

阳光下的 童话

花
城
出
版
社

香港

岑凯伦作品集

47

岑凯伦作品集

47

阳光下的童话



花城出版社

粤新登字 05 号

责任编辑:林佐华

阳光下的童话

〔香港〕岑凯伦 著

*

花城出版社出版发行

(广州市环市东路水荫路 11 号)

新华书店经销

广州新华印刷厂印刷

850×1168 毫米 32 开本 8 印张 2 插页 164,000 字

1997 年 12 月第 2 版 1997 年 12 月第 1 次印刷

ISBN 7-5360-2697-8/I·2303

定价:11.00 元

独家版权·翻印必究

序

阡 陌

我写序本是偶一为之，当初席绢、于晴、沈亚、林晓筠在大陆藉藉无名，大陆读者对她们的作品一无所知，需要有个人介绍，于是由我担纲承担了这个任务。

四小名旦一炮走红，特别是席绢席卷大陆，也使阡陌的序随着她们的作品走入读者圈，一时间几乎成了只要书上有阡陌的序便是真作、佳作，殊不知不法书商盗版制假有术，他们或抄袭阡陌的序移花接木，或请人捉刀，制造假序。1996年8—9月间全国冒出五十二种假席绢著作，十二种假于晴著作，还有其他四十七种假的真的台湾言情小说，几乎无一例外都有署名阡陌的假序言。一时阡陌的序满天飞，文字拙劣者有之，前言不搭后语者有之，错误百出者有之，使阡陌成了推荐假书的祸首，信誉大损。为此，我立言不再写序，这样也好划分时段，便于读者区别真假，以正视听。

然而，不少读者来信要求我不要因此而停止推荐佳作，有位朋友劝告道：“东西让读者鉴别，才是正道。”为此接受花城出版社的邀约，向读者推荐香港爱情小说女作家岑凯伦的五十余部真作。

岑凯伦小姐从80年代出道走红至今已蜚声“爱坛”，独领风骚十余年。

我想任何一事物，能够存在必有它存在的缘由，这个缘由就是广大读者心中的“需求”。

进入七八十年代，随着台、港、新、韩四小龙从崛起到腾飞，香港社会经济日益繁荣，此时读者要求文学有新的面貌，为此带来了文学内容和

作家观照生活的观念的巨大变化。作家的着眼点不再注目于灾难的人生和灾难的社会,而是以欣喜的目光,注视着周围变化了的社会、变化中的人生,作品由摹写沉重曲折复杂的往事,转向了轻松、欢乐、充满情趣的当代生活,这是高生活品质在作家头脑中酿化后的产品。岑凯伦在这一阶段跳上香港文坛,成为最受读者欢迎的优秀爱情小说作家。就是这一阶段,读者需求催促了岑凯伦的成长和发展。随着大陆改革开放,社会大踏步走入经济发展的高速公路,人们对台港社会和外部世界的了解欲望和兴趣越来越浓厚,而岑凯伦的作品正是反映香港这条小龙腾跃时期的社会特质和生活品质的,反映的虽不是主流社会,但毕竟是可以透过它看到七彩照光的一个水滴。因此岑凯伦很快拥有了大陆读者。

岑凯伦的作品语言质朴优美,故事情节一般都比较圆满,由于前后有六十余部作品问世,前后风格有较大变异,早期的比较凝重,注重故事情节的曲折,感情的波澜跌宕,如《澄庄》紧紧围绕人物命运去展开故事:少女朱贝儿因生活贫困而退学到某会馆做吧女,被花花公子高卡达看中,高卡达千方百计地将朱贝儿追到了手,但他是个极不负责的人,始乱终弃,使朱贝儿受到很大打击。朱贝儿为了不使自己沉沦,白天干活,晚上读书,想依靠自己的努力重新站起来。此时,偶遇富家子卡迪,卡迪对她倒是一片真情,朱贝儿答应了卡迪的求婚。然而,命运真是捉弄人,一进卡迪家竟发现卡迪是高卡达的弟弟。虽然卡迪爱朱贝儿,但高卡达却千方百计作梗,使两人的婚姻一波三折。小说就在这样复杂的情感交锋中向前推进,产生妙趣横生的动人情节。这在早期作品中是颇具典型意义的一例。

