

▷ 名家推荐学生必读丛书 ◁

■ 为学生树立榜样的故事全集

学习永远不会晚

主编 轲志远

时代文艺出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

为学生树立榜样的故事全集 张远志主编 长春：时代文艺出版社，2012.12

ISBN 7-5387-5387-2

I. ①张… II. ①张… III. ①故事—作品集—世界 IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 243880 号

为学生树立榜样的故事全集

出品人	张四季
责任编辑	赵摇岩 摇曾艳纯
出版	时代文艺出版社
地址	长春市泰来街 151 号 邮编：130011
电话	总编办：0431-86033333
	发行科：0431-86033333
网 址	www.tywy.com.cn
印刷	北京海德伟业印务有限公司
发行	时代文艺出版社
开本	16 开 1 厘米
字数	100 千字
印张	10
版次	2012 年 1 月第 1 版
印次	2012 年 1 月第 1 次印刷
定价	19.80 元

版权所有 翻版必究

前言



榜样的力量是无穷的。我们生活的这个世界之所以越来越美好，越来越进步，就是因为有无数的精英人物前赴后继，用生命和鲜血换来的。他们有的为民请命，有的慷慨赴死，有的钻研学问，有的发明创造……

如果在历史上没有秦皇汉武，没有唐宗宋祖，没有成吉思汗，没有华盛顿，没有爱因斯坦，没有那一个个被人们所熟悉的名字，也许，我们还会像人类的祖先猿类一样生活在茂密的丛林中，生活在稀疏的草原上，与大家在动物园中所看到的那些动物别无二致。

正是有了这些伟人志士的殚精竭虑，才有我们今天的美好生活。人们不会忘记：屈原为国为民而投江自杀，岳飞精忠报国大败金兵，文天祥宁死不屈，丹心昭月；郑成功收复宝岛，威震倭寇；林则徐虎门销烟，大义凛然；周恩来发奋读书，寻救国真理……

这些英雄伟人丰富多彩的故事是世界各国社会和生活的结晶，是陶冶人灵魂的精神产品，具有永久的闪光魅力，是中、小学生了解世界和社会的窗口，是锻造崇高品

质的最佳精神食粮。这些著名故事，伴随着世界各国一代又一代的青少年茁壮成长，具有广泛而深远的影响。我们只要带着正确的心态阅读这些美好的故事，就有利于培养积极向上的心理、思维和修养，才能正确认识世界各国的社会状况，不断提高思想水平和自身素质。

由于古今中外的英雄楷模的故事灿若繁星，而广大中、小学生的时间又十分有限，为了方便青少年全面而轻松地阅读，我们在对众多故事进行了精挑细选和高度浓缩的基础上，特地选编了这套“为学生树立榜样的故事全集”丛书，分别是：《你有母亲的情怀》、《伸出钢铁的臂膀》、《我最想要的朋友》、《学习永远不会晚》、《永远牢记的承诺》、《吹响未来的哨音》、《创造多彩的世界》、《你是那样对我好》、《牢记您谆谆话语》和《为了大地的丰收》共 10 册。

本套丛书内容全部精选相应的精英楷模故事，并根据具体思想内涵进行相应的归类排列，短小精炼，感染力强，具有很强的启迪性、可读性和文学性，非常适合青少年阅读和收藏，也是各级图书馆收藏的陈列的最佳版本。

目 录

Part 01 摇 好学不倦的故事

不登高山，不知天之高；不临深溪，不知地之厚。

孔子勤学不倦	(圆)
樊迟虚心求教	(源)
董遇“三余”读书	(远)
吕蒙笃志就学	(愿)
车胤囊萤夜读	(园)
祖莹映炭夜读	(圆)
白居易少有所为	(源)
贾岛驴背“推敲”留典故	(苑)
韦述十岁阅书两千卷	(愿)
欧阳询三临碑刻	(圆)
桑维翰铁砚磨穿	(圆)
范仲淹“断齑划粥”	(圆)
刘恕谢宴借览	(圆)



