

问世间情为何物书系

历代情媒故事会

百年好读编辑部 著

珠海百年电子音像出版社

书 名：问世间情为何物书系 ——历代情媒故事会

作 者：百年好读编辑部

出 版 社：珠海百年电子音像出版社

出版时间：2006-7

ISBN：7-90048-00-58/I · 109

定 价：10.00

目录

○卢二舅	1
○氤氲大使	3
○潘法成	5
○陈诜	5
○赵汝舟	7
○姚牧庵	10
○马光祖	11
○西毕氏	13
○聂胜琼	13
○秣芳亭	14
○陈孚	15
○高季迪	17

○杨越渔	18
○郭暖	20
○武昌妓	21
○赵令畤	22
○清江引	23
○回回偈	24
○马仲叔	26
○梁公肃	27
○于祐	29
○勤自励	33
○郑元方	35
○周商女	37
○裴越客	38
○大别狐	40
○玄驹	43

○卢二舅

昔有卢、李二生，隐居太白山读书，兼习吐纳导引之术。一旦，李生告归，曰：“某不能甘此寒苦，且浪迹江湖。”诀别而去。

后李生知橘子园，人吏隐欺，欠折官钱数万贯，羈縻不得东归，贫甚。偶过扬州阿使桥，逢一人草屨布衫，视之乃卢生。生昔号二舅。李生与语，哀其褴褛。卢生大骂曰：“我贫贱何畏？公不作好，弃身凡弊之所，又有欠负，身被囚拘，尚有面目相见乎！”李生厚谢。二舅笑曰：“居处不远，明日即将奉迎。”至旦，

果有一仆者驰骏足来，云：“二舅遣迎郎君。”既去，马疾如风。过城南数十里，路侧朱门斜开，二舅出迎。星冠霞帔，容貌光泽，侍婢数十人，与桥下仪状全别。邀李生中堂宴饌，名花异木，若在云霄。既夜，引李生入北亭命酌，曰：“兼与公求得佐酒者，颇善箜篌。”须臾，红烛引一女子至，容色极艳，新声甚嘉。李生视箜篌上有朱字一行云：“天际识归舟，云间辨江树。”酒罢，二舅曰：“愿作婚姻否？”李生曰：“某安敢！”二舅许为成之。又曰：“公所欠官钱多少？”曰：“二万贯。”乃与一拄杖曰：“将此于波斯店取钱。可从此学道，无自秽也。”

才晓，前马至。二舅令李生去，送出门。波斯见拄杖，惊曰：“此卢二舅拄杖，何以得之？”依言付钱，遂得无事。其年往汴州，行

军陆长源以女嫁之。既婚，颇类卢二舅北亭子所睹者。复解箠篋，果有朱书字。视之，“天际”之诗两句也。李生具说扬州城南卢二舅亭中筵宴之事，妻曰：“少年兄弟戏书此。昨梦使者云仙官追，一如公所言也。”李生叹讶。却寻二舅之居，惟见荒草，不复睹亭台矣。

二舅曾未显然作伐，然阴以红丝系足矣。神仙从无诳语。

○氤氲大使

朱起，家居阳翟，年逾弱冠，姿韵爽逸。伯氏虞部有妓女宠之，艳秀明媚，起甚留意。缘馆院各别，种种碍隔，起一志不移，精神恍惚。

有密友诣都辇，起送至郊外。独回之次，路逢青巾短袍、提筇杖药篮者，熟视起曰：“郎君幸值贫道，否则危矣。”起骇异，下马揖之。青巾曰：“君有急，直言，吾能济之。”起再拜，以宠事诉。青巾叹曰：“世人阴阳之契，有缙缙司总统，其长官号氤氲大使。诸夙缘冥数当合者，须鸳鸯牒下乃成。虽伉俪之正，婢妾之微，买笑之略，偷期之秘，凡仙交会，华戎配接，率由一道焉。我即为子嘱之。”临去，篮中取一扇授起曰：“是坤灵扇子，凡访宠，以扇自蔽，人皆不见。自此，七日外可合，十五年而绝。”

起归如戒，往来无阻。后果十五年，宠疫病而殁。出《清异录》。

有缘自合，何须坤灵扇子帮衬。青巾亦多事矣。

○潘法成

陈妙常，宋女贞观尼姑也。年二十余，姿色出群，能诗，尤善琴。张于湖授临江令，途宿女贞观，见妙常惊讶。以词挑之，妙常拒之甚峻。后与于湖故人潘法成私通情洽。潘密告于湖，令投词托言旧所聘定，遂断为夫妇。

○陈诜

湘人陈诜登第，授岳阳教官。夜逾墙与妓江柳狎，颇为人所知。时孟之经守岳，闻其故。

一日公宴，江柳不侍，呼至杖之，文其眉鬓间以“陈洗”二字，乃押隶辰州。妓之父母诣学宫笞洗，云自岳去辰八百里，且求资粮。陈且泣且悔，罄其所有及质衣物，得千缗。以六百赠柳，余付监押吏卒，令善视。且以词钱别云：

“鬓边一点似飞鸦，休把翠钿遮。二年三载，千阑百就，今日天涯。杨花又逐东风去，随分入人家。要不思量，除非酒醒，休照菱花。”

