

四大名著名句名段（学生版）

西游记 名句名段

原著◎吴承恩 编述◎李征宇

《西游记》其他名著，上天下地，诸神人化，可说达到了全球
范围的地步。主要人物性格也较为鲜明，而且情节更复杂，更
少重复。



凤凰出版传媒集团

江苏教育出版社

四大名著名句名段（学生版）

西游记 名句名段

原著◎吴承恩 编述◎李征宇



凤凰出版传媒集团

江苏教育出版社

目录

▼ 五圣面面观 / 一

- 灵胎暗育 / 二
- 一身是胆 / 八
- 佛缘前定 / 一三
- 禅心真笃 / 一六
- 憨呆天真 / 二一
- 食色难戒 / 二六
- 沙河罗汉 / 三一
- 龙姿神骏 / 三七
- 本性未移 / 四一
- 劫波共度 / 四六

▶ 天地众生相 / 五三

▶ 漫道真如铁 / 八九

▶ 含英咀华处 / 一一九



▶ 五圣面面观 / 一

▼ 天地众生相 / 五三

- 无上至尊 / 五四
- 圣哲隐士 / 五八
- 长者君子 / 六二
- 英雄莽汉 / 六六
- 贤愚立辨 / 七一
- 妖魔丛生 / 七四
- 红粉骷髅 / 七九
- 众生百态 / 八四

▶ 漫道真如铁 / 八九

▶ 含英咀华处 / 一一九



▶ 五圣面面观 / 一

▶ 天地众生相 / 五三

▼ 漫道真如铁 / 八九

- 山高路长 / 九〇
- 异域民俗 / 九四
- 三界风情 / 九九
- 斩妖诛怪 / 一〇四
- 勇力技艺 / 一〇八
- 圣物法器 / 一一二
- 积德行善 / 一一六

▶ 含英咀华处 / 一一九



▶ 五圣面面观 / 一

▶ 天地众生相 / 五三

▶ 漫道真如铁 / 八九

▼ 含英咀华处 / 一一九

- 随缘自适 / 一二〇
- 定性存神 / 一二三
- 世俗人情 / 一二七
- 奇中见奇 / 一三一
- 妙语解颐 / 一三五
- 绵里藏针 / 一三九
- 形神兼备 / 一四三



五 圣 面 面 观


灵胎暗育
一身是胆
佛缘前定
禅心真笃
憨呆天真
食色难戒
沙河罗汉
龙姿神骏
本性未移
劫波共度



灵胎暗育

那座山正当顶上，有一块仙石。其石有三丈六尺五寸高，有二丈四尺围圆。三丈六尺五寸高，按周天三百六十五度；二丈四尺围圆，按政历二十四气。上有九窍八孔，按九宫八卦。四面更无树木遮阴，左右倒有芝兰相衬。盖自开辟以来，每受天真地秀，日精月华，感之既久，遂有灵通之意。内育仙胞，一日迸裂，产一石卵，似圆球样大。因见风，化作一个石猴。五官俱备，四肢皆全。便就学爬学走，拜了四方。

——第一回 灵根育孕源流出 心性修持大道生^①


花果山顶上仙石之尺寸、围圆、形状等都符合阴阳五行八卦之数，可见其来历非常。在未写石猴之前，先交代一段灵石的奇观，层层推进，用意巧妙。石猴是自然孕育的生灵，汲取的是“天真地秀”的滋养，接受的是“日精月华”的哺育，他的“血统”自然比猪八戒、沙和尚之辈要高贵得多，所以石猴当之无愧为《西游记》的主人公。

^①本书选段参考版本：吴承恩·西游记·2版·黄肃秋，注释·北京：人民文学出版社，1980年版。



猴王道：“今日虽不归人王法律，不惧禽兽威严，将来年老血衰，暗中有阎王老子管着，一旦身亡，可不枉生世界之中，不得久注天人之内？”众猴闻此言，一个个掩面悲啼，俱以无常^①为虑。


——第一回 灵根孕育源流出 心性修持大道生

悟空被推举为美猴王后，在花果山水帘洞过着无忧无虑、潇洒自由的生活。然而悟空在喜宴中顿悟：这无拘无束、自由自在只是一时的，自己仍然无法摆脱生老病死的“自然之数”。想到这里，悟空不禁“堕下泪来”。生命是人生之本，幸福之源，“皮之不存，毛将焉附”，如果失去生命的附丽，欢乐和幸福就只是镜花水月而已。领悟生死之道是悟空“云游海角，远涉天涯”，四处寻师求道的动力，也是《西游记》故事向前推进的动力。

