



有关教育、饮食和男女
唐辛子◎著

復旦大学出版社
www.fudanpress.com.cn

唐辛子 IN 日本



在日中国人女性の目
線で日本の現実を伝える

图书在版编目(CIP)数据

唐辛子IN日本:有关教育、饮食和男女/唐辛子著—

上海:复旦大学出版社,2010.8

ISBN 978-7-309-07480-2

I.①唐… II.①唐… III.①随笔—作品集—中国—
当代 IV.①I267.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第139038号

唐辛子IN日本:有关教育、饮食和男女

唐辛子 著

出版发行 复旦大学出版社 上海市国权路579号 邮编:200433
86-21-65642857(门市零售)
86-21-65148853(团体订购) 86-21-65109143(外埠邮购)
fupnet@fudanpress.com <http://www.fudanpress.com>

责任编辑 关春巧

出品人 贺圣遂

印刷 印刷厂
开本 787×960 1/16
印张 16 插页
字数 195千
版次 2010年 月第1版第1次印刷
印数 1—

书号 ISBN 978-7-309-07480-2/I·565

定价 元

如有印装质量问题, 请向复旦大学出版社发行部调换。

版权所有 侵权必究

教育孩子我们该向日本学点啥？

- ✿ 中国教育的“紧”与日本教育的“松” /003
- ✿ 从日本孩子的暑假作业看日本的教育 /007
- ✿ 日本义务教育中的“特别支援教育” /010
- ✿ 日本孩子的理想不大,但很具体 /013
- ✿ 对比中日两国小学教科书:居然如此不同! /016
- ✿ 日本小学生如何阅读中国? /020
- ✿ 从关注身边开始学会关注世界 /024
- ✿ 日本的孩子还在扫厕所吗? /026
- ✿ 考试的目的是什么? /028

- ✿ 每天向学生问好800次的日本小学校长 /032
- ✿ 跪着教孩子拉琴的日本音乐老师 /034
- ✿ 日本孩子的多角度思考能力培养 /036
- ✿ 从零花钱看日本孩子的金钱教育 /039
- ✿ 日本小学生的“食育”培养 /046
- ✿ 从“校园踩踏事件”重新读解“狼来了” /050
- ✿ 日本幼儿园与小学的安全防范对策 /054
- ✿ 如何帮助孩子管理好自己的时间? /061
- ✿ 培养生活的节奏感 /064
- ✿ 日本孩子的冬季耐力训练 /067





- ❀ 父母是孩子最好的伯乐 /070
- ❀ 孩子是父母的一面镜子 /073
- ❀ 小学生可以谈恋爱吗? /078
- ❀ 如何确认你的“家庭文化度”? /082
- ❀ 如何评定自己的家庭“快乐度”? /085
- ❀ 亲子间的魔法10分钟 /087
- ❀ 投资大师罗杰斯给女儿的十二个人生箴言 /091
- ❀ 酒井法子公婆的人生之“痛” /095

日本的一种爱情观: 骗你是爱你的最好证据!

- ❀ 那年我们结婚了 /101
- ❀ 我们的桃花岛 /104
- ❀ 美好的女子 完美的体态 /108
- ❀ 弱点是拿来利用的 /110
- ❀ 好女人是一本书吗? /112
- ❀ “美丽”是女人自我折腾的借口 /114
- ❀ 每一寸都是女人 /116
- ❀ 骗你是爱你的最好证据 /118
- ❀ 柔软一点, 为什么不再柔软一点? /121
- ❀ 清香荞麦茶 /123
- ❀ 爱情只是饭后甜品 /126
- ❀ 和母亲有个约会 /128
- ❀ 合格的家庭主妇应该是怎样的? /130

- ❀ 希望孩子“孝”你还是“爱”你？ /133
- ❀ 这一生你最想做的事是什么？ /135
- ❀ 婚姻的基石是“相容”与“感恩” /138
- ❀ 女人如茶，男人如茶具 /141
- ❀ 东京的物价很贵，东京的女孩也很贵 /143
- ❀ 公司里的日本女孩 /145
- ❀ 韩迷A子 /147
- ❀ 女人最自寻烦恼的一件事 /149
- ❀ 不安是支持我们生活的重要的力量 /152
- ❀ “女人味”的三层境界 /155

