

元人小令选

佚名 编著

辽宁电子图书有限责任公司

书名:元人小令选

作者:佚名

责任编辑:

出版社:辽宁电子图书有限责任公司

ISBN:L-0000-01562/I22

出版日期:2003-03-20

定价:6.00元

目录

- 无名氏《醉太平·无题》 / 5
「堂堂大元」
- 无名氏《醉太平·讥贪小利者》 / 5
「夺泥燕口」
- 无名氏《水仙子·失题》 / 5
「青山隐隐水茫茫」
- 无名氏《折桂令·微雪》 / 6
「朔风寒吹下银沙」
- 无名氏《塞鸿秋·山行警》 / 6
「东边路、西边路、南边路」
- 无名氏《塞鸿秋·失题》 / 6
「爱他时似爱初生月」
- 无名氏《梧叶儿·失题》 / 6
「青铜镜，不敢磨」
- 无名氏《红绣鞋·赠妓》 / 7
「长江水流不尽心事」
- 无名氏《普天乐·失题》 / 7
「他生得脸儿峥」
- 无名氏《快活三过朝天子四换头·叹四美》 / 7
「良辰媚景换今古」
- 无名氏《雁儿落带得胜令·失题》 / 8
「一年老一年」
- 杨 果《小桃红·采莲女》 / 8
「满城烟水月微茫」
- 刘秉中《乾荷叶·失题》 / 8
「南高峰，北高峰」
- 王 恽《小桃红·平湖乐二首》 / 8
「采莲人语隔秋烟」
- 卢 挚《殿前欢·失题》 / 9
「酒杯浓」
- 卢 挚《节节高·题洞庭鹿角庙壁》 / 9

「雨晴云散」
卢 挚〔沉醉东风·秋景〕 / 9
「挂绝壁松枝倒倚」
卢 挚〔寿阳曲·别珠帘秀〕 / 9
「才欢悦，早间别」
珠帘秀〔寿阳曲·答前曲〕 / 10
「山无数，烟万缕」
王实甫〔十儿月尧民歌·别情〕 / 10
「自别后遥山隐隐」
关汉卿〔四块玉·别情〕 / 10
「自送别，心难舍」
白 朴〔驻马听·吹〕 / 10
「裂石穿云」
姚 燧〔喜春来·失题〕 / 11
「笔头风月时时过」
姚 燧〔凭阑人·寄征衣〕 / 11
「欲寄君衣君不还」
马致远〔寿阳曲·山市晴岚〕 / 11
「花村外，草店西」
马致远〔寿阳曲·远浦帆归〕 / 11
「夕阳下，酒旗闲」
马致远〔寿阳曲·潇湘夜雨〕 / 11
「渔灯暗，客梦回」
马致远〔寿阳曲·烟寺晚钟〕 / 12
「寒烟细，古寺清」
马致远〔寿阳曲·渔村夕照〕 / 12
「鸣榔罢，闪暮光」
马致远〔天净沙·秋思〕 / 12
「枯藤老树昏鸦」
冯子振〔黑漆弩·野渡新晴〕 / 12
「孤村三两人家住」
张养浩〔普天乐·大明湖泛舟〕 / 13
「画船开」
张养浩〔雁儿落带得胜令·退隐〕 / 13
「云来山更佳」
张养浩〔水仙子·咏江南〕 / 13
「一江烟水照晴岚」
张养浩〔落梅风·失题〕 / 13

「野鹤才鸣罢」
赵禹圭〔蟾宫曲·题金山寺〕 / 14
「长江浩浩西来」
乔吉〔殿前欢·登江山第一楼〕 / 14
「拍阑干」
刘致〔雁儿落带得胜令·送别〕 / 14
「和风闹燕莺」
马九皋〔庆东原·西皋亭适兴〕 / 14
「兴为催租败」
马九皋〔楚天遥带过清江引·无题〕 / 15
「有意送春归」
张可九〔小梁州·失题〕 / 15
「篷窗风急雨丝丝」
张可九〔梧叶儿·湖山夜景〕 / 15
「猿啸黄昏後」
张可九〔迎仙客·秋夜〕 / 15
「雨乍晴」
张可九〔红绣鞋·次韵〕 / 16
「剑击西风鬼啸」
张可九〔红绣鞋·西湖雨〕 / 16
「删抹了东坡诗句」
张可九〔拆挂令·西陵送别〕 / 16
「画船儿载不起离愁」
张可九〔水仙子·别怀〕 / 16
「飞花和雨送兰舟」
张可九〔水仙子·梅边即事〕 / 17
「好花多向雨中开」
任昱〔清江引·钱塘怀古〕 / 17
「吴山越山山水」
徐德可〔水仙子·夜雨〕 / 17
「一声梧叶一声秋」
徐德可〔凭阑人·江行〕 / 17
「鸥鹭江皋千万湾」
徐德可〔凭阑人·春愁〕 / 18
「前日春从愁里得」
查德卿〔一半儿·春情〕 / 18
「自调花露染霜毫」
查德卿〔塞儿令·金陵故址〕 / 18

