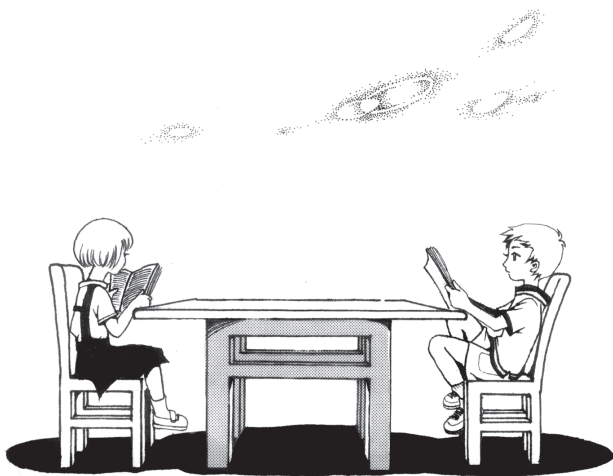


佑和帮助下，成长为一个能够寻找幸福的人。一本本书铺就了一条通往幸福的阅读之路，童年的书缘，会在这条路上继续延伸，向着终身阅读这个幸福的终点前进。

假如孩子们是小鸟，读书就是长翅膀的过程。读书多了，羽毛就会丰满。读书启智，明理知行，愿爱书的孩子们遨游在书的海洋，驰骋在书的平原，攀登在书的峰峦，翱翔在书的天空。

何晓建

首都图书馆馆长



目 录



第一章 打开阅读之门

在那天，我认识了书.....	2
姐姐·书·我.....	3
书中的身影.....	5
墨 香.....	7
通往世外桃源的桥.....	8
我与书的不解之缘.....	11
我为什么这样热爱阅读.....	13
晨 读.....	16
马克思——为图书馆刻下脚印的人.....	18



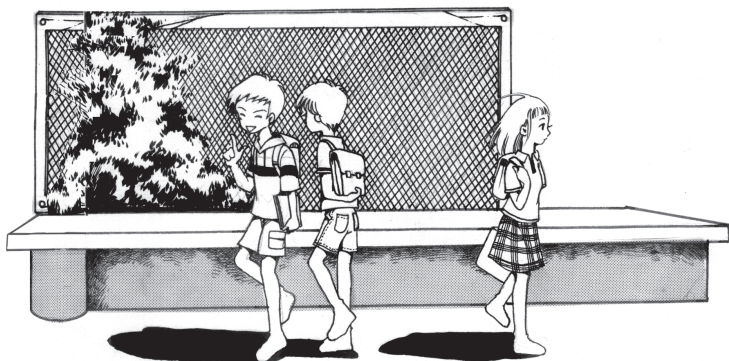
第二章 书山有路

当读书遇到好帮手.....	22
独立阅读的快乐.....	24
细品书香.....	26
读书有道之“约法三章”.....	28
开卷有益.....	29
书伴我成长.....	32
读书不辍的金庸.....	35
列宁——图书馆的终身读者.....	37



第三章 书虫趣事

书市迷路记.....	40
童年读书趣事.....	42
读书成迷.....	43



书虫惹的祸.....	45
焦糊排骨.....	47
一次搞笑的阅读经历.....	48
冰心读书成痴.....	50
拿破仑——马背上的书迷.....	52



第四章 童书印象

不变的情谊.....	56
读书是快乐的.....	58
感悟童话人生.....	60
为妈妈打工.....	61
阅读的点点滴滴.....	63
读书的人是幸福的.....	65
书——长相随,永相伴.....	66
林肯——贫苦勤奋的读书人.....	69





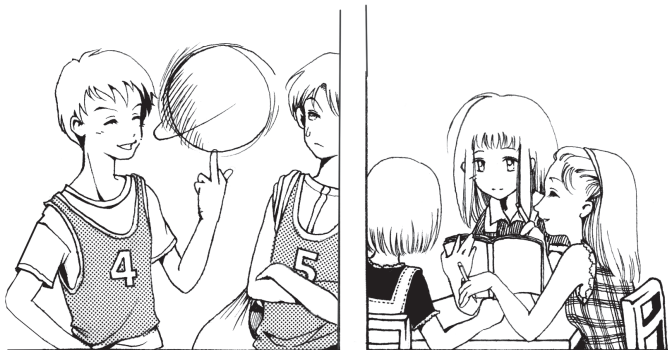
第五章 我与“红读”

