

一个人的纪念

1937.12.13

-1938.1

9.18—12.13 徒步行

贾元良 著

1931
18

中国档案出版社

责任编辑 / 刘琛
封面设计 / 宋晓颂
版式设计 / 张丽丽



一位普通人的捐赠博物馆方式，他还建有收藏“九一八”事
件的博物馆，是南京七烈士纪念馆的馆长，他的名字和事迹
早已铭刻1000万人的心扉和脑海。

ISBN 7-80166-570-8



9 787801 665706 >

《南京七烈士纪念馆》
刘琛 著

一个人的纪念
——9.18—12.13 徒步行

贾元良 著

中国档案出版社
2005

责任编辑/刘琛

封面设计/宋晓颂

版式设计/张丽丽

图书在版编目(CIP)数据

一个人的纪念:9.18--12.13 徒步行/贾元良著. —北京:中国档案出版社,2005.8

ISBN 7-80166-570-8

I. 一... II. 贾... III. 日记—作品集 中国—当代 IV. I267.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 072838 号

出版/中国档案出版社(北京市西城区丰盛胡同 21 号)

发行/新华书店北京发行所

印刷/北京振兴源印务有限公司

规格/850×1168 1/32 印张/7.5

版次/2005 年 8 月第 1 版 2005 年 8 月第 1 次印刷

印数/1000 册 字数/200 千字

定价/18.00 元

序 言

位卑未敢忘忧国

李正堂

贾元良先生是一位平凡的人，但却完成了一件了不起的壮举。他独自一人，从沈阳走到南京，为的是提醒人们牢记历史，富强中华。

贾元良是看了我写的《为什么日本不认账》一书后辗转找到我的，那是1997年初。后来，他告诉我，1997年是日本侵略者制造的“南京大屠杀”60周年，为了让人们牢记那段历史，他要搞一次从沈阳到南京的徒步行。

说到做到，贾元良果然成行了。他穿着印有“毋忘国耻，富强中华 9.18—12.13 徒步行”的文化衫，背着行囊，踏上了漫漫征程。

长途步行可不像庭院散步那么轻松。一路上，可谓风餐露宿，栉风沐雨。渴了，喝一口随身带的白开水；饿了，吃一口干粮。由于此行完全是个人行为，没有资助，对收入不高的贾元良来说，只能住最便宜的旅社，吃最便宜的饭菜。

每到一地，贾元良就去史志办、博物馆等处搜集当地的抗战史料，去烈士陵园凭吊，沿途访问经历过那段历史的老人，向青少年介绍当年日本军国主义给中国人民造成的深重灾难，从而激发人们不要忘记历史，努力振兴中华。

沿途的人们都为贾元良的义举所感动,有的免费提供住食宿,有的主动联系采访。当然也有疑惑的目光。但贾元良更多地得到的是感动与鼓励。

走啊走,脚下的路直伸到遥远的天际。贾元良的脚下是一片热土,是被烈士鲜血染红的土地,是经受到患难、诞生出辉煌的国土。脚起泡了,每走一路都钻心地疼,但他强忍着。如同感受着那被刀割般疼痛的历史。在风雨泥泞中艰难跋涉的贾元良,他此刻想到了什么呢?他想起北京温暖的家,想起自己可爱的孩子,他心里默默地说,孩子,等你长大后,爸爸要让你明白此行的意义。在贾元良的人生旅途中,这可说是一次难忘的经历,它会影响他的一生。

经过 82 天的徒步行走,在“南京大屠杀”60 周年的那天,贾元良终于来到纪念馆门前,他心里喊着:三十万死难的同胞啊,我来祭奠你们来了!

书中的“忘记或淡漠这段历史就是对死难同胞的不公,就是对历史的亵渎”,道出了作者徒步行的动因。

这是一部很朴素的日记,但字里行间,渗透着作者的热血和汗水,这是满腔爱国热忱的吐露。今年是抗日战争胜利 60 周年,借此机会,我们要更加好好地缅怀那段历史,在心头为自己敲起警钟,把爱国热情融入到自己的具体工作中去。

在此,谨对贾元良先生表示钦佩和赞赏,并向读者推荐此书,学习作者“毋忘历史,富强中华”的精神。

“位卑未敢忘忧国”,这是宋代文学家陆游的名句,在此用作序名并和大家共勉。

2005 年 1 月 22 日

前 言

这本书记录了我“毋忘国耻，富强中华 9.18—12.13 徒步行”的全过程。我从“九一八”事变爆发地沈阳经过 82 天的徒步行走，徒步走到发生在 1937 年震惊中外的大屠杀事发地南京，走过的是每一个中国人都要牢记的从 1931 年开始至 1945 年的 14 年抗战岁月。

