

需要全本请访问: www.ertongbook.com

小美文 大智慧 第4辑

青苹果阅读系列：《小美文 大智慧》名家题词内容

冯巩（中国十大杰出青年、全国青联常委、著名相声演员）

纵观古今中外成功者，大多都博览群书。经典好书，可引领青少年的前进方向。希望读者朋友从中享受阅读乐趣，感悟经典智慧，开启成功人生。

白岩松（中国十大杰出青年、中央电视台主持人）

多年以来，方圆一直用心推动着青少年的成长。相信他，同样用心选出的好文章编成的这套丛书，注定会成为又一代青少年成长的动力。

刘吉（中华教育艺术研究会理事长、中国演讲与口才协会会长）

成功人生需要好书陪伴。与书为友，可使你摆脱思维的平庸，拥有人生的精彩。挤点时间，读点好书，感悟经典，享受乐趣，启迪人生，终生受益。

羽·泉（著名歌手）

阅读没有量的积累，很难达到质的飞跃。读书一定要有选择，要避免时间和精力不必要的浪费。希望青少年朋友多读书、读好书，从中汲取营养，启迪智慧，让人生梦想变成现实。

李永田（中国演讲与口才协会名誉会长、国家级有突出贡献专家）

我们感谢为青少年送来精神食粮的人。这套丛书让读者在快乐愉悦中，开启智慧之门，铺设成功之路，编者实在是功德无量。

刘全刚（著名演员）

这套丛书选文精、短、美，文中精美的语言艺术、深刻的哲理内涵，无不给人以美的享受和启迪，阅读本书，能使你更上一层楼。

周兵（大型纪录片《故宫》、《周恩来》总编导，中国纪录片委员会副理事长）

十几年前，我曾在“东方之子”栏目以两集篇幅报道过方圆老师，他教书育人的事迹感动了亿万观众。作为时刻关注他的老朋友，我欣喜地看到方圆书的热销。好书的热销，是一个民族进步的重要标志。

刘惠（著名演员）

给青少年编好书是件大好事。入选在这套丛书中的文章篇篇好看，篇篇都有一个感动点，读者可以轻松吸收精华，尽快达到出口成章、妙笔生花的境界。

陈金明（中国教育学会中学语文学术委员会主任）

常读经典美文，可尽快提高语文水平。如何把美文精华尽快内化成自身读写智慧，这套丛书就为广大读者提供了一个精品美文大观园，它会给读者独到的智慧、奇特的灵感、全新的收获。



上架建议 青少年

ISBN 978-7-5021-7175-9

9 787502 171759 >

定价：24.80元



FANG YUAN
QINGPINGGUO
方圆青苹果阅读

多位作家精短力作 多位作家智慧点评
多位知名人士倾情推荐

小美文 大智慧

XiaoMeiWen DaZhiHui

第4辑

方圆 杨培宏◎主编

石油工业出版社

图书在版编目（CIP）数据

小美文　大智慧．第4辑/方圆，杨培宏主编．
北京：石油工业出版社，2009.6
ISBN 978-7-5021-7175-9

Ⅰ．小…
Ⅱ．①方…②杨…
Ⅲ．散文-作品集-世界
Ⅳ．I16

中国版本图书馆CIP数据核字（2009）第082564号

小美文　大智慧．第4辑
方　圆　杨培宏主编

出版发行：石油工业出版社
（北京安定门外安华里2区1号 100011）
网　　址：www.petropub.com.cn
编 辑 部：（010）64523614　营销部：（010）64523603
经　　销：全国新华书店
印　　刷：中国石油报社印刷厂

2009年6月第1版　2009年6月第1次印刷
740×1060毫米　开本：1/16　印张：16.5
字数：280千字

定价：24.80元
（如出现印装质量问题，我社发行部负责调换）
版权所有，翻印必究

本书编委会

主　编：方　圆　杨培宏

副主编：乔洪涛　李洪春　公文祥　马俊强

编　委：李正堂　鲁先圣　吴秀军　张德莹

王　美　梁达清　胡振东　董　琦

公　云　黄建莉　朱发年　陈　亮

朱敬全　王英西　陈清元　杨利萍

朱志博　赵　勇　吕正家　李建龙

封亚娟　王友花　范晓东　王彦安

张淑贞　都培江　陈素芬　武玉军

需要全本请访问 www.ertongbook.com

卷首语

光阴的故事

张晓风

一锅米饭，放到第二天，水汽就会干了一些；放到第三天，味道恐怕就有问题了；第四天，我们几乎可以发现，它已经变坏了；再放下去，眼看就要发霉了。

是什么使那锅米饭变馊变坏？——是时间。

可是，在浙江绍兴，年轻的父母生下女儿，会在地窖里埋下一坛坛米酿的酒。十七八年以后，女儿长大了，这些酒就成为女儿婚礼上的佳酿。它有一个美丽而惹人遐思的名字，叫“女儿红”。