传递书香的“红读”.....	72
五年前的那个起点.....	74
往事难忘.....	76
难忘的“红读”活动.....	79
李大钊——图书馆文化的先行者.....	83



第六章 书页间的珍宝

畅游书的海洋.....	86
我和书里的朋友们.....	88
书中的感悟.....	89
书中的美与悟.....	91

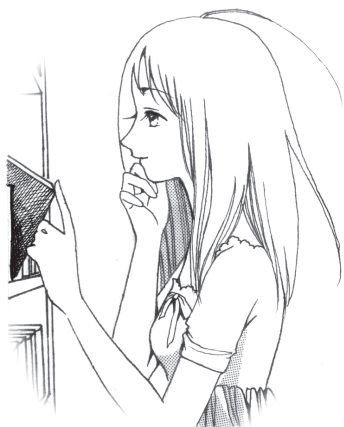


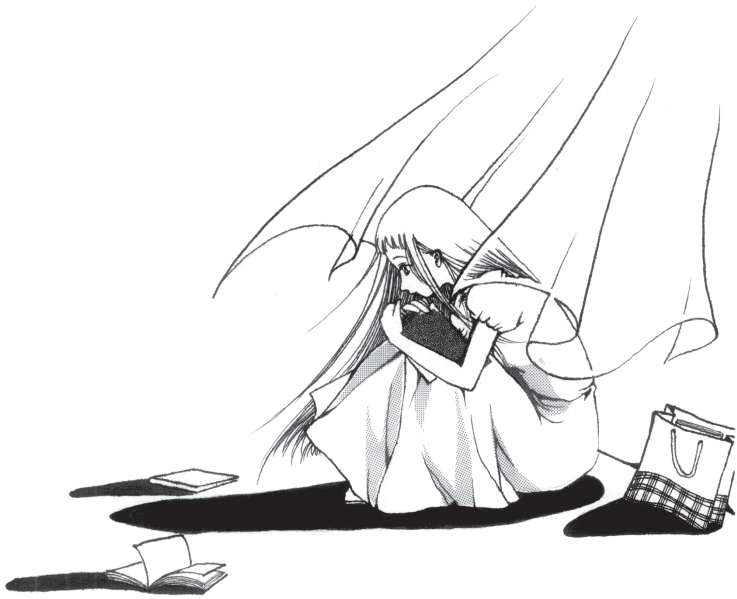
小中见大 心明眼亮.....	93
香烟灰的秘密.....	95
牛顿——从剑桥图书馆起航的伟人.....	97



第七章 书海放歌

读书百态.....	100
书籍为我插上翱翔的翅膀.....	102
书中“无尽藏”.....	104
不褪色的珍品——小人书.....	106
小种子旅行记.....	109
一辈子的书.....	113
富兰克林——美国图书馆之父.....	117







打开阅读之门

_____。

_____。

_____。

_____。





我的读书生活

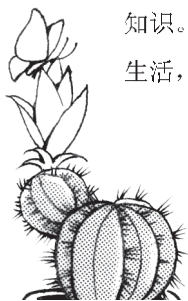
在那天，我认识了书

书，一个可以通过它来认识朋友的工具，一个可以帮助你了解别人的经历并学习到知识的益友。书能让你在所有的遭遇中不绝望，并指引你继续走向前方。书能带你进入知识的海洋，带你领会知识的力量。总之，书有许许多多的益处。

2

在我很小的时候特别讨厌读书，甚至认为读书是在浪费时间。但是经过一件事后，我发现我错了……

那天，老师让回家写一篇读后感。回家后，我向父母求援，可谁知他们不但不帮我，还教育我以后要多读书，我急得哭了起来。这时我看到了爸爸在我生日时送我的一本名叫《淘气包马小跳》的书。心想：反正我正愁写不出作文，看看也无妨。正想着，我便翻开了书。书中的主人公名叫马小跳，是个可爱、聪明、爱玩的孩子。他的爸爸是一名玩具设计师，常常与马小跳一起玩耍。这本书还让我认识了美丽的夏林果、胖胖的唐飞、活泼的杜真子……他们之间发生的事情都会让人捧腹大笑。在《淘气包马小跳之暑假奇遇》中，我感受到了马小跳的爱心，体会到动物们的可怜，学习到自然界的知识。在这一瞬间，马小跳给我呈现的并不是一幕幕轻松、热闹的生活，而是令人惊心动魄的英勇壮举。看着看着，平时不喜欢读书



