社
JIANGSU LITERATURE AND ART
PUBLISHING HOUSE

需要全本请访问 www.ertongbook.com

镇江文学作品集（上）

一九七八—二〇〇五

镇江市作家协会 编

凤凰出版传媒集团
江苏文艺出版社
JIANGSU LITERATURE AND ART
PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

镇江文学作品集/镇江市作协编.—南京:江苏文艺出版社,2007.2
ISBN 978-7-5399-1941-6

Ⅰ.镇… Ⅱ.镇… Ⅲ.文学-作品综合集-镇江市-当代 Ⅳ.I218.533

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 133270 号

书　　名	镇江文学作品集
著　　者	镇江市作家协会
责任编辑	孔庆茂
责任校对	杨　静
责任监制	卞宇坚　江伟明
出版发行	凤凰出版传媒集团 江苏文艺出版社
集团网址	凤凰出版传媒网 http://www.ppm.cn
照　　排	南京水晶山制版有限公司
印　　刷	扬中市印刷有限公司
经　　销	江苏省新华发行集团有限公司
开　　本	850×1168mm　1/32
字　　数	900 千
印　　张	37.25
版　　次	2007 年 2 月第 1 版,2007 年 2 月第 1 次印刷
标准书号	ISBN 978-7-5399-1941-6
定　　价	100.00 元(上下二册)

江苏文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换

《镇江文学作品集》
编辑委员会

张甫雄　欧阳箐　王　川　赵康琪

主　　任

张甫雄

主　　编

王　川

副 主 编

赵康琪　朱　亮

分类主编

郜志坚　方　范　唐金波　马天翼

编　　辑

濮永顺　刘　昱

美　　编

严有榕

前　言

相对于镇江的三千年历史来说，二十七年的时间未免太短；相对于《昭明文选》那样的巨著来说，八十万字又未免太少。然而，当编完这部《镇江文学作品集》的时候，我和我的同事们仍然感到一种自豪和激动。因为从某种意义上说，这本书也是一部当代的《文选》——如果说历史是一条长河，那这本书就是趋向长河的一股涓涓细流；如果说《昭明文选》是大海，那这本书无异于大海里奔腾的细浪。我们毫无愧怍地、不避浅陋地把它奉献给故乡人民，奉祀给我们的文学先贤们。因为它本身就是文学，本身就是历史。

《镇江文学作品集》所编选的是一九七八年到二〇〇五年共二十七年的作品，汇集了一〇九位作家的文学作品共一二九篇（首、部），按照小说、散文、诗歌和纪实文学的文体分类，依发表或出版的年代顺序排列。其中，小说一类中包含了长篇、中篇、短篇和微型四个品种，每部长篇小说节选刊出。全书八十余万字，分上、下两册出版。此外，我们还将全书的文字加上书中所选十五部长篇小说的全文，共计五百五十万字制成电子版附在书后，以供读者作一全貌式的阅览，这样就为镇江的文学史同时保留了纸质版和电子版两种资料。

收入本书的全是"文革"后新时期的文学作品，这是我市文学创作的一个黄金时期，无论从作者的数量、作品的品种、数量和质量来说，相对于以前都是一个飞跃。本书未含散文诗、理论、翻译、低幼、古体诗词和民间文学作品，杂文因为已有集子而未列入。本书收录的标准是在省以上报刊发表的文学作品、在省以上出版社正式出版的书籍中的文学作品，以及在国内获得省以上奖的文学

需要全本请访问 www.ertongbook.com

作品。从征集的情况来看，这些作品的数量相当多，我们共收到了六百多篇（首、部）、一千八百多万字的应征作品，这是一个非常令人震惊而欣喜的数字。然而在编辑的时候，限于篇幅，我们却不得不怀着遗珠之憾而进行了割舍。从作者的情况来看，其中既有从三十年代就开始操笔的老作家，也有啼声新试的少年；既有八旬耄寿的老作家，也有笔锋正健的年轻作家；还有身残志坚、一直摸索着坚持写作的作家，甚至还选用了若干我们至今还不认识的陌生作者的作品。我们还关注到那些曾经在镇江工作期间发表了作品、现在已经调离镇江的作家们，特意与他们联络，取得了作品。有几位作家虽已去世，但我们仍将他们的作品找来选入，以志纪念。

