

关注人生主题

博爱 智慧 感恩 求知 世相 励志 谐趣 感动 品位 敬畏 生命

天下 阅读

第二辑

无论是爱情还是亲情，有一种爱叫奉献，有一种爱叫给予，有一种爱叫逃离，有一种爱叫不拖累，但还有一种爱叫生死与共。这才是真正的平等的爱。

——崔书君《生死与共的爱》

感动美文

封面设计:猫头鹰工作室

天下阅读 读行天下

关注人生主题

第一辑:感动 感恩 博爱 敬畏 睿智 忧郁 和谐 宽容 生命 品位

第二辑:博爱 智慧 感恩 求知 世相 励志 谐趣 感动 品位 敬畏 生命

让阅读走进人生,人生更精彩!



第二辑

博采文章精华,开启成功之门!

——  教育学博士后



本册:20.00元

ISBN 978-7-5385-2238-9



9 787538 522389 >

定价:220.00元(共11册)

天下 阅读

天下阅读 第二辑

感动美文

《天下阅读》丛书编委会

总主编：毛文凤（教育学博士后）

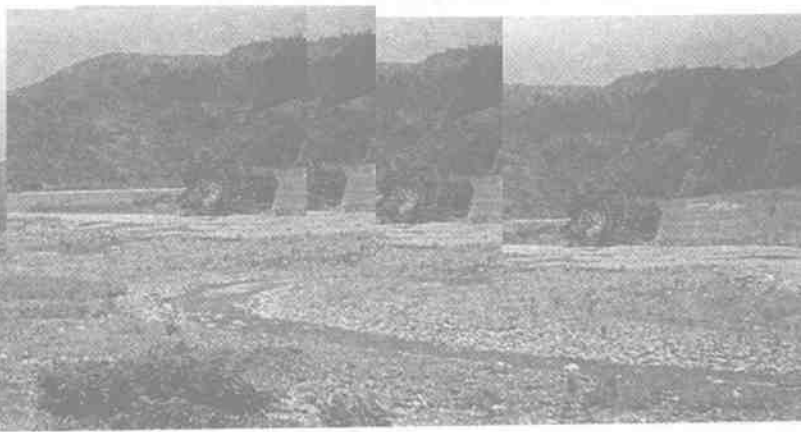
主编：柳岸

副主编：王小文

编委：张明 沈治 孙汉洲

冯为民 陈瑞昌 夏保年

范红梅 孙静 高佳



北方妇女儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

天下阅读·感动/毛文凤主编. —2版. —长春: 北方
妇女儿童出版社, 2008.8

ISBN 978-7-5385-2238-9

I. 天... II. 毛... III. 散文—作品集—世界 IV. I16

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 116324 号

天下阅读·感动

毛文凤主编

Tianxia Yuedu · Gandong

Mao Wenfeng Zhubian

责任编辑 文凤

责任校对 陈璇 张可中

出版 北方妇女儿童出版社

发行 江苏可一出版物发行集团有限公司(电话:025-66989810)

集团网址 <http://www.keyigroup.com>

经销 全国新华书店

印刷 南京玄武湖印刷实业有限公司

(南京市栖霞区尧化门尧胜村109号 210046)

开本 787×1092毫米 1/16

印张 11.5

字数 115.2千字

版次 2008年9月第2版 2008年9月第1次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5385-2238-9

定价 220.00元(共11册)

(如有印装质量问题请与承印厂调换。联系电话:025-66989817)

生命在阅读中升华(代序)



生命,是一个过于深奥的话题。或许我们可以避繁就简,用季节来作一番比拟。人生如四季,春之百花映衬着少年的烂漫,夏之骄阳照耀着青年的热烈,秋之皓月抚摩着中年的沉静,冬之白雪轻舞着老年的悠远。人生和大自然都是季节鲜明的。然而,有一件事情,却可以让我们不管在何时何地都置身于自然和人生的四季全景,如痴如醉,流连忘返,忘了时间,忘了空间,忘了自我。这件事就是——阅读。