我的徒步行是在 1997 年，这一年是“九一八”事变 66 周年，“七七”事变 60 周年，也是南京大屠杀事件 60 周年。

我为什么要进行“毋忘国耻，富强中华 9.18—12.13 徒步行”呢？

1997 年 4 月 23 日《北京青年报·新闻周刊》刊登了《京城瞩目金陵祭》的文章。由中共党史学会、南京市委宣传部、人民日报海外版和中国国际友谊促进会等单位联合举办的《金陵祭——悼念南京大屠杀 30 万同胞遇难 60 周年》特别展览在北京中国革命博物馆举行。这个展览触动了我的心。我选择了在距香港回归祖国 60 天之际，1997 年 5 月 2 日，将一个用 60 朵菊花扎成的花篮敬献在这个特别展览的 60 年前遇难同胞灵前，以纪念在这一血腥大屠杀中的死难者和遇难者。在与主办者的交谈中，我更多地了解了当时南京大屠杀的惨状和日本侵略者在南京犯下的滔天罪行。我了解到，这样一个唤起国人毋忘历史教训的特别展，是对日本极少数人说南京大屠杀是“捏造的”的最好驳斥。

而作为一个中国人，我第一次对南京大屠杀有了真实和全面的了解，悲愤之情油然而生。而见诸于报端的某些日本人有预谋地歪曲侵华历史，一次次地往中国人的伤口上撒盐，我强烈地感到从未有过的刺痛，我决定采用徒步行的方式来纪念这段不可忘却

的历史。

1997年9月18日,我从沈阳“九一八”事变爆发地辽宁省沈阳市的“九一八”事变博物馆开始启程,经河北省、天津市、山东省、安徽省和江苏省,行走1500余公里,经过82天的跋涉,在经历了酷热、狂风、阴雨、寒冷的行走磨难之后,在战胜了饥饿和疼痛之后,于1997年12月8日14时35分,我终于到达了目的地——南京江东门的侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆。

一路上,我走访抗日战争期间的见证者,凭吊抗日战争先烈,搜集日本侵华史料,以此重温抗战历史。本书既有抗日战争期间见证者的回首往事,也有抗日先烈浴血杀敌的鏖战场景,更有赫赫在目的日本侵华铁证,以及当代中国百姓看待日本侵华历史的真实感言。

当我问起路人:你知道12月13日是什么日子吗?不少人不能确切地讲出。我一字一顿地告诉对方:12月13日是侵华日军南京大屠杀30万同胞遇难的祭日。

我们要永远牢记,9月18日是中华民族的国耻日,12月13日是中华民族的国难日。这一切,都是日本军国主义对中国人民犯下的滔天罪行,使中国人民蒙受了巨大耻辱和灾难的历史。

1945年8月15日日本投降,中国人民终于从侵略战争的战火中解放出来。中国作为战胜国为此付出了沉重代价:伤亡3500万人,直接经济损失1000亿美元,间接经济损失达5000亿美元。

中国作为战胜国的回报是什么呢?日本不承认历史事实,否认侵略战争罪责,一次次否认和美化侵略历史。把侵略别国说成是“进入”,声称“南京大屠杀是捏造的”。歪曲历史教科书,否认“慰安妇”,百般抵赖抓中国人和朝鲜人到日本当劳工的罪行,侵华日军遗弃在华化学武器依然严重危害中国人民的生命安全。掩盖历史真相,否定侵略战争性质的言行层出不穷。日本政界要员多次参拜供奉着包括被远东军事法庭判处死刑的东条英机等14名甲级战犯牌位的靖国神社,钓鱼岛风波再起……这所有的一切,早已激起做为日本侵略史上最大的受害者的中国人民的极大愤慨,

在第二次世界大战中给中国人民带来巨大伤害的日本政府从未诚恳地向中国人民谢罪,历史问题尚未得到妥善解决。

使用“有组织忘却”的方法,运用国家机器系统地阻断、扼杀、摧毁人们的历史记忆将使崇尚和平的人们再一次听到磨刀霍霍之声。

古人云:不知戒,后必有(荀子·成相)。其意是说,若不以前事为警戒,日后必然会重蹈覆辙。对此我们要保持高度的警惕。

大张旗鼓地纪念吧!抗日英烈们的魂灵,去慰问去看望抗战老兵吧!正是有了他们,我们才能昂首挺胸地生活在自己的国土上!去关怀去照顾抗战遗属吧,他们最有权利去使用社会财富!去帮助去爱护抗战中的幸存者和受害者吧!他们是最好的教科书。