镇江在先秦两汉时并无文学的纪录，根据目前可考的资料，存世最早的文学作品当产生在六朝之际，东晋王恭任南徐刺史时的《南徐民歌》是有内容可考的第一组诗歌，镇江文学史的第一页就此揭开。一千六百多年以来，镇江的大地上出现过刘勰、萧统、许浑、沈括、刘鹗那样的大家，但自从建国以来，却没有编过综合性、全貌性的文学作品选集，这不能不说是一种缺失和遗憾。市委宣传部对这项工作高度关心，给予了大力的支持，使它得以面世。从这一意义上说，这既是总结地方文学成就、泽被乡里的功绩，也是文脉承续、薪火相传的盛事。作为本书的编辑，我们算是尽到了一点责任，合力完成了这一艰巨的文学工程。

王　川

2006 年 10 月

目　录

中篇小说

1. 蚕豆早熟 …… 季冠武 3
2. 私奔 …… 王誉笙 34
3. 二先生 …… 张国擎 57
4. 党小组长 …… 贺毅武 99
5. 明天将有日环食 …… 陈图鹏 128
6. 活杀 …… 李柏嘏 173
7. 女人今年四十五 …… 朱　亮 244
8. 戏剧新闻 …… 中　跃 286
9. 机关 …… 沈伯素 303
10. 醋 …… 雨　城 352
11. 青春期 …… 初　雪 389
12. 女朋友 …… 马　季 424

短篇小说

1. 震惊世界的喜马拉雅——横断龙 …… 王　川 453
2. 太阳石 …… 唐金波 468
3. 祥祥的学费 …… 吴林森 478
4. 基石 …… 吴　霄　刘同祥 486
5. 野蔷薇花又开了 …… 濮永顺 497

6. 孤帆 …… 周新耕 507
7. 相见时难 …… 钱　凯 517
8. 黄昏雪 …… 朱建荣 530
9. 无解的方程 …… 三木公 545
10. 父爱如水 …… 徐长顺 551

微型小说

1. 五分钱 …… 韩永军 559
2. 春狗与腊狗的故事 …… 笪远祥 564
3. 秋风打落叶 …… 吴　霄 567
4. 卖　粥 …… 叶锦春 569
5. 知味居绝活 …… 方泽华 571
6. 风铃 …… 戴旻星 574
7. 石匠李 …… 周鹤生 577
8. 布谷声声 …… 沙启闾 579
9. 空 …… 陈福根 583
10. 桥墩 …… 杨祥生 585
11. 怎么也会拍手 …… 张宝银 588
12. 报应 …… 李　圣 591
13. 旧迹 …… 王金林 593

中 篇 小 说

蚕豆早熟

季冠武

省直属珍珠农场种了两万多亩蚕豆。

在珍珠农场，种蚕豆的目的不是为了收豆子的，因此，他们种蚕豆不承认蚕豆。在口头上，有时也“蚕豆田”“蚕豆地”地说说。可是在有关作物布局和品种统计的报表上，从来看不到“蚕豆”二字，写的都是“绿肥”。原来，他们种蚕豆是为了养地，做肥料用的。

选择蚕豆作肥料，是因为在这里种蚕豆比种紫云英、黄花草、苕子等有名的绿肥品种都有利。蚕豆适应于这现代化水平比较高的农场，对于那些尽施化肥的田块，隔几年种一次蚕豆，土壤就不会板结。蚕豆当年肥效特高，一熟中稻可以争取千斤以上，这就可以把缺了一季的麦子补上了。

蚕豆作绿肥的这些好处，是珍珠农场原党委书记兼场长袁光发现的。尽管袁光在一九七〇年下了台，蚕豆做绿肥的好处却没有随之变化，年年仍有一定数量的田块轮到种蚕豆的。

一九七七年五月的这一天，春尽了，夏来了，绿肥就要耕翻了。为耕翻这些地，农场的那些大力士——东方红 75 型履带式拖拉机，和它的老二——铁牛 55 型轮式拖拉机，以及用来切碎蚕豆秸叶的圆盘耙，要土壤翻身的七铧犁，都已作好准备，待命下田。就在这时，一件怪事发生了：还应该有十几天才成熟的蚕豆，竟提前成熟了。

