

小故事中的大智慧

誰主沉浮

你

小
故
事
大
管
理

朱鷹 主編



人民日報出版社

【小故事中的大智慧】

- ◆ 胜利者，往往是能比别人多坚持一会儿的人。要相信人的潜能是很大的，不到最后关头，不要轻易说“不”。你相信吗？没有人能打败你，除了你自己。
- ◆ 任何事情都有积极的一面和消极的一面。强者对待事物，不看消极的一面，只取积极的一面。积极的信念使你成功的命运牢牢掌握在自己手中。
- ◆ 在面对各种挑战时，不要把困难看得太清楚，分析得太透彻，考虑得太详尽，否则，我们会被困难吓倒，举步维艰。
- ◆ 一个团队仅有良好的愿望和热情是不够的，要积极引导并靠明确的规则来分工协作。这样才能把大家的力量形成合力，管理一个项目如此，管理一个部门也是如此。
- ◆ 管理之道，唯在用人，人才是事业的根本。每个人都有自己的优势，因此，聪明的管理者应该学会发现人才的优点，使得人尽其才，尽量避免人才浪费。
- ◆ 成功与否不在于你有多么宏伟的蓝图，而在于你是否选择了正确的方向。作为领导，最重要的就是选对方向。方向错了，你的计划再严密，员工再努力，远景再美好，那也是枉然的事。

责任编辑：紫藤

装帧设计：百川空间工作室

ISBN 7-80208-221-8



9 787802 082212 >

ISBN 7-80208-221-8/G·135

全套定价：80.00元(本册20.00元)

小故事中的大智慧

谁主沉浮

你

小故事 大管理

朱鹰 主编

天下英雄出我辈

一入江湖岁月催

宏图霸业谈笑中

不胜人生一场醉



人民日报出版社

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

图书在版编目 (CIP) 数据

小故事中的大智慧 / 朱鹰主编. —北京: 人民日报出版社, 2005.4

ISBN 7-80208-221-8

I. 小… II. 朱… III. 故事—作品集—世界
IV. I14

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 040782 号

书 名: 小故事中的大智慧
小故事 大管理

主 编: 朱 鹰

责任编辑: 紫 藤

封面设计: 百川空间工作室

出版发行: 人民日报出版社

社 址: 北京金台西路 2 号

邮 编: 100733

发行热线: (010) 65369527 65369529

经 销: 新华书店

印 刷: 北京富达印刷厂

开 本: 787 × 960 1/16

字 数: 900 千

印 张: 56

印 数: 5000 册

印 次: 2005 年 4 月第 1 版 第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-80208-221-8/G · 135

全套定价: 80.00 元



目 录

第一辑 相信自己 / 1

走出生命的枯井 / 2

如何看待自己 / 3

不懈的追求 / 5

不要轻易说“不” / 6

把挫折当成阶梯 / 7

飞起来了 / 8

人生需要规划 / 9

挫折是福 / 10

抓住每一个机会 / 11

挑战无极限 / 12

成功就是简单的重复 / 13

第二辑 成功心态 / 15

成功始于心态 / 16

充分肯定自我 / 17

让失去变得有价值 / 19

积极乐观的心态 / 20

乐观与悲观 / 21

昂起头来真美 / 22

快乐的城堡 / 23

拥抱热忱 / 24

换个心态 / 26

激发成功的欲望 / 27

发掘成功的力量 / 28

第三辑

目标指引成功 / 29

目标的重要性 / 30

直奔目标 / 31

目标产生信念 / 32

确定自己的人生方向 / 33

目标指引成功 / 34

一步步实现目标 / 35



坚定自己的目标 /36
明天还有明天的事 /37
你的选择权 /38

第四辑

学会人际沟通 /41

目标要明确 /42
目标专一 /43
不必要的争执 /44
化敌为友 /45
人是容易被感动的 /46
学会倾听 /48
将心比心 /49
给他人面子 /51
善解言外之意 /52
自我反省 /54
不同观点 /55
理解他人 /57

第五辑

善于控制情绪 /59

赞美他人 /60
保持你的好心情 /61
误会的恶果 /63
生气是有毒的刺 /64
保持情绪稳定 /66
赞美的魅力 /68
学会快乐 /69
不为小事而生气 /70
宽容待人 /71
战胜压力和恐惧 /73
不要太忧虑 /74

第六辑 激发潜能 /75

自力更生 /76
独特的视角 /77
不同的命运 /78
过度浪费 /80



用心去体悟 /81
不要放大困难 /83

第七辑

形成良好习惯 /85
“再试一次”的勇气 /86
捣乱的好习惯 /87
独立生活的能力 /88
别让习惯左右你 /89
习以为常 /90
环境的影响 /91
没有理由的习惯 /92
绝不墨守成规 /93
变革 /94
有利有弊 /96

