

目 录

月光宝剑	(员)
金银槌	(远)
猫鼠交友	(员园)
一只小手套	(员原)
神童	(员苑)
猫和公鸡	(圆愿)
狼、狗和猫	(猿猿)
稻草小公牛	(猿苑)
噢赫	(源员)
猫先生	(缘圆)
忠实的朋友	(缘苑)
小夜莺	(远苑)
黄鼠狼	(远愿)
聪明的姑娘	(苑员)
魔镜	(苑愿)
皇帝的鬼耳朵	(愿原)
狐狸小姐	(怨园)
会滚动的小豌豆	(怨苑)
奇迹	(员员员)
好汉杰克	(员员苑)

灰狗谢尔科	(吴蒙)
山羊、绵羊和狼	(吴蒙)
蛇王	(吴蒙)
石榴姑娘	(吴园)
捷列西克	(吴蒙)
吝啬王子	(吴园)
三个孤儿	(吴缘)
匣子的秘密	(吴园)
达乌多医生	(吴延)
七头蛇妖与魔币	(吴园)

编写说明

本书系《语文课程标准名著阅读书系》之《外国现当代童话》分册。

童话是儿童文学的一种,通过丰富的想象、幻想和夸张的手法来塑造人物,反映生活,对学生进行思想教育。童话的语言通俗、生动、形象,情节离奇曲折,富于趣味性。对自然景物往往作拟人化描写,能适应儿童的心理、情趣,激发想象力,且便于接受。

本书共选择了 100 篇外国现当代童话,主要侧重于广大读者耳熟能详的,能够发人深省的优秀童话名篇。例如《月光宝剑》、《神童》等。除故事本身外,还包括以下几方面。

快乐向导摇文章开头均设有快乐向导,目的在于引导学生正确理解文章要义,创设问题情境,增加同学的阅读兴趣。

旁批旁注摇文章中的旁批是对文中重点难点字、词进行注音及解释,并在文中用“·”标出 旁批是对文中某些重点段落、语句进行解说分析,帮助学生理解文章,在文中用“——”标出。

思考题摇文章后设有思考题,包括读后感悟、妙笔生花、开心充值三部分。

读后感悟摇读后感悟中有针对文章提出的问题,以检验学生的阅读效果。

妙笔生花摇妙笔生花旨在发挥同学的想象力,提高概括能力和写作能力,并且在激发想象力方面也有一定帮助。

开心充值摇开心充值提供一些文中出现的习语或名言警句,扩充同学的知识储备。



正义终将战胜邪恶，虽然会有所牺牲，虽然也会有曲折，但我们毫不怀疑。

月光宝剑

遥遥森林里的居民给伏丽西建造了一座宫殿，伏丽西是位仙女，鸟儿轮流展开翅膀成为宫殿的屋顶，绿树是宫殿的圆柱，藤萝交织在一起构成宫殿的墙壁，蚕儿吐的丝织成了窗帘。千万只小虫组成壁毯的图案。宫殿里的鲜花排列成了座钟，当需要报时的時候，各种花瓣轮流一开一合。在宫殿的四个角落有热泉，冰泉，使人僵化的定泉，会说话的话泉。

女妖莫兹佳在漏水的巢穴里。她十分嫉妒伏丽西。有一天，她把自己的姐妹们和属于蛇类、蝙蝠类的亲戚们召集起来。他们想要训练成军队，让训练有素的魔鬼驮着这些士兵。于是，在莫兹佳的带领下，队伍出发了。

莫兹头戴军帽，帽檐盖住了她脸上的皱纹和凶恶丑陋的表情。一颗勋章在她干瘪^①的胸前发着红光，两枚金质的肩章闪闪发亮挂在她的骷髅肩膀上。她带领队伍直奔伏丽西的宫殿而去。