就阅历的展开来说,生命是一个从无到有的过程,我们总是在年齿的增长中增加着对我们所处的这个世界的了解。接受知识的过程是一个欣然、茫然、困然反复循环的过程,我们为对这世界有了新的了解而欣慰,但“吾生也有涯,而知也无涯”,宇宙无穷的奥秘总是给我们带来新的茫然,熟知常识给我们造成的误区也常常让我们困惑。于是我们开始了新的阅读,新的探求,我们又为新的求索成果而欣然。你是否相信一个人平均每年要眨眼 420 万次?你是否知道一个蚕茧可抽出 305 米长的丝,而制造一根丝绸领带需要用 100 多个蚕茧?(见《不可思议的科学事实》)横跨地球中心的赤道巨足是怎样形成的?西奈沙漠为什么会唱歌?(见《神奇诡异的世界地理之谜》)我们的生命因不断增加新知而厚重,我们的生命也因不断释疑解惑而轻松。在这“重”与“轻”的轮回中,生命获得的,岂不是一种认识的升华?

就时间的长度来说,生命又是一个从有到无的过程。在每增加新的一天长度的同时,生命的总量却是减了一天。“对酒对歌,人生几何”的感慨由古及今,不绝于耳;对益寿延龄之术的求觅,从未曾间断。然“人生代代无穷已,江月年年只相似”,我们又何能挪移自然的规律!于是,聪明的人们通过阅读增加了生命的长度和厚度,从别人的人生中去感受别样的风景,在为别人的悲欢离合而欢笑,而哭泣之时,使自己的灵魂也受到荡涤和洗礼。这样,我们仿佛也过了多少回异于自己的人生,我们在把自己融入阅读的那个世界里时,我们变成了异于自身的另外的角色,当我们从书的世界里抽身,便会对现实的世界有更加透彻的体悟。在这一“进”一“出”之间,我们获得的,岂不是思想的升华?

正如自然界有白昼与黑夜的递转,人生之路也不是永远通明。每一个人都是第一次走这崎岖的人生路,走一段才会有一段心得,怕是快走到头时才会有所大悟。为着少走弯路,为着有毅力走完这不平的路,我们需要灯来指引。阅读,恰恰给了我们两盏灯。一盏是智慧和勇气之灯。笛卡尔说:“所有的好书,读起来就像同过去世界上最杰出的人们谈话。”从更宽广的生命意识来看,读书就





preface

是和宇宙中所有有智慧、有灵性的生命在对话。是的，“读史使人明智，读诗使人灵秀，数学使人周密，自然科学使人精邃，伦理学使人庄重，逻辑修辞学使人善辩。”然而，黑斑羚对狮子的嬉戏何尝不是心理的较量？（见《黑斑羚的智慧》）海鸥的最后一次飞行又何尝不是勇气的飞翔？（见《最后一次飞行》）在它们面前，人类有时也会汗颜！因着所有生命高提的智慧和勇气之灯的辉耀，黑夜才不那么漫长，严冬才不那么寒冷，生命便在这信念和智慧的引领中升华。

人生无论长短，生命无论贵贱，告别人世时，在模糊的泪眼前挥之不去的，还有一盏温暖心怀的情感之灯。父母、爱人、孩子和亲朋的情感陪伴了我们一生，那书中读来的一个个情感故事，又何尝不与我们相随左右，给我们滋养，给我们慰藉？母亲手里攥着借来的600元钱，从家一路跑到县城，把要外出打工的儿子从车上拉回，哭叫着“娘供你上学”，一个母亲十多里的奔跑成就了儿子的重新起跑，母亲的爱又何止是人们所谓“头发长、见识短”的儿女情长！（见《母亲的万米奔跑》）一个捡垃圾的男人在10年的时间里收养了70多名流浪儿，还创办了一家慈善网站，他永远醒着的爱证明着卑贱者最高贵，让每一个小人物的内心都涌动着温润的浪潮。（见《爱，醒着》）在这种直通心灵的阅读中，个体的生命已经与社会、与他人融为一体，微弱的生命因着这融合而强大而壮硕，生命便在这博爱和感动的润泽中升华。