柳将行，会陆云西以荆、湖制司干官，霑（露）檄至岳。与陈有故。将至，陈先出迎，以情告陆。陆即取空名制干札填陈姓名，檄入制幕。既而并迎陆入，即开筵。陆曰：“闻籍中有江柳者，善讴，谁是也？”孟即呼至。柳花钿隐眉间所文。饮间，陆越语孟曰：“能以柳见与否？”孟曰：“唯命。”陆笑曰：“君尚

不能容一陈教，岂能与我！”孟因叙杨之过，陆叹慨。

既而终席，陆呼柳问其事，柳出洗送别词，陆大嗟赏，而再登席。陆举词示孟，且诮之曰：“君试目此作，可谓不知人矣。今制司檄洗入幕，将若之何！”孟求解于陆，并召洗同宴。明日，列荐洗，且除柳名。陆遂将洗如江陵，见之阆公秋壑，俾充幕寮。洗不特洗一时之辱，且有幸进之喜。至今巴陵传为佳话焉。

○赵汝舟

樊城赵生汝舟，字君牧，年少负才，未获佳偶。有谢姬携女自洛阳来，寓居南曲。女名素秋，才色无双。誓非才士，必不失身。时人

为之语曰：“男中赵汝舟，女中谢素秋。”生闻之，因往访焉。不遇。睹庭间红梨花盛开，因题诗于壁云：

“换却冰肌玉骨胎，丹心吐出异香来。武陵溪畔人休说，只恐夭桃不敢开。”女归，读其诗，甚悔。因和云：

“本分天然白雪香，谁知今日却浓妆。秋千院落溶溶月，羞睹红脂睡海棠。”

以诗寄生，且订晤期。

会有无赖子挟势求欢，女不从，逐之使行，遂还洛阳。生怅快不已。适故人刘辅为洛阳太守，遣使招生。生喜，即日束装赴之。及相见，首以谢素秋为问。刘本意虑生花柳荡志，欲令

习静理业，得问茫然。乃伪令人征素秋侑觞，而以病死还报，冀绝其念。生叹惋不已，馆于王参军废园，因而成病。辅为求医，生却之曰：“吾病非药饵可疗，除是素秋重生耳。”辅方授计于素秋，使伪为王参军女，月夜彷徨园亭。生望之心动，遽前挑之，宛转成好，郁抱顿开。

久之，试期渐逼，生恋女未有行色。辅复嘱卖花姬携筐诣园，伪为奠其亡儿者。生问之，对曰：“昔王参军有女甚美，亡瘞园中红梨树下。每月明之夜，往往出现魅人，吾子以是妖死。今忌日，故奠之耳。”生询女状貌服色相类，大惧，即夕携寓他室。及明，遂辞辅诣临安。辅厚赠资斧。生是岁登第，得选还乡，道从洛阳谢辅。辅觞之，命素秋见，生大骇。辅笑述始末，生喜极。辅为治婚礼，竟为夫妇。

今传奇有《梨花记》，或作《谢金莲》。

○姚牧庵

姚牧庵为翰林学士承旨日，玉堂设宴。歌妓罗列中，一人秀丽闲雅，微操闽音。公使来前，问其履历，初不以实对。叩之再，泣而诉曰：“妾乃建宁人氏，真西山后也。父官朔方，禄薄不足以给，侵贷公帑无偿，遂卖入娼家，流落至此。”公命之坐。仍遣使诣丞相三卖奴，请为落籍。丞相素敬公，意公欲以侍巾栉，即令教坊简籍除之。

公得报，语一小史黄埭曰：“我以此女为汝妻，女即以我为父也。”史忻然从命。史后至显官。京师相传以为盛事。

按：牧庵名燧，枢之姪也。致政家居，年八十时，夏月沐浴，有侍妾在侧，公因私焉。妾前拜曰：“主公年老，贱妾倘有娠，家人必见疑，愿赐识验。”公因捉其肚围，题诗于上云：

“八十年来遇此春，此春遇后更无春，纵然不得扶持力，也作坟前拜扫人。”未几，公薨。后此妾果有子，家人疑其外通，妾出此诗，遂解。

○马光祖

有士人逾墙偷人室女，事觉到官，府尹马光祖（号裕斋）面试《逾墙搂处子》诗，士人

秉笔云：

“花柳平生债，风流一段愁。逾墙乘兴下，处子有心搂。谢玉应潜越，韩香许暗偷。有情还爱欲，无语强娇羞。不负秦楼约，安知汉狱囚。玉颜丽如此，何用读书求。”

光祖判云：

“多情多爱，还了生平花柳债。好个檀郎，室女为妻也合当。杰才高作，聊赠青蚨三百索。烛影摇红，记取媒人是马公。”

文士既幸免罪，反因以此得佳偶。

此事不可为训。风流太守，偶示一奇，亦何不可。

○西毕氏

西毕氏中岁无子，甚忧。然与妻恩爱，不忍置妾。醉后，其妻阴以侍婢与睡，即有娠，毕疑之。既产子，欲毙之，其妻以实告。乃纳其婢试之，明年复产一子，遂释然。乃感其妻。后二子济川、济时，相继登进士，济川为翰林编修。

○聂胜琼

聂胜琼，宋时名妓也，资性慧黠。李之问诣京师，见而悦之，遂与结好。及将行，胜琼钱别于莲花楼。别旬日，复作《鹧鸪天》词寄