



我的蓝月岛

传说：
只有沉溺到蓝月岛的人，
才能看见
神女娘娘的蓝月岛。

我的蓝月岛

今夏最清凉

余家安



台湾著名编剧、作家，《命中注定我爱你》和《败犬女王》电视小说的作者。



媒体运营：赵 婧
联系电话：0731-88282222

花火工作室博客、论坛地址
【腾讯微博】 <http://meiliwenhua.qzone.qq.com>
【新浪博客】 <http://blog.sina.com.cn/merrybook>
【魅力网站】 <http://www.s-merry.com>
【魅力豆瓣专区】 <http://www.douban.com/people/s-merry/>

花火工作室投稿邮箱：merrybook1@163.com

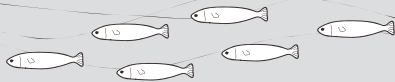
邮购地址：湖南省长沙市331信箱（410001）何艳林
咨询电话：0731-88282222
（请在附言中填写您所订购的书名，邮资全免，挂号另付，每次3元。为防丢失，建议挂号。一次性购买2本即可成为会员，享受7-8折购书优惠。）

花火工作室图书销售网点：各大新华书店、各地书报亭。
当当网：www.dangdang.com
卓越网：www.amazon.cn



我的蓝月岛

余家安 著



广东省版权局图书版权登记号：19-2011-041

图书在版编目（CIP）数据

我的蓝月岛 / 余家安著. -- 珠海：珠海出版社，
2011.6

（糖果树系列 / 龙洁主编）

ISBN 978-7-5453-0603-3

I. ①我… II. ①余… III. ①言情小说—中国—当代
IV. ① I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 082864 号

原著作名：《音乐 爱情 鼓浪屿》

作者：余家安

上海青山文化传播有限公司，2010 年出版

本书中文简体字版经上海青山文化传播有限公司正式授权，由长沙魅丽文化传播有限公司独家出版发行。非经书面同意，不得以任何形式任意重制、转载。

糖果树系列 之 我的蓝月岛

© 余家安 著

责任编辑：潘杜鹃

装帧设计：尚 洁

出版发行：珠海出版社

地 址：珠海市香洲银桦路 566 号报业大厦 3 楼

电 话：2639330 2639344 2639345 邮政编码：519000

网 址：www.zhchs.net

E-mail:zhchs@zhchs.net

经 销：全国各地新华书店

印 刷：湖南新华精品印务有限责任公司

开 本：880mm×1230mm 1/32

印 张：13 字数：270 千字

版 次：2011 年 6 月第 1 版

2011 年 6 月第 1 次印刷

印 数：1-20000

书 号：ISBN 978-7-5453-0603-3

定 价：33.60 元（全二册）

版权所有 翻印必究

本书如有印装质量问题，由承印厂负责调换



与浪漫相遇

从事文学创作工作的人，性格中大抵都有点关于浪漫与美的坚持，有能下笔成文的故事场景，若是不够浪漫不够美，别说服不了读者，就连自己这一关都很难通过。

而我何其幸运，找到了这样一个适合书写浪漫与美的地方——被誉为钢琴之岛、万国建筑博览的海上花园鼓浪屿。

鼓浪屿位于中国的东南一隅，是座被碧海蓝天簇拥着的翡翠小岛。

那里有波涛腾跃于脚下，有琴声回荡于耳边，无车马喧嚣，四处流动着花的甜香和叶的清香，四处可见错落有致、风格各异的中西建筑，犹如一道道流畅的音符，倾诉着历史的沧桑。

翻开历史的扉页，鼓浪屿不但培养了无数音乐家，更有不少艺术家选择驻足长住创作，例如著名女诗人舒婷，书法家林英仪、高怀等人，更显现鼓浪屿迷人之处。

来到鼓浪屿，随时都得做好心理准备，也许一个拐弯、一个驻足，甚或一点点发呆沉思的片刻，便就此迷失在斑驳的岁月之中，或美丽的怅惘故事里头，久久不可自拔！

旅游尚且如此，恋爱又将如何？

2009年的夏季，我在海这端的台北城，书写着一段发生在海那端鼓浪屿上的爱情故事，每每去到海边，远远眺望着拍岸的浪潮，总觉得鼓浪屿上的音乐声就在耳边萦绕不去，极像恋人间缠绵的呢喃细语……再没一个地方比鼓浪屿更适合恋爱了吧？！

