



宇宙超级无敌 MISS YOU

✿ 目 录 ✿

不语娃娃段落	(员)
我的第三种颜色	(猿)
我要的幸福	(员园)
幸福需要转过身去	(员苑)
希望在你的眼神里成长	(圆原)
谁的快乐与不快乐	(猿猿)
杨涿段落	(源圆)
宇宙超级无敌 酝酿再裁	(源猿)
阿里郎的完美夏天	(缘圆)
缘分计划全记录	(缘缘)
幸福藏在糖果心里	(远苑)
梁小北淡蓝色的 苑岁天空	(苑猿)



YU
JI ZHOU CHAO
WU DI MISS YOU

- 守着黑夜等阳光 (苑恩)
- 手心里藏颗闪亮的太阳 (愿恩)
- 天使名叫艾米丽 (怨缘)
- 幸福街上的甜品小屋 (员猿)
- 你是美女不早说 (员愿)
- 咖啡真苦摇蜜糖好甜 (员猿)

夏夏段落 (员园)

- 只有你和我的年华 (员愿)
- 从一个开始到另一个开始 (员源)

姜慧敏段落 (员圆)

- 最爱演唱会 (员缘)
- 恋人 (员元)
- 黑咖啡 (员愿)

流苏 驭小夏段落 (员源)

- 我很想爱他 (员恩)
- 春暖花开的日子 (员缘)
- 向你讲一个关于香巴拉的童话 (员恩)

李贝段落 (园员)

- 当紫色遇到橙色 (园圆)
- 猩猩和木头 (园元)



摇 yu wa wa duan luo
不语娃娃段落

【About me】.....

我站在 15 岁的边缘跟年少说再见。喜好读书写字听音乐，和许多这个年纪的女孩子无异。外出三年，性格由叛逆到温和，其中经历过不少的生活变动。认识“花衣裳”，开始相信世间温暖，成为一个安静而容易知足的好孩子。

很多人说我有一双婴儿的眼睛，能够给人不谙世事的感觉。我听了总是轻轻地笑，也许真正一些经历过风霜沧桑的人才会有这种淡然的眼神，因为明白，所以纯粹。

我的故事里的女孩子都是安静而温和的。那是我所希望的样子，话语不多，但心地善良。我在渐渐地向最好走去，希望能够笑容甜美、有点任性，向往流浪，最想去的地方是撒哈拉。喜欢



一切单纯美好的事物，并坚持相信世上有天使的存在。拒绝丑恶。

这是不语最真实的样子。

【雨君评语】

这个女生笔下所有的故事一贯到底的都是女生单纯的美梦，不语一直是那样沉浸在温暖的梦想和语境里写作的。

不语故事里不能缺少干净勇敢的男生，只有他们才能给故事里那些忧伤惶惶的女孩温暖和梦想。就像所有女孩梦想的陪伴，梦想的场景，梦想的拯救，当然一切都取决于一个梦想的男主角，一个干净勇敢温暖的男生。

青春故事的救赎和想象，很多有着王子骑着白马带你脱离困境的情节原型的演化，是很多很多女生编织故事的动力源泉。她们乐此不疲地写着，也被读者乐此不疲地阅读着，欢迎着。

不语的故事简单、深情，每一个读来都朗朗上口，她的故事线索和情节有点单薄，但她的叙述有一种深深的沉浸和单纯的优美，所以每一个都能一再地打动你。

女孩们一遍遍流着泪写着读着这样的故事，她们做着单纯的美梦，她们最终会是幸福的。



宇宙超级无敌 MISS YOU

✿ 我的第三种颜色 ✿

生命总会沿着一段路走到尽头，只是那结局我猜不到，是春暖花开还是殊途同归。

我只是无比期待，在我最美丽的岁月里，能再次和你相遇，要你相信，不管时光如何流转，我的心不变。

—

老师讲，童年，是一个黑白分明的年代。

同桌立刻靠过来，说：“黎浅浅，老师说得真对。”

我打了个冷颤愣住，随即我周围忧伤的气息扑面而来。

我迅速低下头去，像小时候那样不安地交握着十指。

下课后简明走过来，拉了我的手走出去。在操场的角落，简

摇



明对我说：“放学我们一起去郊外好不好？”

我低着头摇头。

他说：“那咱们去逛街，我知道你一直想要一只手镯。”

