

The background of the cover is a scenic landscape. In the foreground, there are dark, silhouetted branches of cherry blossoms with pink flowers against a clear blue sky. Below the sky, a river flows through a valley. The middle ground is dominated by terraced fields on a hillside, with a utility pole visible. The background shows more hills and a hazy atmosphere, suggesting a misty or early morning setting.

# 田园文学

第一卷

贵州人民出版社

责任编辑：昆  
谢与春

ISBN 7-221-06910-7



9 787221 069108 >

ISBN7-221-06910-7/1·1424 定价：25.00 元



# 田园文学

第一卷

贵州人民出版社

---

**图书在版编目(CIP)数据**

田园文学. 第1卷/唐宗舜主编. - 贵阳: 贵州人民出版社, 2005. 4

ISBN 7 - 221 - 06910 - 7

I. 田... II. 唐... III. 文学 - 作品综合集 - 中国 - 当代 IV. I217.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 026777 号

---

**田园文学(第一卷)**

---

主 编: 唐宗舜

责任编辑: 夏 昆 谢丹华

---

出版发行: 贵州人民出版社

贵阳市中华北路 289 号 550001

印 刷: 贵州兴隆印务有限责任公司

---

开 本: 850 × 1168 1/32

印 张: 6.625

字 数: 155 千字

版 次: 2005 年 3 月第 1 版

2005 年 3 月第 1 次印刷

---

书 号: ISBN 7 - 221 - 06910 - 7/1 · 1424

定 价: 25.00 元



中共贵州省委  
书记钱运录(左一)  
与盘县板桥镇镇长  
柳富民(右一)亲切  
交谈。



精诚团结  
的领导班子。

新年好 田园文学  
性造 三个文化建设。

柳富民

2014年12月29日

祝田园文学喜获丰收

郑永伟

二〇一五年元月



田园文学第一任社长邓永清在黄山。

春天来了  
万木皆绿  
百花齐放  
田野芳香

李煜  
2005年元旦



田园文学社  
主编唐宗舜(左  
一)与诗刊主编林  
莽(左二)在长沙。



加强党的执  
政能力建设。

## 本书编委会

名誉顾问：王时明 林书华 赵兴永  
顾 问：邓永清 李大尧 柳富民  
马必灿 周 沁 何 睿  
李枝琳 王丽萍 陈志祥  
王起航 卢 伟 郭 瑛

策 划：邓永清  
主 编：唐宗舜  
责任编辑：王丽萍

编 委：叶征密 余 泓 林 虹  
冯定海 张光来 陆庭婷  
董平友 唐宗舜 董林均  
蒋承宪

## 序 言

在科技高度发达的今天,我们也注重情感的回归。在物质文明、政治文明、精神文明协调发展的今天,我们致力打造一种精神文明的品牌。去年,我镇财政总收入高达 720.41 万元,增长 74%;今年又突破了千万元大关。经济发展了,我们更注重对家乡的建设和宣传,我们立足板桥,面向社会。我们的党政干部统一了认识,统一了观点,周密安排,周密部署,率先在六盘水市抑或是贵州省的基层单位培养了一批优秀中青年作者,每年从财政预算中投入足够的经费,编辑出版一至二部他们的作品精选,以科学的理论武装人,以正确的舆论引导人,以优秀的作品鼓舞人,弘扬真善美,抑制假恶丑,提高我们的素质,提升我们的文明程度,为推动人类社会文明的不断发展和进步作出力所能及的努力与贡献。

在我们的作者队伍中,有两名市级作家,有一名中学高级教师。他们都在省级以上刊物发表过相当数量的文学作品,有的发表过长篇连载,有的应邀参加过国家级文学笔会,有的因发表《诗歌三论》而获中国纪录证书鉴证委员会颁发的《中国纪录证书》。我们虽然不能做得最好,但要做得更好,我们将不懈努力。

经过半年的艰苦努力,我们的第一卷田园文学出版了,这些作者,除两名外地诗人和盘县文联副主席以外,他们都是我镇的干部、职工、教师和学生。捧着这部沉甸甸的作品,我们难以表达心

## 田园文学

中的喜悦之情。当然,书中不乏经典性的语言,也不乏优秀的篇章,但由于时间仓促,水平有限,不当之处在所难免,敬请读者批评指正。

邓永清

2005年1月19日

# 目 录

MULU

序言 ..... 邓永清(1)

