

李洪绸◎作品 新世代魔域传奇·人气发烧力作

THE SHADOW OF DIAMOND

广西人民出版社

影子

西游岁月

十字

起点中文网力推作品



影

THE SHADOW OF DIAMOND

·十字

影



1. 影下

ISBN 7-219-05576-5



9 787219 055762 >

ISBN 7-219-05576-5/I · 887

定价: 24.80元

影·十字

THE SHADOW OF DIAMOND

李洪绸◎作品



广西人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

影·十字/李洪绸著. —南宁: 广西人民出版社,
2006.4

(西游岁月)

ISBN 7-219-05576-5/I·887

I. 影. . . II. 李. . . III. 长篇小说—中国—当代
IV. I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第014037号

策划编辑: 罗宇飞 ffeeinn@vip.sina.com

责任编辑: 袁 铭

特约编辑: 刘 莉

飞 乐

装帧设计: 余一梅

YING SHI ZI

影·十字

李洪绸 著

出版 广西人民出版社(<http://www.gxpph.cn>)

(社址: 广西南宁市桂春路6号 邮政编码: 530028)

(营销部电话: 0771-5523558 010-66138803)

经销 全国新华书店

印刷 北京中科印刷有限公司

开本 710毫米×1000毫米 1/16

印张 16.5

字数 260千

版次 2006年4月第1版

印次 2006年4月第1次印刷

印数 1-12000册

书号 ISBN 7-219-05576-5/I·887

定价 24.80元



目 · 录

- | | |
|----------------|-----|
| 0一·一条链的一个链节断了 | 001 |
| 0二·我要跟你公平决斗 | 010 |
| 0三·刹那之间，沧海桑田 | 015 |
| 0四·悟为空方为悟 | 025 |
| 0五·不要在意你所在意的东西 | 034 |
| 0六·我所看到的红色全是血 | 040 |
| 0七·走来走去却走回原地 | 051 |

〇八·被岁月磨出来的利刃	056
〇九·人有乌龟那么长命吗	063
一〇·偷钱的人不是猪八戒	074
十一·你犯的是没眼光罪	084
十二·我听到了野兽的叫唤声	091
十三·人的驯兽师早睡着了	098
十四·要找的从来没出现过	105
十五·一个看门的丞相	114
十六·毁灭从来就没有过程	120
十七·因为你永远摆脱不了你自己	127
十八·为什么天上有两个月亮	134
十九·可惜我连目的地都还没有	143

二〇·我看到一张寂寞的脸	149
二一·没有翅膀也要学会飞翔	155
二二·希望你醒来的时候能看到明天的太阳	163
二三·一万年竟然无法了解一个人	174
二四·虽千万人吾一人独往	182
二五·小偷中的精英	189
二六·抢来的东西是要还的	196
二七·你的血是不是不热了	203
二八·走吧，戏都演完了	209
二九·曾经的熟悉被岁月划出了一道遥远的距离	216
三〇·最需要的才是最重要的	225
三一·人是很复杂的一种动物	232
三二·在暴风骤雨中歌舞	240
三三·也许我们有缘吧	248
三四·一万年后谁还记得谁	254
后记	259

一条链的一个链节断了



西海。触目皆是蓝色，仿佛一块铺在地上的布，风吹过，整块布便“哗啦啦”地抖动起来。

望风号极为平稳地行驶于这块蓝色的布上。

猪八戒静静地躺在顶层甲板的卧椅上晒太阳，他真想晒太阳的，只是因为那感觉实在太爽，就睡着了。他睡觉时双手双脚叉开，像遭人强暴了似的，委实影响市容，难怪玉帝能以此为借口把他打下凡间。

忻欣久居山林，没见过海，现在正兴奋得飞来飞去，好奇地看这看那，恨不得一头跳下去。

唐僧被冷落在一边，无聊地数着脚毛，但他脚毛不多，一小阵子便数完了，于是又一根根地拔掉。拔毕脚毛唐僧又饶有兴味地找人聊天，甲板上有数十旅客三五成群地聚在一起看海景，唐僧逢人就问“你的人生理想是什么”、“你舅妈养猫吗”……结果就把那数十人问得一个不剩，一只牧羊狗大概不忍唐僧“我长得是不是很帅”的问题，一头扎进海里自杀了。