的我竟入了神。正在这时，妈妈的声音传来：“赵双，吃饭了！”我随意看了一下表，都六点半了，时间怎么过得那么快呀！这是我从未有过的感觉。那天，我一口气把一本书都看完了，在第二天写好的读后感上，老师给我批了一个“优”。我开心地笑了。

从那天起，我便开始经常读书，比如：《你们谁敢惹我》《鬼马少年》《鬼马双雄》《家中有我》……故事中的情节都那么令人回味无穷，不管是欢笑、痛苦、失落、高兴，我都会和“他们”一起变换自己的心情。同样，不论我的心情怎样不好，只要静下心来好好地看书，就可以忘掉痛苦与烦恼。

每当别人问起我的妈妈怎样教育我时，她就会骄傲地说：“不是我教育的她，真正教育她的是一本本书籍。”

我觉得书是心理医生，可以在我读书的时候，调节我的心情；书是终生的老师，可以教会我做人的道理；书是一盏照明灯，可以照亮我人生的道路，使我更好地待人处事……所以，读书是非常有用的。我与书的结识过程真的很奇妙。仅仅凭一个随便翻翻的心态去看一本书，就会喜欢上书，可见阅读的力量有多么强大啊！



赵双（五年级）

姐姐·书·我

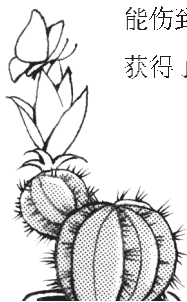
我听妈妈说，在我100天的时候，曾给我做过一个小测试，把我放到床上，周围放上好多做测试用的东西，有书、笔、红包、折纸、玩具等，我看了看，毫不犹豫地拿起了书。妈妈说这可能预示



若我长大了爱看书。可我小时候并不喜欢读书，甚至可以说是厌恶读书。后来，妈妈便常读故事给我听，听是可以，可要我自己看，那就不可能了。

姐姐见我不爱看书，便常拉着我到书店去，给我找一些连环画之类的书让我看，见我不理不睬，又带我到了地铁站，买了一张票，见地铁来了，就让我看看它的速度，还让我想象一下坐在里面是什么样的。开始，我一看那速度，就吓得两腿直哆嗦，我还以为坐在里面会撞来撞去呢！可是真进去坐了，就感觉不一样了。这里完全没有我想象的那么可怕，甚至可以说是太舒服了！“其实你认为读书很没意思，那是因为你没有亲身去体会，只要你去体会一下，我相信你一定会爱上读书的。”姐姐的话到现在我还记得。那一年，我6岁。我第一次读书也在那一年。没想到，我一开始读书，就被里面的内容深深吸引了。从那以后，我的身边少不了书。不管到哪儿，只要有时间，我就会看书。读书占用了我大部分的时间。

读书总是会让人增加见识，老师问的问题我常常轻而易举地就能答出来，这给老师们留下了很好的印象。我在书上看到过一个多层商店失火的故事，那里面的人死的死、伤的伤，除了一个小男孩和他的表妹外无一幸免。他怎么就能逃出来呢？看书呗！他看过危机自救的书，所以能临危不惧，保全了性命。还有一件事：一个小女孩在海滩上散步，她发现海水的颜色不正常，就认定是海啸要来了！于是，在她和其他两个人的劝说下，附近的游人和居民都转移到了安全的地方，5分钟后，海啸来了，吞没了大船、房子，但没能伤到人，这个女孩救了好几百条命！这又是为什么？也是她看书获得了海啸的知识。



怎么样？看书的好处多吧？不但让人终生获益，而且你将永远拥有这些知识，别人是抢不走的。



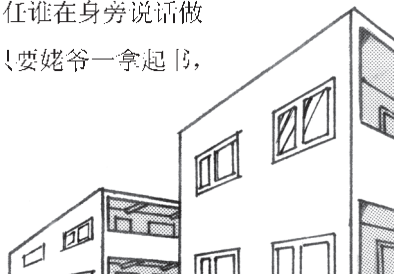
石雪妍（五年级）

书中的身影

每当我无意中抬头望见那整洁的书刊一排排地被安置在这熟悉的老书架上时，思绪便如潮水般势不可当地带着我深深的怀念回到了我那许久不曾触碰的记忆中。于是，一个身影愈加清晰……