而在近期的作品中,则较为贴近现实生活,写作语言也较前更为活泼风趣,例如:她的最新一部作品《野玫瑰和郁金香》描写一对亲姐妹与一双守旧老公婆之间的矛盾冲突,新旧思想之间的斗争,充满了谐趣,风格与前迥异,不过也许是年龄关系,她缺少席绢这样更年轻作家的俏皮、幽默。席绢的作品有时可以让人忍俊不禁地忘情大笑,而岑凯伦的作品只是让人端庄地笑,会心地笑,至多哈哈一笑,没有哈哈再笑。当然这已经是很不错了,因为她重的不是表现形式,更重作品内容揭示的社会意义。

内容提要

美丽聪颖的夏乐蒂出身于平民家庭，为了供哥哥乐怡读大学，乐蒂妈拼命打工挣钱，但在乐怡最需要钱的时候，妈妈的一生储蓄竟被会头骗去。为解哥哥的燃眉之急，乐蒂答应“星探”小朱去拍广告片，却不知道这是对方蓄意设下的陷阱。

一个偶然的机会，乐蒂结识了英俊潇洒的银行家之子哈利，由于两人地位悬殊，乐蒂认为这段友谊是不会有结果的，故此不辞而别。当两年后他们再度重逢，乐蒂答应彼此再续友谊。

然而乐蒂并不是哈利的惟一女友，哈利的身边常陪伴着一大堆女朋友，他并不忙于结婚，没有把感情专注于某一位女友，他要慢慢挑选自己最合适、最心爱的意中人。乐蒂感到失望了，想再次与哈利分手，哈利此时才发现乐蒂是自己生命中不可缺少的另一半，于是向乐蒂展开猛烈的爱情攻势。正当他们订下百年之约时，“星探”小朱再度出现，他拿着乐蒂的所谓“广告片”要挟要以三百万元交换，否则会将“广告片”公之于众，令哈利家族蒙羞。怎么办？乐蒂陷入了艰难的境地，她将会作出怎样的抉择？她还会得到哈利的真爱么？书中都作了一一交代。



今天是夏乐蒂最开心的日子。

早上穿校服时，就听到小鸟唱歌的声音，又清又脆，绕满屋子。

这是好兆头，天鸟报喜，今天是中学会考放榜的大日子，一定有好消息了。

她要求不高，只希望主要科都拿 A，其他拿 B 就可以。

因为她忙家务，又要做家务赚钱，温习功课的时间不多，所以，她没给自己太大压力。

但她一向是学校高材生，拿 C 她就接受不了。

她穿上白袜、黑皮鞋，背上书包，怕乐妈事多记不住，出门前又给她写了张便条。

回学校，派会考成绩单，一看，再看，心扑扑跳，好兴奋，差点没叫出来，中英数三科都拿 A，物理拿 A，生物拿 A，化学拿 A，附加数拿 A，一共七个 A 啦，西史和电脑就拿了个 B。

“真可惜！你做不了状元！”同学抢着她的成绩单看。

“我没打算做状元，我只报考九科，全部 A，也是九 A 罢了……”

“够啦！全班成绩最好是夏乐蒂了，她真是我们的



阳光下的童话

光荣。”

“不是全班，是全级，B班的麦志成只不过六A罢了。”