中国人,在创造中国经济奇迹的同时,更要强健我们的民族精神。

一路上,我深深感触到:中国人需要一个强大的中国,中国人有信心和能力建设和保卫一个日趋富强和繁荣的中国。只有这样,中国才能在世界民族之林中处于不败之地,才能屹立于世界的东方。中华民族的复兴和强大将改变整个世界的格局,对于稳定亚洲和世界和平意义是深远的。

这本书直到现在才与大家见面,是我努力的结果。同时借此感谢社会各界在徒步行期间给予的理解、帮助、关怀和支持。

毋忘国耻,富强中华。在中国人民抗日战争胜利六十周年之际,谨以此共勉。

目 录

序言

位卑未敢忘忧国 1

前言 1

柳条湖,国难开始的地方 1

远离喧嚣城市 5

愤怒到今日 7

庄稼地中的纪念碑 9

张学良将军的故乡 12

孙家道班的大米饭 14

盘锦烈士陵园 16

热情盘锦 17

红旗粮库 18

夜宿加油站 20

独行侠客 22

英雄塔山 24

红旗飘飘 26

海边菊花女 27

雨中国道 29

卖苹果的老汉 31

中规中矩的绥中 33

特别通行证 34

九门口长城	36
打响长城线上抗日第一枪	38
逃离生厌的地方	42
浪涛拍岸壮山河	44
黄金海岸在昌黎	46
革命先驱李大钊	48
你知道12月13日是个什么日子吗?	52
飞沙流滞滦河水	54
节振国烈士	56
冀东抗日大暴动	58
虔诚的拉贝先生	60
冀东烈士陵园	62
金钱与国耻	64
卢台遇见四川人	66
给烈士陵园看门的儿童团员	68
重铸的南开大学校钟	71
狂风盐场	73
天津古海岸	75
勤劳的渤海湾渔民	78
从未感觉过的静	80
32岁的军区副司令员黄骅	82
骑车相伴	84
县志中的日寇罪行	86
镇上的泰山行宫	89
燃烧的货车	91
巍然海丰塔	93

无奈与感动	95
麻木与真诚	98
哭泣的黄河	100
日寇暴行在博兴	102
孙子故乡祭烈士	105
雨中行进向远方	107
好疼的脚	109
如同城市的县城	111
用日寇战利品做饭的丁文兴	113
齐长城遗址	115
沂蒙的雨	117
红嫂祖秀莲	119
简陋的供销社旅社	121
雨雪交加咬紧牙	123
一路同行	125
壮哉台儿庄	127
罗炳辉和汉斯·希伯	131
205 国道 918 公里处	134
走进江苏	136
血债累累的日本鬼子	138
富裕起来的苏北农民	141
新沂河大桥	143
我的徒步名片	146
农民的朴素	148
多雨的南方	151
沉重南京	153

伟大总理周恩来的故乡	155
和平镇上的遭遇	158
冬季中的洪泽湖	160
壮丽河山	162
躲过麻烦	164
国道旁的抗日烈士墓	166
雨中温暖	168
横穿高速公路	170
挺拔泰山松	172
我来了,我的同胞	174
壮烈 88 师	176
悲惨南京	180
悼念南京	184
天下为公的孙中山	186
毋忘南京	189
南京,我的同胞	192

附录:

日本战后遗留历史问题暨中日关系大事记(1998~2004)	194
----------------------------------------	-----

柳条湖，国难开始的地方

1997年9月18日 晴转雨

沈阳柳条湖“九一八”事变博物馆——铁西区

今天是个晴天，太阳老早就升起来了，早晨到街上的饭馆吃了早饭，回到住宿了多日的招待所，整理好行装，穿上为本次徒步纪念活动特地准备的“毋忘国耻富强中华 9.18~12.13 徒步纪念”字样的文化衫，背起从未背过的如此沉重的背包准备赶赴这次徒步行的起始地——辽宁省沈阳市“九一八”事变博物馆。

交付房费时，招待所的女会计看我的背包和文化衫上的字，好奇地问道：“你这是要干啥呀？”“搞个纪念活动，从沈阳到南京的徒步纪念活动。”我紧了紧背包带边答到。“咋着，从沈阳走到南京？”“对。”“小伙子，行！有志气，一路走好呀。”边说边把发票递给我。

出了门，我招手叫了辆出租汽车，司机见我这身装束，好奇地问了起来，当得知我此行的目的时，到了博物馆门前时执意不收车费，说咱这也为你这个创举祝个好，作点贡献。我握住司机的手，连声说谢谢。我看了一下手表，这时是早晨8时20分。

1931年9月18日，驻扎在中国东北境内的日本关东军，命令他的“守备队”炸毁了沈阳附近柳条湖的南满铁路路轨，却诬称是中国军队干的，制造了震动中外的“柳条湖事件”。并以此为借口向东北军驻地北大营发动进攻，炮轰沈阳城。东北军第七旅的部分官兵，拒绝当局不准抵抗的命令，毅然奋起还击。“九一八”事变由此爆发。揭开了日本侵华战争的序幕。