我又摇头。

他又说：“嗯，那咱们回家，让我妈做好吃的糖醋排骨可好？”

我点头。

其实我知道，简明在哄我开心，他想让我忘掉一些不快乐，可是这个善良的男生不知道，有些委屈和缺陷是注定要一个人背负而无法替换给别人的。

不远处有人在喊简明过去打球。简明松开我的手揉了揉我额前的头发说乖乖的啊，然后跑开了。

我用左手握住右手，手指上还有从简明手心传来的温度，这让我心生温暖，甚至我刚刚掉落的简明并没有看见的眼泪，都旖旎得似夏日里的小雨滴。

简明的妈妈是我家的保姆，从小照顾我的饮食起居，我更愿意当她是亲人，我叫她任姨。爸妈常年在海外，一年半载很少回家。他们只知道挣钱，很多很多的钱。可是我并不需要，我不止一次地向任姨哭闹抱怨，我说我宁愿有个像她那样的妈妈，有个像简明一样的哥哥，即使没有钱，也是好的。

任姨轻抚我的背，说：“傻丫头，我和简明一样当你是亲人啊。”

我挂着泪珠笑，眼睛生涩地疼。

二

在我睁开眼睛看到这个世界时，我的视线里，就不曾有过第三种颜色。

这是每个正常人都无法体会到的悲哀。

上小学的时候老师讲到彩虹，同学们兴奋地大声叫嚷：“橙黄绿青蓝紫……”

每每接触到颜色的词时我都会局促不安，把整个脑袋埋在课桌下，头低得不能再低，看自己的十指不安地交握。

我最害怕老师在这个时候叫我：“黎浅浅，你怎么不说话呀？”

我不敢抬头，感觉脸上如火烧般的烫，总是会有同学大声喊道：“老师，黎浅浅是色盲！”然后就是我温热透明的眼泪吧嗒掉在地上。

美术课上我总是将一幅原本美好的画用水彩笔调到面目全非，于是我只能画素描，用圆的铅笔在纯白的粤原纸上描出黑白的对比。

后来我把这些讲给简明听，我的嘴角上扬着，可是简明却沉默不语。他会握住我的手指，眼睛里闪烁着孩子一样单纯清澈的光芒。



我知道，这是一种安慰。简明本就是个沉默善良的男孩子。他会在星期天带我去郊外，捕蝴蝶，捉到了又放掉，蝴蝶翅膀上的粉粘满我的手指，我就会很快乐。

我们会一起逛街，简明牵着我的手，一一地指给我看：“喏，新开的精品店，进去看看。”“浅浅你看这个镯子，你戴它一定很合适。”“还想看什么，我带你去。”

通常我都是不说话的，一路跟着他走，但是心底是快乐的，简明从不在我面前提到任何关于颜色的词，他的小心翼翼让我不安。

岁生日那天，我收到简明的礼物，是一只手镯，我不知道是什么颜色，于是我去问他，简明站在操场中央笑着说：“浅浅，你希望它是什么颜色，它就是什么颜色。”

我低下头轻轻笑，简明的微笑在温暖的阳光下像是被染了颜色的云朵，有温柔的香甜味道。我一下子愣住，被自己的想法吓了一跳，简明的微笑，被染了颜色？

三

任姨帮我梳头的时候我想到简明，轻轻地笑出声来。

“什么事那么开心？”任姨问。

我说：“任姨，我看到简明的笑容，是金黄色的。”

我明显感觉到任姨的手在我的头发上颤抖了一下，我记得我

曾经告诉过她，如果我可以像个正常人一样看到全世界的颜色，我想我一定最喜欢金黄色，我能想象到它的温暖和安慰。任姨是怕我恋上简明的微笑，其实我又何尝不怕？

我的眼睛已经经不起折腾了，因为上网太多，熬夜太多，致使它越来越生涩地疼，看东西时须要眯起眼睛才可以看得清楚些。

任姨打电话将情况告诉爸妈。爸爸说，他们在美国见到一位眼科专家，或许过一段时间会接我过去。

“我要是去了，还会回来吗？”我小心翼翼问任姨。

“也许不了，”任姨说，“你爸爸说，你可以在那里读书。”

“那里有金黄色的微笑吗？”我着急地问。

“有啊，你的眼睛会治好，你会像我们每个人一样看到所有颜色。”