日本男人会成为中国男人的镜子吗？

- ❀ 需要参照物的日本人 /159
- ❀ 在日本参加抗震防灾训练 /161
- ❀ 在日本遭遇警察 /164
- ❀ 从日常生活细节看日本 /167
- ❀ 在日本和伊朗淘古董 /170
- ❀ 日本公司令人瞩目的经费“节约术” /175
- ❀ 日本人如何扔垃圾？ /179
- ❀ 日本国民不爱足球爱“野球”？ /181
- ❀ 七夕是日本的传统文化吗？ /184
- ❀ 我在日本经历的N次地震 /186





- ❀ 闲话日本人 / 189
- ❀ 中国式送礼与日本式送礼 / 191
- ❀ 日常生活品质管理的5S法则 / 194
- ❀ 街头流行口罩秀 / 197
- ❀ 樱花与日本人 / 199
- ❀ 日本人的精致与繁琐 / 201
- ❀ 讲究“先辈”、“后辈”之分的日本人 / 203

- ❀ 日本大男人的“爱妻事业” / 206
- ❀ 日本男人会成为中国男人的镜子吗? / 211
- ❀ 日本的“冷饭”与中国的“热菜” / 214
- ❀ 中国的富人与日本的穷人 / 216
- ❀ 中国的“大师”与日本的“巨匠” / 219
- ❀ 日本人的“痴汉”文化 / 221
- ❀ 中国人像“炒饭”，日本人像“饭团”? / 224
- ❀ 日本男人正在雌性化吗? / 226
- ❀ 郭敬明“炫富”与日本艺人“炫贫” / 229
- ❀ 日本现象：富了老年人，穷了青年人 / 232
- ❀ 日本的元气 / 236
- ❀ 女儿节的花样料理与五彩甜点 / 238
- ❀ 日本少女青春笑颜与成人节盛装 / 241
- ❀ 日本奇祭之国府神宫裸祭 / 243
- ❀ 在日本过年“三部曲” / 247

像日本女人那样有腔调（代序）

周末的时候去逛旧书店，淘回家一叠看起来很新的“旧书”，其中有一本《女性的品格》，作者是日本驻澳大利亚前总领事、现为昭和女子大学校长的坂东真理子。《女性的品格》在2007年度曾荣登日本年度畅销书排行榜首，创下10个月内再版37次、发行量超过230万册的超人气纪录。

星期天花了一个中午外加大半个晚上读完了这本书。坂东真理子说了一句至关重要的话：“要培养有品格的男人。”很赞同这个观点，女人要懂得挑选有品格的男人，并培养有品格的男人——这是女人应有的品格之一，如果你仅仅只是挑选和培养了一个有钱的男人，那么最终收获痛苦的，极有可能是女人自己。

坂东真理子还有一句话我也非常欣赏，就是“一个人的时候也要美丽地度过”。我们中国人有句老话，叫“女为悦己者容”，但大部分时候，最“悦己者”恰恰正是女人自己，我相信这世上所有的女人都热爱自己的。既然我们如此热爱自己，那么一定要记得即使“一个人的时候也要美丽地度过”。这包括即使独自一人，也应该将自己打扮得整洁清新，为自己准备一份充满心意的菜点，并怀一份雅致的心情好好品尝。