只见鲜红的五星红旗在“九一八”事变残历纪念碑前迎风飘扬。“九一八”事变残历纪念碑是“九一八”事变60周年(1991年9月)建成的。

“九一八”事变残历纪念碑设计成一个翻开的台历,里边是纪念展览馆。台历正好翻到1931年9月18日这一天。弹洞布满台历,加上白骨状的基石,以此象征日本军国主义制造的“九一八”事变,发动侵华战争给中华民族造成沉重灾难。台历的封面和封底被设计成“血肉长城雕塑”。整个外形由一烽火台和一段长城组成。15名抗日英雄的浮雕和城垛融合在一起,构成“把我们的血肉筑成新的长城”的主题基调。碑高18米,宽30米,厚11米,在碑的右半部醒目地刻有“1931年9月小,18日星期五 农历辛未年七”等日历残体的硕大字样;在碑的左部刻有“九一八”事变的史实:“夜十时许,日军自爆南满铁路柳条湖段,反诬中国军队所为,遂攻占北大营。我东北军将士在不抵抗命令下忍痛撤退,国难降临,人民奋起抗争。”

学生们排成整齐的队伍向这里走来了,不少单位也组织职

工到这里参观。“九一八”,中华民族在近代史蒙受深重苦难的又一个开始。九一八,是中国人民的国耻日。

在纪念馆前,新华社、沈阳日报、沈阳电视台、辽沈晚报的记者相继采访了我。当记者问到为什么要进行这次徒步行的纪念活动时,我讲到,今年是“九一八”事变66周年,“七七”事变60周年,也是震惊中外的“南京大屠杀”事件60周年。为了永远牢记这段历史,纪念死难同胞,更



918事变博物馆前沈阳晚报栗俊学等记者送别(新华社郑东鸿)

多地了解这段历史，总结这段历史的深刻教训，因而举行“毋忘国耻富强中华 9.18 12.13 徒步行”的纪念活动，从“九一八”事变事发地沈阳至“南京大屠杀”事发地南京的徒步行，其时间为1997年9月18日至1997年12月13日。以纪念这一段不可忘记的历史。

博物馆门口沈阳市邮电局正在发售纪念明信片，一套二张。一张是取材毕加索揭露法西斯残暴罪行的装饰画（格尔尼卡）部分画面为背景，左侧是纪念馆内黑色大理石碑上刻有“勿忘国耻”颜体大字。在字的上方有一象征性的残缺圆钟，指针指在夜里10时20分。这一切昭示人们永远不要忘记国难当头的历史教训。另一张是以“九一八”事变残历纪念碑为中心的明信片，右侧是毛泽东同志雄浑有力的字体“纪念抗日胜利，中华民族解放万岁”。

与沈阳的各位父老兄弟握别，开始沿崇山东路、中路、西路、塔湾街行走，中午12时10分吃午饭。

忽然，外面刮起了狂风，卷夹着树叶，层层乌云涌过晴朗的天空稀落地滴下几个雨点。12时50走出餐馆，继续行进，逆风而行。刚才还是背后汗水湿透了衣衫，此刻冷风混合着秋寒迎面打来，感觉阵阵寒冷。雨下大了，看见前面有一联防办公室，赶紧加快步伐，对联防办公室中的大叔说过路的，想在这里避避雨。正在看报的大叔看了看我，点了点头。进屋后我放下背包，拿出手巾把背包上的雨水擦掉。过了二十几分钟，见雨小些，穿上军绿色的雨披背上背包继续前进。在距离辽中75公里处留影。雨开始下大了，雨水顺着雨披下来不一会儿就湿透了裤腿。街面上的雨水汇成一道道的小溪向低洼处涌去。看来老天也知道今天是国耻日啊！

下午住进沈阳市铁西区蔬菜果品公司招待所112房间，25元一宿。只见老板壮壮胖胖的，浑圆的脑袋上青筋直现，正忙着把几盆花搬到空旷的大院中，任雨浇透。

15时左右雨过天晴了，乌云依旧。16时，太阳又出来了，异

常灿烂。

沈阳夜十时二十分，鸣响警报三分钟，警示民众勿忘国耻、振兴中华。在市区道路上行驶的机动车辆停止行驶并鸣笛，沈阳人民广播电台和电视台中断了正常节目，播出“勿忘国耻、振兴中华”字幅的画面和警报声。街上的人们停止了脚步，在倾听着历史的忠告。

今日，中国共产党第十五次代表大会胜利闭幕。

明日，行进到彰驿乡，二十余公里。

