

# 武则天

全传

从卑微宫女到盛世武皇



欧阳茉莉◎编著

她既有容人之量，又有识人之智，还有用人之术。

曾大兴科举，任人唯能，也曾重用酷吏，制造冤狱；曾平定叛乱、东征朝鲜，也曾清除异己，后宫争权；曾封禅泰山，修建明堂，也曾废黜储君，大开杀戒。她留给历史的，是一连串的宫廷政变和政变之后的太平盛世。



华中科技大学出版社

<http://www.hustp.com>

# 武则天

---

武则天，生于唐高祖武德七年(624年)，卒于唐中宗神龙元年(705年)，名曌，并州文水(今属山西)人，为唐开国功臣武士彟次女。武则天是我国历史上唯一的女皇帝，有作为的地主阶级政治家，67岁即位，是即位年龄最大的皇帝。她改国号“唐”为“周”，定都洛阳，并称其为“神都”，史称“武周”。在位15年，是寿命最长的皇帝之一，终年82岁。武则天在位期间，对当时的政治、经济、外交等方面都作出过巨大的贡献。但是，武则天也有不少消极的行为，她贬逐老臣、任用酷吏、私蓄男宠，史书对她的这些行为都大加鞭挞。武则天是史上最受争议的皇帝，她的一生可谓是毁誉参半，犹如她的无字碑，功过是非任后人评说。



# 武则天

从卑微宫女到盛世武皇

欧阳茉莉◎编著

全传



华中科技大学出版社  
<http://www.hustp.com>

中国·武汉

图书在版编目(CIP)数据

武则天全传 从卑微宫女到盛世武皇 / 欧阳茉莉 编著. — 武汉 : 华中科技大学出版社, 2012. 5

ISBN 978-7-5609-7826-0

I. 武… II. 欧… III. 武则天(624 ~ 705) - 传记 IV. K827 = 42

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 055441 号

武则天全传 从卑微宫女到盛世武皇

欧阳茉莉 编著

责任编辑:汤 梅

封面设计:北京汇智泉

责任校对:孙 倩

责任监印:熊庆玉

出版发行:华中科技大学出版社(中国·武汉)

武昌喻家山 邮政编码:430074 电话:027-87556096 010-84533149

印 刷:湖北新华印务有限公司

开 本:710mm×1000mm 1/16

印 张:16

字 数:229 千字

版 次:2012 年 5 月第 1 版第 1 次印刷

定 价:32.00 元



本书若有印装质量问题, 请向出版社营销中心调换  
全国免费服务热线:400-6679-118 竭诚为您服务  
版权所有 侵权必究



目 录

序 言 到达权力巅峰的奇女子 \ 1

**第一章 命定不凡，初涉尘世几多坎坷 \ 1**

1. 身世前奏，寒门发迹武氏新贵 \ 2
2. 雏凤降生，术士预言伏羲之相 \ 6
3. 才貌双全，幼年入宫八面玲珑 \ 10
4. 锋芒难掩，铁鞭驯马野心乍现 \ 14
5. 天意难测，“武代李兴”流言可畏 \ 19
6. 顺水推舟，太子畸恋铺下后路 \ 25
7. 人生拐点，太宗离世苦守青灯 \ 33

**第二章 东山再起，母仪天下舍我其谁 \ 43**

1. “忍”为上策，峰回路转重返皇城 \ 44
2. 借刀杀人，统一战线淑妃失宠 \ 50
3. 波谲云诡，山无二虎反目成仇 \ 55
4. 反间毒计，弑女嫁祸昭仪封后 \ 59
5. 站稳脚跟，除去异己瓦解旧势 \ 71
6. 挑起大梁，本欲襄助反成决断 \ 81



7. 除旧布新，清除门阀推进改革 \ 87
8. 统御有术，严肃吏治操控百官 \ 92
9. 大施拳脚，东征西战平定边患 \ 96
10. 二圣临朝，高宗生怨废后风波 \ 103
11. 化险为夷，垂帘听政天子虚设 \ 109
12. 石破天惊，强化女权泰山封禅 \ 113
13. 全面夺权，摄政之争太子暴薨 \ 121
14. 丧心灭亲，无奈皇嗣流放巴州 \ 127
15. 逝水东流，高宗升天亲撰哀文 \ 133