猪八戒一直睡到午时，那时大伙儿都聚在第二层的饭馆吃饭了。忻欣吃的是船上人工培植用来供人观赏的植物的叶子，吃完了听到甲板上传来响雷似的呼噜声才想起猪八戒尚未吃饭，便飞上去叫他。

“猪八戒，醒醒啊！”

“呼……呼……”

“喂，猪——吃饭了！”

“呼……呼……”

“起来啊，美女啊！”

“呼……呼……”

“你师父来了。”

“……醒了——醒了！”

下甲板时，猪八戒看到船舱门旁坐着一个衣衫褴褛，头发乱如鸡窝的乞丐，这家伙正在不停地向进出舱的旅客叩头。由于他老低着头，看不清他的相貌，但可以看得出这人身材很魁梧，坐在地上低着头居然还有猪八戒的肚子那么高。

猪八戒心里叹道，这么大的块头怎么当乞丐了，要当就当鸭嘛，反正都是不劳而获。

“先生，你就可怜可怜我吧，我双脚残废……”乞丐抽泣道。

靠，一个大男人流什么马尿啊！猪八戒看了就反感，道：“你真的是残废了？”

“不残废我用得着当乞丐吗？我骗你干什么？”

“骗我当然是想骗钱了。”

“……”

“说呀！”

乞丐不停地叩头，道：“真的不骗你，你不信尽管可以踢我两脚试试。”

“踢你？人家以为我是虐待狂呢！算了算了，给钱吧，不管是真是假。如果是真的，希望你保重，如果是假的，那更要保重了，因为我会见你一次揍你一次，明白吗？”猪八戒从袋中摸出一锭银子递给那乞丐。

乞丐叩头如鸡啄米，好话说个不停，说得顺口差点儿连“恭喜发财”都说了。

这时甲板那边走来一个小男孩，他把一片金叶递到乞丐面前，说：“给你这个。”

小小年纪出手好大方啊！比猪爷爷我还阔。猪八戒认真端详这小子，见他年纪约摸十岁左右，眉清目秀灵气可人，最为奇特的是有三只眼睛，简直是二郎神的翻版。凡人也有这种人啊，猪八戒心里暗暗称奇，但凡异人，他日必成大器，就像武侠小说

里的奇侠，不是驼背就是哑巴，要么是独臂，反正没一个像人的。

那乞丐看到那片金叶时一下子呆住了，傻傻地望着金叶忘了叩头。猪八戒这才看清这厮的样子，浓眉大眼、目光炯炯，虽然脸上涂得乱七八糟好像唱戏的，但依然掩饰不住那一身的黠悍之气。

猪八戒知道自己上当了，心里直后悔刚才没踢他两脚，不，是锄他两钉耙。现在无论如何也不能拆穿他，因为拆穿他是假的就表明自己被骗了，我猪爷爷这么聪明这么帅怎么可能被人骗？！

乞丐颤抖着手从小男孩手中抢过那片金叶，然后拼命叩头。看那样子好像不把这艘船撞沉是不会罢休的了。猪八戒恨不得一脚踹过去，但想想还是算了吧，残废虽然是假，但叩头却是真的，那一锭银子就当叩头的工资吧。

小男孩看看那乞丐，又看看猪八戒，咧开嘴笑了，不过他笑起来不像是一个小孩子，因为那笑容似乎很沧桑，给人感觉很怪，就像看到八十岁的老巫穿超短裙。

下到凡间后猪八戒一直在现实世界现实地活着，很久没看见人笑了，尽管那笑有点儿诡异。他正想跟那小男孩搭讪，忽然有两个年逾六旬穿着阔袍大袖衣服的老者走了过来，其中一个秃头老者一下子将小男孩扯了过去，另一个长发老者则用极不友善的目光盯着猪八戒。

猪八戒一脸迷惘，心想我哪里得罪你了，我又没欠你钱，你用得着这样吗？

两老者拉着小男孩走开，秃头老者边走边训斥那小孩，道：“叫你别跟陌生人一起，你怎么老把我的话当耳边风啊！”

猪八戒追前两步，道：“请问……”

长发老者回头瞪着他，道：“不准问！”

“……问问都不行吗？”

“不行！”

“……”