仙女看见大兵逾进，连忙穿上铠甲，戴上

文章开头就为我们展现出了一个漂亮的宫殿，令人向往。

与前文仙女的住所形成对比。

① 干瘪：(gān biè) 干而收缩，不丰满。



两段对比，说明妖魔的丑和仙女的美。

金盔。金盔下面漏出她柔美光亮的鬃发。鸟儿们率先飞出去迎战魔马，啄瞎了魔马的眼睛。鹿儿用角刺穿了敌人的肚子。藤萝缠绕在一起就像套马索一样缠住正在奔跑的女妖的脖子。这时，受了伤的莫兹狠命夹住她骑的马，用一只手按着流血的腰部，用另一只手扔出一股地狱的火焰。于是，轰隆一声爆炸了，伏丽西在浓烟里消失了。女妖们发出胜利的怪叫，在冒烟的废墟上狂乱跳跃。莫兹急忙跑到宫殿四角的泉边，改变了冰泉的流向，在热泉里下了毒，把被杀死的魔鬼的尸体扔进定泉，然后，她抓起一把青苔堵着自己的耳朵，还封上了活泉的嘴。

过一会儿，她用一个散布死亡的军号下达了集合的命令，随后，带着队伍撤退了。

伏丽西当时昏倒在废墟^②里，并没有死。她慢慢地苏醒过来，从砖块里挣扎着走来。她身上的铠甲已经破了，只身离开了森林。她吃力地走着，走着，最后来到了海边。她筋疲力尽，一下倒在沙滩上，紧靠着海浪，她的双腿浸泡在浪花里。不一会，鱼儿们都围了过来。螃蟹围着她，蚌儿们张开美丽的贝壳，海藻裹着她的脚跟，海鸟飞来停在她的双肩和膝头上。她给海上的朋友们讲了自己所受的灾难。一条海鳗安慰她说：

“别难过，伏丽西！我们会给你建造一艘舰

② 废墟：(fèi xū) 城市、村庄遭受破坏或灾害后变成荒凉的地方。

③ 舰艇：(jiàn tǐng) 各种军用船只的总称。



艇^③，比你过去的宫殿还要美丽。”

大家都同意海鳗的建议。于是，海鸟展开翅膀充当船帆，蚌壳们紧紧挤在一起构成她的吊床，一些带鳞的鱼儿成了灯塔。伏丽西上船了，舰艇立即开向深海。

伏丽西突然看见远处来了一只绿色的帆船，小船推着浪花，飞也似的冲向她。船头是一条张着血盆大口的龙。莫兹立在船桅前面。在龙船后面，是女妖的舰队。莫兹用干瘪的嘴唇吹着哨子，船队顷刻间排成了战阵。海风吹到莫兹甲壳般的胸脯上，她的海军服被吹鼓了起来，浪花打到她发灰的头发上。她跑到船头，向伏丽西扔铁锚，铁锚根本未触及伏丽西身上，大海一张口就把莫兹“海军上将”和她的水兵们吞掉了。

可是，女妖又浮上了水面。她奋力一跳，坐在铅质的鞍轡^④上，挽着几条毒蛇做的缰绳，驾驶着龙骑，指挥龙骑直奔伏丽西的舰艇而来。魔龙服从她的命令低下了头，这才瞧见仙女在另外一艘船上掌着舵。这只船上升着一股仙气。

“冲下去，魔龙，冲到这只敌船上，试试你的力气！”莫兹大吼道。“击沉木船！冲啊！朝她冲过去！”