将那跑不动的拿住一个，剥了他衣裳，也学人穿在身上，摇摇摆摆，穿州过府，在市廛中，学人礼，学人话。朝餐夜宿，一心里访问佛仙神圣之道，觅个长生不老之方。


——第一回 灵根孕育源流出 心性修持大道生

①无常：佛教语。谓世间一切事物不能久住，都处于生灭变异之中。

石猴渡过大海，来到南赡部洲地界，吓走渔民，夺其衣服，从此步入人世。石猴学会了人礼和人话，这使他的先天灵性日减，人间束缚日重。他原是花果山无忧无虑的猴王，来到人间后，渐渐沾染上人的习气，学会一套虚礼。礼制束缚使石猴逐渐接受天上地下的本来安排，失去反抗的勇气，所以之后他从大闹天宫的美猴王，变成严守大义的孙行者，令人不免感叹礼制害人之深。


祖师道：“既是逐渐行来的也罢。你姓甚么？”猴王又道：“我无性。人若骂我，我也不恼；若打我，我也不嗔，只是陪个礼儿就罢了。一生无性。”

——第一回 灵根育孕源流出 心性修持大道生

石猴受天地恩惠，出于仙石，如同婴儿生于母腹，如同白纸一张，自然无善恶之性，所谓“一生无性”。随后他历经大劫，识人世沧桑，有善恶之性，后又皈依佛门，得大道，所谓“明心见性”，即重归于“无性”。


猴王道：“我也无父母。”祖师道：“既无父母，想是树上生的？”猴王道：“我虽不是树上生，却是石里长的。我只记得花果山上有一块仙石，其年石破，我便生也。”祖师闻言暗喜，道：“这等说，却是天地生成的。你起来走走我看。”

——第一回 灵根育孕源流出 心性修持大道生

石猴为东胜神州花果山仙石孕育仙胎，石破而出，风化为猴，无父无母，天生天养，吸取日月之精华，所以习得一身技艺，天地间少人能及。须菩提非佛非道，又能出入两教，其来由和品性与石猴类似，所以暗喜，待悟空入其门后，又倾囊相授。此外，仙石之说与《红楼梦》中“通灵宝玉”之说有异曲同工之妙，出自仙石的悟空历经大起大落，最后修成正果，得封为佛；而仙石化成的“通灵宝玉”则戳破人间红尘往事，最后重归青埂峰下，不再自怨自艾。两大名著都巧用石的隐喻，可谓英雄所见略同。


悟空一些儿也不恼，只是满脸陪笑。原来那猴王，已打破盘中之谜，暗暗在心，所以不与众人争竞，只是忍耐无言。祖师打他三下者，教他三更时分存心；倒背着手，走人里面，将中门关上者，教他从后门进步，秘处传他道也。

——第二回 悟彻菩提真妙理 断魔归本合元神

聪灵识大道。悟空的聪悟灵明在跟随须菩提祖师学艺时发挥得淋漓尽致。他第一次聆听祖师讲道，便已“悟彻”，他有如此悟性，祖师颇感意外，于是决定给他暗开“小灶”。然而悟空志向远大，不愿学傍门，祖师持戒尺打其头三下，扬长而去。当众人还在指责悟空时，他已悟出三更学艺之暗喻。此后，祖师传其口诀，悟空自修自炼，根基渐固。后祖师又传授他七十二般变化、筋斗云。祖师曾对悟空说“世上无难事，只怕有心人”。悟空之心，乃灵心一颗，在他面前，世上更无难事。

悟空道：“我也不记寿数几何，且只消了名字便罢！取笔过来！”那判官慌忙捧笔，饱搥^①浓墨。悟空拿过簿子，把猴属之类，但有名者，一概勾之。摔^②下簿子道：“了帐！了帐！今番不伏你管了！”

——第三回 四海千山皆拱伏 九幽十类尽除名

悟空自以为修得仙道，与天齐寿，不料却在睡梦中被两个勾死人^③拉到幽冥界。大怒之下，悟空找阎王判官查验生死簿，最后把所有属猴类的生物都从生死簿上除了名。不论是漂洋过海，求仙学道，还是打上阎王殿，勾销生死簿，都是悟空不安于现状的反抗精神的表现。对于一般的猴子，生老病死乃无可避免的轮回，但悟空生来具有不受人间礼法束缚的天性。所以他想要颠覆生老病死的控制，向往“不伏麒麟管”，“不受凤凰辖”，亦不伏人间王位所束缚，“超升三界之外，跳出五行之中”，自由自在、无拘无束而长生永恒的生活。


