

# 雪漫

向日葵号 SUNFLOWER

《雪漫》是《向日葵号》的姊妹篇，是作者继《向日葵号》之后，又一部反映人类在极端恶劣环境下，为了生存而展开的生死搏斗的长篇小说。《雪漫》是《向日葵号》的姊妹篇，是作者继《向日葵号》之后，又一部反映人类在极端恶劣环境下，为了生存而展开的生死搏斗的长篇小说。

青春纯文学读本  
Youth belles-lettres

中央编译出版社



雪漫

# SHARON

雪漫

XUEMAN

饶雪漫主编

中央美术学院出版社  
China Academy of Art Press

图书在版编目 (CIP) 数据

雪漫. IV / 饶雪漫 主编. —北京: 中央编译出版社, 2006.5  
ISBN 7-80211-246-X

I. 雪... II. 饶... III. 文学—作品综合集—中国—当代 IV. I217.1

中国版本图书馆CIP数据核字 (2006) 第042836号

雪 漫 IV  
XUEMAN IV

出版发行: 中央编译出版社

地址: 北京西单西斜街36号 (100032)

电话: 010-66509360 (编辑部)

010-66509618 (读者服务部)

<http://www.cctpbook.com>

经销: 全国新华书店

印刷: 北京印刷一厂

开本: 890×1280 毫米 1/32

字数: 110千字

印张: 8

版次: 2006年5月第1版第1次印刷

定价: 20.00元



## 雪漫的春天

据说春天是万物复苏的季节，在这个季节里，雪漫姐（坏坏）和旗下的“雪漫创意传播机构”（坏坏工作室），乘着这温暖的春风和艳阳，开始了雪漫的江苏之旅。

江苏之旅，首站在苏州。初踏上苏州的土地，雪漫就像一个怯场的、失途的羔羊（假象！）。著名的助理海鲜同学豪气干云地一挥手：“苏州我熟！”



熟的结果是，4月23日的雪漫出了宾馆打不到车，最后乘着一辆三轮，吭哧吭哧地来到了演讲场地。也算苏州特色，哈哈。

苏州的同学爱读书，尤其爱读《左耳》。

学校空出早上的语文课给雪漫姐姐讲座，全校同学通过闭路电视收看，后来就发生了“平江惊魂记”。



4月23日，雪漫书友会苏州分会正式成立！签售会的场面，那可不是一般的火爆。最后清点最受欢迎排行榜，《左耳》理所当然位居榜首，经典《咱们班》紧随其后！苏州漫迷最关心的问题：“雪漫姐，《左耳》续什么时候写完？”坏坏的雪漫姐吊胃口：

“告诉大家一个不幸的消息，昨天，我刚刚删掉了三万字……”

啊——台下一片晕倒声。

告诉大家一个好消息，左耳原创音乐，在权威原创音乐网站上已经有了正式的下载地址！

<http://yc.5sing.com/detail.aspx?sid=13667>

在左耳迷们的大力追捧下，主题曲《左耳听见》上周已经在点击率排行榜上冲进前五！点击率就是大家的肯定，雪漫灵机一动：“超女的海选又开始了，要不，咱们雇他一千个人，到每个报名点唱《左耳》，给评委灌迷魂汤，让《左耳》成为2006最火的原创歌——”看看，所以说江湖传言的“坏坏最坏”，从来都不是空穴来风……

但是春天里的坏坏，终于按捺不住，在四月的尾巴上，暴露柔情一面，雪漫博客4月25日：

台版小妖终于出版了，金石堂在会刊上推荐，也了了我和丽文的一桩心愿。

早上接到桂文亚老师从上海打来的电话，她说她喜欢《校服的裙摆》，想介绍到台湾。她是我喜欢的学者，她喜欢我就很高兴了。

夏天渐渐的来了，脱掉做活动时穿的裙子。

我穿粉红色的运动服，觉得很轻松。

## 樱花一年开一次

虽然，在这个世界上也有所谓的桃花节、梨花节，但是真正能称得上盛大节日的花季，只有樱花盛开时。

因为樱花是一种非常奇怪的花，它们总是约好了同时盛开，同时坠落。而且，这是一种干净到骨子里的花，即使凋零也不给人丝毫颓败的感觉，纷纷扬扬地，像一片粉的或者红艳的大雪，铺天盖地。