可是，魔龙看见伏丽西以后，被她的美貌感动了。它竖起后腿，愤怒地反抗女妖，它掉转龙头，女妖被扔进海里。莫兹紧紧抓住骨质

美丽善良的仙女到什么地方都受到好的待遇。



④ 鞍轡：(ān pèi) 驾驭牲口用的嚼子和缰绳。



仙女太善良，可
女妖是很狡猾的。

的马刺，尽管手都撕破了，仍旧紧贴着魔龙起伏不平的背脊，魔龙却不认主人，想要勒死女妖。女妖在魔龙碰得嘎嘎作响的鳞甲间爬行，后来竟爬到龙的脖子上，她一把抓住了龙的脖子。接着她又顺势滑到魔龙激怒的脸上。她在空中摇晃了几下，就把脚伸进了怒吼着的龙嘴里。魔龙“咋喳咋喳”嚼了几下，把女妖的脚趾咬得粉碎。可是，女妖想要杀死魔龙。魔龙想呼吸一下，可是办不到。于是，它的翅膀僵硬了。只听一声轰雷般的巨响，魔龙倒在船上，压死了女妖。甲板上流了一摊鲜红的血，伏丽西冲过去想把莫兹救起来。可是，女妖却滑进了海里，在血红的海浪里消失了。

魔龙太重了，砸坏了舰艇，舰艇里到处都漏水。眼看船就要下沉了。伏丽西不得不跳进海里，游着离开了。天将黑的时候，她游到一个陌生海岸。她刚想上岸，突然看见莫兹也浮出了水面，还用海藻包扎着伤口呢。莫兹挥舞龙骨剑，原来她根本没死，反而杀了魔龙。可是，伏丽西身边没有武器，眼看就要死在女妖手里。没想到，一线月光滑在她手上，轻声对她说：

“我成为你的宝剑吧”。

伏丽西连忙把宝剑浸在冰凉的泉水里，等着消灭敌人。莫兹舞着剑跳过来，龙骨剑和月光宝剑开始打起来。龙骨剑发出骨响，月光宝



剑发出清脆的响声。伏丽西急速地旋转着宝剑，一下子刺中了女妖的心脏，女妖怪叫一声，可她却把龙骨剑刺进了仙女的喉咙^⑤，仙女也倒在地上。

⑤ 喉咙：(hóu lóng) 咽部和喉部的统称。

月光宝剑的寒气透进了莫兹的血管里，她用尽力气想要使自己的血液保持温度，于是在马刺上摩擦着龙骨剑，突然，剑锋冒出点点火星，火星点燃了她那蓬乱的长发。一瞬间，她变成了一束火把，身上散发出如同烧焦的野味那样刺鼻的臭气。不一会儿，在烧焦女妖的地方出现了一摊油脂，这是莫兹的灰烬。

一只小鸟飞到伏丽西的伤口上，用嘴给仙女止住了血，一只蜘蛛为她的伤口织了一个网作为包扎布。伏丽西吻了一下月光宝剑，她立刻浑身有了力量。她站立起来，洒了几滴泉水和几个花瓣在莫兹的灰烬上。然后，她唱着欢乐的歌，舞着月光宝剑走向明媚的远方。



思考题

读后感悟摇为什么所有的动物、植物，包括月光都帮着仙女呢？

妙笔生花摇发挥你的想像力，设想一下伏丽西战胜莫兹后，怎样重建她的宫殿，把它写下来。





凡是好事，都先想到别人，都先想到老人，这样的人会有好的结果，而反之，则不会有好结果。

①槌：(chuí) 敲打用的棒，一头较大。

金摇银摇槌^①

日本的一个大山深处，有个小乡村，村里住着几十户人家，他们生活悲惨、贫穷。一天，村子里有个老头去上山打柴。走着走着，头顶上突然落下来一只苹果。他捡起了这个苹果，又在破衣服上擦了擦，自言自语地说：“这只苹果拿回去给我妈吃吧。”

正说着呢，又有一个苹果落地了，他又拾了起来，说：“这只就给弟弟家吧。”掉了第三只苹果时，他说要给老婆吃；掉下第四只苹果时，他说可以给儿子吃；直到拾起了第五只苹果，他才说可以留给自己充充饥。他走到了一个悬崖下面，崖缝里长着一棵苹果树，风一吹，青色的果实便落了下来，他接住了落地的苹果。

老头很小心地把苹果放入布袋，就去捡柴了，等柴差不多拾够了，天也快黑了。老汉背上柴回家了，走了一会儿，他就迷路了。山路不好走，晚上又没人在山里，老人在深山老林里过夜了。