是什么使那些平凡的米变成芬芳甘醇的酒？——也是时间。

时间到底是善良的，还是邪恶的魔术师呢？都不是，时间只是一种简单的乘法，使原来的数值倍增而已。开始变坏的米饭，每一天都不断变得更腐臭；而开始变醇的美酒，每一分钟都在继续增加它的芬芳。

在人世间，我们也曾看到天真的少年一旦开始堕落，便不免愈陷愈深，终于变得满面风尘，面目可憎了。但相反的，时间却把温和的笑痕、体谅的眼神、成熟的风采、智慧的神韵添加在那些追寻善良的人身上。

同样是煮熟的米，馊饭与美酒的差别在哪里呢？就在那一点点酒曲上。

同样是父母所生的，谁堕落如禽兽，而谁又能提升为完美的人呢？是内心深处紧紧怀抱不放的、求真求善求美的渴望。

Contents 目录

心灵牧歌

良心如枕 ◎ 2
花儿来得及 ◎ 3
好运是怎样降临的 ◎ 4
她的手臂 ◎ 5
我只要你真诚的笑容 ◎ 6
清代豪宅的屋檐 ◎ 7
今晚，你有地方睡吗？ ◎ 8
善良的力度 ◎ 10
成全善良 ◎ 10
44 份爱心晚报 ◎ 12
日子因他们而闪亮 ◎ 13
判你无罪 ◎ 14
慈善的不是钱，是心 ◎ 16
多和陌生人说话 ◎ 17
出租乞讨位 ◎ 18
靠窗的位置 ◎ 20
善解人意的魅力 ◎ 21
谁帮助了谁？ ◎ 23
法兰克福的微笑 ◎ 24
无声的尊重 ◎ 25
陌生人的情书 ◎ 26

收藏阳光

尽孝也简单 ◎ 30
只为了看你 ◎ 31
衣领上的玫瑰 ◎ 32
一根烟 ◎ 33
让母亲在我们怀里躺一会儿 ◎ 35
从卑微开始 ◎ 36
最后的时刻 ◎ 37
不要再邮寄拐杖 ◎ 38
一封家书 ◎ 39
流泪的烧饼 ◎ 40
超越极限 ◎ 42
妈妈，请原谅我…… ◎ 43
爱的札记 ◎ 44
一只手的力量 ◎ 45
半瓶香油 ◎ 47
母亲的姿势 ◎ 48
情人节的木兰 ◎ 49
世上最好的手 ◎ 50
好运宝贝 ◎ 51

智慧清泉

成功就在下一个路口等你 ◎ 54
招不在多，管用就行 ◎ 55
生命的顺序 ◎ 56
一个价值百万的创意 ◎ 57
虚假安全很可怕 ◎ 59

别忘了要把成功写在脸上 ◎ 59
假装成功 ◎ 60
“怕”让你成功 ◎ 61
被琐事诱惑 ◎ 62
输在有退路 ◎ 64
胜在多想一步 ◎ 65
咖啡不是那么容易喝到的 ◎ 66
“错”出来的成功 ◎ 67
一个小男孩的取胜之道 ◎ 68
智慧的速度 ◎ 69
心中的野狼 ◎ 70
多坚持一刻 ◎ 71
穿着袜子上路 ◎ 72
把石头垫在脚下 ◎ 74
帮城里孩子种地 ◎ 75

悟性如光

上了弦的弓 ◎ 78
黑木炭白衬衫 ◎ 79
我没有钓住那条鱼 ◎ 80
握沙哲学 ◎ 81
放低自己才能容纳别人的智慧 ◎ 82
蚂蚁的哲学 ◎ 83
抬起两只脚的后果 ◎ 84
把苦日子过甜 ◎ 85
别盯着杯子 ◎ 86
把身后的门关上 ◎ 87
眼里有世界 ◎ 88
不要为卑微的东西祈祷 ◎ 89
只要心路不被迷雾遮住 ◎ 90