夏乐蒂笑笑，被校长召进校长室去。

夏乐蒂向来很得老师和校长欢心，她功课好、品行好，最重要的是能为学校争光，每年校际朗诵比赛、唱歌甚至打球，她都能为学校争取到冠军。

校长和教务主任告诉她，以她目下的成绩，数理科都拿了A，进理工学院易如反掌。

但校方希望她能在学校多留两年：蜜月年和F七，然后才上香港大学。

校方留她，当然是因为她对学校有贡献。

“学校已准备送你一份奖学金，所以，学费绝对没有问题。”

她感谢校方的好意，但她坚持要回家和母亲商量。

离开学校，校园还有许多同学，有些会考不及格，在哭；有些及格了，央求校方接受她们升中六。

夏乐蒂最幸运，成绩好，可以经过考虑才选择出路。

步出校门。

“夏乐蒂同学。”

一个二十多岁的年轻人追上来。

“中学会考放榜，成绩一定很好？”

“七A二B，算不错吧！”

“哗！成绩这么好？开心啦！应该有心情替我们拍广

告。”

“朱先生，我说过很多次了，我只喜欢念书，没兴趣拍广告。”

“拍广告并不影响你念书。”

“我很忙。”

“你差不多还有一个月才上学，上学之前赚点零用钱也不错，拍广告又不是坏事，钱多容易赚，值得考虑。”

“让我考虑一下好吗？”

“什么时候答复我？”

“考虑好了答复你。”

“把你家里的电话告诉我，我打电话给你。”年轻人一步都不肯放过。

“不！我妈管教很严，我不能和男生通电话。”

“你告诉她我是星探，只不过请你拍广告，并不是你的小男朋友，不就行了！”

“那更糟！我妈头脑封建，怕我真的溜去拍戏……还是我给你电话，就这样说好，再见了。”

“喂喂！拿我的名片去，放好！这一次可不要说把名片掉了，多拿两张，夏乐蒂！我等你电话……”

夏乐蒂急步地跑，尽快避开那位星探。

匆匆奔前，突然有人大声一喝：“你走路带不带眼睛？想杀死人呀？”

撞倒人啦！“对不起！对不起！”她一面道歉，一面抬头望，碰倒的是一位女郎，金色三个骨贴身裤，黑色



阳光下的童话

透视娃娃上衣，长发性感卷曲，脚上一双金色复古希腊式凉鞋。

她捧住脚跳、叫：“对不起？你杀死人就说句对不起？哼！哎唷……”

“小姐，你要我怎样赔偿？”

“赔偿，你赔得起吗？赔我的鞋还是赔我的脚？你要……”

“黛娜，算了。”一道光，真是由天而降的光，一个好英俊好英俊的青年走过来，白色长裤，白皮鞋，紫色真丝衬衣，俊脸上架个好时髦、好有型的太阳眼镜：

“你看这小妹妹，吓得面青唇白，看来她不是故意的，放过她吧！”

“小妹妹？哼！小灿妹，都是冒冒失失，神经兮兮。”

“小灿妹？不像，很有香港书院女的气质。”

“你懂什么？英国仔。”她对他就柔和多了。

“喂！黛娜，”又走来一个女孩子，一头新潮短发，身穿橙红衫连裤猫装：“你不去打壁球，我和哈利去。”

“去，谁说不去？你想扔下我？喂！小灿妹，还不向我鞠躬请罪？”

“对不起！对不起！”