特别感谢上海青山文化传播有限公司的总经理李锡东先生及总编何南辉先生，是他们提供了这样一个浪漫的意见，让我得以一窥鼓浪屿的美好！

加入音乐元素的点缀之后，期待这个以书写爱情为主的故事，能引出一一点不同的张力与厚度。

准备好了吗？且让我们一起走进鼓浪屿，与音乐相遇，与爱情相遇、与浪漫相遇！

附注：欣闻本书即将由魅丽文化策划在中国内地出版简体版，希望中国内地的读者们能够喜欢。



Contents

[目录]

Vol. 5

《向左、向右或是原地不动》
《爱情乐曲第五章》

[090 ~ 111]

Vol. 4

《Blue Moon》
《爱情乐曲第四章》

[068 ~ 089]

Vol. 3

《遇见·爱情岛》
《爱情乐曲第三章》

[046 ~ 067]

Vol. 2

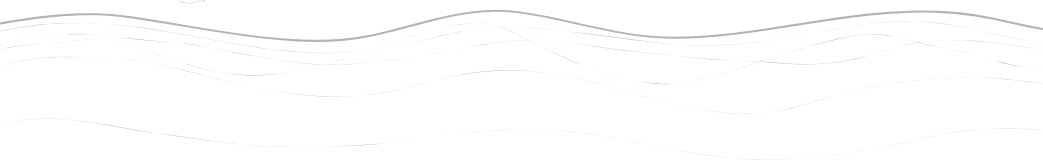
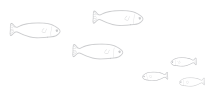
《月光下的鼓浪屿》
《爱情乐曲第二章》

[024 ~ 045]

Vol. 1

《Jardins sous la pluie》
《爱情乐曲第一章》

[001 ~ 023]



Vol. 10

天鵝之歌
《愛情乐曲第十章》

[198 ~ 216]

Vol. 9

相爱的勇气
《愛情乐曲第九章》

[178 ~ 197]

Vol. 8

冲突
《愛情乐曲第八章》

[158 ~ 177]

Vol. 7

日落神话
《愛情乐曲第七章》

[134 ~ 157]

Vol. 6

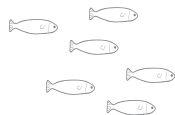
Lost
《愛情乐曲第六章》

[112 ~ 133]



《爱情乐曲第一章》

Jardins sous la pluie



天光微亮，春末的海风还带着点寒凉，雾蒙蒙的海面悄无声息，整个世界将醒未醒似的。

殷乐乐独自坐在钢琴码头边上望着海面发怔，从厦门驶过来的第一班船还没见影，整个码头是一片静默，与她此刻内心的暗潮汹涌恰成反比。她只觉得口袋里那张纸，怎么那么沉，压得她心口直发闷……

那是一纸高分录取纽约茱莉亚音乐学院的入学许可，这该是多少音乐人梦寐以求的进修机会，上头承载了许多闪亮的未来，因此显得沉。若换了别人，此刻应该大声欢呼、雀跃才是，可是偏偏殷乐乐有太多的“不可以”和“无能为力”，让她无法在此时为自己的努力和优秀高声欢乐！

二十二岁的乐乐今年就要从厦门大学音乐系毕业了，早在乐乐还在妈妈王月霞肚子里时，爸爸就因为意外过世，这二十几年来，母女俩就靠着龙头路上一间馅饼小铺相依为命，家境虽不富裕，母女俩节省着用倒还过得去。