## 第三章 铁腕治国，舞权弄术巅峰对决 \ 139

1. 狂澜再起，后宫祸乱新君被废 \ 140
2. 肩扛社稷，力挽朝局代子临轩 \ 144
3. 众矢之的，明枪暗箭四面楚歌 \ 150
4. 缓和矛盾，设立四匭垂拱而治 \ 159
5. 投石问路，铺陈舆论蓄势待发 \ 164
6. 残酷争夺，诸王叛乱难逃劫数 \ 169
7. 暗度陈仓，怀义巧思寻据佛典 \ 176
8. 步步为营，宝图面世走出帷幕 \ 181
9. 水到渠成，成功加冕永载史册 \ 184

## 第四章 女皇登基，坐拥江山日月当空 \ 189

1. 临朝改制，求贤若渴奖励农桑 \ 190
2. 耻而讳之，男宠纵火惹祸上身 \ 194
3. 以毒攻毒，高压政治酷吏当道 \ 197
4. 欲壑难平，长生痴梦子侄纷争 \ 200



5. 亡羊补牢，诛杀俊臣以平民愤 \ 203
6. 短暂平和，君臣相安四海升平 \ 206
7. 锋芒渐失，虎狼暮年复立亲子 \ 209
8. 被迫逊位，神龙革命还周于唐 \ 213
9. 残年辞世，韦氏乱政武皇驾崩 \ 217
10. 笑骂由人，无字碑文后世评说 \ 220

## 第五章 历史迷雾，权海沉浮冷暖自知 \ 223

1. 至尊红颜，爱情缺位芳心孤寂 \ 224
2. 不让须眉，民心所向繁荣昌盛 \ 226
3. 居高临下，群臣俯首敬少畏多 \ 229
4. 空前绝后，一世风光万年诟病 \ 231
5. 各执一词，功过是非百家之言 \ 232

## 附 录 武则天生平大事记 \ 237

后 记 \ 245



## 序 言

### 到达权力巅峰的奇女子

漫长的中国历史长河中，朝代更迭，风云变幻，一位位帝王在这张大画布上各自挥舞着自己的画笔，或浓墨重彩，或云淡风轻。可惜在后世看来，秦皇汉武也是略输文采，唐宗宋祖也不过稍逊风骚。在这张画布上，还有一笔是一个特别的人画上去的，后人对她的评价是历史上争议最大的话题之一，而毁誉参半其实已经伴随着她的一生。她是中国历史上少有的女政治家，一位导演了中国历史长达半个世纪之久的传奇女人，又亲自扮演了妃嫔、皇后、帝王等多个角色，她的君临天下，打破了中国历史上男人主宰政权的单一局面。她——就是中国历史上唯一的一位女皇帝——武则天。

作为一个传奇的女人，她是极富魅力的，所以会让唐高宗李治不顾世人议论纷纷，把她从一个小尼姑渐渐地扶到了皇后的位置。

作为一个传奇的女人，她是极富魄力的，所以会让唐太宗眼见着这样一个妩媚的人儿竟以极残忍的方法去驯他的宝马，惊讶不已。

作为一个传奇的女人，她又是极富能力的，所以会武周代唐，开创历史上的大周江山，为从贞观之治到开元盛世的过渡打下牢固的基础，正因为如此，虽然她曾“窃唐”，却依然被后来的李唐子孙尊敬崇拜。

这个经历了选秀入宫、出家为尼、重返皇宫、荣封皇后、二圣临朝、君临天下的女人，在她在世的时候，曾大兴科举，任人唯能，也曾重用酷吏，制造冤狱；曾平定叛乱、东征朝鲜，也曾清除异己，后宫争权；曾封禅泰山，修建明堂，也曾废黜储君，大开杀戒。

