

王怀让诗文集

第4卷 田园诗之卷

作家出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

王怀让诗文集. 第4卷, 田园诗/王怀让著. - 北京: 作家出版社, 2003.1

ISBN 7 - 5063 - 2463 - 6

. 王... . 王... . 文学 - 作品综合集 - 中国 - 当代
田园诗 - 作品集 - 中国 - 当代 .I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 070506 号

王怀让诗文集. 第4卷, 田园诗

作者: 王怀让

责任编辑: 潘宪立

装帧设计: 张晓光

出版发行: 作家出版社

社址: 北京农展馆南里 10 号 邮码: 100026

电话传真: 86 - 10 - 65930756 (出版发行部)

86 - 10 - 65004079 (总编室)

E - mail: wrtspub@public.bta.net.cn

http://www.zuojiachubanshe.com

印刷: 北京星月印刷厂

开本: 880×1230 1/32

印张: 17.5

插页: 6

版次: 2003 年 1 月第 1 版

印次: 2003 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 7 - 5063 - 2463 - 6 I · 2447

定价: 320.00 元 (全套 8 卷)

作家版图书, 版权所有, 侵权必究。

作家版图书, 印装错误可随时退换。

目 录

A 辑 第一声布谷

春来了	3
黄河大堤	5
石头颂	7
山 歌	8
进 山	9
给妈妈的信	11
耕云姑娘	13
第一声布谷	15
三月雨	16
九月啊	18
汽车开往乡下	20
赶车的小伙子呀	21
劳驾你，售货员	23
月夜拉话	24
青年铁匠	26
摆渡老人	27
一家五口	28

两朵梅花一般美	34
故事员的故事	38
葵花歌	43
姓 名	56
阳 光	58
水	60
毛主席来过这茅屋	62
泡桐歌	65
红旗渠颂	68

B 辑 竹叶笛

田野散歌	83
春风春雨	86
迎春花	89
二月小唱	92
三月的歌	95
抗旱谣	98
新风曲	101
大雪小调	104
老队长山歌传	107
我把太行当鼓擂	110
春歌唱绿太行山	113
歌唱我们新时代	
——致姜秀珍同志	116
我为民歌鸣不平	
——再致姜秀珍同志	119
附录：秋歌红遍大江南	
——答王怀让同志	122
我是公社新一辈	124

C 辑 又是春天

走向春天	135
春 天	137
那一场雨	139
谒孙钊同志墓	140
牛角山的新传说	143
记者来采访县委书记	147
老两口成了新同学	149
咱们故事员	151
新 年	154
初春小景	156
十月小诗	158
小村风景线	160
久经考验的土地	163
绿色的黄泛区	165
老农学家的房间	171
青春，在大地上行进	174
啊，雪花	176
拜 年	178
历史和牛	
——写给牛年	181
第二次赛跑	
——写给兔年	183
马	184
羊和羊年	186
秋天，收获的季节	187
田野趣话	189
走在乡间的小路上	192

早市抒怀	197
中 原	200
黄 河	203
我心中的桥	206
黄河，从我的窗前流过	208
彩色的镜头	
——写在电影《咱们的退伍兵》的片尾	213
来自中国农村的新闻	216
飞 天	
——刘庄人的新传说	221
一个大嫂和诗	226
一个养鸡专业户的数学	228
关于小汽车的诗话	230
杏花雨	233
过年风俗画	246

D 辑 喜鹊坡的喜剧

采访喜鹊坡	253
小夜曲	256
写回信	259
宝地小传	261
解 放	265
“别倒山”	268
笑	271
哭	274
愁	278
磨豆腐	281
照 相	284
锁	287

三凤求凰	290
赶集归来	294
“老聋”新歌.....	297
派 饭	301
戒 烟	304
榆 钱	307
邻 居	310
理发店纪事	314
步步高	318
开往杭州的火车上	321