宋人黄庭坚曾说：“人胸中久不用古今浇灌之，则尘俗生其间，照镜觉面目可憎，对人亦语言无味。”生命因阅读而开阔，因阅读而厚重，因阅读而睿智，因阅读而温暖。所以，尽管我们深知以大千世界品类之盛，难以撮其万一，深知以浩瀚书海卷帙之繁，无法取其一瓢，但我们仍然怀着一颗敬畏之心，博爱之心，感动之心，求知之心，博采众家，遍撷群芳，将《天下阅读》系列虔诚地奉献在您的面前。知其难而仍为之，只是因为我们乐于在阅读中与一切的先哲今贤亲切晤谈；知其繁而不弃之，只是因为我们要用经阅读塑造过的多彩心灵，与旧友新朋友善交游。我们祈愿所有的人们通过阅读使自己变得洁净、深醇和优雅；我们祈愿所有的生命在阅读中超越平庸，超越狭隘，超越浅陋，不断升华到更新更高更美的境界。

张 明



感动是一种能力

►文/毕淑敏

感动在词典上的意思是——思想感情受外界事物的影响而激动，引得同情或向慕。虽然我对这本词典抱有崇高的敬意，依然认为这种说法不够精准，甚至有点词不达意。难道感动是如此狭窄，只能将我们引向同情或是向慕的小道吗？这对“感动”来说，似乎不全面、不公平吧？感动比这要丰饶得多，辽阔得多，深邃得多呀。

感动最望文生义、最平直的解释就是——感情动起来了。你的眼睛会蒸腾出温热的霞光，你的听觉会察觉远古的微响，你的内心便有一只毛茸茸的小松鼠越过，它纤细而奔跑的影子惊扰你思维的树叶久久晃动。你的手会不由自主地出汗，好像无意中摸到了天堂的序卡；你的足弓会轻轻地弹起，似乎想如赤脚的祖先一般迅跑在高原……

感动的来源是我们的感官，眼耳鼻舌身加上触觉和压觉。如果封闭了我们的感官，就戮杀了感动的根，当然也就看不到感动的因和感动的果了。感官是一群懒惰的小精灵，同样的事物经历得多了，感官就麻痹松懈了。现代社会五光十色、瞬息万变，感官更像被套进太多脂肪的孩子，变得厌食和疲塌。如今人渐渐丧失了感动的能力，感动闪现的瞬间越来越短。因为稀缺，感动变成了奢侈品。很多人无法享受感动，于是他们反过来讥讽感动，谑笑感动。

感动是一种幸福。在物欲横流的尘埃中，顽强闪现着钻石的瑰彩。我上小学



的时候,在一次考试中,得到了有生以来最差的分數。万念俱灰之时,我看到一只蜘蛛锲而不舍地在织补它残破的网。它已经失败了三次,一次是因为风,一次是因为比它的网要凶猛百倍的鸟,第三次是因为我恶作剧的手。蜘蛛把它的破坏者感动了,风改了道,鸟儿不再飞过,我把百无聊赖的手握成了拳。我知道自己可以如同它那样,用努力和坚韧弥补天灾人祸,重新纺出梦想。我也曾在藏北高原仰望浩瀚星空而泪流满面,一种博大的感动类似天毯,自九天而下裹胁全身。银河如此浩瀚,在我浅淡生命之前的无数年代,它们就已存在,在我生命之后的无数年代,它们也依然存在。那么,我的存在又有什么意义呢?在这个惶然的瞬间,我被存在而感动,决心要对得起这飘纵即逝的生命。

我喜欢常常感动的女人,不论那感动我们的起因,是一瓣花还是一滴水,是一个旋动的笑颜还是一缕苍老的白发,是一本举足轻重的证书还是片言只语的旧笺……引发感动的导火索,也许举不胜举,可以有形,也可以是无所不在的氛围和若隐若现的天籁。感动可以骑着任何颜色的羽毛,在清晨或是深夜,不打招呼地就进入了心灵的客厅,在那里和我们的灵魂倾谈。