## 上

### 诗 歌

- 我们的生活(组诗) ..... 徐必常(1)
- 说吧(外三首) ..... 朱 莎(5)
- 贺盘县五中重组办学 ..... 唐宗舜(9)
- 学子垂钓 ..... 李枝琳(9)
- 整合 ..... 王丽萍(10)
- 风洞河下是郎家 ..... 李大尧(11)
- 婚育新风(外二首) ..... 冯定海(12)
- 木吉它 ..... 杜 鹏(16)
- 田园颂(外一首) ..... 廖兰英(17)
- 月光典 ..... 蒋承宪(18)
- 酒啊! 酒(外二首) ..... 蒋泽贵(20)
- 五载之约 ..... 张元礼(22)
- 求学者 ..... 石成海(23)

狂梦少年行 .....	张光来(24)
老唐的爱情诗 .....	老唐(31)
叶征密的散文诗——抚摸高原 .....	叶征密(38)

## 散 文

组团入滇采风记(外三篇) .....	唐宗舜(43)
不平凡的人 .....	王磊(49)
故乡情思(外一篇) .....	张光来(52)
随笔二则 .....	陆庭婷(63)
告诉生命 .....	路仕康(65)
爸爸是个小个子(外一篇) .....	司茂华(67)
让我欢喜让我忧 .....	李维花(70)
啊!诗人 .....	李向平(72)
活出自己 .....	李顺利(74)
老师的爱 .....	李文武(76)
感悟“初四生活”(外一篇) .....	骆珍(78)
中华魂 .....	叶飞(81)
摇落一树清凉 .....	赵兴永(83)
静(外一篇) .....	詹文洁(87)

## 小 说

男人和女人的故事 .....	林英(91)
揣在怀里的灵魂 .....	詹文洁(104)

## 论 文

- 宫崎骏的动画世界 ..... 林 虹(107)  
乡镇党委书记五要素(外一篇) ..... 邓永清(123)  
行政腐败防治的法律机制 ..... 李枝琳(129)

## 下

- 三统两分养殖模式的诞生 ..... 唐宗舜(137)

# 诗 歌

## 我们的生活 (组诗)

徐必常

### 握 手

二十年前,我从一个农民走  
到学校,再到矿山  
我的手从摸禾苗到摸石头  
摸石头的手和摸禾苗的手相比  
含金量明显高多了  
但我失掉的东西不少  
比如说阳光  
至少丢了三分之二

我的皮肤明显地白  
不是润膏造成的白  
是因为丢失了阳光

我的老茧甚至比摸草时还多

但它在十指和掌心的内侧  
没有人用心去看它  
回家时我伸出的手  
首先露出的是白的皮肤  
我做好架式和家乡的农民兄弟握一握手

结果我感到羞愧  
我的手不能握到兄弟  
我把掌心摊开  
他们却看都不看一眼  
他们说你这样的人我见多了  
县里 乡里  
哪里没有

我只有把手收回来  
开始想捏成拳头  
后来又变成巴掌  
最终只有把双手捏在一起  
把骨头挤出咬牙的声音

## 打电话

在沿街 IP 电话亭  
一个打扮很另类的女孩  
边打电话边哭

从哭声中辨别出她的家  
在外地,电话线的那头  
牵扯着她的亲人  
她的委屈我猜出了大半  
这里是国家级贫困县  
如果她在这里打工  
就只有在酒店或发廊  
也许她在那些场合笑多了  
出来释放一点哭  
好让身体保持平衡

如果她在电话亭不哭  
我想她肯定完了  
计时器上的时间  
是以货币的形式向前跑的  
她连哭一场都得付出代价

除了酒店和发廊  
她肯定没有更好的去处  
在那里交易的是笑  
虽然那里的笑  
早已泛滥成灾  
像市场上的商品,什么都过剩  
而电话  
她是不可能无休止地打下去

就连她的亲人  
也不能无休止地听她哭  
最后我是看她擦擦眼泪  
头发一甩，消失在人群中的  
不过  
她也许要幸运得多  
像她这类的人  
根本没有很多哭的机会

## 长牙齿

当三十七岁的我还在长牙齿  
那是痛 撕肝裂肺的痛  
我不得不借助止痛药  
我知道无法逃避  
这两天  
我老是在想我长牙的初衷  
是不是生活太硬了  
迫不得已  
我暗自庆幸我骨子里  
比别人多一样东西  
我暗自嘲笑那些早已掉牙的  
同龄人  
但就是痛，撕肝裂肺的痛  
在疼痛面前

什么止痛药都是弱者  
骨头在给我鼓劲  
让它长出来看看  
熬过了一个星期  
疼痛好像睡了  
新的牙齿是谦虚的  
它的个头比老的矮一截  
而生活总有那么多硬东西  
来挑战  
我开始感觉吃不消  
即使吃了,胃也不能消化  
我发觉自己是多么的没有用

## 说 吧 (外三首)

朱 莎

下午的雨,在你开始打盹的  
时候忽然来了。十米以外  
一切都模糊着:  
偶然的烟波和必然的纠结  
雨中的山庄  
你喊出希刺克利夫的名字