让缺口成为一种美丽 ◎ 92
招聘 ◎ 93
一夜改变一生 ◎ 94
雪的面目 ◎ 96
做到极致 ◎ 97
农夫逛车行 ◎ 98

百味人生

智者与流浪汉 ◎ 102
一千颗弹珠 ◎ 103
别让雨下进灵魂里 ◎ 104
别善恶 ◎ 105
别停，跳下去才精彩 ◎ 106
泥墙上的小花 ◎ 108
三道考题 ◎ 109
八分人生 ◎ 110
四颗补鞋钉 ◎ 111
两种家教 ◎ 112
每个人都有两份履历 ◎ 113
最幸福的人不必问人生意义 ◎ 115
做棵永远成长的苹果树 ◎ 116
打了折扣的人生价值 ◎ 117
汽车站上的新起点 ◎ 118
让心灵打个盹 ◎ 120
另一种快乐 ◎ 121
鼓掌 ◎ 122
把鹰带到悬崖 ◎ 123

风物咏叹

雨丝·绿海 ◎ 126
一叶知秋 ◎ 127
快乐的雪 ◎ 128
一棵树三堂课 ◎ 130
花让我陶醉 ◎ 131
踏雪寻梅 ◎ 132
雨的缝隙 ◎ 133
小站景线（三章） ◎ 134
无花果 ◎ 137
沙漠玫瑰的开放 ◎ 138
春来了 ◎ 139
荷花情赋 ◎ 141
关于“水的职称”说明书 ◎ 142
雨的抒情 ◎ 144
月光幻想曲 ◎ 145
梦里槐香 ◎ 147
海的颜色 ◎ 148
秋虫唱的什么歌 ◎ 150
行走在太行山麓 ◎ 151

动物寓言

贪婪的小象 ◎ 154
战胜 ◎ 155
鹦鹉和老鹰 ◎ 156
人与猴 ◎ 157
章鱼的故事 ◎ 159

需要全本请访问 www.ertongbook.com

木鸡其实并不呆 ◎ 160
也许生活并没有痛苦 ◎ 161
权力 ◎ 162
很多失利都是败给了自己 ◎ 163
青蛙与高塔 ◎ 165
温柔的刺猬 ◎ 166
猴子和芒果树 ◎ 167
理想的高度 ◎ 168

一饭之恩

点亮一盏感恩的灯 ◎ 172
爱能产生人间一切美德与奇迹 ◎ 173
花三分钟感谢 ◎ 174
今天你最感激谁 ◎ 175
还不清的债 ◎ 177
一元钱的影子 ◎ 178
最大的奖励 ◎ 179
一饭之恩 ◎ 181
轻点关门 ◎ 183
付不起的小费 ◎ 184
感恩雨 ◎ 185
往事（二） ◎ 187
往事依依 ◎ 188
只能送你一点糖 ◎ 190
我的喜剧生涯 ◎ 191
小孩免费 ◎ 192
第九次微笑 ◎ 194

快乐之道

口哨 ◎ 198
有梦的时光 ◎ 199
有一种快乐叫放弃 ◎ 200
重要的是心境 ◎ 201
快乐的真谛 ◎ 202
善待别人就是善待自己 ◎ 203
没人捆住你的快乐 ◎ 205
灿烂好心情 ◎ 206
快乐与金钱的多少无关 ◎ 207
安排自己的快乐 ◎ 208
善良收获快乐 ◎ 210
快乐之道 ◎ 211
降低快乐的标准 ◎ 212
幸福实验 ◎ 213
给自己树一面旗帜 ◎ 214
如花的微笑 ◎ 216
小汤姆斯的一个比喻 ◎ 217
观望不如行动 ◎ 218
百万富翁的鞋子 ◎ 219
内心的冷漠 ◎ 220
专家和矿工 ◎ 221

爱情物语

爱的声音 ◎ 224
钥匙 ◎ 225
最爱的人最先放手 ◎ 226

火红的枫叶 ◎ 228
爱情的身后 ◎ 230
死神也怕咬紧牙关 ◎ 231
夹层里的钱 ◎ 232
最后一次爱你 ◎ 233
湿漉漉的拥抱 ◎ 235
缝在袜子里的爱 ◎ 236
也许爱你 = 放弃你 ◎ 237
一天足够了 ◎ 238
三句话的不同顺序 ◎ 240
小店相识 ◎ 241
温暖亲情 ◎ 241
空瓶里盛满爱 ◎ 243
剪剪的情书 ◎ 244
牛眼睛和鹅眼睛 ◎ 245
“妈妈”选择离开 ◎ 246

心灵牧歌

从前有个国王，十分钟爱他的儿子。这位年轻王子，没有满足不了的欲望，然而他仍然常常紧锁眉头，很不快乐。

有一天，一个魔术家走进王宫，对国王说，他能使王子快乐。国王高兴地说："假使能办成这件事，你要求的任何赏赐我都可以答应。"

