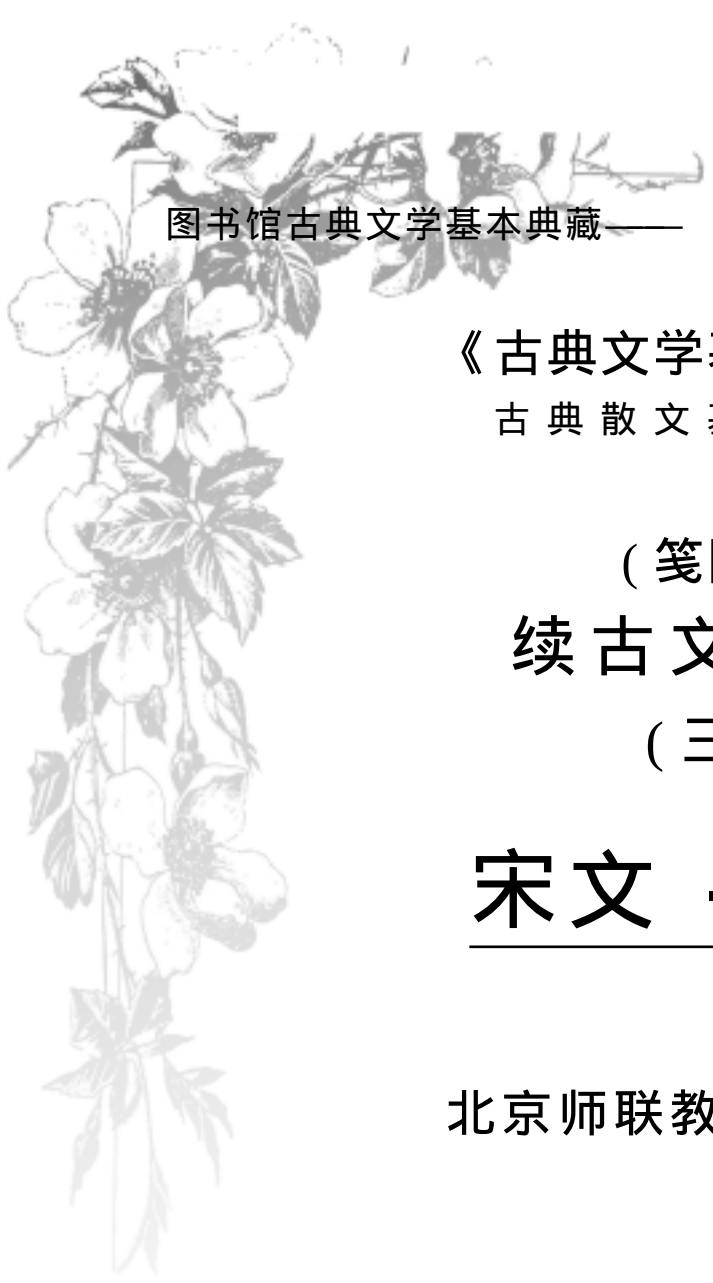




图书馆古典文学基本典藏——

《古典文学基本解读》

古典散文基本解读

(笺图)

续古文观止

(三)

宋文 · 元文

北京师联教育科学研究所 编

人民武警出版社 · 2006 年

图书在版编目 (C I P) 数据
古典散文基本解读 / 北京师联教育科学研究所编. - 北
京: 人民武警出版社, 2002. 6
(古典文学基本解读)
ISBN7 - 80176 - 020 - 4
. 古... . 北... . 古典散文 - 文学评论 - 中国
. I207. 62
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002) 第 035654 号

(笺图) 古典散文基本解读

编 著 者: 北京师联教育科学研究所
出版发行: 人民武警出版社
社 址: (100089) 北京市西三环北路 1 号
经 销: 新华书店
印 刷: 北京社科印刷厂
开 本: 850× 1168 1 /32
字 数: 2, 030 千字
印 张: 78. 125
版 次: 2002 年 6 月第 1 版
印 次: 2006 年 5 月第 3 次印刷
书 号: ISBN7 - 80176 - 020 - 4
定 价: 238. 50 元(册均 26. 50 元)



续古文观止·宋文·元文 目录

卷五 宋文

欧阳修

与高司谏书 (1)