我低下头去，无比想念简明的微笑。

四

爸妈真的回来了，带回了两大箱好吃的好玩的东西，还有买给我和任姨的漂亮衣服。我并没有感到欣喜，我甚至想，他们一辈子也不要回来，那样我就可以永远待在任姨身边，不用去想分离或者再见。

可我还是答应和他们一起去美国，我希望我可以看到这整个



世界的颜色，看到一个完完全全的简明。

在机场外，我抱住简明哭得一塌糊涂，我说：“简明，你一定要等我回来啊，我还想知道，我的手镯是不是金黄色的。”

简明无语，他的眼睛微微眯起来望向远方。我看到任姨眼里的泪，她已经泣不成声。转身离开的刹那，我对自己说，黎浅浅，当你再次回来，就可以看到春暖花开。

五

在美国。

爸爸联系了那位眼科医生，一个星期后做手术。

我给简明写 ~~封信~~ 我说简明，你要等我回家，我想吃任姨烧的糖醋排骨。简明却一直一直也没有给我回信。

我执拗地告诉爸爸，没有收到简明的信之前，我绝不做手术。可是一直到了第七天，简明仍然没有音讯，我打电话回家，无人接听。

我开始躲在房间里哭。终于有一天，爸爸来敲我的门，他说，已经把我安排在安福利学院读高中，不再回家。

妈妈说，任姨已经从家里搬了出去，房子被卖掉。

我愣住，绝望像毒汁一样迅速蔓延渗透我的全身。

不再回家？不再回家。

六

这就是我和简明的仓促的结局。

我的哭闹无济于事。

我总是会想起任姨，想起她烧的糖醋排骨，想起简明和他身上的第三种颜色。

那次的手术做得很成功，我的眼睛可以看得清这世上的每种颜色。可是奇怪，我却从没见过在简明身上看到过的那种颜色，那将成为我心头永不磨灭的过往。

简明送我的那只手镯，真的是金黄色。

原来，金黄色，是这样漂亮的颜色……



✿ 我要的幸福 ✿

—

暮夏初秋的午后。

我趴在教室的最后一个窗口看莫非打球。

操场上只有他一个人，八月的阳光照着他放肆张扬的青春，给他的整个人涂上了一层耀眼的金黄色。莫非投进一个漂亮的三分球，三楼开始有女生尖叫的声音。这个时候我看到许杨跑过去，拉住莫非的衣角在说什么。然后我看到莫非推开许杨一个人跑上来。

我在三楼的楼梯口堵住他。

“要上课了。”他气喘吁吁地说。

我不说话，就那样盯着他看，终于他低下头去，小声说：“我想我应该道歉，对不起。若若。”

“我有说要你道歉吗？”我歪着头问他。

这个时候许杨又一阵风地跑上来，看到我和莫非居然没有说话，很快低下头从我们中间走过去。

我在一瞬间听到空气中时光断裂的声音。

小时候，在我家门口，看到扭打在一起的许杨和莫非，我扑过去大叫：“不要再打啦！”

两个小男孩看到我，很快地分开，低着头站在我面前。

我像个老师一样抱起胳膊问：“说说你们为什么打架？”

俩小子不说话。

“不说是吧？不说以后我再也不跟你们玩了！”我装作生气的样子要走。

“我说，”许杨终于肯开口，“是我说长大了要娶你做老婆，莫非就打我。”

莫非仍然一声不吭。

我突然间有点心疼眼前的这个沉默的男孩子，而不是说长大了娶我的许杨。

三个人青梅竹马从小学一直到高中，我开始收到很多的情书和巧克力玫瑰之类的礼物。我一股脑地把它们推给那两个小子处理。为这个许杨没少跟我闹，成天在我面前嚷嚷：“拜托我的若若小姐，不至于这么折腾咱哥们儿吧？”



得。许杨这小子从小就嘴贫，我不理他，一个人躲到他的房间里劈里啪啦地打游戏。

许杨仍然喋喋不休：“别忘了我以后可是要娶你做老婆的，现在我要是被你给气个半身不遂什么的，我不忍心让你照顾啊！”

我顺手一把巧克力丢过去：“都这么大了，还瞎扯。”