这天清早，珍珠农场的负责人赵克谦听到这消息，不禁大吃一

需要全本请访问 www.ertongbook.com

惊，慌慌张张地下了田，顾不得露水打湿衣裤，钻进有大半人高的蚕豆秸叶里查看。果然，那一簇簇蚕宝宝样的豆荚子都已经鼓鼓囊囊的了。他摘下了一个，剥开来，把荚子里三粒饱满的豆子倒在掌心里细细观看。那翡翠一样的碧绿色，不知怎地，竟使赵克谦联想到一种叫竹叶青的小蛇：小指粗细，碧绿透明，好看极了，可是，那是毒蛇。在那美丽异常的身体内，藏着剧烈无比的毒汁，只要让它咬一口，不管是人是畜，都会死亡。赵克谦看着看着，出了神儿，只见手心里那碧绿的颜色在延长，在扭动，正蜿蜒地向他手指上缠绕。那似乎是一条真正的竹叶青了！他下意识地一甩手，同时发出一声惊呼：

“啊！”

甩出去的并不是毒蛇竹叶青，明明是三粒蚕豆。其中的两粒，一脱手就落到蚕豆秸叶里无影无踪了。另一粒凑巧落到一片叶子上，那片挺拔的叶子趁机显示出它的力量，只是轻轻地晃了两下，稳稳地托住了。赵克谦也就从幻觉中惊醒过来，他忙着向四周看了一转，还好，近处无人；远处灯光下，是植保组的两个姑娘正忙着采集昆虫，估计没注意到他因一时失态而发出的惊呼声。更远处，影影绰绰地看到有人，是男是女也辨别不清，这就更不用担心了。

于是，赵克谦掏出一支香烟点着了，深深地吸了一口，抬起头，向远方慢悠悠地吁着烟雾。这样，他的肌肉松弛了，心情也平伏了。在他极目所及的范围内，庄稼在晨风中泛着绿色的波涛，他像置身在无边的海洋中一样。赵克谦没当过水手，没有在海洋上驾驶过船只。他只是听说那汹涌着波涛的航道上，往往隐藏着暗礁，稍一不慎，触上去就船毁人亡。他觉得自己也像在海洋上航行一样，这早熟的蚕豆，正是危机深伏的暗礁；他不知道自己能不能平安地通过呢。用不着他多加回忆，六七年前，由于蚕豆早熟所激起的惊涛骇浪般的事件在他脑子里重演了。想起那两次蚕豆早熟，赵克谦顿时就神慌意乱，心悸不已。

第一次蚕豆早熟是一九七〇年，那年种的蚕豆有一万多亩，是由当时的第一把手袁光处理的。

袁光是个老场长老书记了。所谓"老"，第一，建场时由志愿军团政委改当农场负责人，是农场的创始人。第二，文化大革命中好几年也没有换。

文化大革命开始后，各种人物都出来表演。农场里也曾有个别人和省里轰派头子挂钩，想在农场拉山头，搞夺权。由于袁光为首的农场党委坚持毛主席的路线和政策，深受群众拥护，多数群众团结一致，那些人的活动没有得逞，袁光这个党委书记的位置竟然保持住了。

有人说，袁光在农场当个头头还可以，如果做外交工作，和外国人打交道，他就不灵了；这不是指袁光这人说话直率，不善于外交辞令，是指袁光的姿态仪表而言的。原来，袁光是个瘦而矮的小个子，特别是缺了一只胳膊，身体的左面悬着一个空袖筒，身子老是向右歪，走起路来也是向右一耸一耸的。不管熟人生人，首先注意到的，就是他那不自然的姿态。小孩子更不用说啦，看到他走路的样子都觉得好玩，经常三五成群地跟在他后面笑着闹着，夸张地模仿着他。大概是习惯了，碰到这种情况，袁光从不生气，有时还和小孩去追逐嬉戏呢。

由于缺了一只手，袁光也就有个人人都知道的外号，叫"独膀子"。在农场外面，譬如到省里开会啦，外出参观啦，碰到老首长老战友，谁也没有一点忌讳，人前人后，一个劲地喊"独膀子"。他呢？无所谓，叫声应声，自然得很。在农场里情况就不同了，人们出于尊敬，当面都是叫袁书记或者老袁。也有不注意漏了嘴的，当面把个"独膀子"喊出来。喊的人一出口就觉得不好意思，袁光却不在乎；在他心目中，袁光、袁书记、老袁和"独膀子"都是一个意思，怎么喊都行。

也是五月的这一天清早，袁光听说蚕豆提前成熟了，连忙一耸一耸地下地看了一遍，带回来一把豆荚子，兴高采烈地把正在吃早饭的负责人都找来开会。每个人面前丢了一个豆荚子，让大家先剥开来看看，然后他说：