读李翱文 (8)

苏氏文集序 (12)

卖油翁 (18)

周敦颐

爱莲说 (20)

曾 巩

墨池记 (22)

战国策目录序 (25)

齐州北水门记 (30)

越州赵公救灾记 (32)

王安石

伤仲永 (38)

本朝百年无事劄子 (40)

答司马谏议书 (50)

度支副使厅壁题名记 (53)

上人书 (56)

祭欧阳文忠公文 (59)

司马光

训俭示康 (64)

苏 洵

上欧阳内翰第一书 (72)





送石昌言北使引	(81)
木假山记	(85)
苏 轼	
日喻说	(88)
答谢民师书	(91)
决壅蔽	(95)
教战守策	(103)
稼说	(109)
繡纈谷偃竹记	(111)
黠鼠赋	(116)
苏 辙	
武昌九曲亭记	(119)
李清照	
金石录后序	(124)
胡 铨	
戊午上高宗封事	(137)
范成大	
峨眉山行纪	(147)
文天祥	
指南录后序	(157)
谢 翱	
登西台恸哭记	(164)
元好问	
送秦中诸人引	(169)
邓州新仓记	(172)

卷六 元文

吴 澄

送何太虚北游序	(179)
---------------	--------

马端临





《文献通考》序.....	(185)
胡三省	
新注《资治通鉴》序.....	(198)
刘 因	
上宰相书.....	(217)
虞 集	
《杜诗纂例》序.....	(224)
马祖常	
石田山房记.....	(231)
许有壬	
《文丞相传》序.....	(235)
李孝光	
大龙湫记.....	(240)





续古文观止卷之五 宋文

欧阳修

与高司谏书

【解题】景祐三年(1036),范仲淹任吏部员外郎,权知开封府。因与宰相吕夷简政见不合,屡起争端,是年范仲淹进“百官图”,揭露斥责吕夷简任用党羽,任意进退官员。吕夷简十分恼怒,给范仲淹加上“越职言事,离间君臣,引用朋党”的罪名,将其贬知饶州。朝臣多为仲淹鸣屈叫冤,唯左司谏高若讷在朝中默然无言,而私下在同僚中却攻击范仲淹,认为罪当贬斥。当时欧阳修在朝中任馆阁校勘之职,对此极为愤慨,修此书痛加斥责,中多诛心之论,使高若讷十分难堪,遂将此书奏闻仁宗,欧阳修因此被贬为夷陵令。

此文峭直犀利,结构严谨,层次清晰,前后呼应,波澜起伏,踔厉风发,有折冲万里之气概。

欧阳修顿首再拜,稟告司谏足下:我十七岁时,家住随





州,看到天圣二年进士及第的布告,第一次知道了您的姓名。当时我年纪轻,尚未与别人结交,又住在僻远的地方,只听说布告上的宋舍人兄弟,以及叶道卿、郑天休等人,因文学著名于世,因此这次进士考试号称得到了人才。而您置身其中,单单没有突出的可以称道的地方,我因而怀疑不知是怎样一个人。以后过了十一年,我第二次到京师,您已担任了御史里行,可还是没有机会与您见一次面。只是常常向我的朋友尹师鲁打听您的贤与不贤,师鲁说您正直有学问,是一位君子。我还有些怀疑。所谓正直,就是不可弯曲;所谓有学问,就一定能明辨是非。凭借着不可弯曲的气节,有能辨是非的明智,又担任谏官的职务,却随波逐流默默无言,与一般人没有任何区别,这果真是贤者吗?这不能不使我怀疑!自从您担任了谏官以后,我们才认识了。您一脸正气,纵论前代之事,思路清晰十分动听。褒扬正义,贬斥奸邪,辨别是非,没有一点谬论。啊,据有这样的辨才向人显示,谁会不爱戴您呢?虽然是我,也私下认为您是个真君子。这是

我自从听说您的姓名直到与您认识,十四年中却有三次发生怀疑。如今推究您的实际行为再来仔细分析,然后断然肯定您不是个君子。

前几天范希文贬官以后,我和您在安道家中会面,您极力诋毁讥笑希文的为人。我开头听到这些话,还怀疑您是说着玩的。等到碰见师鲁,他也说您极力否定希文的所作所为,然后我就不再怀疑了。希