黄仁宇先生曾这样来评价武则天，他说：“武则天是传统政治非常



时期的一个特别人物。她应付官僚人物半个世纪，已经把他们的弱点完全看穿。武则天制造了一个新的官僚集团。她的成功半由于高宗时做天后所集下的威势，但是也归功于她实际了解到官僚机构的真正性格。”这是一段十分中肯的评语。

一个女人做皇帝，在前无古人后无来者的历史上如此的特殊，更增加了人们对她的好奇与非议，所以会有骆宾王的《讨武氏檄》传于后世，有欧阳修等文人史家编的《新唐书》根本就不承认这样一位皇帝的存在。然而，历史本来就是胜利者书写的，这其中难免有隐瞒，有篡改，所以它的真实性往往也因为脱离了当时的时境而变得模糊，变得人们不容易理解。

唐玄宗李隆基曾在天宝年间追尊武则天为“则天顺圣皇后”，大诗人李白更是把武则天列为唐朝七圣之一。这样一个权力达到巅峰的奇女子，又是如此的豁达：虽然她自知自己做的一些事情遭人诟病，但并没有为自己辩解和开脱；对于自己的功绩，她也没有大力渲染，只是淡淡地嘱咐人们，在自己死后，立一块无字碑，这一生的千秋功罪任凭后世述说。

虽然是千秋功罪任评说，可是谁又真的理解，曾经有这样一位奇女子，海雨天风独往来。



## 第一章

# 命定不凡，初涉尘世几多坎坷

身世前奏，寒门发迹武氏新贵  
雏凤降生，术士预言伏羲之相  
才貌双全，幼年入宫八面玲珑  
锋芒难掩，铁鞭驯马野心乍现  
天意难测，“武代李兴”流言可畏  
顺水推舟，太子畸恋铺下后路  
人生拐点，太宗离世苦守青灯

## 1. 身世前奏，寒门发迹武氏新贵

隋朝末年，炀帝荒淫无道，民不聊生，矛盾愈积愈深，终于到了一触即发的时刻，于是，在中原这片沃土上，群雄四起，天下大乱。就在这金戈铁马的混乱中，大唐王朝的故事也缓缓拉开帷幕，在唐王朝的舞台上，出现了一位不平凡的女主角——中国历史上唯一的一位女皇帝，现在人们更多地称她为武则天。

说起这位一代女皇，故事还得从她的父亲武士彟讲起。

武士彟，字信，生于北齐承光元年（577年），山西文水人。这武家当时并不是什么大富之家，更谈不上书香门第，只是一个普普通通的农家。在文水的那个小乡村里，几乎都是平头百姓，日出而作，日落而息，不求状元及第，不求闻达于诸侯。

然而，在庸众中总会有那么几个不甘寂寞者，他们不满足于当下的现状，总想着进一步的发展，武士彟就是其中之一。说也奇怪，出于寒门的他自小喜欢读书，且聪颖非凡，但是在读书方面的天分也随着年纪的增长而逐渐消失，并无更深的造诣。可是，对于一个农家子弟来说，无依无靠又渴望有一番作为，除了白手起家做小生意，无其他路可走。

武士彟选择了卖豆腐。虽然这是小本生意，但凭着灵活的头脑和勤劳的双手，每日里走街串巷乐此不疲，加上豆腐做得又白又嫩，远近闻名，生意倒也兴隆。然而，对于一个颇有抱负的男子汉来说，卖豆腐终究不是长久之计，不但劳苦，也做不出什么名堂。平时便以陶朱公作为榜样的武士彟在攒了一笔积蓄后，相时而动，准备投入到下一桩更大的生意中。



机会来了，炀帝当政时的朝廷大兴土木，一座座豪华宫殿拔地而起，这就造成了木材的紧缺。武士彟看准了时机，和一个同乡合伙开始经营木材生意。他们在走南闯北贩卖木材的同时，还选择了一片山坡栽种数万棵小树。俗话说，十年树木，百年树人。那些小树苗在十几年的时间里长得高大挺拔，正是建造琼楼玉宇的好料。既能吃苦又颇富商人头脑的武士彟，很快便暴赚了一笔，至此，武士彟真的变得富有起来，成了方圆百里闻名的大富商。

