来自“发现森林第一人”“森林哑语翻译者”的经典之作
引导少年儿童亲近大自然的优秀读物



xiao bu gu niao

小布谷鸟

[苏]维·比安基 著　王长松 译

森林报
大自然科普童话绘本

时代出版传媒股份有限公司
安徽教育出版社

需要全本请访问 www.ertongbook.com

森林报

大自然科普童话绘本

xiao bu gu niao

小布谷鸟

[苏] 维·比安基 ◎ 著　王长松 ◎ 译



时代出版传媒股份有限公司
安徽教育出版社

图书在版编目（CIP）数据

小布谷鸟 /（苏）比安基著；王长松译. — 合肥：安徽教育出版社, 2012.12
（大自然科普童话绘本）
ISBN 978-7-5336-7290-4

Ⅰ. ①小… Ⅱ. ①比… ②王… Ⅲ. ①童话－作品集－苏联 Ⅳ. ①I512.88

中国版本图书馆CIP数据核字（2012）第284991号

小布谷鸟　　（苏）比安基著

出 版 人：朱智润　选题策划：李　萍　项目统筹：陈禹舟
责任编辑：孙婷婷　装帧设计：蒿薇薇

出版发行：时代出版传媒股份有限公司 http://www.press-mart.com
安徽教育出版社 http://www.ahep.com.cn
(合肥市繁华大道西路398号, 邮编：230601)
营销部电话：（0551）63683010，63683011，63683015
排　　版：新兴工作室
印　　刷：北京瑞禾彩色印刷有限公司　电话：010-87398188
（如发现印装质量问题，影响阅读，请与印刷厂商联系调换）

开本：889×1194　1/16　印张：7.5　字数：150千字
版次：2013年1月第1版　2013年1月第1次印刷

ISBN 978-7-5336-7290-4　　定价：22.80元

版权所有，侵权必究



比安基的秘密森林

沉重的大门打开了，一个神奇的世界呈现在一个好奇的小男孩面前。

首先，映入眼帘的是两头棕色的小熊，它们正激烈地扭打在一起。平时负责照看它们的熊哥哥，并没有向这两个调皮的小家伙投来注视的目光，而它们的母亲熊妈妈，正懒洋洋地靠在山坡上打着瞌睡。

稍远一点儿的地方，有两只老虎，其中一只站在悬崖上，而另外一只则站在下面，它们彼此龇牙咧嘴，仿佛立刻就要扑到对方身上似的……

小男孩蹑手蹑脚地从它们身边溜了过去，还不放心地回头瞅瞅，看它们是否已经扑了过去。没有！它们并没动，仍然保持着刚才的姿势……

空中，一只老鹰高高地悬在那里，一动不动。还有一只正在飞翔的鸭子，停在巢的上方，巢里还放着几枚鸭蛋。小男孩情不自禁地向它们伸出手去，手指却戳到了冰冷坚硬的东西，好疼啊……

是玻璃。所有的鸟儿和野兽都在玻璃后面！

难道它们不是活的？要么，就是像童话里面说的被施了定身的法术！要是知道那句神奇的咒语，让它们一下子活过来该有多好呀，可是，谁又能将这秘密告诉他呢？

小男孩正置身于一所科学院动物博物馆中。他的父亲是俄罗斯著名自然科学家，曾在这里工作过。而在街对面的房子里，1894年出生的这个小男孩，就是未来的伟大作家维塔利·瓦连津诺维奇·比安基。

引领他走进大自然的正是他的父亲，他带着儿子打猎、旅游，告诉他每种花草、每种飞禽走兽的名字，还教他如何根据飞行的姿势来辨别鸟的种类，如何凭借脚印来判断是哪种野兽。而最主要的是，他教会了儿子记录下自己的观察。

在27岁之前，比安基就已经积累了整卷的观察日记。这时，童年时的理想又重新浮现在他的脑海中，他仍然深切地渴望着寻求那句让所有动物都活过来的神奇的咒语。

而这神奇的咒语，恰恰就是作家高超的艺术语言。

比安基的第一部儿童作品《森林里的小房子》在1923年正式出版。在随后的25年里，他奋笔疾书，撰写了200多部童话、故事和中篇小说。这些作品集在青年读者群中广泛传阅，其中包括：《童话》《森林报》《追踪》《虾在哪儿过冬》《打猎的故事》《最后一枪》等等。比安基非常熟悉和热爱故乡的大自然。他生命中的大部分时间，都是带着猎枪、望远镜和笔记本在森林里度过的。因此，他的故事、童话、小说才能为青年读者展示出那么生动、鲜活的大自然。他总是能在最普通的现象中，为我们呈现那些被我们忽视的新事物。