他们各乘一部跑车开走了。

三辆跑车，红白红，气势如虹。

有钱人的傲气，有钱人的玩意。



夏乐蒂继续上路。

她家在廉租屋区，颇接近地铁车站，以前上学都乘地下铁，最近两年都是走路上学，地铁票价贵，省点钱。

回家，母亲还未下班回来。

乐妈在酒店当清洁女工，分班制，今天当中班，要十点才回家。

要不是遇上星探和碰倒那位小姐，两母女会在门口见一面，交谈几句。

如今只好等乐妈下班回来才报告好消息。

她把会考成绩单拿出来，看了好一会，准备影印几份，寄一张给哥哥。

吃过饭，就出门替小孩暑期补习。

夏乐蒂出身本来不错，书香世家之后，父亲是位赤脚医生，母亲美术专科毕业，画得一手好画。

一家四口过着平淡而快乐的生活。

夏乐蒂有一位哥哥，比她大两岁。

夏乐蒂的外祖父在香港开一间小餐厅，生活不错，便申请女婿到香港，医生在香港吃香，考到牌，成为注册医生，衣食就无忧了。

夏医生十分好运，十五年前，夏乐蒂刚满一岁，夏医生就申请批准来港。

一家四口便分开了。

夏医生是个聪明人，但并不是个好人，来香港后，在花花世界中把持不定，爱上个舞女，竟把岳丈的储蓄



全花光了。

同时他参加联邦考试，成为香港注册医生。

他游说岳丈卖了小餐厅，支持他开诊所。

受到岳丈的压力，他被迫和舞女分手。

夏乐蒂约五岁左右时，便随母亲和哥哥由江苏来到香港，和父亲、外公团聚。

她着着实实过了七年好日子，当小姐，因为家里有司机、佣人嘛！都叫她二小姐了。

但好景不长，三年前，她升中二，十三岁，家庭发生惨变。

外公侦查到夏医生在外面又有了另一个女人，并且还有两个小女儿。

外公迫他和那女人分手，夏医生不肯，因岳丈已无财无势，由他供养。他不再尊重老人家。

越闹越大，越闹越糟，夏医生既不念糟糠恩，又不念儿女情，把岳丈、妻子和儿女赶出大门。

幸好，外公还有间养老石屋，一家四口住在那儿。

外公因不堪女婿刺激，本来有高血压的他，中风倒地，经过医治，已是行动不便。

家庭剧变，乐妈被迫外出谋生，她虽然是美专毕业生，但在香港完全不管用。

她到制衣厂当女工。

不久，工厂搬迁回大陆，她又失业了。

她鼓起勇气向丈夫交涉，得回分手费二十万元。

不久，她找到两份清洁工作。

她忙于上班，孩子们又功课忙，下了课还要替人补习，经常留下外公一人在家。

某天，老人家肚子饿，想下厨房煮面，由于手脚不灵活，衣袖触火，虽然没被烧死，但也受伤，延医痊愈，却花掉乐妈十万元。

老人家要求住老人院。

夏乐怡由于处于家变中，心情及精神大受打击，本是优异生的他，竟然考不上香港大学。

他要求找事做，养家。

乐妈不肯，可能重男轻女，她最爱这个儿子，她要送儿子到美国念书。

“妈，到美国念书要花不少钱，特别是第一年，第一年我找不到黑市工。”

“留学当然要花钱了。”

“机票、衣物、学费、食住，第一年最少要十万港元。”

“妈可以应付，我手上仍有七八万，我们又申请到廉租屋，石屋可以卖几万。”

“外公要去疗养院，妹妹又要念书……”

“家中的事情你不必管，好好念书，我们夏家就只有你一个男丁，一定要出人头地……”

夏乐怡七月去美国，乐妈可能惦念儿子，本来娇弱的身体更差了，她已经辞去其中一份工作，只在酒店做清洁。

乐妈因为爱父亲，把他送去高级老人疗养院，每月



月费接近四千元。

经济日渐困难。

因此，夏乐蒂希望念理工，可以早点出社会做事，赚钱养家，助母亲一臂之力。

“你小时候不是一直嚷着要念港大吗？”乐妈看见女儿的成绩表，十分高兴。

“四年后你哥已经学成归来，他会帮助你，况且妈还有份工作，校长那么喜欢你，你就顺从他，不要令他失望。”

“谢谢妈。”