但是，他依旧还是顾虑重重，口袋里仅有几个钱对于他来说是不够的，另外一样东西更重要，那便是“权”。可是，“寒人”的地位毕竟难以得到上层社会的认可，自汉魏以来，社会上的门第观念极强，像武士彟这样的寒门子弟即使通过自己的奋斗获得一官半职，但由于被士族看不起，也不会得到什么社会地位，更别提与士族往来。怎么样才可以摆脱这种尴尬的地位，跻身上层呢？

机会又来了。我们不得不说，机遇等待的是有准备的人。在乱世中，武士彟果断放弃了经商这一条路，在太原做了一名鹰扬府队正，手下管理着百十个兵卒。这时的李渊正奉隋炀帝之命以山西、河北巡抚使身份带兵去河津一带讨伐农民起义军首领毋端儿。武士彟在这时得以见到他，发现李渊相貌堂堂，气度不凡，极为敬慕，便主动结交，频频相邀至家中盛宴款待，每每还毫不吝啬地以骏马和银两相赠，作为军资。而李渊方面，因初到一个新的地方，正需要站稳脚跟，结识当地豪强，武士彟的出现恰逢其时，李渊很是有意接纳。二人谈论起国家大事时更是觉得投机，相见恨晚，李渊觉得武士彟人才难得，心中留意起来。

渐渐的，两个人互相视为知己，李渊带兵行军到临汾、晋阳一带时，便住在武士彟家。到大业十三年（617年）时，李渊因讨逆有功，被隋炀帝提升为太原留守，这是太原地区最高的官职了。李渊为了报答武士彟以往的盛情，将晋阳行军司铠参军一职给了他，这是刺史属下的文官，正七品。

此时各地的起义已经呈星火燎原之势了，身为隋朝官员的李渊肩负

着镇压起义的任务——一个几乎不存在胜利希望的任务。

这时即便是一个普通的老百姓也看得出来，隋朝已经像一片风雨中的树叶一般朝不保夕了。李渊心中很是烦闷，不知道这个烂摊子究竟该怎样收场：一方面，隋朝明显是大势已去，没有再保的价值；另一方面，自己也想投入这起兵的浪潮中，却又顾虑时机是否成熟。

李渊的心思，武士彟全看进了眼里。同时看出来的还有另一个人，即李渊的二儿子李世民。

这一天，武士彟前往李渊家中拜访，喝了一口茶，看到四下无人，便开门见山对李渊说：“当今朝廷无道，民不聊生，隋朝已然风雨飘摇，四面楚歌，不知你现在有什么打算？当断不断，必受其乱！”突然听到这样的问话，李渊自是感到十分惊讶，即使说出话来的是自己的好友，因为在那个年代没人敢有这样的言论。

李渊稍作思索，反问道：“不知道你现在有什么看法？”

武士彟有点神秘并不失严肃地凑近了李渊，说：“昨夜我梦到你黄袍加身。”

要知道，这种玩笑可不是随便开的。

李渊又是一惊，可马上又恢复正色道：“你在胡说些什么！”

“这里有一部兵书，如果可以，请你看一看。这是我这些年来读《孙子兵法》的一点心得，已经增删多次，暂定名为《兵法典要》，从我们初次见面时我便觉得他日你必会有一番作为，今日时机已到，所以现在我把这卷兵书送与你，希望可以作为举兵发难时的参考。天下大势，合久必分，分久必合，这是常理。如今当政者荒淫无道，你此时出兵征讨，必得人心。依我看，现在你趁炀帝游江都，短时间不可能回来，尽快发兵攻打长安，一举推翻隋朝可谓易如反掌，事不宜迟。”

这一番话听得李渊心里如热水般沸滚。

“我受浩荡皇恩，怎么会做出这样的事情。”