从小崭露出的过人音乐天赋，让妈妈说什么也要栽培这个唯一的掌上明珠，乐乐知道妈妈的辛苦，也明白妈妈对她的期望，因此，当她手握瑰丽梦想的门票时，却显得犹豫不决。

即便乐乐拿的是奖学金，但就像学校里最要好的同学容丽所说：“先不谈学校里各项杂费，要在纽约生活，光是吃喝就要好大一笔钱！”

乐乐不敢想，像她家这样靠着小生意维生的普通家庭，怎么可能负担得了她出国追逐梦想与未来的开销！越是数算，越是觉得自己势必得放弃这难得的大好前程，即便这是许多人争破头也得不到的……

“哎呀！不想了、不想了，就这么办！不出国难道就成不了出色的音乐家吗？殷承宗（注1）还不是照样成了国内首屈一指的钢琴独奏家？”乐乐拍拍脸给自己打气，强自提振起精神，心里却明明白白破了好大一个洞。

几声低沉的船笛音从海面传来，划破早晨的静谧。

乐乐站起身远眺熟悉得不能再熟悉的渡轮，那一艘艘往来于厦门和鼓浪屿之间的船舶，曾经也搭载着她的人生梦想！出人意料地，今天却将搭载她一辈子都不能忘却的遗憾……



“你说什么？再说一次！”徐教授的声音充满着不可置信。

乐乐不必抬头也能看见教授眼里因失望而起的怒

火，她宁可就这样一直把头低着，用自己几乎无法听见的音量低语：“我……不去纽约了。不！该说……我无法去……”

“为什么呢？这是多少人争破头都争不来的好机会，你别忘了，除了你自己的努力，系里多少个教授为了推荐你可说都全力以赴了！”徐教授看着乐乐这个得意高徒，忍不住也动气，“你好好说清楚，就这么一句‘无法去’是绝对交代不了的！”

乐乐暗自叹了口气，诚实地说着：“就算我拿全额的奖学金入学，但纽约的物价还是高得吓人，我再怎么不吃不喝，我妈妈还是供不起我……我知道追求艺术还谈钱，实在俗气得很。可是偏偏这俗气也是现实，偏偏我就是做不起清新脱俗的白日梦……”

“钱的问题，教授替你想办法！”徐教授心疼地打断她。

“那怎么行？教授已经帮我太多了，这种事还劳教授伤神，别人会怎么看我？不行！绝对不行！”乐乐吓了一跳，但也立场坚定。

徐教授从乐乐大一入学后就指导她所主修的钢琴学习，师生俩早已培养出如父女般的感情，知道这个看似开朗无忧的小女生心底不管藏着多少压力也从来不说

的，怎能不为她着急心疼？再加上他这个人特别惜才，要他眼睁睁看着一颗乐坛的明日之星就此陨落，那决计是万万不可的！

“乐乐，你听我说，教授也没能力独自资助你，但替你想想办法还是可以的，就当做……当做一种贷款，等你学成归国后慢慢再还。教授说什么也不能看着你葬送掉自己的音乐前途！”徐教授也很坚决。

乐乐美丽的大眼睛里闪着晶晶灿灿的光芒，那一刻，她真要考虑徐教授的建议了。可是妈妈从小告诫她：“钱债好还、人情债难还”，教授们对她已经特别另眼相待，怎么能再让他们替她伤神？

乐乐挤出一抹微笑，将口袋里那纸推荐入学许可放在徐教授面前，再附上一个90度的大鞠躬。

“谢谢教授这些年的指导，乐乐的钢琴能学得这么好，真是多亏了教授。虽然我也觉得放弃这个机会很可惜、很遗憾，但，如果我真没这个命再上一层楼，那也是老天爷特地安排的，我不想强求，也相信老天爷会另给我一条路走……教授，就请您放心吧！我不会放弃音乐的，再怎么难走还是会一直坚持下去，只是换一条路走罢了！”