这时虽然是夏天，但深山里的夜晚还是很冷的。老汉东张西望，想找个地方暖和一下，





路边不远处有一座破庙，他就进去了。只见庙前的庭院里有几间破房子。这个老人很累，一躺下就睡着了。半夜里，庙门前的一块平地上有争吵的声音，他睁开眼，爬起来一看，是十几个小人儿在闹。小人儿只有一尺来高，蹦蹦跳跳，嘴里还喊着：“金来呀，银来呀！”

老汉心里有些害怕，他想小人儿可能是妖怪。他害怕得睡不着，悄无声息地看着。

小人儿闹得可欢了，根本不知道里面还有个穷老汉。小人闹了好久，才稍稍安静了一点。小人儿不闹了，老汉也松懈^②了下来，但又睡不着觉，十分的无聊。他觉得有些饿，实在忍不住了，就拿出一只青苹果。正想吃的时候，屋顶的房梁断了，把那些小人儿吓坏了。

“不好了，这破房子要塌了！”一个小人儿大喊起来，吓得不得了，其他小人儿“嗖、嗖”几下，逃得没影了。

直到没有了声音，老汉才小心地下了高台子，掀开帘子走出去。庭院里静悄悄的，一把小金槌和一根小银槌闪闪发光躺在地上。

老汉拾起这两把小槌，仔细看了看，都是很好的金子 and 银子，他很高兴有意外的收获，就把它放进柴篓里，说：“我拾柴火的穷老汉也时来运转^③了。”

月亮钻出了云层。于是，他就借着月色，连夜赶回家去了。

老汉回家以后把金槌、银槌拿到集市上卖了，换成了现钱，不仅盖了房子，还买了地，

② 松懈：(sōng xiè) 注意力不集中，意志不坚定，纪律不严格。

③ 时来运转：(shí lái yùn zhuǎn) 时机来临，命运开始好转。由逆境变顺境。





④ 羡慕：(xiàn mù) 看到别人的长处、优点而希望自己也有。

由穷汉变成富人了。

村子里人都很羡慕^④他，也知道他是得到小人儿的金槌和银槌，才突然变得有钱的。

老汉的隔壁邻居是个又自私又贪婪的人，见穷老汉发了意外之财，也眼红了，想发财。

一天，这贪心汉嘴里叼着烟袋，倒背着手，不紧不慢地上山去了。走到那个悬崖下面，就坐了下来，等着崖缝里的苹果树掉果子。等了好大一会儿，掉下来一只苹果，他拾了起来，看了看说：“这一只我吃。”说完就塞进嘴里，美美地吃起来。等第二苹果掉下时，他说：“这一只给儿子解馋吧。”掉下第三只苹果时，他说：“这一只给老婆吃吧。”掉下第四只苹果时，他说：“这一只给弟弟家吧。”直到拾起了第五只苹果，他才想起没有苹果吃的妈妈。他的想法和那位穷汉的想法根本不一样。

他既不打柴，也不采蘑菇^⑤，一直坐在苹果树下歇着。等到天快黑了，这才懒洋洋地站起来，向那座破庙走去。找到了破庙，爬到了高台子上，他也躺了下来，他一天都没干活，所以根本不困。他眼盯着房梁，专等小人儿来。

到了半夜，他都等急了，那些小妖精们才终于来了。他们吵闹得很厉害，把贪心汉的脑子都快吵炸了。闹了两个多小时，小人儿终于安静了。

贪心汉实在不想等了，就想把这些小人儿吓走。他拿一只苹果一口气塞进了嘴里，用力地嚼^⑥着，但这个苹果熟透了，果皮也软了，他

⑤ 蘑菇：(mó gu) 食用伞菌类的通称。

⑥ 嚼：(jiáo) 上下牙齿磨碎食物。



努力想发出声音来，但那声音太微弱了。

他又接着咬第二只苹果，直到咬第三只，都没有“哧——”的声音发出来，那些小人儿根本没在意这个人的存在。

苹果全都咬完了，但那些小人儿还在闹个不停，贪心汉忍无可忍，想我只有一只苹果了，我会咬出很大的声响来。

他使劲咬了一口，又嚼了几下，仍然咬不出声音来，等得不耐烦了，就把剩下的苹果扔了过去，刚巧打中了一个小人儿的头。

“哎哟！”小人儿大叫一声，“屋子里有陌生人，快去看看呀！”