“都看到了，豆子长得蛮好。今年天老爷不晓得怎么搞的，算错了日脚，本来不要的东西，它给你送来了；真有意思。原订后天耕田，我看，最好不要耽误。今天，明天，两天功夫，把这送来的豆子收下来。大家想想办法吧。”

大家想什么办法呢？现代化农场的特点是人少地多。别看只有一万多亩，这种全靠手工收摘的玩意儿，就是把所有工作都停下来，职工全部拉上去摘，不要说两天，四天也别想摘完。何况三夏大忙在即，各有各的任务，日程都排得满满的，大家直搔头。有人说：“真是老虎抓跳蚤，有劲使不上。”有人开玩笑说：“这天老爷也会找麻烦，你要的东西，它小气得要命，送蚕豆倒大方呢。我看，不给它面子，黄它一次，让它下次不要那么瞎大方。”

“这不叫黄它，是自己做熊包。”袁光接过来说，“打鬼子那阵子，有一年春节前，我带了四五十个人的区中队，到公路上打伏击。一枪没放，把鬼子一辆弹药车搞下来了。大家背的背，抬的抬，正要撤了，巧得很呢，‘呼’地一下，又一辆卡车突然停到面前了。大家手忙脚乱地把开车的鬼子收拾了，一看，哈！车上全装的猪肉，成片的，干干净净的。有人说：‘弹药已经很重了，这猪肉就不要了吧。’不要，这不熊包了？送来的猪肉不吃，怕拉肚子？我说：‘鬼子已经送来了，还能退给他？下劲背，死命扛，全部弄回去。到家犒赏，过年三天，放开肚皮揎猪肉。’一下决心，也就弄回去了。那年，不只是区委大小单位过了一个肥年，刚好，县委机关驻在我区，扛呀抬的给他们送上门，县委各单位都过了一个肥年。告诉你们，在这时把青蚕豆送到城里，比猪肉吃香，保证抢着买。农场增加收入，城市的人吃到青蚕豆，这样的好事不干才熊包呢。”于是，袁光

说出了一个办法，主要是动员家属中的老头子、老奶奶、小孩子去摘，农场职工用非工作时间去摘，一律给报酬，摘一斤豆子给一分钱。袁光说："对国家和个人都有利的事，保证干得欢。"

在讨论中，大家认为这办法可行。只有党委副书记赵克谦提出疑问：

"现在报纸上都是讲的突出政治。这发钱的事，报上没见过，这样做，是不是会有人说话呢？"

有位同志笑着说："这蚕豆早熟的事也没见过呀。"

"有人说就让他说吧。"袁光也笑着说，"要把豆子拿上来，就一定要这样做。一斤青蚕豆给商业部门，就算值一角钱。农场拿九分钱，这是国家的。十分之一给劳动者。没有人劳动，天老爷送来了豆子也拿不下来。要人家劳动，就得给些报酬。其实，那十分之九也是群众的，是劳动群众的长远利益，十分之一是当前利益。你们放心，十分之一拿出来是鼓励劳动，不是鼓励懒汉。就是两位大胡子老祖宗活到现在也会同意的。如果怕没名目的话，名目也是人立出来的。非职工算临时工资，职工算加班费。这就行了吧？"

大家都表示没有什么意见了，立即行动。一会儿，各家属区里都有组织地行动起来了。家家关门闭户，人人背筐提篮，呼老唤幼，涌向蚕豆田。八点钟，运输队的拖拉机带着大拖斗就从蚕豆田里向外拖豆子。十点钟，附近城里闻讯赶来的大卡车就装满豆子向回开了。

大部分人家的中饭和晚饭都是在地里马马虎虎地吃的，吃饭不耽误摘豆子。夜里，正碰上好月亮，身体健壮的老人，没有婴儿拖累的妇女，兴趣高的小孩，继续干下去，身强力壮的小伙子更不在乎，有的干到下两点月落天黑才歇手。第二天，根本不等人招呼，天一亮就都下了田。真是众人拾柴火焰高，没等到晚，就把一万多亩豆子全摘下来了。当夜，账也结好了。参加摘豆子的大人小孩，少则三块五块，也有十块八块的，大部分人拿到大十几块到