第八辑

不断创新发展 /97
法典里的思考 /98
破碎的智慧 /99
惊人的商业化头脑 /100
聪明的老人 /102
附加价值 /103
创造出奇迹 /104
幽默经营 /105
逆向思维 /106
感人的破车 /107
改变世界 /108
找出问题的根源 /109

第九辑

激励人生的爱 /111
伟大的母爱 /112
真正的爱 /113
倾听心灵的声音 /114
镜子里的你 /115
博爱的心 /116
看到自己的价值 /118



父亲的力量 /120

善意的回报 /121

关心别人 /122

适者生存 /124

第十辑 智慧人生 /125

自救 /126

抛弃忧愁 /127

生活的艺术 /128

多一些宽容 /129

和尚挑水的寓言 /130

时间的价值 /131

谦虚是种美德 /132

生命的启示 /133

做个善于倾听的人 /134

最后的日子 /135

为自己铺路 /136

黄鹂鸟的启示 /137

第十一辑

加强团队精神 /139

扭转局面 /140

合作提高生产率 /141

生存哲学 /142

适当放权 /143

发动别人做事 /144

部分组成整体 /145

协调合作 /146

组织就是大家庭 /147

同仇敌忾 /148

天堂和地狱 /149

谦虚和包容 /151

鱼市中的奇迹 /152

人和万事兴 /154



第十二辑

优化人力资源 /155

不要互相踢皮球 /156

用人哲学 /157

做好人的工作 /158

工作的价值大于收入 /160

激发潜力 /161

减少人力浪费 /163

正确的方向 /164

慎独与倾听 /166

培训和开发 /168

第十三辑

学会经营管理 /169

制度的重要性 /170

企业文化 /172

反省自己 /173

导航灯 /174

学会动物的 12 种精神 /175

提升生命 /176

智猪博弈 /177

以身作则 /179

成长的痛苦 /180

民众的力量 /181

第十四辑

搞活市场营销 /183

充实自己 /184

与人为善 /185

推销自己 /186

细化市场 /187

世界上最伟大的推销员 /188

言不在多 /190

准顾客 /191

中国老太与外国老太 /192

信息产品 /193

目标市场定位营销 /195

学会分析问题 /196

鞭策自我 /197

一百万元的代价 /198

并购之灾 /198

凡事要有理由 /199



第十五辑

成功的管理者 /201

成功的管理者 /202

做个让人信服的管理者 /203

不可轻易放弃实权 /204

多关注普通员工 /205

防范于未然 /207

激发团队的能力 /208

实地考察 /210

真诚赞美下属 /212

民主和集中 /213

不要管得太死 /214

勇于承担责任 /215

从客观事实出发 /216

相信自己

大管理

XIAO GU SHI DA GUAN LI



1. 走出生命的枯井

某天一农夫的一头驴子，不小心掉进一口枯井。

农夫绞尽脑汁想救出驴子，但几个小时过去了，驴子还在井里痛苦地哀嚎着。

最后，这位农夫决定放弃，他想这头驴子年纪大了，不值得大费周折去把它救出来，不过无论如何，这口井还是得填起来。

于是农夫便请来左邻右舍帮忙一起将井中的驴子埋了，以免除它的痛苦。

农夫的邻居们人手一把铲子，开始将泥土铲进枯井中。当这头驴子了解到自己的处境时，刚开始哭得很凄惨。

但出人意料的是，一会儿之后这头驴子就安静下来了。

农夫好奇地探头往井底一看，出现在眼前的景象令他大吃一惊：当铲进井里的泥土落在驴子的背部时，驴子的反应令人称奇——它将泥土抖落在一旁，然后站到铲进的泥土堆上面。

就这样，驴子将大家铲倒在它身上的泥土全抖落在井底，然后再站上去。



很快地，这只驴子便得意地上升至井口，然后在众人惊讶的表情中快步地跑开了！

2. 驴子

在生命的旅途中，我们所遭遇的种种困难挫折就是加诸在我们身上的泥沙；然而，换个角度看，它们也是一块块的垫脚石，只要我们锲而不舍地将它们抖落，然后站上去，那么即使是掉落到最深的井，我们也能安然地脱困。一切都取决于我们自己。当我们以肯定、沉着、稳重的态度面对困境，助力往往就潜藏在困境中。我们应该不断地建立信心、希望和 unconditional 的爱，这些都将助我们走出生命的枯井。

2. 如何看待自己

黄美廉——一位自小因患脑性麻痹而被夺去肢体平衡感和发声讲话能力的人——从小就生活在诸多肢体不便及众多异样的眼光中，她的成长充满了血泪。然而她没有让这些外在的痛苦，击败她内在奋斗的精神，她昂然面对，迎向一切的不可能。终于获得了加州大学艺术博士学位，她用她的手当画笔，以色彩告诉人“寰宇之力与美”，并且灿烂地“活出生命的色彩”。全场的学生都被她不能控制自如的肢体动作震慑住了。这是一场倾倒生命、与生命相遇的演讲会。