当然了，这并不是李渊的心里话。这时，坐在一旁的李世民趁热打



铁说道：“前些日子我在街上，听到这样一首民谣：江南杨花败，河北李花开，黎民争（贞）观快到来。不知道父亲是否也听到过？”

李渊此时哈哈大笑，其实他心中早就主意已定，只是自己不好开口，须待他人铺垫开来。武士彠和李世民的一番话，正中李渊下怀。他命人备上酒菜，三人一同举杯畅饮，指点天下。李渊为武士彠斟上满满一大杯，说：“如果将来有一天真的一举成功，必定大家要富贵同享！”

秦朝末年的时候，陈涉起义前的一句“苟富贵，勿相忘”的呼声，和今天的场景是多么相似，武士彠激动不已，要知道，这很有可能是未来帝王给自己的一句承诺。

从这一天起，李氏父子起兵的事正式被提上日程，紧锣密鼓的筹备工作开始了。

这时的李世民陪同父亲李渊同在太原，他的兄弟李建成和李元吉在河东（今天的山西永济西）。后来开启一代盛世的这位“天可汗”，在年轻时便显示出非同一般的组织能力。他在为父亲出谋划策的同时，平日里常与众将领一同商量招兵买马积草屯粮诸多大小事宜，这其中，就有武士彠。

天下越来越乱，群雄逐鹿，李渊起兵的时机在无形当中被迅速催熟。

在李渊起兵之前，当时各路的起义军能形成规模的主要有三股势力：一是河南的瓦岗军，一是河北的窦建德军，一是江淮地区的杜伏威军。这三管齐下的力量已经把隋朝折腾得无暇他顾，李渊默默地做着准备，势力迅速强大起来，只待他日厚积薄发。

日子越来越近了。

大业十三年五月，李渊宣布起兵反隋。

就在当年的七月，李渊挥师南下，乘其他起义军正与朝廷军队纠缠之机，迅速占领了关中要害，之后又陆续完胜其他各种起义军势力，一路势如破竹，成为当时实力最为雄厚的一支军队。

公元618年，李渊登基，国号大唐。接下来，当然是对开国功臣论功

封赏。

唐高祖李渊于含章殿大会群臣，下诏书道：“朕自起兵晋阳，遂登皇极，经纶天下，实仗群臣……”封武士彟等十四人为开国元勋，授光禄大夫，并封武士彟为太原郡公。武德二年七月，李渊在关中设立十二军，武士彟担任检校并钺军将军，专管农垦的军队。随后，武士彟又在武德四年被任命为检校右厢卫，家人荣迁京城长安。

谁会想到，一个农家出身的小商人，日后会一步一步地跻身于一国的政治中心，名留史册。更令人想不到的是，对于武家来说，涉足政治这时才是一个地基性质的开始，接下来要出场的，才是主角，并且亘古流传。

## 2. 雏凤降生，术士预言伏羲之相

武士彟跟着李渊在外征战的时候，根本无暇照顾家庭，他的妻子相里氏独自带着孩子留在老家，操持家务。可是，后来在他担任检校并钺军将军的时候，也极少顾及家里的大小事宜。在这期间，家里发生了两件大事。一天，武士彟的两个儿子生了重病，妻子派人催他快些回去，但他始终未曾回去。最后两个可怜的孩子因为医治无效而双双死去。听到这样的噩耗，武士彟只是流下了几滴眼泪，便又去忙碌自己的事情去了。忧愁的相里氏，不得不自己为这个家里外操劳，终于有一天身染重病，也撒手而去。

不到两年的时间，武士彟相继失去了三位亲人，这对谁来说都是一个巨大的创伤，况且一直在外的他一直没有机会和亲人告别。这两件事不久便被皇帝听说了。

有这样一位兢兢业业的忠臣，李渊自是感动非常，他将武士彟召进宫中，对他说：“自从当年太原起兵以来，推翻暴隋，吞并群雄，你一



直追随我到现在，立下了汗马功劳。现在，你的妻儿相继亡故，为了不耽误公事，你从未向我提起这些事，可见你实在是忠君爱国至极。”