文平生刚正、好学、博古通今,立身朝廷始终如一,这是天下都知





道的。如今又因为正直敢言触怒了宰相得到罪责,您既不能为他辨明无罪,又害怕有识之士会责备自己,于是就跟着别人来诋毁他,认为他应当受到贬斥,这真是太令人奇怪了。说起人的性格,不论刚正果敢,怯懦软弱都受之于天,不可勉强改变。虽然是圣人,也不会用办不到的事情去要求别人一定办到。如今您家中有老母,自身又爱惜官位,害怕忍饥受冻,顾念利益俸禄,不敢稍有违反宰相以致受刑遭祸,这是平庸之辈的常情,只不过是做了一个不称职的谏官罢了。虽然是朝廷中的君子,也将怜悯你的无能,而不会用必须办到来要求您的。如今却不是这样,您反而昂然挺胸十分得意,没有一丝一毫的羞愧畏惧,随意诋毁希文的贤能,认为他应当遭受贬斥,希望以此掩盖自己不据理力争的过错。应该说,有能力而不敢去做,那只是愚笨之人做不到罢了。而用小聪明来掩饰自己的过错,那就成了君子的敌人了。

况且希文难道真的不贤吗?三、四年以来,从大理寺丞做到前行员外郎,他在做待制的时候,每天备作皇帝的顾问,如今同僚中没有能与他相比的人。这难道是天子仓促起用不贤之人吗?假使天子把不贤之人当作贤人,那是聪明之中的疏忽。您身为司谏之官,是天子的耳目,当希文仓促间被起用之时,为什么不马上为天子辨明他的不贤,反而默默地不讲一句话。等到他自己失败了,然后跟着别人说他的不是。如果希文真是贤人,那么如今天子和宰相因为他违背自己的心意而斥逐贤人,您就不得不出来讲。如此说来,您认为希文贤,也不免遭受责备;认为希文不贤,也不免遭受责备,大抵上您的过错就在于默默无言。

从前汉王朝杀害萧望之和王章,估计当时朝廷中的议论,必然不肯明确地说是杀了贤者,相反必然把石显、王凤说成是忠臣,而萧望之和王章作为不贤之人而遭受惩罚。如今您真把石显、王凤看作是忠臣吗?萧望之与王章真的不贤吗?当时也有





谏官,他们必定不肯承认是害怕灾祸而不向天子进言,也必定会说萧望之、王章应当被杀而不值得进谏的。如今您看,他们真的该杀吗?那是只可欺骗当时的人们,而不可欺骗后代的。如今您又想欺骗现在的人们,就不怕后代人的不可欺骗吗?何况现在的人也未必就能欺骗。

我恭敬地以为,当今皇帝即位以来,进用谏官,采纳意见,如曹修古、刘越虽然已经去世,还得到陛下的称扬。如今希文与孔道辅都由于敢于进谏而被提拔任用。您幸运地生于此时,碰到如此能听取意见的圣主,尚且不敢说一句话,这是为什么呢?前几天又听说御史台在朝廷中贴出布告,告诫百官不可超越本职谈论政事,这样,能够提意见的只有谏官了。假如您又不说话,那么天下就没有可以说话的人了。您在谏官那个位置上却不说话,就应该离职,不要妨害胜任谏官之职的他人。昨天安道遭到贬谪,师鲁得到罪责,您还能够有脸面去见士大夫们,出入朝廷号称谏官,那是您不再知道人间还有羞耻之事了。所可惜的是,圣朝有事情,谏官不去说,而让别人去说,这种事情记载在史书上,以后使朝廷蒙受到羞辱的,是足下您!

按照《春秋》的法则,对贤者要求详尽周全。如今我还一心一意地希望您能够向天子进一言,不忍心就此与您决绝,而不拿贤者来要求您。倘若您还认为希文不贤而应当斥逐,那么我今天如此为他说话,那是朋党邪恶的小人了。希望您直接带着这封信到朝廷上去,让天子判定我的罪过而杀了我,使得天下都真正了解希文应当被斥逐,这也算是谏官的一大作用。

前几天您在安道家中,把我叫去议论希文的事情。当时有其他客人在,我不能畅所欲言。因此就写了这封信,恭敬地希望您明察。不多写了,欧阳修再拜。
(王东昀)