世界上也有很多美丽的花，但是只有樱花凋零的时节，真正纯真得恍若梦境。

恍若少年时。

世界上也有很多种甜蜜的时光，很多事，很多人，会让我们含着微笑轻轻忆起。可是亲爱的，你知道，我把一些最柔软和洁净的叹息，遗落在十七岁，那个樱花开过的季节里。

很多年后我追忆自己的青春，忽然希望，它就像樱花的一场盛放，一段短暂甜蜜，不可追回的时光，永远的三月艳阳天，永远的十七岁。

在那样的青春里，我们行过数里路，读过数卷书，爱着一个正当好年华的人。

亲爱的，我一直相信，一个人的一生，可以爱很多人。可是这中间，总有一个人，会让你在日后带着点遗憾，带着点不甘，隔着岁月的重山重水回想起来，心里有一点远远模糊的疼，像樱花季节里悠扬的笛声。

即使青春如梦一场，也希望，能留下些梦的痕迹。多年以后，犹功能有若有若无的甜香。

希望这一本《雪漫》，在很久很久，你淡忘了自己年轻过之后，变成一场独一无二的，关于青春的记忆，就像一场盛大的花雪，飘落在你的梦里。

青春影像

《梦》009

摄影/小美 文/古德倩

时间流转

你会不会已经忘了那个

爱跋扈的女孩子

是夏天

她提着裙摆对你说

早晨真好

年轻真好



亮点  
《这个小妖有点美》016

——妖精七七专栏 文/穆央

固执和犟子气有时会伤害到自己，却一直坚持走自己的路。她犹如一朵心成深处的花，不会盛大绽放，却也水不枯焉。



新古典

《琉璃变》039

文/逍遥之妖 图/杜莹

琉璃塔化作了千片万片花雨，飞散天边，仿佛瀚海里下了一场最为瑰奇的甘露。

《武罗草》064

文/暗地月光

我要走了，去为你夺取祈草，很久以前曾有人告诉我终有一日我将再度开始远行，直至获得祈草才能得到幸福。



附妖精七七小说

《张小恩 Don't Cry》028

在我的右耳上穿上第三颗耳洞的时候，我终于歇斯底里地哭了，那一场眼泪之后，我告诉自己，那就这样想，想他看我的温柔目光，再不要，不要。

## 小说

《人生若只如初见》072  
文/阿洛

突然地很想追赶，高中的运动会，卖阳的广播声，有小胡子的体育老师，观众的发号令，赛后的血色号码牌。

她在冬夜的长跑慢慢奔跑起来，王撞击着轮胎发出砰砰的声音，成为最爱怕的一部分。



《罗马之夏》088  
文/牧野

一杯经典ESPRESSO咖啡，再勾兑砂糖，1/2 OZ朗姆酒，3 OZ鲜奶，香醇的咖啡中有浓郁的茴香，这是我到了罗马以后才学会的……配上提拉米苏。

《谁表演了这场爱情》095  
文/曹小米 图/落墨

蓝蔷薇是漂亮的女孩，她4岁学舞，7岁站在舞台上演出时已算伸展自如。蓝蔷薇就像站里的一颗彩色玻璃珠，在阳光上品莹透明，但得人静不开眼。



《裙摆摇摇新人秀》  
《让伤口开满向日葵》111  
文/方明娟

这真是两难的选择，要知道我多么希望我还是那个二十岁乖乖的女孩子，没有做错，没有爱错，没有纠缠和伤害，纯白没有污点，人生永远等得及重来。

最爱  
动画诗人宫崎峻

《小女孩的成长史》141  
文/钱宇婧

琪琪没有什么本事，她唯一的本领就是飞。很多人喜欢琪琪就是因为她能飞。

《刹那的群山》147  
文/针儿