武士彠听了，心中自是为妻儿感到忧伤，又一阵酸楚，但在皇帝面前不得不谦虚一番。

皇帝接着说：“我有意为你挑选一个佳偶，不知你意下如何？”

皇帝赐婚，无论“意下如何”，都是“臣当领命”啊，况且武士彠也考虑过这些事好久了，今天听皇帝这样一说，心中忽而又喜不自禁，叩头便拜。

这样，隋朝纳言遂宁公杨士达的女儿便成了武士彠的夫人。到了成婚之日，武家上上下下张灯结彩，热闹非凡，李渊极为宠爱的第五个女儿——桂阳公主为他们主持结婚典礼，达官显贵登门道贺者络绎不绝。

两个人的婚姻颇为美满，唐武德五年（622年），李渊又封武士彠为工部尚书，赐封八百户。不久，双喜临门，不仅武士彠很快又被封为了应国公，杨氏又给他生下一位千金，因为之前已经有过四个儿子，对于这个女儿，武士彠自是喜爱不已。

时光飞逝，两年又在眼皮底下过去了，杨氏二度怀孕，这一次，他迫切地希望自己可以得到一个儿子。因为武士彠一直觉得之前的那几个儿子不过是平庸之辈，不会有什么大出息，那以后武家能托付给谁呢？毕竟当时还是一个封建社会，他还是希望能够有一个男孩，一个有贵族血统抱负不凡的男孩将来可以光耀门楣。这一次，他隐隐地有点紧张了。

孩子落地了，响亮的啼哭声传得很远很远，仿佛向这个世界宣告着自己的到来，哭声让武士彠激动起来：“男孩，一定是个男孩，听，这样响亮的哭声！”

可惜又是一个女孩，武士彠有点失望。旁人安慰武士彠说，生男生女不是自己能决定的，是上天注定的。况且这可能并不是什么坏事，谁能知道未来是怎样的呢。看孩子相貌堂堂，一派富贵之相，将来说不定



前途无量。可这毕竟是武家一个新的生命，她看上去非常可爱，胖嘟嘟的小脸，给了做父亲的很大安慰。

陪杨氏过来的奶妈，是一个很聪明的女人，她细心地照料着这个小生命，把她完全当做了自己的孩子，无微不至。这个小孩子爱笑，也爱闹，很是讨大人的喜欢，看上去就很聪明，不满周岁的时候便可以走路了。

这个小孩子幼儿时的小名叫武照。后来长大了，她给自己改了“武曌”这个名字，日月给大地带来光明，本身便充满着伟大与权力的象征，可见这个孩子的抱负非常。

中国古代但凡帝王将相等大人物，都或多或少地流传有一些关于他们年少时的离奇传说，武照也不例外。

那是武照不到三岁的时候，有一天武士彧听说大名鼎鼎的星相家袁天罡奉旨进京，恰巧会路过他那里。信命的武士彧觉得这是一个千载难逢的机会，于是他赶快派人到袁天罡所在的成都，请他进京路过利州时到自己的家中来做客，希望届时可以为自己和家人相相面。

古人的迷信思想是很重的，比如对于梦的迷信。最著名的要数姜子牙和秦始皇的故事了。

据说当年姜太公垂钓在渭水之滨时，文王就曾做过一个梦，梦到有飞熊来到了王宫，醒来之后请群臣为他解梦。有人说，不久将有一位贤臣出来辅佐文王，果然应验。

而关于秦始皇，据说他当年曾梦到两个小儿打架，一个红衣小儿从东方来，腾起一跃便将太阳抱进了怀里，另外一个青衣小儿叫住他说：不可夺我的太阳，我奉天帝之命来掌管天下！但红衣小儿不服，将青衣小儿一把摔倒在地，抱着太阳便走。秦始皇见状叫道：“你是谁？”红衣小儿回头应道：“我是炎帝的儿子。”不久以后，秦亡汉兴，所以有人释梦说，红衣代表汉朝，青衣代表秦朝。谁得到了太阳，谁便得到了天下。

今天听来，这些故事未免有点牵强附会，但是在当时，“名不正则