十几个小人儿蜂拥进屋，还七嘴八舌地嚷着：“一定是那个偷走金槌和银槌的坏家伙，抓住他！”

贪心汉吓坏了，无处可藏身，一下子就被围在了地中央。

小人儿们用金槌、银槌拼命地砸他的头、脸和身体的其他部位，还撕他的头发、耳朵，把他打得躺倒在地，都不能动弹了。天亮了，小人儿们才骂骂咧咧地走了。贪心汉死里逃生，浑身疼痛，一步一步地挪回了家。从此，再也没有人敢打小人儿的主意了。



笔端留痕

思考题

读后感悟摇穷老汉和贪心老汉在哪些方面有不同？

妙笔生花摇想想你身边有没有什么先人后己的事情，写下来吧。





摇摇朋友应该是互相关心的，像猫这样的朋友，还是不要的好。

猫鼠交友

有一只猫想和一只老鼠做朋友。老鼠拿不定主意，不知如何是好，猫反复强调，说它特别想和老鼠做朋友，老鼠最终才同意和它住在了——一间屋里，于是，猫和老鼠共同生活在一起了。

冬天来了。猫说：“我们该准备一些东西过冬，不然会挨饿的。”老鼠同意它的意见。它俩一商量，于是买了一罐猪油。

但是它们不知道把猪油罐放在什么地方合适，左思右想，猫说：“没有人会在教堂里偷东西，我们把猪油放在祭坛^①下好了，那最安全了。”

老鼠说好，猪油罐就放在祭坛下面。

过了几天，猫馋了，想吃猪油，于是对老鼠说：“亲爱的朋友，我有个表姐在附近的村子里，刚刚生了一只小雄猫。这小雄猫十分可爱，表姐让我做外甥的教父，我要抱它去接受洗礼呢。我出去了，你可别乱跑，在家里等我，千万别出来乱跑。”

老鼠说：“猫大哥，你尽管放心去好了，我

①祭坛：(jì tán)：祭奠或祭祀用的台子。



就家里呆着。愿上帝保佑你。不过，你有了好东西吃，也要想着你兄弟我；产妇喝的红甜酒，我也喜欢喝一点呢。”

其实，猫完全在骗人，它没有表姐，根本也没人请它做教父。它出了家门，瞎转了一会儿，就直奔教堂了。它悄悄地靠近了祭坛，掀开罐盖，开始吃猪油了。

吃了油，盖上猪油上的盖子，就跑到城市的屋顶上散步去了；累了，就在一块阳光充足的地方，睡起了懒觉。当然，睡觉前它还记得把沾在胡子上的猪油舔干净。

晚上，猫高高兴兴回家了。老鼠说：“啊，你回来了，今天还好吧。”猫说：“当然好了。”老鼠问：“那可爱的小雄猫叫什么名字呀？”猫有些爱理不理地说：“叫‘去了皮’。”

“‘去了皮’？”老鼠很奇怪地喊了一声，“这个名字多不一般呀，你们猫家族常叫这种奇怪的名字吗？”

猫说：“看你没见过世面的样子，总比你们的教父叫‘偷面包屑’这样的名字好听得多了！”

过了几天，猫又嘴馋了，它对老鼠说：“老鼠弟弟，对不起了，我要离开你一天，你只好看一天家；又有人请我去做教父，因为那个孩子脖子上有一道白圈，我也不好意思拒绝。”