二十块，得钱最多的是外地来场看丈夫的一位年轻妇女，她摘豆子最多，一人得钱二十九块零四分。这妇女受到袁光的表扬。全场喜气洋洋。农场小店更是热闹非凡：老头子大都买烟买酒，妇女买布匹花红，青年买文具体育用品，小孩买糖果玩具。不大看得到的老奶奶也上店，给小孙孙买点什么的……

农场会计账上，记下了一九七〇年度第一笔收入：人民币二十五万两千两百多元。

这几天，远近各城市都向珍珠农场派出运输工具，尽量装运。远在两百多公里外的省城，也运去了两百吨青蚕豆。城市人提前十多天吃到这么好的青蚕豆，纷纷给商业部门写表扬信，赞扬社会主义商业真正好。各城市的商业部门也都向珍珠农场送来了感谢支援的信。省报见到这事，也派出了吃过青蚕豆的记者来到农场采访。要登报了。这第一次蚕豆早熟事件在皆大欢喜的气氛中看样子就要结束了。

那一万多亩蚕豆秸叶，被作为绿肥切碎耕翻下去后，田里立即灌上了压青水。根据袁光提出的"寸水株株到"的要求，平田器把块块田平得高差不超过一寸。也是根据袁光提出的"周到、细致、一次成功"的要求，按严格规定的剂量、规格、程序，将除草剂、灭虫剂和经过筛选的泥土，搅拌成细颗粒状的毒土，再把这些毒土喷撒到每块田里的每寸土地上。现在是最后一道工序了。"突突"地叫唤着的机动直播机和无声的人力直播器散布在那万亩水田上，小心谨慎地向那薄薄的泥浆里播下稻种。机器走过后，田里均匀地布满了金黄色的带子。

袁光赤着脚，走着看着嚷着。那灌满了风的空袖筒，围绕在他身前身后不停地飞舞着。他似乎已经忘记了处理蚕豆的事情了，此刻正在田埂上一耸一耸地奔跑着，向一部正开着的机动直播机挥着一只右手。等到那开直播机的小伙子察觉到有点不对头，连忙停下来时，袁光大声嚷道：

"下来！转过头看看，你播下了多长的断垄！"

小伙子连忙熄了火，从机子上跨下来，向后一看，脸就红了。

袁光说："不把种子播好，什么机械，人工，科学，化学，还有千斤亩，都下了石灰缸，全白了。来，先把断垄补上，再查查你那机子有没有毛病！不要一味图快。"袁光嘴里说着，手也就伸进那湿漉漉的草包里抓起一把稻种。

小伙子知道，袁书记是要帮自己补断垄了。他觉得自己的动作应该快一些，也连忙去抓稻种。就在他毛毛糙糙地向田埂上跨的时候，袁光正下田埂，躲闪不及，被他撞了一下，袁光的脚下就滑开了。水田作业，脚下打滑其实是常事。别人脚下一滑，两只胳膊一张，身子就势摆两摆，站稳了，没事了。袁光脚下一滑，用仅有的抓了一把稻种的右手，在空中舞划了两下，那是徒劳的，根本维持不住身体的平衡。小伙子慌慌张张地呼喊着，转身想来帮书记的忙，但已来不及了，眼看着袁光一屁股跌坐在泥水里。

小伙子连忙把袁光架起来，一面抹着袁光身上的泥水，一面喃喃地说："嗨！真是。嗨！真是。"

就在这时，物资组副组长马跃带着一批人到了这里，突然喊起"走资派袁光罪该万死"的口号，不由分说，把一块七八十公分宽的黑板挂到袁光颈项里。那是一块大家都认得的黑板：它原来的位置是在场部门口，气象组每天在上面公布三次天气情况；现在上面写的是"打倒走资派袁光"。颈项里挂了黑板，头上也就套上了一顶高帽子。满身泥泞的袁光，挣扎着把手里一把稻种交给了那个傻了眼的开直播机的小伙子，就被拉着游斗了。

马跃带来的这些人，是省里派来的工作组，他们带着刚出版的省报，坐着专车，今天上午赶来农场。省报第一版登的都是珍珠农场的事，大字标题是《珍珠农场走资派袁光推行金钱挂帅复辟资本主义罪该万死》。内容主要就袁光处理蚕豆早熟事件，披露事实，上纲上线。金钱挂帅的罪行，是根据摘一斤蚕豆给一分钱的事实，

需要全本请访问 www.ertongbook.com