珍惜我们的感动,就是珍惜了生命的零件。在感动中我们耳濡目染,不由自主地逼近那些曾经感动过我们的灵魂。也许有一天,我们也在无意间成了感动的小小源头,涓涓地流向了另一个渴望感动的双眸。

——摘自《杭州日报》

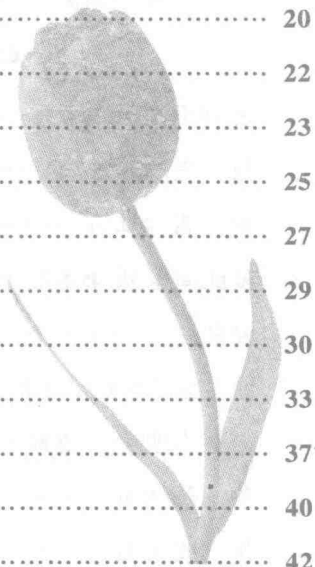
目 录

一、学会感动

- 跟我讲讲外面的世界吧/骆非翔..... 2
- 晚上七点钟的爱情/古保祥..... 3
- 爱的守则/吴淡如..... 5
- 赶走瞌睡的声音/周海亮..... 7
- 卑微的父爱/黄健..... 8
- 雕塑一般的姿势/张玉庭..... 10
- 平凡的病人/马汉卿..... 11
- 亲密距离有多远/四四..... 13
- 母爱的标本/黄邦在..... 15
- 我的“阿思那”白马/刘燕..... 17

二、感动中国

- 天鹅之歌/姜奇平..... 20
- 16 秒钟的生死抉择/王祖远..... 22
- 生死抉择/姜皓..... 23
- 爱的抛物线/赵倡文..... 25
- 汇聚天堂樟/韩小葱..... 27
- 总理和邓大姐的一次亲吻/纪东..... 29
- 吴仪：独一无二的风采/迪土..... 30
- 邓稼先与许鹿希/晓荷..... 33
- 记忆中的星光/白桦..... 37
- 神勇军魂/耿立..... 40
- 沉默的步兵/金昊..... 42



- 帮一个,是一个/孙道荣..... 43
- 智慧的美丽/林笑傲..... 45
- 一束木棉花/吴风华..... 46

三、时刻被这个世界感动着

- 弥漫在暴风雪中的爱/元峰..... 50
- 感动“普利策”的母亲/李玫忆..... 54
- 妈妈的坟墓/[韩]金河..... 57
- 为了让他心安/陈洪娟..... 58
- 生命的姿势/崔浩..... 60
- 相濡以血/仪茹..... 61
- 笑对磨难/包利民..... 62
- 一个农民矿工的遗书/赵小走..... 64
- 请允许我满含泪水地回来/戚祥浩..... 65
- 预订60年的花/如果..... 67
- 请传递给下一位/荣子..... 70
- 致女儿书/钟添瀚..... 71

四、岁月如歌

- 爱到不说话/陈麒凌..... 74
- 目送/龙应台..... 75
- 艳遇/袁山山..... 77
- 爱比屋檐低/郭姜燕..... 79
- 爱你在心/飞雪..... 81
- 原谅/[加拿大]阿尔芒·波兰..... 82
- 咋就不地震呢/贺鹏..... 84
- 冬祭/叶倾城..... 86
- 花被/张丽钧..... 87



放翁泪/杜文和	89
情比金坚/卫宣利	92
消失的情人/羽毛	94
最后一章/伊丽莎白·里威斯托	96
朋友/杨早	98
永远的初恋/[加拿大]殷登国	100
苍耳/乔叶	101
口哨/张海迪	103
青龙偃月刀/韩少功	105
真想抱抱你/郭凯冰	107
我爱的人在火烧岛上/叶细细	109
情书/十万残荷	110
菜油灯下的夜读/李西乡	113