「临故国，认残碑」

无名氏【醉太平·无题】

堂堂大元，奸佞专权。开河变钞祸根源，惹红巾万千。官法滥，刑法重，黎民怨。人吃人，钞买钞，何曾见。贼做官，官做贼，哀哉可怜。

～・※・～

无名氏【醉太平·讥贪小利者】

夺泥燕口，削铁针头，刮金佛面细搜求，无中觅有。鹌鹑嗉里寻豌豆，鹭鸶腿上劈精肉。蚊子腹内刳脂油，亏老先生下手。

～・※・～

无名氏【水仙子·失题】

青山隐隐水茫茫，时节登高却异乡。孤城孤客孤舟上，铁石人也断肠，泪涟涟断送了秋光。黄花梦，一夜香，过了重阳。

夕阳西下水东流，一事无成两鬓秋。伤心人比黄花瘦，怯重阳九月九，强登临情思幽幽，望故国三千里，倚秋风十二楼。没来由惹起闲愁。

常记得离筵饮泣饯行时，折尽青青杨柳枝。欲拈斑管书心事，无那可乾坤天样般纸。意悬悬诉不尽相思，谩写下鸳鸯字，空吟就花月词，凭何人付与娇姿。

～・※・～

无名氏【折桂令·微雪】

朔风寒吹下银沙，蠹砌穿帘，拂柳惊鸦，轻若鹅毛，娇如柳絮，瘦似梨花。多应是怜贫困天教少洒，止不过庆丰年众与农家。数片琼葩，点缀槎丫。孟浩然容易寻梅，陶学士不煖烹茶。

～・※・～

无名氏【塞鸿秋·山行警】

东边路、西边路、南边路。五里铺、七里铺、十里铺。行一步、盼一步、懒一步。霎时间天也暮、日也暮、云也暮，斜阳满地铺，回首生烟雾。兀的不山无数、水无数、情无数。

～・※・～

无名氏【塞鸿秋・失题】

爱他时似爱初生月，喜他时似喜梅梢月，想他时道几首西江月，盼他时似盼辰钩月。
当初意儿别，今日相抛撇，要相逢似水底捞明月。

～・※・～

无名氏【梧叶儿・失题】

青铜镜，不敢磨，磨着後照人多。一尺水，一尺波，信人唆，那一个心肠似我。

～・※・～

无名氏【红绣鞋・赠妓】

长江水流不尽心事，终条山隔不断情思。想着你，夜深沉，人静悄，自来时，来时节三两句话，去时节一篇词，记在你心窝儿里直到死。

～・※・～

无名氏【普天乐・失题】

他生得脸儿峥，庞儿正。诸余里耍俏，所事里聪明。忒可憎，没薄幸。行里坐里茶里饭里相随定，恰便似纸幡儿引了人魂灵。想那些个滋滋味味，风风韵韵，老老成成。

～・※・～

无名氏【快活三过朝天子四换头・叹四美】

良辰媚景换今古，赏心乐事暗乘除，人生四事岂能无？不可教轻辜负。唤取，伴侣，正好向西湖路，花前沉醉倒玉壶，香口雾，红飞雨。九十韶华，人间客寓，把三分分数数，一分是流水，二分是尘土，不觉的春将暮。西园杖屦，望眼无穷恨有余，飘残香絮，歌残白◇，海棠花底鹧鸪，杨柳梢头杜宇，都唤取春归去。