修顿首再拜,白司谏足下 :某年十七时,家随州 ,





见天圣二年
进士及第
榜，始识足
下姓名。是
时予年少，未
与人接，又居
远方，但闻今
宋舍人兄



弟，与叶道卿、郑天休数人者，以文学大有名，号称得人。而足下厕其间，独无卓卓可道说者，予固疑足下不知何如人也。其后更十一年，予再至京师，足下已为御史里行，然犹未暇一识足下之面。但时时于予友尹师鲁问足下之贤否。而师鲁说足下正直有学问，君子人也。予犹疑之。夫正直者，不可屈曲；有学问者，必能辨是非。以不可屈之节，有能辨是非之明，又为言事之官，而俯仰默默，无异众人，是果贤者耶！此不得使予之不疑也。自足下为谏官来，始得相识。侃然正色，论前世事，历历可听，褒贬是非，无一谬说。噫！持此辩以示人，孰不爱之？虽予亦疑足下真君子也。是予自闻足下之名及相识，凡十有四年而三疑之。今者推其实迹而较之，然后决知足下非君子也。

前日范希文贬官后，与足下相见于安道家。足下诋诮希文为人。予始闻之，疑饴戏言；及见师鲁，亦说足下深非希文所为，然后其疑遂决。希文平生刚正、好学通古今，其立朝有本末，天下所共知。今又以言事触宰相得罪。足下既不能为辨其非辜，又畏有识者之责己，遂随而诋之，以为当黜，是可怪也！夫人之性，刚果懦软，稟之于天¹，不可勉强。虽圣人亦不以不能责人





之必能。今足下家有老母,身惜官位,惧饥寒而顾利禄,不敢一忤宰相以近刑祸,此乃庸人之常情,不过作一不才谏官尔。虽朝廷君子,亦将闵足下之不能²,而不责以必能也。今乃不然,反昂然自得,了无愧畏,便毁其贤,以为当黜,庶乎饰己不言之过。夫力所不敢为,乃愚者之不逮;以智文其过,此君子之贼也。

且希文果不贤邪?自三四年来,从大理寺丞至前行员外郎、作待制日³,日备顾问,今班行中无与比者⁴。是天子骤用不贤之人?夫使天子待不贤以为贤,是聪明有所未尽。足下身为司谏,乃耳目之官,当其骤用时,何不一为天子辨其不贤,反默默无一语;待其自败,然后随而非之?若果贤邪?则今日天子与宰相以忤意逐贤人,足下不得不言。是则足下以希文为贤,亦不免责;以为不贤,亦不免责,大抵罪在默默尔。

昔汉杀萧望之与王章⁵,计其当时之议,必不肯明言杀贤者也。必以石显、王凤为忠臣⁶,望之与章为不贤而被罪也,今足下视石显、王凤果忠邪?望之与章果不贤邪?当时亦有谏臣,必不肯自言畏祸而不谏,亦必曰当诛而不足谏也。今足下视之,果当诛邪?是直可欺当时之人,而不可欺后世也。今足下又欲欺今人,而不惧后世之不可欺邪?况今之人未可欺也!

伏以今皇帝即位已来,进用谏臣,容纳言论,如曹修古、刘越虽歿⁷,犹被褒称。今希文与孔道辅皆自谏诤擢用⁸。足下幸生此时,遇纳谏之圣主如此,犹不敢一言,何也?前日又闻御史台榜朝堂,戒百官不得越职言事⁹,是可言者惟谏臣尔。若足下又遂不言,是天下无得言者也。足下在其位而不言,便当去之,无妨他人之堪其任者也。昨日安道贬官,师鲁得罪,足下犹能以面





目见士大夫，出入朝中称谏官，是足下不复知人间有羞耻事尔。所可惜者，圣朝有事，谏官不言，而使他人言之。书在史册，他日为朝廷羞者，足下也。春秋之法，责贤者备。今某区区，犹望足下之能一言者，不忍使绝足下，而不以贤者责也。若犹以为希文不贤而当逐，则予今所言如此，乃是朋邪之人尔。愿足下直携此书于朝，使正予罪而诛之，使天下皆释然知希文之当逐，亦谏臣之一效也。