夏乐蒂意外喜悦，她以为乐妈希望她念理工，帮助家计。

第二天，她回校办理入学手续。念中六，学费、堂费都比较多。她贴街纸，多找一份补习。

帮不了母亲，也不能太负累她。

她对母亲又怜又爱：她被丈夫遗弃，父亲好好的又被丈夫气病，自己辛辛苦苦养育两个子女，本来当医生太太变成做清洁女工。

做单亲家庭的父母难，做单亲家庭的子女更难。

因为他们要特别爱护自己的母亲或父亲。

自从家庭变故，夏乐蒂每逢暑假都会到写字楼做暑期工。

平时上学就替学生补习，赚点钱，减轻母亲的负担。

由于她会考成绩好，人事顾问公司介绍她转到一间银行做文员，薪酬优厚。

今天是她第一天上班，匆匆忙忙。

上班前，乐妈说胸口有点闷，人懒懒的，夏乐蒂为她按摩了一会才出门。

进入银行大厦，她一个箭步溜入升降机，吐口气，刚刚好赶上八时四十分。

虽然只是暑期工，但第一天上班，提前二十分钟最保险。

升降机的门正要关上，突然有人叫：“请等。”

升降机的门再次打开，一个穿天蓝色西装的青年进来。

也许是他高人一等；也许他衣饰华美；也许他公文箱闪闪亮；也许他英俊，升降机内每一个人都看着他。

他向大家微笑。

由于他和夏乐蒂并排而站，他的笑容落在夏乐蒂的脸上。

夏乐蒂礼貌地向他笑笑。

他突然皱皱眉，思索，正要开口，电梯到三楼，夏乐蒂急步出去。

夏乐蒂的工作并不多，可能因为她一向是个眼明手快，高效率的人。

而且，不少同事都乐意协助这位新同事，特别是男同事。

甚至头一天上班，就有男同事邀请她去吃午餐。

◆ 阳光下的童话 ◆

“谢谢，白太说银行有自己的 CANTEEN，我准备到 CANTEEN 吃。”她含笑婉辞。

“CANTEEN 的食物水准普通，后街酒店扒房的牛扒很著名。”

“我对食物要求不高，况且午餐时间只有一小时，我不想离开大厦，有剩余时间还想练练电脑。”

“电脑是我专长，如果你赏面，我愿意做个免费导师。”

“先谢谢！暂时我还可以应付，只想多练习。”

“我们约好一起去 CANTEEN 吃午饭。”

“等会说吧！我还要送文件给主任，失陪……”

“喂，喂，怎样？”

几个年轻人交头接耳，围在一起，都是对夏乐蒂“一见钟情”的。

“碰钉！高窦猫，请她吃牛扒都不去。”

“大概她年纪小，怕羞。”

“是呀！听说她才十六岁。”

“唔！这年纪的女孩子最可爱，我不怕，下一个我上。”

“谁怕？这么漂亮的小美人我还没有见过，追到底。”

“她长得那么美为什么不去拍戏？真浪费。”

“说不定明天就给星探发现了。”

“不能怠慢，马上追，否则，她当了明星，我们更没机会了。”

“喂!今天是我的,我约好她一起吃午饭。”

“好!晚饭是我的,不准争。”

“我请她看电影,消夜……”

“直落?……”

“喂!不准侮辱我纯洁的小美人。她白璧无瑕,怎能对她动歪念?”

“真的,她的笑容很天真,皮肤都充满水分,像个BB。”

“有没有嗅到处女香?”

“你这张狗口……”

夏乐蒂真的怕羞,又怕麻烦,她快到吃午饭时间就跟住罗拉,罗拉又约好了人事部秘书爱咪一起去到CANTEEN吃饭。

到CANTEEN可热闹了,打个招呼,便坐满一桌子。

女孩子一聚,话就多了。

“……今天最大的新闻……”

“王子今天回来上班。”

“一定前呼后拥,一大班谋臣、傍友护送?”

“没有!只有他一个人。”

“怎会这样?”

“他九点不到就回来了,别说傍友、大臣未上班,连吴太都未回来。”

“会不会大老板叫他突击查勤?”

“不是有可能。”