两老者拖着小孩从另一道门下了船舱。

猪八戒莫名其妙地笑了笑，回头竟不见了那乞丐，忍不住称赞这家伙溜走的本事倒挺高的！

唐僧刚才只顾跟那些不跟他聊天的人聊天，废寝忘食，直到肚子饿得发疼了才记起尚未进食，遂和猪八戒一起下了第二层船舱吃饭，留忻欣一个人在甲板上看着海景。

但凡到食堂打过饭的人都知道，那里打饭的阿姨都深谙“粒粒皆辛苦”的道理，分饭分得格外吝啬。猪八戒这次遇上的阿姨更加厉害，几乎是一粒粒数着打饭的，仿



佛多分一粒都会要她命，猪八戒等得不耐烦了，随手抛出一两银子，抱起那桶饭就走，把那女人吓得目瞪口呆。

唐僧见猪八戒抱着一桶饭过来，奇怪地问：“今天怎么吃这么少？胃口不好啊？”

“最近我在减肥。”猪八戒把那桶饭往桌上一放，然后叫小二拿上一坛酒一只烤鸭两只烧鸡一盘牛肉三十只鸡蛋。

唐僧问：“不是说减肥吗？”

猪八戒答：“是呀！”

“那你还吃肉？”

“当然吃了，减肥不就是减去肥肉不吃只吃瘦肉吗？有什么不妥？”

“……”

吃饭时唐僧问：“八戒，我们在海上过了几天了？”

猪八戒竟被问呆了，这些天来只顾吃饭睡觉睡觉吃饭，不知时日地过，还真不知道望风号到底行驶了多少天了。

唐僧又问：“你很无聊吧！八戒。”

“没，谁说我不聊？”

“其实你是很无聊的，虽然你不承认。吃了就睡睡醒再吃，这不是无聊吗？”

“……”

“人的一生时间有限，我们已经浪费了夜晚，不能连白天都不要了啊！”

“我无聊，那你呢，不是跟我一样，噢不，是比我更加无聊？”

“我跟你不同，我时刻准备点化不悟之人，我在跟人谈心时寻找快乐。”

猪八戒心忖，你一快乐人家可要痛苦了。也许猴子当初说得没错，老和尚的修为真的到了那种超凡脱俗的境界，不因身边的不快而不快，不因周围的变化而变化。他可以在任何逆境中保持平静，并寻找快乐。猪八戒不得不承认自己永远也达不到那种境界。既然现实无法改变，就只好活得现实点儿吧！喜怒哀乐患得患失未尝不好，至少不会让人感到无聊。

“八戒，有件事我想问你好久了。”唐僧左手拿净素包，右手小指挖着鼻屎，道，“说句真心话，你觉得我帅不帅？”

“……”

为什么这老和尚给自己的印象总是那么模糊、似是而非？猪八戒心里纳闷，他到底是不凡还是傻子？猪八戒宁愿相信后者，那样比较容易接受点儿。

就在猪八戒撕咬第二只烧鸡时，猛然闻到一股强烈的恶臭味，差点儿让他把吃进去的东西都吐了出来。刚开始他还以为是烧鸡过期变质了，可仔细嗅了几下，发觉那恶臭并不在于烧鸡本身，而是充斥了整个船舱，仿佛是从外面扑进来的。

这时甲板上传来各式各样的惊呼声和尖叫声，仿佛看到了男人生孩子。猪八戒急忙三步并两步往甲板上冲，途中遇到那俩老者领那三眼小孩从上面下来，因为赶着上甲板，猪八戒没怎么注意他们。

上到甲板上，猪八戒的第一感觉就是四周暗了许多，但大上太阳依旧，也没有乌云。猪八戒放眼四望，看到的竟全是黑色！

望风号已经驶进了一片黑色海洋之中，黑色的海水宛如墨汁般铺盖了所有人的视野，那一望无际的黑色让人感到置身地狱般的恐惧和绝望。

猪八戒刚才闻到的恶臭就是从这黑色的海水中散发上来的，那种臭杂合了腥臭、烂臭、尸臭……奇臭无比。

船上有些人抵挡不住那恶臭，竟呕得一塌糊涂；有些人则是被眼下的奇观吓傻了，不能移动；有些人纷纷用衣袖捂着鼻子往船舱里跑；还有些人是无动于衷的，很平静地看着那些黑色。猪八戒想起金戈铁马的话，心想这些无动于衷的就是所谓的“习惯了”吧。

仔细往下看时，可以看到整个黑色海平面上漂浮着无数死鱼烂虾，还有海鸟。那些尸体要么是已经腐烂了，要么是正在腐烂，要么是正在等待腐烂。

忻欣一脸痛惜，道：“这就是金戈铁马他们说的暖流入侵，冷水性鱼死亡的事吗？可那些鸟怎么……”