比安基引导着年轻的读者们，在阿尔泰区的狩猎区漫游，登上无路可走的高加索山脉，在原始森林、冰原地带、草原徘徊……

作者将青年读者的目光投向了周围的世界，并对他们的疑惑一一作答。

许许多多自然界的谜团已经被科学家们成功破解了，但仍然有很多需要我们去钻研、探索和了解。

比安基的书号召青年读者，要善于发现，善于比较，善于思索，努力成为优秀的侦查员和研究员。比安基的作品不仅仅是向大家介绍大自然，同时，他还教会青年读者探索森林的秘密，揭开野兽和鸟儿生活中那些大大小小的谜团。

要知道，谁了解大自然，谁就能更好地管理它。我们是自己森林、田野、河流和湖泊的主人，因此，也应该更好地了解自己的自然资源。

青年读者在读完比安基的童话和故事后，会掌握很多知识，不仅学会观察大自然，也会成为自然财富的节俭的主人，并深深地爱上它。

而作家艺术创作的魔力正在于此。

戈尔·格拉金斯基

俄国著名文学评论家

需要全本请访问 www.ertongbook.com



目　录



小布谷鸟 8



金色的心灵 78



小布谷鸟

茂密的大森林里，一片白桦树林中住着一只布谷鸟。

在它的周围，还生活着其它鸟类。

而这时候，这些鸟儿们都在白桦树林中尽情地忙碌着，它们正忙着搭建自己的小窝，把苔藓、绒毛和羽毛等材料都运到自己的窝里去，为了要布置出一个舒适的小家来迎接它们家里的新成员——小鸟宝宝。







这时候，小鸟宝宝们马上就要出生啦，鸟爸爸和鸟妈妈们都非常期待和关心自己的小孩，所以它们急着要给宝宝们建造一个温暖的窝。

而布谷鸟忧愁地注视着一切，心里充满忧虑。因为它们的祖祖辈辈都不会建筑小窝，也不知道如何照顾自己的小布谷鸟宝宝。它坐在树杈上想：“虽然我自己不会做窝，但是，我的宝宝不能因此就没有窝住啊，不如我就在这里看着别的鸟，看看到底谁的窝做得最好，这样，我就可以偷偷地把自己的蛋放进那个最棒的窝里去。”

于是，布谷鸟开始认真地观察着那些正在忙着建窝的鸟儿们，隔着茂密的枝叶，那些鸟儿们丝毫没有发现，它们已经被布谷鸟盯上了。

需要全本请访问 www.ertongbook.com



鹡鸰鸟、小马鸟和柳莺喜欢把窝建在靠近地面的地方，但它们做了很好的伪装，非常隐蔽，即使你距离它们的窝只有两步的距离，也注意不到那个灵巧的小窝。

布谷鸟不禁想：“这些小窝隐藏得确实非常妙啊！但它毕竟离地面太近了，如果我把小布谷鸟放进这样的窝里，哪天老牛突然跑到树林里，一个不小心把窝踩烂了，那还不得把我的宝贝踩死啊！不行，我不能把自己的蛋放到鹡鸰鸟的窝里去孵，也不能放在小马鸟的窝里，更不能放在柳莺那里！”







布谷鸟又开始观察其它鸟儿们的窝。

它看到夜莺夫妇把窝建在了灌木丛中，它们的窝做得精巧细致，看起来非常舒服，布谷鸟很喜欢。

可正在这时，一只松鸦拍打着蓝色的翅膀鬼鬼祟祟地飞过来，所有的鸟儿们——包括夜莺夫妇都拼命把松鸦赶离自己的窝。



于是，布谷鸟又开始想：“松鸦这个坏东西，它们不会放过所有的鸟窝，夜莺夫妇的窝再精巧、再舒服也不例外，到时会把我的宝宝也给拖出来。唉，我到底应该把自己的蛋放在哪里呢？”



需要全本请访问 www.ertongbook.com