□（翁）w e n g 3。

◇（伫（去‘亻’换‘彡’））z h u 4。

～・※・～

无名氏【雁儿落带过得胜令·失题】

一年老一年，一日没一日，一秋又一秋，一辈催一辈，一聚一离别，一喜一伤悲。
一榻一身卧，一生一梦里。寻一夥相识，他一会咱一会，都一般相知，吹一回，唱一回。

～・※・～

杨 果【小桃红·采莲女】

满城烟水月微茫，人倚兰舟唱，常记相逢若耶上。隔三湘，碧云望断空惆怅。美人
笑道：莲花相似，情短藕丝长。

采莲人和采莲歌，柳外兰舟过，不管鸳鸯梦惊破。夜如何？有人独上江楼卧。伤心
莫唱：南朝旧曲，司马泪痕多。

～・※・～

刘秉中【乾荷叶·失题】

南高峰，北高峰，惨淡烟霞洞。宋高宗，一场空。吴山依旧酒旗风，两度江南梦。

～・※・～

王 恽【小桃红·平湖乐二首】

采莲人语隔秋烟，波静如横练。入手风光莫流转，共留连，画船一笑春风面。江山
信美，终非吾土，问何日是归年？

秋风湖上水增波，水底云阴过。憔悴湘累莫轻和，且高歌，凌波幽梦谁惊破？佳人
望断，碧云暮合，道别後意如何？

～・※・～

卢 挚【殿前欢·失题】

酒杯浓，一葫芦春色醉山翁，一葫芦酒压花梢重。随我奚童，葫芦干，兴不穷，谁
人共？一带青山送，乘风列子，列子乘风。

～・※・～

卢 挚【节节高·题洞庭鹿角庙壁】

雨晴云散，满江明月，风微浪息，扁州一叶。半夜心，三生梦，万里别，闷倚篷窗睡些。

～・※・～

卢 挚【沉醉东风・秋景】

挂绝壁松枝倒倚，落残霞孤鹜齐飞。四围不尽山，一望无穷水。散西风满天秋意，夜静云帆月影低，载我在潇湘画里。

～・※・～

卢 挚【寿阳曲・别珠帘秀】

才欢悦，早间别，痛煞煞好难割舍。画船儿载将春去也，空留下半江明月。

～・※・～

珠帘秀【寿阳曲・答前曲】

山无数，烟万缕，憔悴煞玉堂人物。倚蓬窗，一身儿活受苦，恨不得随大江东去。

～・※・～

王实甫【十儿月尧民歌・别情】

自别后遥山隐隐，更那堪远水粼粼。见杨柳飞棉滚滚，对桃花醉脸醺醺，透内阁香风阵阵，掩重门暮雨纷纷。怕黄昏不觉又黄昏，不消魂怎地不消魂，新啼痕压旧啼痕，断肠人忆断肠人。今春，香肌瘦几分，裙带宽三寸。