“饶命！老婆大人。”许杨说完迅速地闪到一边。

莫非一直安静地坐在地板上翻那本厚厚的英文词典。

窗外的阳光照进来，斜斜地在他的白衬衣上面轻轻打着转，一圈一圈，又一圈。

我在许杨的电脑上劈里啪啦地写：七月，我爱上阳光的颜色。

还有一句才是我真正想说的，可是我没写，我怕许杨看到张着大嘴巴到处瞎嚷嚷。

这是我们以前的生活，平稳的，有条不紊的，我很快乐。

二

我在物理课上开始想念我的从前。

我想起在夏天的晚上偎在莫非和许杨的身边喝可乐的样子；想起冬天的时候我裹着厚厚的棉袄跟他们打雪仗的样子；想起下着大雨的时候三个人不打伞被淋成落汤鸡的样子；想起我因为不

吃饭闹胃痛时两个小子忙前忙后照顾我的样子；想起小时候，莫非为了许杨说长大了要娶我就和他打架的样子……

我的眼泪开始不听话，我低下头去，任眼泪放肆。

以前的这个时候，许杨会从前排丢纸条过来问我：“若若，是不是又想念周公啦？告诉你，周公今天陪我，就没空陪你啦，哈哈。”

我总是把他的纸条揉成一团随手扔到他的桌子上不理他。而非会说：“若若不要再开小差了，老师盯上你了！”

我隔着一个人和一个过道的距离看莫非，我轻轻地笑着写：“瞧哦，老师的眼睛，整个一狼外婆。”

莫非收到我写的纸条会歪过头来冲我笑，干净得如同被雨洗过的天空。

可是现在，曾经那么要好的三个人却变得如此陌生，陌生得连说一句话都成为奢侈。

晚自习，我逃掉了。

一个月以前，我的抽屉里莫名其妙地被人塞进了千纸鹤，每天三只，从未间断。而且，我闻到纸鹤有一种薰衣草的清香。

我偷偷地收藏着这些小小的幸福，没有告诉莫非和许杨，因为在我看来，折纸鹤的这个人一定是个单纯透明的男生，我不想伤害他。

其实我并没有打算知道他是谁，可是事情发生得太巧合。星期五下午放学后，我走到半路才想起来忘了拿书，然后我又返回



去。站在窗外我看到许杨在往我的桌屉里塞东西。坐在一旁写作业的莫非看到了走过去一把推开许杨。

“你干什么？”许杨大吼。

我走进去，两个人看到我惊讶得都没再说话。

那天许杨塞进去的是一封情书，没有署名，可是我记得他的字迹。

从此以后，再没有千纸鹤静静地躺在我的桌屉里。

就是因为这么一点点的小事，让我们三个曾经要好的朋友如今形同陌路。

尽管我一直到现在都不知道折那些纸鹤的男生到底是莫非还是许杨。

三

天气转凉，我穿上了长袖的 栽恤。

学校里开始传出许杨和校花青青拍拖的消息。

他们爱得死去活来，同桌毛毛伏在我耳边小声说。

我别过头去看莫非。他仍然是一副沉默的样子，留给我一个安静的侧面，抬头望着黑板。

放学的时候许杨载着青青从我和莫非的身边呼啸而过，并吹了一个响亮的口哨。

我的心在一瞬间痛了起来。莫非推出自行车说：“走吧，若

若，我带你去追他。”

我听话地坐上去，双手扯着莫非被风吹得鼓起来的白衬衣，我闻到他的衣服上有一股熟悉的味道，是熏衣草！

我想起那些曾一度让我心动的纸鹤。

莫非将车子骑得飞快，我悄悄地从背后环住了他的腰，原来从小就在关注我的，真的就是眼前这个一直沉默着的男孩子。

四

若若：

首先听我说声对不起。我从小就是个调皮捣蛋的坏孩子。而你一直都是我心中完美的女孩子，我不知道为什么从小就听你的话。自从我愿岁那年说过要娶你之后我才知道，我喜欢你，尽管那时候我还是个屁事不懂的小毛孩儿。

可是同时我也知道并相信莫非他喜欢你比我多，所以我退出。我选择让你幸福。莫非每天折一只纸鹤给你，可是他知道我给你写了信以后就没再送给你。对不起。

好了，我要走了，和青青一起转学。愿你们快乐。

问候莫非。

许杨。

我站在十月的阳光下读完许杨的信，心里大骂他的无情无义。就这样留了一封信不吱声走了，太不够意思了。