那是我的姥爷，一位和善慈祥的老人。当时的我也就四五岁，记忆中的姥爷并不像其他老人那样留着白白的络腮胡须，只是脸上深浅不一的皱纹留下了岁月的烙印。印象中的姥爷也没有晶莹的发着白光的发丝，可能是因为几缕顽强的半黑半白的发丝穿插其间缘故吧，使人总觉得姥爷比他实际的年龄要年轻些。小时候的我总爱摸着姥爷细软的华发轻轻地问：“姥爷的头发怎么没有其他爷爷的白呀？”每当此时，姥爷总是轻抚着我的头，告诉我：“姥爷有秘诀啊！”“是什么？”我急不可待地问道。可惜只换来姥爷沉稳的爽朗笑声，他默不作答，只是转过身熟练地从书架上抽下一本书，坐在摇椅上静静地读着，边读脸上边洋溢着满足而会心的笑容，不时地还微微点着头，我最难忘的是姥爷读书时那双炯炯有神的眼睛，清澈而和悦，一点儿也不像一位风烛残年的老人。

这时的姥爷仿佛被书毫不费力地吸入其中，任谁在身旁说话做事与他都毫不相干，不论身边的环境多吵闹，只要姥爷一拿起书，

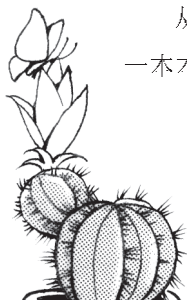


家里人都会下意识地安静下来，仿佛已是一条不成文的规定了。而调皮的我总喜欢在这时搬来把小凳子悄悄坐在姥爷的扶椅旁，双手托腮看着他，看他悠然自得的神情。我好奇地望着眼前和善慈祥的姥爷投入的样子，有时会忍不住“咯咯”地笑。这时姥爷总会轻轻一怔，好像刚发现我的样子，依然轻抚着我的头，然后继续回到属于他的神秘世界中。无知幼稚的我更是在心里生出无数个人的问号。“难道这就是姥爷所谓的‘秘诀’吗？”我不停地想着，“一定要弄明白！”

怀着这样的心理，我也曾不知多少次停留在高高的书架前，踮起脚尖悄悄地学着姥爷的样子从上而下抽下一两本书来看，却让我大失所望。书里除了成堆的密密麻麻的小字，什么好玩的也没有嘛！我失望地望着手中枯燥的书刊不知其为何物，它为何竟如此让和蔼的姥爷为其着迷？“一定是姥爷在骗我！根本没有什么秘诀！”想到这儿，我竟偷偷地滴下了委屈的眼泪。于是，那之后的好长一段时间，我不再像以往那样搬着小凳坐在姥爷身旁端详他读书时沉思的神情，只是偷偷地躲在一旁望着姥爷捧起书时刹那神采飞扬的眼神，我也再没问过姥爷关于“秘诀”的问题……

而如今……我伸出手轻抚着这精美的看不出半点陈旧的老书架，以姥爷当初轻抚着我头时的力度轻抚着它。如今，姥爷早已不在了，只有那有些黯淡了的书依旧排列整齐，有些书上还能看到姥爷读书时留下的笔记，仿佛见证着它的主人曾经对它的钟爱，而现在的我终于有勇气翻阅着姥爷当年读过的书籍。

从回想起自己儿时图文并茂的连环画到抚摸着姥爷留下的那一本本珍贵的书籍，我的心中油然升起一股满足，仿佛再次看到



姥爷认真细致地码放着图书和微弯着腰擦拭书架的样子，顷刻间，泪眼朦胧……

有人说过“读一本好书就像与一位伟人进行一次长谈”，我十分赞成这种说法。如果认真地读书，就会把它当做一种兴趣甚至是种享受。是啊！我走到扶椅旁，轻轻推了推，扶椅又开始前后缓和地摆动着。那一刻，我似乎明白了姥爷那微笑着读书的用意。当然还有，那神奇的“秘诀”也终于被我解开了……