她的一生永远也不会有大起大伏，但值得拥有，因为她有一点一滴的回忆。



《三层之高美术馆的秘密》149  
文/雁沉雁水

最初学会的是热爱阳光，因为阳光带来了这一切。

## 散文

## 《不敢听的歌排行榜》151

文/小米

爱情里的最痛，莫过于在你还是进行时，对别人已成了过去式。

## 《白菜颠沛流离的爱》160

文/王浩茹

可爱如白菜，在现实中竟然找不到懂得她的好男子，只好跌跌撞撞反反复复地在网络寻找真爱。



## 琐碎生活 164

## 《十六岁》

文/Alibi

十六岁我以寿星24岁就是老女人，24岁还未结婚简直就是悲剧了！就按美丽灿烂吧。

## 《最好的酒》

文/Alibi

那是我最好的年龄、最美的时刻、和最爱的朋友、喝过的前便宜最甘醇的酒。

## 雪漫专栏

## 《左耳》终结版 169

文/饶雪漫

我发现我的心奇怪地动了一下，又动了一下。这是一种我已经拥有很久的感觉。我以为再也不会重拾的感觉。我在那样的感觉里剩下一个决心：不管夏米米这朵花儿有多么神秘，我也要让她怒放，怒放，再怒放。永不凋谢。



## 雪漫会客厅

## 《暗地的月光》221

## 青春寂寞加量版

## 《春天里的娜塔莎·李》231

文/LORA

我不爱任何人，也不为任何人所爱。她这样想，忽然明白了所有真相。娜塔莎，我抱着这样的真相不知道何去何从，只能寄托在春天里，永远地飘落。



## 《孤独的威蛋超人》245

文/不是晒马线的猫

对于一个女生来说，寂寞是一个多么好确认的标志，寂寞像水一样无声流淌，寂寞就是一条河流。

摄影/小类 文字/方悄悄 模特/朱露



我在蓝色矢车菊的眼睛里看见你  
这是一个梦  
它漂浮在遥远的海上

你看过的电影 你听过的歌曲  
你皱起的眉头  
蓝色的花羽绒

缓慢包围我 一如我  
你是我梦里鹿一样掠过的影子 你善良单纯

# 梦

SHARON 009

春天到来之前  
所有的人都对我预言  
姑娘 你将拥有浅绿色的一场爱情  
你有浅绿色的手指和眉毛  
裙摆飞扬的油画  
边边角角里 都填满芳香  
春天走得没有痕迹 我醒来  
你的诺言 我的眼泪 空空如也的掌心

Dream...



我一直在想  
如何回到最单纯的起点

我们曾经拥有的大樟树  
操场 清白无暇的前新

你看我时微微颤抖的目光

时间流驶

你会不会已经忘了那个  
爱跌跤的女孩子 总是笑着  
她提着裙摆对你说

早晨真好 年轻真好

我静眠在艾草丛中  
而盛夏 即将汹涌来临



# 梦



我还记得那一场别离  
没有任何忧伤  
小姑娘 你拍拍我的脑袋说  
你会飞得很高  
我会飞到你看不见的地方吗  
我是风筝 线的那一头  
永远在你手里吗



天使是停留在鼻尖上的梦  
当我失去你的时候  
她就来了  
她给我带来一克过滤后的阳光  
两钱花心里的露水  
一盎司月亮上的雨花石  
贴着耳边轻轻告诉我  
丢失了你心门的钥匙  
却还有一扇窗  
是为我开着



亲爱  
我路过了很多棵开花的树  
背过很多老旧的诗  
却仍然不知道  
哪一片花瓣代表我们的缘分  
你爱我 或者不爱我