～・※・～

关汉卿【四块玉・别情】

自送别，心难舍，一点相思几时绝？凭阑袖拂杨花雪。溪又斜，山又遮，人去也。

～・※・～

白 朴【驻马听・吹】

裂石穿云，玉管宜横清更洁，霜天沙漠，鹧鸪风里欲偏斜。凤凰台上暮云遮，梅花惊作黄昏雪。人静也，一声吹落江楼月。

～・※・～

姚 燧【喜春来・失题】

笔头风月时时过，眼底儿曹渐渐多。有人问我事如何？人海阔，无日不风波。

～・※・～

姚 燧【凭阑人・寄征衣】

欲寄君衣君不还，不寄君衣君又寒。寄与不寄间，妾身千万难。

～・※・～

马致远【寿阳曲・山市晴岚】

花村外，草店西，晚霞明雨收天霁。四围山一竿残照里，锦屏风又添铺翠。

～・※・～

马致远【寿阳曲・远浦帆归】

夕阳下，酒旆闲，两三航未曾著岸。落花水香茅舍晚，断桥头卖鱼人散。

～・※・～

马致远【寿阳曲・潇湘夜雨】

渔灯暗，客梦回，一声声滴人心碎。孤舟五更家万里，是离人几行情泪。

～・※・～

马致远【寿阳曲・烟寺晚钟】

寒烟细，古寺清，近黄昏礼佛人静。顺西风晚钟三四声，怎生教老僧禅定？

～・※・～

马致远【寿阳曲・渔村夕照】

鸣榔罢，闪暮光。绿杨堤数声渔唱，挂柴门几家闲晒网，都撮在捕鱼图上。

～・※・～

马致远【天净沙・秋思】

枯藤老树昏鸦，小桥流水人家，古道西风瘦马。夕阳西下，断肠人在天涯。

～・※・～

冯子振【黑漆弩・野渡新晴】

孤村三两人家住。终日对野叟田父。说今朝绿水平桥，昨日溪南新雨（幺）碧天边云归岩穴。白鹭以行飞去。便芒鞋竹杖行春，问底是青帘舞处。

～・※・～

张养浩【普天乐・大明湖泛舟】

画船开，红尘外，人从天上，载得春来。烟水间，乾坤大，四面云山无遮碍。影摇动城郭楼台，杯斟的金波滟滟，诗吟的青霄惨惨，人惊的白鸟皑皑。

～・※・～

张养浩【雁儿落带得胜令・退隐】

云来山更佳，云去山如画，山因云晦明，云共山高下。倚仗立云沙，回首见山家，野鹿眠山草，山猿戏野花。云霞，我爱山无价，看时，行踏，云山也爱咱。

～・※・～

张养浩【水仙子・咏江南】

一江烟水照晴岚，两岸人家接画檐。芰荷丛一段秋光淡，看沙鸥舞再三，卷香风十里珠帘。画船儿天边至，酒旗儿风外□，爱杀江南。

□（风占） z h a n 3。

～・※・～

张养浩【落梅风・失题】

野鹤才鸣罢，山猿又复啼。压松梢月轮将坠，响金钟洞天人睡起。拂不散满衣云气。

～・※・～

赵禹圭【蟾宫曲・题金山寺】

长江浩浩西来，水面云山，山上楼台，山水相辉，楼台相映，天与安排。诗句就云山动色，酒杯倾天地忘怀。醉眼睁开，遥望蓬莱，一半烟遮，一半云埋。

～・※・～

乔吉【殿前欢・登江山第一楼】

拍阑干，雾花吹鬓海风寒。浩歌惊得浮云散，细数青山，指蓬莱一望间。纱巾岸，鹤背骑来惯，举头长啸，直上天坛。

～・※・～

刘致【雁儿落带得胜令・送别】

和风闹燕莺，丽日明桃杏。长江一线平，暮雨千山静。载酒送君行，折柳系离情。梦里思梁苑，花时别渭城。长亭，咫尺人孤零，愁听，阳关第四声。

～・※・～

马九皋【庆东原・西皋亭适兴】

兴为催租败，欢因送酒来。酒酣时诗兴依然在，黄花又开，朱颜未衰，正好忘怀。管甚有监州，不可无螃蟹。

～・※・～

马九皋【楚天遥带过清江引・无题】

有意送春归，无计留春住，明年又着来，何似休归去。桃花也解愁，点点飘红玉。目断楚天遥，不见春归路。春若有情春更苦，暗里韶光度。夕阳山外山，春水渡傍渡，不知那搭儿是春住处。

～・※・～

张可九【小梁州・失题】

篷窗风急雨丝丝，笑捻吟髭，淮阳路何之？鳞鸿至，把酒问篙师，〔么〕迎头便说兵戈事，风流莫再追思，塌了酒楼，焚了茶肆，柳营花市，更呼甚燕子莺儿。

～・※・～

张可九〔梧叶儿・湖山夜景〕

猿啸黄昏後，人行画卷中。萧寺罢疏钟，湿翠横千嶂，清风响万松，寒玉奏孤桐，身在秋香月宫。

～・※・～

张可九〔迎仙客・秋夜〕

雨乍晴，月笼明。秋香院落砧杵鸣，二三更，千万声，捣碎离情，不管愁人听。

～・※・～

张可九〔红绣鞋・次韵〕

剑击西风鬼啸，琴弹夜月猿号。半醉渊明可人招，南来山隐隐，东去浪淘淘，浙江归路杳。

～・※・～

张可九〔红绣鞋・西湖雨〕

删抹了东坡诗句，糊涂了西子妆梳，山色空蒙水模糊，行云神女梦，泼墨范宽图，挂黑龙天外雨。

～・※・～

张可九〔拆挂令・西陵送别〕

画船儿载不起离愁。人到西陵，恨满东州，懒上归鞍，慵开泪眼，怕倚层楼。春去春来管送别依依岸柳，潮生潮落，会忘机泛泛沙鸥。烟水悠悠，有句相酬，无计相留。

～・※・～

张可九〔水仙子・别怀〕

飞花和雨送兰舟，细柳垂烟掩画楼，啼痕带酒淹罗袖，换金杯劳玉手。大江流不尽诗愁，象牙床上，鲛绡枕头，梦到并州。

～・※・～

张可九【水仙子・梅边即事】

好花多向雨中开，佳客新从云外来。清诗未了年前债，相逢且开怀。曲阑干碾玉亭台，小树粉蝶翅，苍苔点鹿胎，踏碎青鞋。

～・※・～

任 昱【清江引・钱塘怀古】

吴山越山山下水，总是凄凉意，江流今古愁，山雨兴亡泪，沙鸥笑人闲未得。

～・※・～

徐德可【水仙子・夜雨】

一声梧叶一声秋，一点芭蕉一点愁，三更归梦三更后。落灯花，棋未收，叹新丰孤馆人留，枕上十年事，江南二老忧，都到心头。

～・※・～

徐德可【凭阑人・江行】

鸥鹭江皋千万湾，鸡犬人家三四间。逆流滩上滩，乱云山外山。

～・※・～

徐德可【凭阑人・春愁】

前日春从愁里得，今日春从愁里归。避愁愁不离，问春春不知。

～・※・～

查德卿【一半儿・春情】

自调花露染霜毫，一种春心无处托。欲写写残三四遭，絮叨叨，一半连真一半草。

～•※•～

查德卿【塞儿令·金陵故址】

临故国，认残碑，伤心六朝如逝水，物换星移，城是人非，今古一枰棋。南柯梦一觉初回，北邙坟三尺荒堆。四围山护绕，几处树高低，谁，谁曾赋黍离。

～•※•～