- 李清照夫妇苦研金石学 (猿)
- 戴敦元一月读尽室中书 (猿)
- 方以智好学勤记 (猿)
- 戴震勤思善问 (猿)
- 华衡芳自学成为数学家 (猿)
- 毛泽东为救国救民而读书 (源)
- 恽代英善于读书致用 (源)
- 任弼时为中华新生而学习 (源)

Part 02 勤奋攻读的故事

书山有路勤为径，学海无崖苦作舟。

- 匡衡凿壁偷光 (源)
- 黄霸狱中苦学不歇 (缘)
- 朱买臣负薪苦读 (缘)
- 路温舒以蒲草练字 (缘)
- 王充书铺借读 (缘)
- 贾逵隔篱听课 (远)
- 江泌映月读书 (远)
- 李贺瘦马锦囊凝新诗 (远)
- 柳璨燃叶照书 (远)
- 郑虔在柿叶上练字 (远)
- 韩干临厩画马 (苑)





司马光用“警枕”促读	(苑)
徐伯珍在竹叶上练字	(苑)
王次翁借灯读书	(苑)
岳飞苦读	(苑)
女诗人李因苦学勤练	(愿)
陈际泰十岁读懂《尚书》	(愿)
黄宗羲鸡鸣就枕	(愿)
阎若璩勤以补拙	(愿)
陈寅恪勤学敬业	(愿)
周恩来为中华崛起而苦读	(愿)
老舍奋发写作	(愿)
高士其抱病求学问	(愿)

Part 03 深思熟虑的故事

业精于勤而荒于嬉，行成于思而毁于随。

顾欢痴心求学	(苑)
玄奘历尽艰险取佛经	(愿)
吴道子蒸饼悟画	(愿)
喻浩苦学建筑营造	(愿)
欧阳修著文的“三多”与“三上”	(愿)
王冕潜心绘荷画梅	(愿)
李贽老年攻书著作更加勤奋	(愿)





- 盲人唐汝询刻苦治学 (元朝)
王贞仪“雄心胜丈夫” (元朝)
薛暮桥狱中求学 (元朝)

Part 04 摇著书立说的故事

人的大脑和肢体一样，多用则灵，不用则废。

- 书圣王羲之与“墨池” (元朝)
左思十年苦撰《三都赋》 (元朝)
皇甫谧自学自诊撰医著 (元朝)
葛洪勤奋学医著书 (元朝)
韩愈百炼出华章 (元朝)
胡三省注《通鉴》三十年 (元朝)
宋应星力著《天工开物》 (元朝)
练恕十一岁写史 (元朝)



勤学不倦的故事



不登高山，
不知天之高；
不临深溪，
不知地之厚。



孔子勤学不倦

孔子（前缘一前源殷，名丘，字仲尼，春秋时鲁国（今山东）人，是中国古代杰出的思想家和教育家。他多才多艺，学问渊博。孔子曾说自己“并非生而知之者”，他的学问都是通过刻苦钻研得来的。

孔子从小就死了父亲，家境贫寒，不能受到良好的教育，只好通过自修来获得知识。他从灵缘岁起开始发愤读书，因为没有人教，在学习上碰到难题，就多方面向人请教。他问过作官的人；也问过普通人；问过白发苍苍的老人；也问过年龄不大的儿童。他说过：“三人行，必有我师焉。”

孔子的学习兴趣很广，从不放过任何一个求知的机会，而且无论学什么，都要求个明白。他成年后，离家到各地去游历，开阔眼界，增长知识。

有一次，他去参加太庙（古代帝王祭祖的家庙）里的祭祀典礼，因为是第一次参加，样样都觉得新鲜，不停地向人打听。等到祭祀完毕，他还是抓住别人的衣袖不放，非问个明白不可。别人看到他老是打破砂锅问到底，就说他是“每事问”。

孔子十分好学，他常说：“在学习的时候，我从来不会感到厌倦。一次，他向音乐家师襄子学弹琴，先学习一



支曲子，练了十来天，还在不停地练。师襄子催了他好几回，叫他学习新的曲子，孔子都不同意。开始，他说还不懂技法；掌握技法后又说没体会出这乐曲的思想意境。后来，师襄子对他说：“你已经弹得很有感情了，可以学新曲子了。”而孔子却说：“我还弄不清作曲家的为人呢。”