前日足下在安道家，召予往论希文之事。时坐有他客，不能尽所怀。故辄布区区，伏惟幸察，不宣。修再拜。

【注释】 司谏：官名。唐时谏官有拾遗、补阙。宋太宗时改补阙为司谏。 足下：古时同辈相称的敬词。 随州：今湖北随县。据胡柯《庐陵欧阳文忠公年谱》载，欧阳修四岁丧父，叔父晔时任随州推官，欧阳修跟随母亲郑氏前往投靠，遂住在随州。

天圣二年：1024年。天圣，宋仁宗的号。 宋舍人兄弟：指宋庠、宋祁兄弟，均为北宋学者、文学家。二人均在天圣二年中进士。宋庠官至宰相，宋祁官至工部尚书。

舍人：官名。隋唐时为撰诏诰的专官，宋仍有中书舍人之名，但实有任职。 叶道卿：即叶清臣，长洲人。天圣二年进士。幼敏异，好学，善属文，有文名。官翰林学士。

郑天休：名戡，吴县（今江苏苏州）人。天圣二年进士。早孤，力学。客京师，师从北宋前期著名文学家杨亿，以属辞知名。官至枢密副使，节度使。二人皆为北宋名臣。 里行：散官，无定员。

尹师鲁：尹洙，字师鲁。河南（今河南洛阳）人。博学有识，善作古文。文章简而有法。与范仲淹、欧阳修等人为至友。曾官起居舍人，后贬为监筠州酒税。 侃然：正直刚毅的样子。 范希文：范仲淹，字希文。

安道，即余靖，字安道。为谏官，有直声。与欧阳修、王素、蔡襄合称“四谏”。因反对范仲淹被贬事，与尹洙、欧阳修等同时被贬。后官至工部尚书。 1 稟：受。 2 闵：通“悯”。 3





大理寺丞:大理寺掌司法,有卿、少卿、丞、评事、主簿等官职。前行员外郎:前行,唐宋时尚书省六部分为前行、中行、后行三等,以兵部、吏部为前行。员外郎本是正员之外的官职。唐以后,各部均设员外郎,位在郎中之下。待制:宋代于各殿阁皆设待制之官,备顾问之用,位次于直学士。

4 班行:同列。 5 萧望之:字长倩,山东兰陵人。为汉元帝之师,受宣帝遗诏辅政,元帝初元二年(47),望之上书请勿重用宦官,议未定,即被宦官弘恭、石显诬陷,废为庶人。不久复为关内侯,又遭石显等陷害,遂自杀。王章:字仲卿。钜平(今山东宁阳)人。汉成帝时为京兆尹,正直敢言。虽为权贵王凤所举,却不依附。阳朔元年(前24),因言王凤专权等事,被王凤陷害,以“大逆”罪死于狱中。 6 石显:字君房。以罪受宫刑,为宦官,汉元帝时为中书令,权倾朝野。成帝即位后被劾去官,不食而死。王凤:字孝卿。汉成帝之舅父,为大司马、大将军,领尚书事,跋扈专权。西汉后期王氏擅权自此始。 7 曹修古:字述之。仁宗时为殿中侍御史,以“遇事辄言”著称。刘太后临朝,修古立朝慷慨有气节,因劾奏太后而被贬官。后卒。仁宗崇政后,思修古之忠,特赠谏议大夫,赐其家钱二十万。刘越:字子长。曾任秘书丞,有能名。仁宗亲政,追赠右司谏。 8 孔道辅:字原鲁。为左正言(谏官),初命之日,即劾曹利用、罗重勋窃弄权柄。迁御史中丞。 9 戒百官不得越职言事:景祐三年,范仲淹遭贬后,御史韩缜上奏,请以范仲淹朋党榜于朝堂,戒百官有越职言事者,从之。 10 安道贬官,师鲁侍罪:范仲淹落职贬知饶州后,集贤院校理余靖上言:“仲淹以讥刺大臣,重加谴谪,傥其言未合圣虑,在陛下听与不听尔。安可以以为罪乎?陛下自亲政以来,屡逐言事者,恐钳天下口,请改前命。”因被贬为监筠州酒税。馆阁校勘尹洙上疏曰:“仲淹忠亮有素,臣与之义兼师友,则是仲淹之党也,臣不可苟!”也被贬监郢州酒税。