五、心灵处方

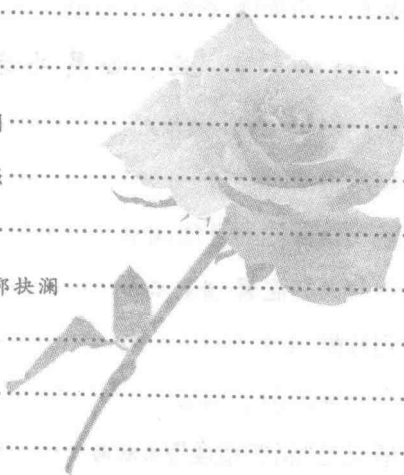
102 泪水疗伤/洛莉塔·波维克	116
103 蔡琴的眼泪/羽毛	118
104 请为我善待你的身体/连谏	119
105 同写菜谱好温馨/黄利军	121
106 爱到残酷/安宁	123
107 那个天使流泪了/北方	124
108 友情只是“偶然相逢”/余秋雨	126
109 苹果与孤独/梓樱	127
110 最美丽的谎言/姜钦峰	129
111 爱人的眼睛/[美]凯琳·凯勒伯丝	131
112 惊心一跪/邹扶澜	132
113 请为你的父母骄傲/梧桐	134



来吃饭的是父母/周海亮	135
躲不开那追问的眼神/查一路	136
三个小故事/苏芒	137
生死与共的爱/崔书君	139
灯光让我们感动/徐约维	140
左手爸,右手妈/笑嫣	142
一段红绳/钟承强	143
解救自己/查一路	146
一个女人的爱情观/张晓风	147

六、最平凡的感动

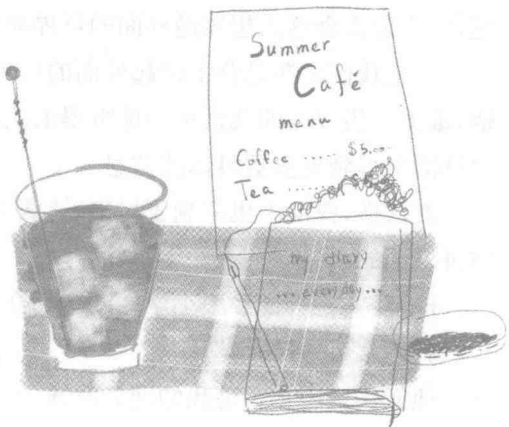
你怎么知道她爱你/刘凡娘	150
打给爱情的电话/朱砂	152
纸币上的爱/玉如意	154
拥 抱/于文财	155
女儿的魔术瓶/黄东明	157
流泪的冰激凌/彭永强	158
爱的絮语/席慕容	159
好父母与总统等身/郭扶澜	160
为孩子做的菜/张明	161
清水洗尘/王聘	163
租房客/雪小禅	165
第二封信的价值/[美]斯科特·亚当斯	167
特异的家书/凝冰	168
我喜欢跟你用同一个时间/张晓风	170
内补丁/乔叶	171



天下 阅读

一、学会感动

感动是一种美好的情怀,是人类良知的体现。一个人必须具备这样一种素质,一种能够被许多人认为习以为常的事情而感动的素质。随着年岁和阅历的增长,我们经历太多坎坷沧桑,感动慢慢变成了深藏于我们内心深处的品质。我们需要不断提醒自己,不可因心灵的外壳越来越厚而淡忘感动。缺少了感动,灵魂会因此而变得苍白。



跟我讲讲外面的世界吧

►文/骆非翔

那年，我们去了甘孜。途经一个叫小坝的村子时，我们准备进去看看，据说里头有三个孩子。

进村子的路很难走，我们还没见到第一个孩子，已经累得不行了。人一累，精神就有些恍惚了，一不小心，我就从山路上滑到小河沟里，脚崴了。

这时，对面出现了一个骑马的孩子，他看上去十五六岁的样子，脸上漫着深深的两抹“高原红”。他骑马走近我们，停了下来，呆呆地望着瘫坐在地上的我，没有言语。

于是，我亲切地对他说：“你能骑马带我回村子吗？”