猪八戒叹了口气，道：“要是所有动物都死了，人类同样活不了。这些是海鸟，靠食鱼为生，鱼都死光了，它们也跟着饿死——间接死亡！”

唐僧不知道什么时候也跑了上来，但他看着眼前的惨景就像当初看着食城陷于绝境一样，平静得让人吃惊。他说：“一条链的一个链节断了，因此链节的两头同时保不住。”

蓦地，船舱下面响起一片大呼小叫声，接着大批旅客逃难似的拥挤着跑上甲板……

猪八戒听到船舱二层有剧烈的打斗声，有股奇怪的杀气若隐若现，突然想起自己上甲板时遇到走下船舱的那三眼小孩和那两个老人，约摸猜到是他们出了事，遂提起铁耙疾步奔下船舱。

猪八戒下到第二层船舱时，那饭馆早被打得一片狼藉，战斗场面并不壮观，不过



是十几个汉子围殴两个老头，但打得却很激烈。秃头老者显得最为神勇，以一敌十，暂占上风。长发老者单挑一个红发妇人，双方势均力敌。那三眼小孩被俩老者护在一个角落里，好奇地看着眼下的一切，没丝毫惊慌或恐惧。

猪八戒在旁边看着不知该帮哪方，忻欣飞了下来，问：“你怎么袖手旁观？这不你的作风啊！”

猪八戒道：“你懂个屁。我在等时机。”

“等什么时机？”

“现在他们势均力敌。我们不论帮哪一方都要被扣上帮忙打架助纣为虐的罪名，但如果等到他们其中一方处于下风岌岌可危时我们再出手，那就叫扶弱锄强。懂吗？就像人家在游泳你跳下去硬把人家拉上来结果会挨揍，但如果人家是溺水的，你那么做就是英雄了。”

“……”

猪八戒认真看了一阵，发现一件很有趣的事，围攻俩老者的那些人的下盘功夫仿佛都很差，每挪动一步身体就忍不住晃一下，这样就大大影响了他们的攻击力量及准确度。如果俩老头不是要死守着那角落而采取游斗的话，占上风绝对没问题，然而他们来来去去都是身边三尺地方，即使知道对方弱点也只能眼睁睁地看而不能加以利用，俩老头渐渐转向下风。

红发女人年约三十，样子有点儿惨不忍睹，大鼻巨口龙眼长耳，一副专门为振兴整容业而生的样子。她主要是以攻击速度压倒那长发老者的。猪八戒从没见过那么灵活那么敏捷的一双手，俨如两条漂浮在空中的灵蛇，伸、缩、弯、曲、拐、划、转，所有动作能在一瞬间以一个动作的轨迹完成，快得让人眼花缭乱。那长发老者转向下风之后就成了一个被人耍的猴子，两眼瞪得又圆又大但还是看不清那女人的手到底在哪里，视线之内到处是手，但接招时却发现原来到处都没有手。

“扑”的一声闷响，长发老者在完全不知怎么回事的情况下当胸挨了一掌，还好他能稳住身形，没倒下也没飞开，只借着那一掌之力向后急滑，一连撞翻了好几张桌子才勉强定下来。那红发妇人得势不饶人，摇晃着向前走几步，右手拇指压着中指往前一送，一道绿色的指劲犹如流星般向长发老者射过去。

忻欣失声惊呼，欲出手相救。可与此同时，长发老者已经张开了防护罩，将那弹过来的绿色指劲挡住，但老人力量所剩无几，防护罩牢固度很低，所以那绿色指劲只在防护罩的界面上顿了一下，紧接着“嗖”地一下透过防护罩射进了里面。长发老者脸色一变，猛一侧头，“刷——”指劲从他耳边擦过，直刺在船墙上，射了出去，船墙上登时开

了个小洞，一束阳光从外面透了进来。

靠，在这时用气打？一不小心整艘船都会沉的。猪八戒终于等到锄强扶弱的机会，把铁钉耙往地上一扔，然后起脚，踢起，伸手，抓住。

忻欣不解，问：“你干什么？”

“没什么，纯粹有型！”猪八戒飞身扑出，一钉耙向那红发妇人锄过去。红发女人眼看铁耙锄至，居然不闪不避，右手抓出。猪八戒心里纳闷，想你有没有搞错，看我猪八戒爷爷的铁耙好看也用不着这么奋不顾身地抢啊！