想起曾经和朋友一起去一家日式茶室午餐，茶室主人送上来的一道饭后甜点，

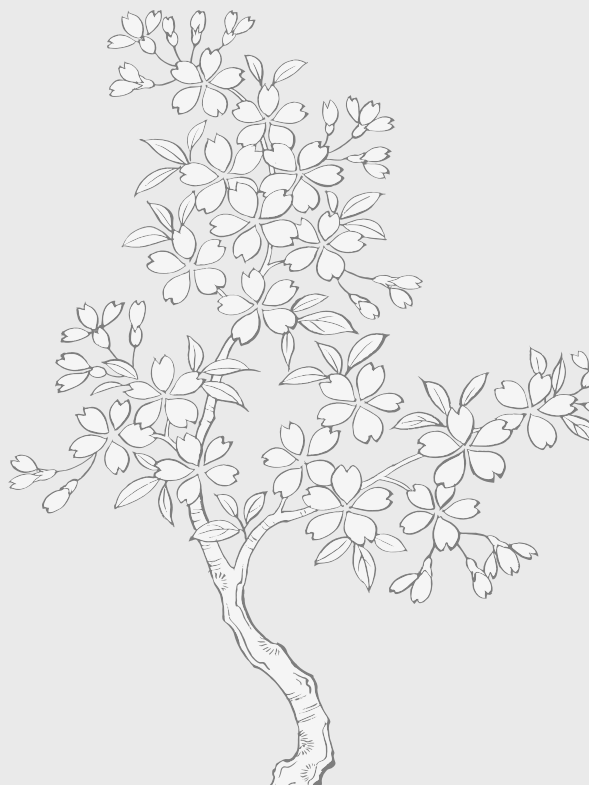




天然的浅黄，盛在黑色的小漆盘里，令人感觉质朴而雅致。一口尝下来，却发现这道雅致的点心，原来不过是小时候常吃的红薯而已。而且做法也极其简单：将红薯蒸熟之后，去皮，将红薯肉捣成泥，然后取适量红薯泥用保鲜膜包起来，捏成喜欢的各类形状，盛入盘中就OK了。

做法真的非常简单，不是吗？也许你还能做出更多更好的造型来。其实我们所拥有的生活，也许就跟菜市场中最常见的红薯一样平淡无奇。但是，只要改变一下品尝它的方式，我们品尝的姿态都会因此变得优雅许多。这种改变的姿态，便是一种生活的精神。拥有生活精神的女人，也必然是追求品格的好女人。

教育孩子我们该向日本学点啥? ▶▶▶



中国教育的“紧”与日本教育的“松”

和中国不一样，日本是每年4月入学。一个学年有三个学期，除寒暑假之外，日本还有个春假，下星期开始，日本的学校马上要放春假了。春假时间不长，一般就两星期左右。

放春假之前，我家小学生带回家一份“努力度自我确认表”，这份供小学低年级孩子进行自我努力度确认的表格，共有14个项目，内容是这么写的：

1. 能够做到早睡早起了；
2. 一日三餐都好好地吃饭了；
3. 不挑食，什么都吃；
4. 能够做到总是保持着正确的姿势；
5. 能够明朗、精神地大声问候；
6. 没有受过什么大伤；
7. 饭后能做到好好刷牙；
8. 认真洗手、漱口；
9. 在户外精神百倍儿地玩耍；





10. 没有忘记随身携带手绢和纸巾；
11. 借的东西都好好地归还了；
12. 和小朋友们之间很友好地一起玩耍；
13. 没有说过朋友们的坏话；
14. 没有脱离小朋友们。

确认表的最下面还写着：“嗨～大家都做得怎么样呢？做得不够的人，请继续加油哦！”

这份给低年级孩子看的“努力度自我确认表”的14个项目中，有两次提到了“玩耍”，但没有一个项目是与学习有关的。凡是对日本的义务教育有所了解的人都知道，日本公立学校里的教育环境宽松，如果不是有大大小小的私塾老师们在为孩子们开“小灶”的话，公立小学的孩子们，几乎就是整天在玩——上课的时候老师领着在室内做手工玩，下课之后在操场上、公园里追追打打地玩到满身是泥满头是汗。