E 辑 好山好水

北京，诗之城	327
哲理北京	332
在上海，我做着深呼吸	336
杭州：西湖的构思	340
嘉兴：南湖留影	342
云南的云	343
赤壁赋	345
岳阳楼题诗	346
题《黄果树瀑布》照	347
井冈山，歌的山	348
郑州 广州	351
穗城拾穗	354
苏南四声	358
西安三题	360
自郑州赴三门峡咏怀 10 首	363
洛阳牡丹行	366
洛阳：唐三彩	371

洁白的情思	373
花	376
对一座没有头颅的雕像的悼念	378
开封菊花行	381
开封：街头小景	385
清明上河园	389
郑州月季行	391
郑州：陈列着秋色	393
郑州，正写着一首抒情诗	396
诗的郑州	399
ZEDA	405
郑州黄河公路大桥工地写意	408
这一片土地	410
焦作在飞	
——题焦作市中心《腾飞》铜像	414
平顶山的山	416
确山，的确是一座山	418
安阳 14 行	421
汤阴三得	424
辉县二题	427
林县的森林	431
兰考秧歌	433
光荣的土地	
——漫步淮海大地	436
小浪底的大浪漫	444

F 辑 人间神话

双珠山传奇	451
八 哥	462

春 来 了

春来了，春讯在鸭群的红掌下把涟漪扩散，
春来了，春讯在迎春的金蕊里向空中弥漫；
啊，春来了，春来了，春在喧闹春在召唤，
啊，春来了，春来了，春在欢笑春在呼喊。

看南方：“千里莺啼绿映红”，已是春光烂漫——
一江春水绿如蓝，千条溪流明似链；
望北国：“草色遥看近却无”，残冬正在逃窜——
解冻高原润如酥，消雪青山色似染。

啊，春风吹了：一股春风红透梅腮，一股春风惺忪柳眼，
啊，春雨洒了：一阵春雨鲜花一簇，一阵春雨芳草一片；
响雷滚过去，变成了吆牛的鞭声一串，一串……
闪电亮起来，化作了夜耕的灯光千盏，万盏……

那一朵朵梅花是不是社员心头的烈焰点燃？
要不，为什么送肥姑娘的红头巾像梅花一样耀眼！
那一堆堆积雪是不是我们的热汗化它为清泉？
要不，为什么挑水小伙的脊梁上泉涌一般淌汗！

老支书为什么把鞋底掌得那么厚、钉得那么坚？

是啊，从春天到秋天，谁不准备把鞋底磨穿！
新队长为什么将犁铧擦得这般亮、磨得这般尖？
是啊，描三月绘八月，绣田园比绣花更难！

瞧我们的铁匠：刚刚铸过春犁，就急忙打造秋镰，
既然犁尖上铸进了十二分干劲，镰刀上当然要打出丰收信
念；

看我们的保管：昨天送完春肥，今天就油漆车辕，
既然大车为田野运去了肥山，当然要准备用它去拉回粮
山。

啊，我们多么骄傲——晒着祖国的太阳，顶着祖国的蓝天，
啊，我们多么自豪——耕着希望的田野，绘着理想的画卷；
中国人民的肩膀是坚硬的：扶着犁杖、抡着锄头、挑着扁
担……

中国人民的性格是沉实的：鼓着干劲、下着实力、流着热
汗……

春来了，啊啊——春风展红旗，红旗卷彩霞，彩霞映笑脸，
春来了，啊啊——春雨润沃野，沃野播汗珠，汗珠铸丰年；
同志，春天里时时听得到敞声的欢笑，处处看得见鲜艳的
花瓣，

透过风帘雨幕，你可望到了沉甸甸、金灿灿、香喷喷的秋
天？！

黄河大堤

远望：似闪光的玉带，似灿烂的金链，
不！玉带、金链，哪像你那样威风凛凛，镇守着千里平原；
近看：如雄伟的长城，如巍峨的高山，
不！长城、高山，哪像你这般披绿着翠，装点着如画江山。

春天里：黄尘遍地，飞沙漫天……
是你，泻出了琼浆玉液，滋润了干裂的田园；
夏天里：浊浪排空，惊涛拍岸……
是你，挺起了钢臂铁肩，挽住了万里狂澜！

你已经亲眼见：黄河这个“浪子”秉性转变——
“浪子回头金不换”：它今天以全部心血灌田，满腔激情发电；
你已经亲眼见：千年的黄水一碧如靛——
“圣人出黄河清”：圣人就是六万万人民，六万万英雄好汉！