殊不知那女人并没有抓铁耙，那手在即将接触铁耙之际，猛然好像橡胶似的一下拉长两倍，狂扭几下，如蟒蛇般紧紧缠住了猪八戒的九齿钉耙。

猪八戒一惊，这是什么手？怎么跟香口胶一个样！

女人的右手卷住铁耙之后，发力一扯，欲把铁耙扯飞，但哪有那么容易，猪八戒运足劲力紧抓着铁耙的另一端和她玩起了拔河赛。红发妇人自知力不如人，另一只闲着的手也突然伸长，远远一拳飞向猪八戒面门，猪八戒忙举手招架，不料那女人故伎重施，并没跟猪八戒硬碰，那又长又软的手像绳子似的“呼噜噜”凭空乱舞，三两下竟把猪八戒浑身缠了个遍。

什么妖怪，天下居然有这种手？猪八戒像粽子般被捆着，动弹不得，心想你两手都用了，看你还奈我若何，除非把我活活勒死。

红发妇人左右看看形势，自己十个手下已经五五分开分别去对付那秃头及长发二老，占尽优势，而猪八戒又被自己制住，就只剩下那小男孩孤身一人缩在角落里。好机会！红发妇人浑身一抖，每边的肩膀上同时多长出三只手来，合起来有八只手了！

猪八戒看傻了，这是什么妖精？不会是千手观音吧！

那红发妇人新长出的六只手同时伸长，飞舞着向角落里的小男孩卷过去。糟！她想捉那小孩！猪八戒正在运气准备挣断那缠在自己身上的手，无暇营救，眼看那些手就要缠住那小孩了

千钧一发之际，那三眼小孩身上突然爆出一阵七彩光芒，形成一个巨圆将小男孩罩在里面——是忻欣的防护罩。那女人六只手打在防护罩上全被弹开。

那红发妇人扭头看着浮在空中的忻欣，目光充满惊讶。翼精灵不是不会魔法吗？

忻欣与那妇人对望，觉得这女人的目光好深，叫人有一种陷入无底洞的感觉。红发妇人支开两只手去对付忻欣，那两只手不断伸长，凭空狂舞，一左一右抓向忻欣。由于现在身处于船中，用气打的话可能会导致大船受损下沉，但魔法本身就是以气为武器的，忻欣有法不能用，唯有以灵活的身法在空中左闪右避。冷不丁还是被抓住了。





有那种性格的人是我。人的性格取决于他的经历，我的经历把我磨成这样，没办法，我还是做回我自己。”

“……”

猪八戒回头看，刚才跟着追出的俩老者不知什么时候已经走了。

忻欣道：“问题在那三眼小孩身上，可能有什么不能为人知的秘密吧。”

“管他呢！”猪八戒扛起铁耙走进船舱，“做人难，做好人更难。现在我算是明白了，不是人不想做好人，是人想做好人可人家不给你做好人。以前是狗多管闲事，现在是猪多管闲事。真失败！”

“……”



我要跟你公平决斗



猪八戒进入船舱回到饭馆里，刚才那些逃上甲板的人陆续下来，正对着一片狼藉的饭馆发表观后感。其中不乏一些义愤填膺者说得唾沫横飞，让人觉得刚才就是他把入侵者打跑的。猪八戒暗暗叹了口气，自己又在不适合的时间在不适合的地方以不适合的身份做了一件不适合的事。

唐僧走了过来，苦口婆心地说：“八戒你又调皮了，好好的在甲板上你下来干什么呢？你下来就下来嘛，怎么跟人打架了？你打架我也不怪你，可你干吗把人家的桌啊凳啊全弄烂了，你要弄烂也别弄烂那么多啊——”

“……”

望风号已经驶出了那片黑色的死亡海域，但船里依然还充斥着那熏人欲呕的恶臭，挥之不去。

申牌时分，船长在众旅客的强烈要求下把船停了下来，泊在一座海岛边。这是一个住人岛，岛上似乎是一个国家，但那零星残旧的建筑群又让人觉得是一个遗址。岛上的人对望风号的到来表现得极为热情，纷纷拿着各种各样的物品聚到海边，随时准备与船上的人进行贸易。

望风号一靠岸，众旅客便争先恐后沿着扶梯往下拥。