孔子年老的时候，回到家乡从事编书和讲学。虽然很忙，但他仍然坚持学习。

有一次，他得到一部《周易》。这是一本最难懂的古书，许多人都不敢去研究它。但是，孔子决心要读懂弄通。他把用竹木简写成的几十斤重的《周易》抱回家去，逐字逐句仔细阅读。一遍不懂，就读第二遍，还不懂就读第三遍。这样读来读去，因为读的遍数太多了，把串联竹木简的牛皮带子都给磨断了多次，叫做“韦编三绝”。最后，他到底把这部书读懂了，并向别人详细地介绍了这部书的内容。

孔子“学而不厌”，刻苦勤奋的学习钻研精神为后人做出了典范。

心灵悟语

只有通过学习，才能获得更多的知识。



樊迟虚心求教

孔子一生教过三千多个学生，而得意门生只有七十几人，樊迟就是其中的一个。樊迟谦虚好学，善于独立思考，在学习中遇到什么不懂的问题就向老师请教，有时还向同学请教，而且一定非要把这个问题弄懂了不可。

一次樊迟随着孔子闲游，来到一个祈天的祭坛底下。望着高高的祭坛，他不由问道：一个人的品德修养怎样才能积得深厚呢？而人们的隐私怎样才能治得下去？受了私心的迷惑又怎样才能辨别呢？孔子直点头，连连夸奖他问题提得好。

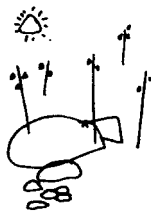
“仁”是孔子倡导的儒家学说的核心。这个问题涵概性强、抽象、不易理解。樊迟也为这个问题苦恼。有一次，樊迟问孔子：“什么是仁呢？”孔子回答说：“仁吗，就是爱抚众人。”樊迟又问：“那么‘知’呢？”孔子回答说：“就是善于识别人的善恶。”樊迟还是不能理解，就请老师再做进一步的解释。孔子打个比方说：“从政治方面谈，如果举贤任能，任用正直的有德有才的人而不任用那些无才无德的奸邪的人，那些奸邪的人就会向正直的人学习而变成好人，这就是‘知’啊！”樊迟还是觉得不能深刻理解孔子话的含意。没有彻底弄通这个问题，他心里总是感到不踏实。有一天，他见到了《夏》，子夏是他的同学，在孔子的学生中是个佼佼者。樊迟在与子夏交谈的过



程中，又把“知”这个问题提出来了。他对子夏说：“前几天我见到了咱们的老师，我问‘知是什么意思’老师说‘如果任用正直的贤德的人而那些奸邪的人就会变得正直起来’，这是什么意思呢？”子夏说：“这方面的事例多得很呢！譬如说，舜做天子的时候，在众人之中把正直贤德的皋陶提拔起来做宰相执政；商汤做天子的时候，就把正直贤德的伊尹提拔起来做宰相执政。人们都学习他们的美好品德，结果国家治理得很好，这不就是咱们老师说的‘善于识别人的善恶’吗？而善于识别人的善恶，又能任用正直贤德的人，这不就是虞舜与商汤的智慧吗？”樊迟这才真正的明白了。樊迟这种谦虚好学，打破砂锅问到底的精神，千古以来成为学界的佳话。

心灵悟语

谦虚使人进步，骄傲使人落后。





董遇‘三余’读书

董遇，字季直，汉代陕西弘农人。汉献帝兴平年间，董遇家乡发生了人吃人的现象，为生活所迫，董遇和他的哥哥只好远离家乡，到处流浪。

为了糊口，他和哥哥成天上山砍柴，以柴换口饭吃，日子过得很艰难，吃上顿没下顿，更谈不上穿好衣服。

虽然日子过得苦，可董遇没有放弃学习的念头。每次上山，他都带着书和本，在砍柴休息的时候，就拿出书来读，有时还高声吟诵，他只要能读上书，比能吃上饭还高兴。他哥哥不理解而埋怨地说：“咱家连肚子都填不饱，哇啦哇啦地读书有什么用？”董遇听了，不恼也不火，他知道哥哥的心意是好的。照样每天带书上山学习，哥哥拿他也没办法。