经常听到国内朋友说起国内教育如何如何不好，对于国内近十几年来的教育，我没有亲身体验和直接认识，都是道听途说来的，所以，听了半天也无法感受国内的教育究竟如何“不好法”。但我去看过国内小学二年级孩子的数学小考题，仅仅一个小考，就已经密密地有3~4页纸了，而日本二年级孩子的习题，从来没有超过一页纸，这一页纸上的字，还印刷得很大，甚至还外加几幅漫画式插图。而且，当国内小学二年级孩子都已经开始做两位数除法的时候，日本二年级的孩子们才开始学背乘法口诀。所以，当国内的父母们都在抱怨孩子学习太重的时候，我却在担忧自己的孩子在日本的公立学校里学得太少，时刻在想着是否需要早些送孩子去上私塾。

以前看过一位国内妈妈写的日记，写她做梦都梦见自己上小学的孩子在考试，考试分数不及格，她在梦里都差点要急哭了，一着急梦醒了——原来是场梦，于是松了口气。这位国内妈妈似乎并不是个特别的例子，因为我发现一到孩子们期末考试的时候，习惯于写孩子成长日记的国内妈妈们，大都会写到孩子们的考试，以及对于考分的担忧。而日本孩子的考试如何呢？我家小学生今年4月马上要上三年级了，但至今都没听她提起过考试。当然她偶尔也会带回家几张考卷，告诉我他们考试过了，但至于考多少分，孩子自己根本不放在心上。日本孩子的考试分数，就跟中国某些公司的年终分红似的，大家都只知道自己的分数，别人考多少分彼此之间都不知道，孩子们之间也很少互相询问，一个学期结束，学校也没有成绩单交给孩子带回家，孩子带回家的只有一个学期评定，按“◎、○、△、×”分为四档，分别表示“优秀、好、良好、不好”。

因为有给家中小朋友记录成长日记的习惯，所以在我的博客里经常会出现有关日本小学教育的内容，从大家的留言中，我看到许多对于日本教育方法的肯定，和对国内现行教育的批评。这儿我想说明一点自己的看法：日本的教育有值得学习之处，但我心里并不认为日本的教育方法就真的非常好。事实上，日本1980年开始实施“宽松教育”之后，所带来的不少弊病，如日本年轻人的学历低下、阅读量不足、求知欲衰退、能力萎缩、不再拥有对于学问的追求与敬畏，等等，已经成为日本教育学者批判的对象。专家们也在呼吁这种现象必须引起高度重视。

此外，还要说明一点：日本之所以会在1980年开始实施“宽松教育”，是因为日本也曾经有过“填鸭式教育”，这种和目前中国的教育方式相接近的、注重知识教育忽视经验教育的填鸭式教育方法，一直持续到20世纪70年代末，在当时也受到来自各方的指责和批判，于是才有了以后“宽松教育”的诞生。但现在日本的教育学家们又看到了“宽松教育”所带来的弊病。所以，现在日本政府又提





出了个新的教育计划，叫“脱宽松教育”，正在逐步增加公立学校的课时，要让孩子们从过于宽松的教育中脱离出来。可见，该如何把握好教育的松与紧的“度”，知识教育与经验教育该如何有效结合，是教育专家们必须好好研究的一个课题，否则，孩子们很容易成为不成熟的教育方针的牺牲品。

最后，话题重新回到日本小学生们的“努力度自我确认表”。尽管日本过度宽松的教育方法并不值得提倡，但日本教育中的常识培养，以及从小注重孩子良好生活习惯的培养这一点，却是十分值得学习的。例如第7条“饭后能做到好好刷牙”——日本孩子从上幼儿园开始，就是天天带着牙刷去上学的，一日三餐，吃三次饭就刷三次牙。在日本公司工作，你会发现许多日本人都有饭后刷牙的习惯，这种习惯就是从小养成的。饭后刷牙不仅有醒脑提神的作用，而且，在与客户交流的时候，你的嘴巴里也绝对不会发出用餐完毕之后的饭菜香——这便是一种礼貌，换句话说，就是现代商务礼仪中的一种基本常识。这种基本常识若能从小培养，就会成为一生都能保持的良好习惯。