他依然没有讲话。我猜他可能想要钱，因为在川藏路上，拉客的马夫几乎是一道独特的风景。于是我就对他说：“我给你钱，我的脚不行了。”

他摇头说：“我不要钱，你上来吧。但是，你能跟我讲讲外面的世界吗？”

我哈哈大笑，大声回答：“没问题。”

我找了一个高处，跨上了那匹马。我刚上马，他却翻身下马了，他说：“马有崽了，我拉着你走吧。”我看着他瘦小的脚踝忽深忽浅地陷进冰凉的雪里，心里异常感动。

我笑了，问他：“你想知道外面的什么事？”他说：“什么都可以，只要是外面的世界！”

听他说完这话时，我忽然有些惆怅。我凝望着四周高耸无垠的雪山，忽然很感慨：这个孩子大概早已经厌倦这蓝天和白雪构建的天地，太想走出这贫瘠而偏僻的大山吧，要不怎么会这么想知道外面的世界呢？

于是我便坐在马背上讲起外面的世界：雪山一般屹立的高楼，羊群一般拥挤的车辆，雄鹰一般飞翔的飞机……他听得很认真，时不时用惊讶的眼神看着我，似乎想从我的神情中得到更多更具体的信息。

就这样，我从山里来到了村里，待要下马时，我又忍不住问了他一句：“以前有人跟你讲外面的世界吗？”

他说：“有，听说乡里小学的刘老师会讲，可是……”

我问：“可是什么？”

他低头答道：“可是我的阿婆没钱……”

一、学会感动

我的心猛然被一阵难过包围，忧伤地下了马。看着他翻身上马，骑马远去，我脚底的疼痛和心里的难过涌上心头……

黄昏的时候，我决定去看望一下这个叫吉措的孩子。大家纷纷同意，都说要掏点钱资助他去乡里上学，满足一下他对外面世界的渴望。

我们一路问询，终于找到了吉措的家。那是一座用石头堆起的破房子。来到他家门口的时候，我们看到他正手舞足蹈地跟一个老阿婆讲着什么。阿婆侧着耳朵听着，脸上满是笑容。

吉措发现我们的时候，惊讶得合不拢嘴。这时，阿婆忽然问道：“吉措，是什么贵客来了啊？”

我顿时目瞪口呆。我知道了，吉措的阿婆眼睛失明了。这时，我才恍然大悟，原来我搞错了，吉措让我讲外面的世界，只是想回来告诉他那可怜的失明的阿婆而已，仅此而已！

我的心被巨大的感动包围着，眼眶盈满泪水。我招呼朋友们围坐在阿婆面前，然后示意每一个朋友都为阿婆讲讲外面的世界。

我们讲着的时候，我看到吉措坐在我们身后不远处，一边磨着一把小匕首，一边时不时地望着我们，脸上泛起了满足的笑容……

——摘自《知音女孩》2008年4月上



“跟我讲讲外面的世界吧！”这是多么简单的请求，又是多么美好的愿望。甘孜少年吉措那么急切地想了解外面的世界，绝不仅仅是为了满足自己的好奇，更是为了让相依为命的外婆得到满足，因为外婆双眼失明，行动不便，外面的世界对她来说更加遥远，更加神秘。满足着外婆的满足，这样的场景怎不令人怦然心动！（柳岸）

晚上七点钟的爱情

►文/古保祥

印象里，父母亲从未有过在别人面前互相示爱的举动，尤其是在我和妹妹面前，他们总是平平常常地过着日出而作、日落而息的生活。我曾经一度想，也许农村的男女

就是如此吧，他们从不将爱表露在别人面前，或者他们根本就没有爱情，他们有的只是一种跨越时空的结合，从而孕育出几个孩子，然后将他们培养成人罢了。

我从山里的小学校走出去，一走就是十几年的时光。十几年的岁月里，我在外面结了婚，有了孩子，我只是在闲暇时，才会回到贫穷的小山村里，探望我的父母双亲。

那一年的冬天，当我路过家乡时，突然有了一种想要回去看看的冲动，已经一年多没有回去了，上一次回家也就是在春节时带着妻儿，用一种敷衍的姿态来对待乡情，想起来总是心中充满愧疚。