日积月累，董遇的学问越来越深，他先后为《老子》作了注释，并详尽地研究了《春秋左氏传》。经过刻苦钻研，写成了《朱墨别异》的专论。附近的读书人听说他这么有学问，都纷纷请他讲书，他总是和人家讲：“先用心读吧！读上百把遍再说。”请教的人见他不肯讲解，很是失望。他解释说：“不管什么书，只要认真读上百把遍，边读边琢磨，总会懂得它的意思的。如果还有不懂的地方，再讲也不迟呀！”请教的人说：“您说的很有道理，



可是我们哪有这么多的时间呢？”

董遇听到他们喊叫，没时间读书，就摇摇头反问道：“为什么不利用‘三余’来学习呢？”“何为‘三余’？”有的人向他请教。

董遇解释说：“‘三余’就是三种空闲时间。冬天，冰天雪地，没有多少农活，这是一年里的空闲时间；夜间，黑咕隆冬，不便下地劳动，这是一天里的空闲时间；雨天，遍地泥泞，不好出门干活，也是一种空闲时间，如果把这‘三余’都利用起来，不就可以读很多书吗！”

请教的人听了他的话，很受启发，一个个非常感激他的教诲，高兴地回去了。

心灵悟语

时间是宝贵的，善于利用宝贵时间的人，才会做出更好的成绩来。





吕蒙笃志就学

吕蒙，字子明，三国时汝南富陂（今安徽阜南）人。他是东吴一员英勇善战的著名将军。

在他小的时候，因为北方战乱，跟着母亲避乱到江东。青年时代就从军打仗，没有机会上学读书。虽然很能干，英勇机智，又善于指挥，但是却没有文化。

吴王孙权很看重这位青年将军。有一天，他对吕蒙和另一将领蒋钦说：“你们现在都负有重任，应该多读点书，借以增长自己的知识和才干。”

吕蒙推托说：“军中事务太多，恐怕安排不出时间来读书了。”

孙权开导说：“我不是让你们专搞什么经学，只是希望你们多涉猎一些古书，从中吸取历史的经验教训罢了。你强调忙，难道比我的事务还多吗？我年轻时就读完了《诗经》、《书经》、《礼记》、《左传》、《国语》，只是没有读过《易经》。掌管军政要务以来，又读了三史和诸家兵书，自以为大有裨益。你们二位很聪明。只要肯学，就会学好。为什么借故推托，自甘暴弃呢？应该迎头赶上。”

吕蒙听了孙权的一番劝告，深受感动。从此以后，他便利用一切零星时间，发奋攻读史书、兵书，知识越来越多，在军务上经常提出非凡的见解。



当鲁肃代替周瑜，领兵镇守陆口，经过吕蒙兵营的时候，顺便去看望吕蒙。两人喝酒时，吕蒙问鲁肃：“你身受重任，又同关羽的军队近在咫尺，将以什么计谋来防患于未然呢？”鲁肃贸然回答：“到时候再说好了。”吕蒙说：“东吴和西蜀如今虽然联合起来共同抗魏，可是要知道，关羽对于我们来说，毕竟是熊虎之患，怎么可以不预先定下对付他的计策呢？”当即，吕蒙为鲁肃策划了五条对策。鲁肃听了，不由得肃然起敬，马上离开席位，伸手拍了拍吕蒙的脊背，感叹地说：“我总以为老弟只会打仗，今天听了你的议论，学问竟然这样渊博，见解这样高明，真了不起！你已经完全不是当年在吴下的阿蒙了！”后来，鲁肃死了，吕蒙代其领军，袭破关羽，占领了荆州这个军事要地，为吴国建立了功勋。

孙权也曾这样赞扬吕蒙：“像吕蒙、蒋钦这样，年长以后，还能自强不息，力求上进，这在一般人是做不到的啊！尤其是富贵荣华之后，尚能放下架子，勤奋学习，这就更是难能可贵了！”

心灵悟语

活到老，学到老，只要用心去学，就能获得丰富的知识。