魔术家将王子带进一间密室中，用白色的东西在一张纸上涂了些笔画。他把那张纸交给王子，嘱咐他燃起蜡烛，注视着纸上呈现些什么。说完，魔术家就走了。

这位年轻的王子在烛光的映照下，看见那些白色的字迹化作美丽的绿色，变成这样的几个字："每天给别人做一件善事"。王子遵命而行，不久，他果然成为了一个快乐的少年。

假使能够大彻大悟，努力地去为他人服务，生命就一定会闪烁着光彩，充满着喜悦与快乐。

良心如枕

□张林蔓

午后，倚于床头闲翻杂志，看到一个句子："清白的良心是一个温柔的枕头。"就随手记在纸上，细细体味。这个句子让我想起一些普通的人和事来。

这件事是发生在我母亲身上的，某个夏天晚上，我们在院中纳凉。一只半大白兔从门缝跑进我家，赶之不去。母亲说："天这么晚了，让兔子往哪儿去呢？弄不好会让什么给吃了。先留它一夜吧，明早谁吆喝，再还给谁。"我就找了一个笼子把兔子安置下来。

到了第二天，并没有人吆喝少了兔子，又过了好几天，还是没人找。兔子在我家一天天过下来，母亲却日益感到不安。

"瓜田不纳履，李下不正冠"的古训，母亲不懂也没听说过，但却凭着做人莫坏良心的本能而奉行着并教导我们一生也要这样严谨地做人。所以一只误闯入我家的兔子成为母亲的心事也不足为怪了。

她的不安在一天晚饭后再次流露出来。那晚她一边给兔子喂青草，一边说："我怎么总觉得眼皮跳？耳根发热？兔子，你说是喂你还是放了你？"兔子只顾埋头津津有味地吃草。

母亲叹了口气，从父亲的皮夹里抽出两块钱走了出去。

过了一会儿，她回来了，如释重负地说："我把两块钱丢在西边大路口了。随便谁捡了去，就当赎这只兔子了，省得晚上睡觉也不踏实。"

这件小事在一些人看来也许觉得不可思议，甚至带着迂腐的天真，但我相信另有一些人会表示理解并有同感。生而为人，总与一些事相连。有些事情，也许不为人所知，但躲不过良心的审视，尤其是当午夜梦回时，也是良心靠灵魂最近的时刻。

真的，清白的良心是一个温柔的枕头。枕着这个温柔的枕头，我们得以安然入睡。

智慧启迪

让母亲做出收留小兔的决定的是她的善良，让母亲释然的原因却不只

是那两块钱，更重要的是良心的清白。是良心的清白让母亲的心头安然祥和，让母亲的心灵不再承受重压。善待生命，善待良知，你的人生会更为坦然！　（作家：魏然森）

花儿来得及

□安　宁

那一年我十六岁，为了一株月季，茶饭不思。

那一小片花坛，植满了三十株月季，尽管我的那一株，始终无声无息，没有任何舒枝展叶的痕迹。负责浇花的园丁说，这株月季，定是枯了，否则，为何外面吵嚷一片，它却固执地缩在泥土里，不言不语？但我还是百般地恳求那个好脾气的师傅，无论如何，都不要忘了，施肥浇水的时候，多多眷顾这株孤独的月季。

春天不过是一个转身，便走掉了。校园的红砖路上，青草在一次次踩踏里，弯了又直，直了又弯，蔷薇越过墙壁开出袅娜的花朵，藤蔓缠绕着，爬上高高的梧桐，初夏的风，翻转着层层密实的枝叶，而我的月季，它在我日日的守候里，依然选择了沉默。

花坛里的月季，已经竞相地开放，最好的一株，长在靠近我那一棵的左侧，枝叶蓬生开来，将那一方小小的角落，全都遮掩住了。园丁师傅许多次，都以妨碍观瞻的理由，要拔掉我的月季，却每每都在我的苦苦哀求里，住了手。他不明白，总是问我："丫头，这不过是一株发到你的手中，便已经奄奄一息的花而已，何必如此较真儿地，守护着它？"而我，总是倔强冷硬地只有一句话："它不只是一株月季。"

是的，它不只是一株月季，它是十六岁的我，所有的期待、梦想与童话。我固执地认定，假若它真的不会醒来，那么，我的青春，也会如它一样，暮气沉沉，了无希望。

那个闪亮的童话，就在盛夏的一个清晨，苏醒过来。我守护了整整一个春天外加一个初夏的月季，终于从泥土中，生出一个卑微但却执着向上的新芽。那株枯萎的枝杈，依然安静地挺立着，等待那柔弱的生命，一天天向上，向上，直至最后，远远超越了它的高度……

我的月季，在温暖的泥土里，蛰伏了整个春天，它错过了争奇斗艳的季

需要全本请访问 www.ertongbook.com