读李翱文

【解题】《读李翱文》作于宋仁宗景祐三年(1036)。是年范仲淹因上“百官图”触怒吕夷简被贬官,欧阳修愤而写信斥责谏官高若讷,也被贬官,为夷陵县令。本文即作于被贬官之后。本文明为写李翱,实际上寄托了欧阳修对时政的抨击,词锋尖利,





警峭沉雄。



我一开始读李翱《复性书》三篇,说:这是《中庸》的义疏。智者即使不读《复性书》,也明白应当让自己的“性”恢复到中庸;愚蠢的人即使读了它,也不知是怎么一回事!后来又读李翱的《与韩侍郎荐贤书》,认为李翱只是时运不好而愤恨世上没有推荐自己的人,所以如此反复叮咛嘱咐。

假如让他得志,也未必会这样。我又认为韩愈像是秦汉之时好行侠仗义的一个豪杰,也是一个善于向别人倾诉自己心志的人。最后我读李翱的《幽怀赋》,读了以后放下书本而长长地叹息,叹息之后,又重新阅读,不能自己,又遗憾李翱没有生活在今天,自己不能和他交往;又遗憾自己没有生在李翱那个时代,和李翱反复商谈讨论他的观点。

况且与李翱同时的人,有圣人之道而善于写文章的人,没有比得上韩愈的。韩愈曾写过一篇《感二鸟赋》,不过感叹于二鸟的荣光,感叹自己不知何时能吃一顿饱饭。推测他这种心思,如果使韩愈当了高官,又吃得好吃得饱,便不会讲这些话。而李翱独独不然,他在赋中说:“众口喧嚣而杂乱相处啊,感叹年老而叹息卑微;回顾我心而不然啊,忧虑行道之犹非。”又奇怪高祖皇帝李渊能仅以一旅之众而取天下,而其后世子孙据有天下,却不能平定河北而忧虑。唉!假如使当时的君子都去掉他们的叹息老迈嗟叹卑微的心思,像李翱那样为天下忧心,则唐朝的天下





难道还会陷于混乱灭亡吗？

然而，李翱有幸而没有生在现在。如果他见到今天的事，那么他的忧虑只怕会更加深重。可为什么现在的人却不忧虑呢？我在天下行走，见到的人已经很多了，假如有一个能像李翱那样心忧天下，而又远离朝廷，和李翱没有区别，其他做高官而饱餐美食者，一听到忧国忧民的言论，不认为他是狂人，便以为他是有病的傻子，不恼怒他便笑话他了。唉！在其位而不肯自忧，又禁止他人使他们都不能忧虑，这真是可叹！景祐三年十月十七日，欧阳修书。

(刘明杰)

予始读翱《复性书》三篇，曰：此《中庸》之义疏尔，智者识其性，当复中庸；愚者虽读此，不晓也！不作可焉。又读《与韩侍郎荐贤书》，以谓翱特穷时愤世无荐己者，故丁宁如此。使其得志，亦未必然。以韩为秦汉间好侠行义之一豪隽，亦善谕人者也。最后读《幽怀赋》¹，然后置书而叹，叹已复读不自休，恨翱不生於今，不得与之交；又恨余不得生翱时，与翱上下其论也²。



况乃翱一时人³，有道而能文者⁴，莫若韩愈；愈尝有赋矣⁵，不过羨二鸟之光荣，叹一饱之无时尔⁶。推是心，使光荣而饱⁷，则不复云矣。若翱独不然⁸，其赋曰：“众器器而杂处兮⁹，咸叹老而嗟卑¹⁰；视余心之不然兮，虑行道之犹非”。又怪神尧以一旅取天下¹¹，后世子孙





不能以天下取河北为忧²。呜呼！使当时君子，皆易其叹老嗟卑之心³，为翱所忧之心，则唐之天下，岂有乱与亡哉？

然翱幸不生今时。见今之事，则其忧又甚矣。奈何今之人不忧也？余行天下，见人多矣，脱有一人能如翱忧者⁴，又皆疏远⁵，与翱无异；其余光荣而饱者，一闻忧世之言，不以为狂人，则以为病痴子，不怒则笑之矣。呜呼！在位而不肯自忧，又禁他人使皆不得忧，可叹也夫！景祐三年十月七日，欧阳修书。