回到家时，已经是傍晚时分，冬天黑得早，屋子里点着一盏温馨的灯，母亲正坐在灯下缝父亲穿破的衣服，妹妹已经出阁好些年了，她也有了自己温馨的小家，只留下父母二人，过着孤单寂寞的生活。

我问爸呢，妈回答说去矿上干活了。

我无语，母亲起身为我倒水，然后问我孙子怎么样，有些想他了，我说我会带他过来的。

不大一会儿，我听见了矿上下班的铃声，母亲习惯地看了看表，说六点半了，你父亲每天总是七点钟左右进家门，她起身和我到门口张望。

父亲高大的身躯进了门，他推门的声音气贯长虹，连咳嗽也带着一种善意。

父亲看我回来，问了我几句。此时此刻，正好七点的铃声响了。母亲将父亲的大衣脱下来，然后坐在炭火旁给父亲洗手。父亲的手每年冬天都冻裂得厉害，他特殊的作业环境影响了他的健康，母亲把各种药粉擦在他的手上，然后放在炭火上烤，嘴里面还说着：“也不注意点儿，看裂的，下回干活可要注意了。”

我正坐在床边望着外边飘洒的雪花出神时，蓦然间，一幅温情的场景令我潸然泪下，母亲的手托着父亲干枯裂口的手，温度从一双手上传出，再向另一双手转输，这是怎样的一种场景啊！

谁说父母没有爱情？他们的爱情就藏在每天晚上的七点钟，这个时刻，是他们一天生活中最温馨、最浪漫的时光，他们的生活虽然平淡而简朴，但他们用自己的平凡，铸就了一份永久的亲情和爱情。

我拿起照相机拍下了这令人感动的一幕。当妻子看到照片时，她禁不住泪盈眼眶，儿子嚷着要回家看爷爷和奶奶。

这是一张永恒的照片，我会一生珍藏，我给它起了个很好听的名字——晚上七点钟的爱情。

——摘自《老年教育》2006年第12期



点评

没有鲜艳的玫瑰,没有浪漫的花前月下,卿卿我我,海誓山盟。但是在简朴而又平淡的生活中,也有动人心弦的爱恋。当母亲用双手托着父亲那双因辛勤劳作而冻裂的手,深沉的爱意便在手与手之间传递。“晚上七点钟的爱情”温馨而又浪漫,这样的爱情更接近爱的真谛。(唐梵)

爱的守则

►文/吴淡如

有个人到日本去玩,在某宠物店的玻璃窗上看到一张“告示”,感动得热泪盈眶,回国之后便将它在网上四处张贴。

宠物店的玻璃窗上贴着“宠物给主人的十大叮咛”——

1. 把我带回家之前,请记得我的寿命约有 10 年至 15 年,若你离弃我,会是我最大的痛苦。
2. 请对我有耐心,你要花一些时间来了解我。
3. 信任我——那对我十分重要。
4. 请别对我生气太久,也别把我关起来当作惩罚。你明白吗? 你有你的工作、娱乐、朋友,而你是我的惟一。
5. 请时常对我说话,纵使我不懂你说话的内容,但我能够感觉到你的声音在陪伴我。
6. 你如何对待我,我将永记在心。
7. 你打我时请记得,我拥有可以咬碎你手骨的尖锐牙齿,我只是选择不做这样的事。
8. 当你想责骂我不合作、固执或懒惰时,请你想想,是否有什么正困扰着我:或许我没获得我想要的食物,很久没在温暖的阳光下奔跑,或者我的身体已经太老太弱。
9. 在我年老时请好好照顾我,因为你也会变老。
10. 当我要挨过生老病死最辛苦的历程时,请千万不要说:“我不忍心看,我不想在场。”只要有你和我在一起,所有的事都会变得容易接受。请永远不要忘记,我爱你。看完之后,我也哭了。也许,不只所有宠物店门口都该贴上这个告示,每一对发誓