天地生成灵混仙，花果山中一老猿。
水帘洞里为家业，拜友寻师悟太玄。
炼就长生多少法，学来变化广无边。
因在凡间嫌地窄，立心端要住瑶天。
灵霄宝殿非他久，历代人王有分传。
强者为尊该让我，英雄只此敢争先。

——第七回 八卦炉中逃大圣 五行山下定心猿

①搥（tiàn）：用笔调蘸墨汁。


②摔（zuó）：投、摔。

③勾死人：迷信说法，用来指代勾魂鬼。

如来降伏悟空之前，问其来由，悟空如是答。“灵混”二字极有深意。灵，乃猴王本性，是天地灵气所化；混，天地之气本混元一体，清者上升化为天，浊者下降化为地，清浊混一，化为猴王。正因为悟空是灵混之仙，所以他本无尊卑的观念，只认强者为尊，以为自己本事天地无二，所以他要打上天庭，夺取玉帝之位。所谓“强者为尊该让我，英雄只此敢争先”，其言辞豪迈，雄心直冲斗牛，还有什么能比这更能彰显英雄本色、更能表达出平等的要求呢？雄视天下的气度、张扬不拘的个性正是悟空令后人无限痴迷的原因。

“又有四猴混世，不入十类之种。”


——第五十八回 二心搅乱大乾坤 一体难修真寂灭

此乃如来分辨真假猴王时语。所谓四猴，即灵明石猴、赤尻马猴、通臂猿猴、六耳猕猴，种种迹象表明，悟空即灵明石猴。灵明石猴的特点是“通变化，识天时，知地利，移星换斗”，悟空的七十二般变化自不必说，他还曾夸耀自己“翻江搅海，换斗移星，踢天弄井，吐雾喷云，担山赶月，唤雨呼风”，两相对照，这“灵明石猴”不是悟空又是哪个？此外，悟空在森罗殿翻阅生死簿时，在赢、鳞、毛、羽、昆五类中也没有发现自己名字，而是另有一簿，“方注着孙悟空名字，乃天产石猴”。

一身是胆

石猿端坐上面道：“列位呵，‘人而无信，不知其可。’你们才说有本事进得来，出得去，不伤身体者，就拜他为王。我如今进来又出去，出去又进来，寻了这一个洞天与列位安眠稳睡，各享成家之福，何不拜我为王？”众猴听说，即拱伏无违，一个个序齿排班，朝上礼拜。都称“千岁大王”。自此，石猿高登王位，将“石”字儿隐了，遂称美猴王。

——第一回 灵根育孕源流出 心性修持大道生

 悟空的胆大人尽皆知，如上所语。其胆大根源在于他是天地之精华所孕育而成的石猴，在“血缘”上就没有自然权威的约束。在他心目中，没有任何权威和偶像，这种“赤条条”了无牵挂的状态造就了他一身是胆。石猴敏锐地察觉到了改变自己命运的机会，并牢牢将其把握，然后成就了五百年的辉煌。

悟空挺身在旁，且不朝礼，但侧耳以听金星启奏。金星奏道：“臣领圣旨，已宣妖仙到了。”玉帝垂帘问曰：“那个是妖仙？”悟空却才躬身答道：“老孙便是。”仙卿们都大惊失色道：“这个野猴！怎么不拜伏参见，辄敢这等答应道：‘老孙便是！’却该死了！该死了！”

——第四回 官封弼马心何足 名注齐天意未宁



天庭的秩序与人间并无二致，神仙也有三六九等，也需遵从各种繁文缛节。可是胆大包天的悟空却公然无视天庭秩序，将等级制度抛诸脑后，在众神之王、宇内至尊的玉帝面前不仅不跪不拜，还以“老孙便是”来回复玉帝。试问寰宇间，除了悟空这个没有任何权威、等级观念者，谁还有如此胆量魄力做出这样惊天骇俗之举呢？在众位仙脚的“大惊失色”中，悟空的气定神闲显得卓尔不凡。