【注释】 李翱(773—841)：字习之，陇西成纪(今甘肃天水)人，唐代散文家、哲学家。唐德宗贞元十四年(798)考中进士，授校书郎，历礼部郎中、庐州刺史、谏议大夫、中书舍人等职，官至检校工部尚书，山南东道节度使。幼年勤于儒学，博雅好古，学文于韩愈，写文章重视内容，并以意态取胜。其文章风格与韩愈文近似，故时人称为“韩李”。著有《李文公集》。

《复性书》：这是李翱的哲学论文，分上、中、下三篇，其基本观点是说明人有性和情两个方面，人性天生是善的而情是邪恶的，若情欲消除，本性回复，即可成为圣人。

《中庸》：原是《礼记》中的一篇，相传是孔伋(字子思，孔子的孙子)所作，为儒家的经典之一，其主要内容是肯定“中庸”是道德行为的最高标准。义疏：原是解经之书，这里指对经书的注释和发挥。

中庸：儒家伦理思想，儒家以此为道德行为的最高标准。是说处理事情不偏不倚、无过与不及的态度。《论语·雍也》：“中庸之为德也，其至矣乎！”

“愚者”二句：是说愚者即使读《复性书》，也不懂得中庸之道。

《与韩侍郎荐贤书》：原题是《答韩侍郎书》，即李翱给韩侍郎(即韩愈)的一封信。

特：只是。穷时：为时所困穷，即时运不好。愤：愤恨。世无荐己者：世上无推荐自己的人。

丁宁：即叮咛，反复嘱咐。

韩：指韩愈。豪隽(jùn)：豪杰。

谕：一本作“论”，即告诉。

1 《幽怀赋》：见《李文公集》卷一。 2

上下：反复。论：谈论。

3 一时人：同时的人。 4 “有道”句：有

圣人之道而又善文的人。

5 愈尝有赋：指韩愈的《感二鸟赋》，唐德宗





贞元十一年(795),韩愈自京师长安东行,归河阳故乡,过潼关时见有人在笼子里放着白鸟、白鸛两种鸟,作为瑞物,要去给皇上进贡。韩愈借鸟和自己对照,联想到自己曾不得“列名荐书”,故作此赋。赋之序中曾云:“今是鸟也,惟以羽毛之异,非有道德智谋,承顾问、赞教化者,乃反得蒙采擢荐进,光耀如此,故为赋以自悼。” ⑥ “叹一饱”句:感叹自己不知何时能吃一顿饱饭。此即《感二鸟赋》中所云:“余生命之湮阨,曾二鸟之不如,汨东西与南北,恒十年而不居,辱饱食其有数。” ⑦ 光荣:光显荣耀,指做官而言。 ⑧ 若:这里是“你”的意思。 不然:不这样。

⑨ 众器器:众口喧嚣。 ⑩ “咸叹”句:《李文公集》原作为“咸嗟老而羞卑”。 ⑪ “又怪”句:《幽怀赋》:“何神尧之郡县兮,乃家传而自持……当高祖之初起兮,提一旅之羸师;能顺天而用众兮,竟扫寇而戡隋。”神尧,此处指唐高祖李渊的尊号。 ⑫ 河北:指中唐时期割据河北的藩镇。

⑬ 卑:原作“悲”,据别本改。 ⑭ 脱有:假若有。 ⑮ 疏远:这里指远离朝廷。

苏氏文集序

【解题】《苏氏文集序》是欧阳修为苏舜钦文集所写的一篇序文。文章称颂了苏舜钦倡导诗文革新的功绩,并慨叹他因遭排斥抑郁而死,对他表示了极大的同情,同时也抒发了自己的真挚感情。文章叙事议论相互交织,平易流畅,丰满生动,写人叙事精练简洁,感人至深。

我的朋友苏子美去世后的第四年,我才从太子太傅林公的家中得到他平生所写文章的遗稿,把它们集录在一起,总汇为十卷。

子美是杜家的女婿,我于是把子美的文集编成后归还给杜公,说:“这些文章都贵如金玉,即使被埋没在粪土之中,也不会被销蚀;虽然一时被抛弃,后代必然有人当宝贝一样收藏它们。虽然这些文章尚被埋没而未能流行于世,但它们的精灵之气,奇