“乐乐……”一向温文尔雅的徐教授此时也顿感焦

躁不安。

只见乐乐优雅地行礼，神情里尽是不容任何人更改的坚决，然后转身快步离开徐教授的办公室。



“怎么回事？你真的放弃了？”

“千载难逢的好机会你要拱手让人？”

“不要啊！大才女，你再想清楚点吧！”

几个平日里与乐乐要好的同学，此刻正围绕在乐乐身边七嘴八舌地讨论着，惹得乐乐又好气又好笑地捂着耳朵抗议：“哎呀！你们吵死啦！你们干吗这么关心我去不去纽约啊？”

与乐乐最要好的容丽伸出手揽住她的肩膀：“乐乐，是不是我上回瞎说的费用吓到你了？其实你拿的是奖学金，再加上学校的奖励补助款，辛苦点还是能过的，再不行，去打工嘛！总能有办法的啊！”

“你傻啦？打工是非法的，要是被检举了坐牢遣返事小，丢国家和我家人颜面事大！你要我以后怎么做人？”乐乐白了容丽一眼。

“不是嘛！那可是……那可是纽约茱莉亚音乐学院呀！多少享誉国际的音乐大师在那儿开班授课，多少国际乐坛知名的演奏家出自那儿，你再想想清楚呗！”容

丽仍不死心。

其他同学也想跟进劝说，通通被乐乐一个“暂停”的手势打住。

“行了！我知道大家的厚爱与鼓励，也明白这机会得之不易，当初全力以赴争取入学的是我，难道我不清楚吗？可是我真的无法去，我有我的苦衷，不得不屈服的现实问题实在太多了……还有，我这会儿已经很苦恼、很伤神了，同学们就别再给我添乱了吧，好吗？”

乐乐朝大家展开一个招牌的灿烂笑容，当着大伙儿的面戴上耳机，径自听起音乐广播节目，打定主意再也不听任何劝说与意见。

一个低沉、浑厚的男人嗓音蹿入乐乐的耳里，那是最近在厦门迅速走红的DJ——“ α ”（音：阿尔法）。在人体科学理论里，人体脑波之一的 α 波，与平静思绪、舒缓心灵息息相关。

而这个DJ“ α ”的声音和节目内容，确实能让听众得到一种心灵的抚慰。

此刻，他所播放的交响诗《堂吉河德》，是浪漫乐派最后掌门人——理查德·施特劳斯一生的巅峰之作，这首交响诗的主角，一位是梦想破灭的孤独骑士；另一位是在战斗中获得胜利，安享晚年的英雄骑士。理查

德·施特劳斯清楚地看到生命的正反面，并在音乐中展现出人性灵魂的深渊。

乐乐如痴如醉地聆听着，在乐曲中得到了安慰与救赎。

“如果，你也曾苦苦追寻一个遥不可及的梦想，使尽全力却依然不可得，恭喜你！你的灵魂等级因此而获得了提升，你应该骄傲自己曾经像堂吉诃德一样勇敢、一样值得敬佩。请记住，眼前一时的放弃，并不等同永远放弃，只要抱持希望，梦想的种子依旧有发芽、结果的那一天……”

乐曲结束后“α”这番话语，居然也同样带给乐乐莫名的力量！



“α”林尔华按下播放键，拿下耳机，结束这一天的DJ工作。

节目监制“大黄”早已等在播音室外，手里还拿着一纸合约，等着尔华点头签下长约。

尔华挤出一抹不置可否、教人猜不透的微笑，朝大黄走去。“黄监制，你不是很忙吗？有何贵干？”

“你的节目做得太好了！像你这样的人才光是代班太可惜了，是电台的损失嘛！总监惜才，交代了非要把