在你的守护下，平原季季如画面——
春季桃红柳绿，夏季叶茂枝繁，秋季瓜香果甜……
在你的保卫下，两岸岁岁是丰年——
前年战胜春旱，去年挫败夏洪，今秋谷浪涌天边……

你的怀里：碧波白帆，红旗漫卷，

匆匆忙忙，运输着沿堤的歌声笑语，金稻银棉；
你的头顶：蓝天紫云，银燕飞旋，
日日夜夜，传递着神州的北方思念，南国情笺。

老人抚着护堤柳，啊——这柳条曾编过讨饭的筐篮，
眼前掠过了：孩子们枯黄的脸，妻子空着的饭碗……
姑娘哼着梆子戏，哟——黄河里洗着云霞般的衣衫
水面映出了：碧玉般祖国的天，花朵般自己的脸……

最难忘：刘邓大军渡黄河——战旗猎猎，战歌喧天，
千里逐鹿，直指大别，革命烽火遍中原；
放眼望：民兵操练在大堤上——万支钢枪，万双铁拳，
阶级的意志，阶级的枪杆，捍卫着无产者明朗的天！

啊，黄河，从遥远的洪荒时代流到今天，
黄河大堤，你受过多少次狂涛恶浪的锻炼；
啊，黄河，还将随革命的洪流滚滚向前，
黄河大堤，你巍然屹立，经得起更大风浪的考验！

啊啊，奔腾的黄河是一条历史的胶卷，
你摄下了：古往今来多少次风云变幻；
啊啊，黄河大堤是一位时代的裁判，
请你发言：这世界是怎样地换了人间？！……

石 头 颂

石板路，石板场，
石打基，石砌墙，
石门石窗石屋顶，
石桌石凳石炕床。

路边歇脚有石亭，
田头休息石板凉，
大爷吸烟打火石，
队里丰收修石仓。

石下竹笋抽嫩芽，
石岸蚕豆开蓝花，
一块石头四两油，
石缝长出好庄稼。

爷爷外号“石不烂”，
孙子小名叫“石娃”，
石头相碰冒火星，
山民性格火辣辣……

山 歌

山歌在地里铺，
山歌在树梢挂，
山歌在山顶飘，
山歌在谷底洒。

山歌在蚕豆花间舞，
山歌在玉米秆上爬，
山歌绕在豆蔓上，
山歌吊在瓜架下。

山歌在大嫂手帕里包，
山歌在孩子们书里夹，
山歌在姑娘辫梢上系，
山歌在大爷胡子上挂。

山歌不怕暴雨淋，
山歌不怕狂风刮，
山歌三九冻不结，
山歌三伏晒不化……

进 山

头顶碧云天，
脚踩黄花地，
登上了高高的山脊，
坐下来，整一整行李。

你，进山的城里姑娘，
是什么使你着迷？
是红云紫霞？青山绿水？
还是溪边新安的抽水机？

是山脚边突突突的铁牛吼？
还是云缝里飘来的爬山曲？
是瓜香果甜扑入你的心扉？
还是缕缕炊烟向你招手扬臂？

噢，使你这样着迷，
这如画的山乡土地！
看，你抹一把横流的汗水，
急匆匆又扛起行李。

昂首挺胸，神采奕奕，

你必定是领悟了生活的意义——
下乡去，用锄头饱蘸青春的热汗，
给这幅画卷平添一笔……

1959 .

给妈妈的信

采一串路上的鞭花，
裁一片天上的云霞，
捡一粒河滩的泥土，
摘一朵手上的茧花……
一起夹进信笺里，
寄给城里的妈妈。

妈妈，请你读吧——
鞭花是乡下最美的花，
彩霞是乡下最美的画，
泥土就是我的新课本，
茧花是我的心儿开出的花……

妈妈，请你读吧，
量一量这张信笺有多大——
它包着一天风云，
它装着万亩庄稼。

妈妈，请你读吧，
秋后从女儿的信里，