“请问黄博士，”一个学生小声地问，“你从小就长成这个样子，请问你怎么看你自已，你从来都没有怨恨吗？”许多人的心头一紧，真是太不成熟了，怎么可以当着面，在大庭广众之下问这个问题，很担心黄美廉会受不了。“我怎么看自己？”美廉用粉笔在黑板上重重地写下这几个字。她写字时用力极猛，有力透纸背的气势，写完这个问题，她停下笔来，歪着头，回头看着发问的同学，然后嫣然一笑，回过头来，在黑板上龙飞凤舞地写了起来：

- | | |
|-------------|--------------|
| 一、我好可爱！ | 五、我会画画！我会写稿！ |
| 二、我的腿很美！ | 六、我有只可爱的猫！ |
| 三、爸爸妈妈这么爱我！ | 七、还有…… |
| 四、上帝这么喜欢我！ | |

忽然，教室内鸦雀无声，没有人敢讲话。她回过头来定定地看着大家，再回过头去，在黑板上写下了她的结论：“我只看我所有的，不看我所没有的。”掌声从学生群中响起，美廉倾斜着身子站在台上，满足的笑容，从她的嘴角荡漾开来，眼睛眯得更小了，有一种永远也不被击败的傲然，写在她脸上。



人生中真应该多看看自己的优点，珍惜和感激自己所拥有的。听到这个故事，或许你的脑海中会出现这样的画面：我有个幸福的家庭，爸妈很爱我，爱人也爱我，有很多认识或不认识的朋友支持我，我可以做我喜欢的工作，可以自由地表达我的看法，有一台电脑，可以上网……我真的没有理由抱怨什么。

3. 不懈的追求

朋友经常出差，经常买不到坐票。可是无论长途短途，无论车上多挤，他说他总能找到座位。

他的办法其实很简单，就是耐心地一节车厢一节车厢找过去。这个办法听上去似乎并不高明，但却很管用。每次，他都做好了从第一节车厢走到最后一节车厢的准备，可是每次他都用不着走到最后就会发现空位。他说，这是因为像他这样锲而不舍找座位的乘客实在不多。经常是在他落座的车厢里尚余若干座位，而在其他车厢的过道和车厢接头处，居然人满为患。

他说，大多数乘客轻易就被一两节车厢拥挤的表面现象迷惑了，不大细想在数十次停靠之中，从火车十几个车门上上下下的流动中蕴藏着不少提供座位的机遇，即使想到了，他们也没有那一份寻找的耐心。眼前一方小小立足之地很容易让大多数人满足，为了一两个座位背负着行囊挤来挤去有些人也觉得不值。他们还担心万一找不到座位，回头连个好好站着的地方也没有了。与生活中一些安于现状、不思进取、害怕



失败，永远只能滞留在没有成功的起点上的人一样，这些不愿主动找座位的乘客大多只能在上车时最初的落脚之处一直站到下车。

也许你经常会有感于他人的“运气好”，然而你可曾想过他人的付出？听了“找座位”的故事后，我们能够悟出，他的运气其实是他不懈追求的回报。他的自信、执着，他的富有远见、敢于实践让他拥有了一张人生之旅中永远的坐票。

4. 不要轻易说“不”

美国华盛顿山的一块岩石上，立了一个标牌，告诉后来的登山者，那里曾经是一个女登山者躺下死去的地方。

她当时正在寻觅的庇护所“登山小屋”只距她一百步而已，如果她能多撑一百步，她就能活下去。

胜利者，往往是能比别人多坚持一会儿的人。要相信人的潜能是很大的，不到最后关头，不要轻易说“不”。

5. 把挫折当成阶梯

某画家在未成名前靠画人像为生。一天，一个富人经过，看他的画工细致，很喜欢，便请他帮忙画一幅人像。双方约好酬劳是一万元。

一个星期后，人像完成了，富人依约前来拿画。这时富人心里起了歹念，欺他年轻又未成名，不肯按照原先的约定付酬劳金。他说只愿花三千元买这幅画。青年画家从没碰到过这种事，心里有点慌，花了许多唇舌，向富人据理力争，希望富人能遵守约定，做个有信用的人。但富人自认占据上风，不肯退让。

青年画家知道富人故意赖账，心中愤愤不平，他以坚定的语气说：“不卖。我宁可不要这幅画，也不愿受你的屈辱。今天你失信毁约，将来一定要你付出20倍的代价。”“笑话，20倍，是20万！我才不会笨得花20万买这幅画。”“那么，我们等着瞧好了。”青年画家对悻悻然离去的富人说。

经过这件事的刺激后，画家搬离了这个伤心地，重新拜师学艺，日夜苦练。皇天不负苦心人，十几年后，他终于闯出了一片天地，在艺术界上，成为一位知名的人物。那个富人呢？自从离开画室后，第二天就把画家的画和谈话淡忘了。

直到有一天，富人的好几位朋友不约而同地来告诉他：朋友，有一件事好奇怪喔！这些天我们去参观一位成名艺术家的画展，其中有一幅画不二