猴王闻此，不觉心头火起，咬牙大怒道：“这般藐视老孙！老孙在那花果山，称王称祖，怎么哄我来替他养马？养马者，乃后生小辈，下贱之役，岂是待我的？不做他！不做他！我将去也！”


——第四回 官封弼马心何足 名注齐天意未宁

当悟空听说“弼马温”的封号是个骗局时，并不是忍气吞声，而是心头火起，推倒公案，打出南天门，回到花果山，挂出“齐天大圣”的旗帜，要与玉帝平起平坐。悟空此次反出天庭与此后的大闹天宫，其缘由都是不能容忍权威对他的藐视。弼马温的骗局与蟠桃会的被拒，使他意识到玉帝等天庭统治者并没有把他放在眼中，这对于坚信强者为王的悟空来说实在不能容忍，再加上他的本性就是任性而为，不把任何礼教、规矩和规则放在眼中，所以他与天庭之间注定有一场惊天动地的对抗。




“泼毛神，休夸大口，少弄长舌！我本待一棒打死你，恐无人去报信；且留你性命，快早回天，对玉皇说：他甚不用贤！老孙有无穷的本事，为何教我替他养马？你看我这旌旗上字号。若依此字号升官，我就不动刀兵，自然的天地清泰；如若不依，时间就打上灵霄宝殿，教他龙床定坐不成！”

——第四回 官封弼马心何足 名注齐天意未宁

悟空反下天庭后，玉帝派托塔李天王和哪吒前来擒拿，巨灵神任先锋前往骂阵之时，悟空如是答。在任用悟空上，玉帝接连犯错，弼马温的任职为其一，天庭如此庞大，难道真的只剩下弼马温这个小小的官职吗？究其根源则是玉帝等神仙轻视悟空这个仅有几百岁的猴精，殊不知，论资排辈在悟空这里行不通。不过，如果悟空了解玉帝之甥，本领不在自己之下的二郎神尚且容身于小小的灌江口，他或许能够淡定一些。


即去耳中掣出如意棒，迎风幌一幌，碗来粗细，依然拿在手中，不分好歹，却又大乱天宫，打得那九曜星闭门闭户，四天王无影无形。

——第七回 八卦炉中逃大圣 五行山下定心猿

悟空被二郎神擒住后，斩妖台上不能伤其分毫，后被投入太上老君“八卦炉”中，四十九天后，他推倒丹炉，大闹天宫。玉帝在任用悟空上又一次犯错，即命他看管蟠桃园。令猴看管蟠桃，与令猫看管鱼有何区别？悟空大闹天宫后，不仅名震天地，更炼成金刚不坏之身与火眼金睛。也只有拥有这样的技艺，方能保唐僧取真经。从此故事渐入正途，正如黄周星所说：“此一回是作者绝大手笔。”


“他虽年劫修长，也不应久占在此。常言道：‘皇帝轮流做，明年到我家。’只教他搬出去，将天宫让与我，便罢了；若还不让，定要搅攘，永不清平！”

——第七回 八卦炉中逃大圣 五行山下定心猿

如来收服悟空之前，陈述了玉帝享受无极大道的理由，说：“他自幼修持，苦历过一千七百五十劫。每劫该十二万九千六百年。”原来天庭只是一个论资排辈的人间官场而已，根本不看重能力。玉帝虽然贵为至尊，却对无法无天的悟空毫无办法。而悟空说出以上这番话，认同的只是“强者为尊该让我，英雄只此敢争先”，并提出“皇帝轮流做，明年到我家”，这种希望凭借自我能力实现自我价值的强烈愿望，至今发人深省。

“苍天，苍天！自那混沌初分，天开地辟，花果山生了我，我也曾遍访明师，传授长生秘诀。想我那随风变化，伏虎降龙，大闹天宫，名称大圣。更不曾把山神、土地欺心使唤。今日这个妖魔无状，怎敢把山神、土地唤为奴仆，替他轮流当值？天啊！既生老孙，怎么又生此辈？”

——第三十三回 外道迷真性 元神助本心

生性高傲、胆大妄为是悟空的个性特点，当年闹天宫、闯地府时，他全无惧色，“打得那九曜星闭门闭户，四天王无影无形”，而此时悟空为何心惊，甚而有瑜亮之叹呢？恐怕还是五百年来在五指山下的反思所得，再加上取经路上的所感，使其心性收敛，逐渐认同现有秩序，实在令人可悲可叹。