赵熙瑶（高一年级）

墨 香

7

爸爸的书房里充满了淡淡的墨香，但那股陌生而奇怪的味道让年幼的我总是讨厌待在那间屋子里。但“不幸”的是有一次父母不在家，我玩起了爸爸的打火机，把一件家具点着了，幸亏哥哥放学回家，否则必将酿成大祸。从此我被限制了自由，每当爸爸在家学习读书，便也将我和他一起“圈”在书房里。像我这般的顽童怎么会屈服，我挣扎着，在地上打滚，把钢笔水泼在地上，用小刀在书架上刻画，在书房里撒尿……可是，这么做除了迫使爸爸用他那双大手更有力地击打我肉嘟嘟的屁股外别无他用，我只好老实地坐在那儿，看爸爸左手夹着烟，右手一页页地翻那一本本大书，真是无聊极了。

可是突然有一天，爸爸把宽大的写字台“划”了一半的领地给我，我不识字，但爸爸给我准备了几十本小人书，现在的小朋友可





能不太认识这种书了。小人书只有孩子的巴掌大，用图画和解说表达内容，用回收纸印制的，装订很粗糙，可故事对孩子来说就是一种纯粹的诱惑，这就是我的第一本书。

窗外的雨落下流走，或蒸发，或渗入地下。时间，也是这样消逝的吧。以前的小人书我一本都没留下，但我的书架上却有了更多收藏，有的已发黄，有的还簇新，世界名著、科普读物、小说、诗集，比比皆是。目光游走在纸上，但思潮涌动的地方却不是而积和空间可以衡量的。文字，搅动着我的每一根神经，字里行间，越过的是长城烽烟，尝过的是英雄苦胆，难忘柔情若水，收尽世间百态。

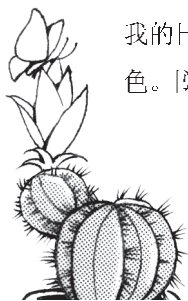
我对书并不着迷，却离不开它。太沉迷于书是对现实的逃避，离不开它，我却不知道为何，或许是对爸爸书房里那股墨香的留恋吧。



通往世外桃源的桥

我爱书，喜欢书，对它们爱不释手。但这种情感不是与生俱来的，如果说我生活在自己的空间里，而书却是在世外桃源，那么，谁是我们之间的桥梁呢？

在我的脑海中浮现的，第一座桥就是我的父亲。虽说父亲对于我的日常生活过问得不多，但他实在是我生活中不可或缺的一个角色。书，这个曾经空泛的概念是怎样在我的脑海中充实起来的呢？



就是因为父亲对我作的阅读推荐。或许有人会问，只是推荐几本书就能让我爱上读书吗？没错，我正是从那时开始相信，生活与生命不能没有书的存在。父亲为我推荐世界名著，为我介绍我从不知道的作家，甚至尽量去揣摩我的心思，为我挑选我感兴趣的书，也阻止了坏书进入我的视野。父亲像一座彩虹桥，我踏着彩虹桥走向书海，总是有收获，不会有危险。

我的第二座桥就是我的母亲。可以说，母亲所有的空闲时间几乎都用在了照顾我的日常生活上，也就没有时间像爸爸一样带我去书店一坐就是一天。但妈妈对文字、书籍也有她独特的见解。或许她根本就不需要带我去书店，因为如果爸爸没有空，就是看妈妈正在阅读的书我也能不亦乐乎。我同样可以从她推荐的文章中深受启发。妈妈难道不是我读书的向导吗？母亲像一座古石桥，默默地为我奉献，却不说一句话。

我想老师无疑是我的第三座桥了，老师授予我们的，不光是教科书上的知识。每一个负责的老师为学生做的都不只是自己分内的工作，我的老师也是一样。杰克·伦敦、欧·亨利、马克·吐温……是谁把这些名字烙进我的心底？我觉得，老师应该是四通八达的立交桥，若是彩虹桥与古桥有伸展不到的地方，那么立交桥也会不辞辛苦地将我送到。

再者就是朋友，这便是第四座桥了。有人要问：“朋友就是再知心，也不会像父母亲、像老师那样为你推荐书呀？”我的回答是：朋友为我做桥的方式不一样。例如，我的好友戴伊凝，她写的小说对我的影响就不小，那种异样的风格开拓了我的视野，也将我的视野引向了另一片更加开阔的书海。在我刚刚喜欢上她的小说时，我