善良的老鼠又相信了它。这一次猫从城墙后边钻进了教堂，罐子里的猪油被猫吃了一半。

贪吃猫的形象通过这个细节描写呈现在大家面前了。





猫多自私，自私
的人不配有朋友。

它贪婪地舔着胡子上的油星说：“嘿，一个人吃东西，真叫爽呀。”

它吃饱了，高兴地回家了，老鼠问：“你的这个教子取了什么名字？”猫答道：“叫‘去一半’。”

老鼠说：“嘿，这个名字好奇怪呀，我可从来没听说过。”

过了几天，猫一闲下来就想起猪油的美味，口水都要流出来了。它终于坚持不住了，对老鼠说：“近来我不知怎么了，好事一件接着一件。现在又有人请我去做教父了；那孩子只有脚上是白的，身上都是黑毛。一根杂毛都没有，这种事情真是很难得呀，我是一定要去的。”

老鼠没有直接回答它，自己叨念着：“‘去了皮’，‘去一半’，这些名字都够奇怪的，叫我百思不得其解。你的这个教子会叫什么呢，不知又会有什么新鲜的呢？”

猫说：“你整日穿着深灰色粗绒衣，拖着长辫子，趴在洞里不出门，当然什么都不知道，这叫少见多怪。”说完，它根本就没有征求老鼠的意见，自己就走出去了。

猫走了以后，老鼠独自把屋里打扫得干干净净，猫却溜进教堂，又偷吃了猪油。它十分得意地说：“只有吃光了猪油，我的心才安定下来。”

猫吃了猪油后，又在外边放荡了一天，直到很晚才回家。老鼠问它第三个教子叫什么名字，猫说：“你还是别问了，仍是你不愿听的，



叫‘一扫光’。”老鼠说：“‘一扫光’？这种名字也是你们家族的风格，够奇怪。”它摇摇头，蜷起身子，自个睡觉了。

从此以后，没有人再“请”猫去做教父了。

冬天到了，外面下起了鹅毛大雪，没什么东西可吃了。

老鼠说：“猫大哥，咱们走吧，把教堂祭坛下的猪油罐取回来。猪油也该吃了，肯定可口。”猫说：“一定合你口味，就像你把细舌头伸到窗外喝西北风一样。”

它们动身去教堂了，到祭坛下一看，罐子虽然在，里边却一点油也没有了。

老鼠一拍脑门，明白过来了：“哎呀上帝，现在我知道以前为什么了，你可真够得上好朋友！在你三番两次去做教父的时候，你吃光了猪油：开始吃了皮，以后吃了一半，最后又……”

猫知道自己干过坏事，气急败坏地说：“住嘴！你再说一个字，我就吃了你！”

可怜的老鼠还没有说完话，猫就跳过去按住它，把它吞进去了。原来，天下竟然是这样不公平。

老鼠此刻才恍然大悟，可为时已晚。

被揭穿了的老鼠多凶狠。



思考题

读后感悟 你觉得猫有哪些不对的地方？

妙笔生花 把这个故事讲给你的父母，和他们讨论一下猫的行为。



一只小手套，成了一个动物大家庭，小动物们的善良会让你感动的。

一只小手套

老爷爷在树林子里走，一只小狗跟在他身后。他走着走着，掉了一只无指小手套。一只小耗子跑来啦，钻进手套里，说：

“我就在这里住下吧。”

这时候，青蛙一蹦一跳地来啦，问：

“谁呀，谁在手套里？”

“我，爱吃面包屑^①的小耗子。你是谁呀？”

“是呱呱叫的小青蛙。让我进去吧！”

“进来吧！”

小耗子和小青蛙两个待在手套里。兔子跑来啦，它走到手套边，问：

“谁呀，谁在手套里？”

“爱吃面包屑的小耗子和呱呱叫的小青蛙。你是谁呀？”

“是蹦蹦跳跳的小兔子，让我也进去吧！”

“进来吧！”

小耗子、小青蛙和小兔子三个待在手套里。狐狸跑来啦，问：

①屑：(xiè) 碎末。