从日本孩子的暑假作业看日本的教育

最近N忙，好几天都没有更新博客。昨晚睡觉前上网浏览新闻还有凤凰博报的文章，看到了林忠泉先生的文章“大学排名与国家软实力——中国的教育缺什么？”文中提到：

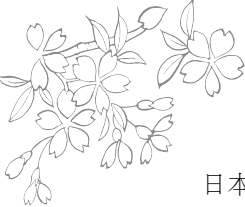
“亚洲拥有最多诺贝尔奖得主的国家是日本，多达十五位，而人口最多的中国则几乎数不出来。”

“究竟中国缺乏什么？”

“或许从深入思考为什么不少国内年轻的高中尖子屡屡在世界奥林匹克数学、物理竞赛中夺冠，却总在自然科学领域出不了一个诺贝尔奖得主。”

林先生的文章给我感触很深。日本小学生的升学考试并不比中国轻松，同样作为地处亚洲的汉字圈国家，中国和日本对于后代的教育都是极其重视的。但与国内学校的重视分数和升学率相比，日本的学校更着重对孩子的观察能力和思考能力的培养。为此日本的小学从一年级开始就有生活课、手工课等，此外从日本学校给孩子们布置的暑假作业，也可以找到很好的例子。





日本孩子的暑假作业中，除了一般性的语文、数学练习题之外，还有一份非常需要孩子们花功夫和时间的作业，叫“自由研究”。所谓“自由研究”，就是孩子们就自己感兴趣的事物，去了解、发现、观察、调查、实践，然后将观察以及实践的结果整理起来，并配上相应的说明文字，在开学的时候提交给老师，并在班级里宣读发表。可以说“自由研究”完全是一份儿童版的“学习研究报告”。孩子们研究的对象各式各样，有研究昆虫的，有研究各类植物的，有研究贝壳，有研究海鱼的；还有研究云的形状、风向、温度的，等等。

我家二年级小学生，今年暑假里做了两项“自由研究”。一项是对于道路下水道盖子的“研究”，另一项“研究”则是她超级感兴趣的恐龙。

对于恐龙感兴趣可以理解，漫画世界里充斥着那么多关于恐龙的传说，所以无论男孩、女孩都会对恐龙产生兴趣。但一个二年级的小学生，为什么会对于下水道的盖子产生兴趣并作一番“研究”呢？原因是：暑假前老师在上课的时候给孩子们介绍过下水道盖子的设计图案，这令孩子产生了很浓的兴趣。

小孩子的“研究”方法直接而简单：首先，先将从家里到超市步行仅5分钟路程的下水道盖全数一遍，一共有21个下水道盖，并发现这21个下水道盖都“长”着一张“太阳的脸”；接下来，又去了另一条比较旧的住宅街道，发现那条街的下水道盖基本都是单调重复的花纹型，缺少设计。

为什么同样是下水道盖，会有不同的图案，这些图案又在说明什么呢？通过图书馆以及网络上找到的资料，孩子了解到了下面的情况：

1. 从家到超市的这段路，修建于20世纪80年代。因为1970年日本大阪举办了世界博览会，“太阳之塔”是这个博览会的标志，所以这以后出现的下水道盖子，都长着一张“太阳的脸”。

2. 旧街道的下水道盖之所以单调，是因为很早以前日本对于下水道盖没有设计，日本现在虽然富有，但过去也曾经很穷。日本开始注重下水道盖的设计，是从上世纪80年代开始。80年代是日本最富裕的时期，人们生活得好了，讲究住漂亮的房子，穿漂亮的衣服，甚至就连下水道盖也有了设计，跟着漂亮起来了。

从对下水道盖的观察，以孩子目前的能力，虽然只能了解到很简单的两点，但从这小小的两点中，却延伸出她的新兴趣：世界博览会几年举办一次？都有些什么内容？这种由小及大，一环套一环的延伸学习法，一旦孩子真正掌握，将一辈子受益匪浅。



我家小学生动手绘制的第一本“书”——“关于三角恐龙”

我们有一句古话，叫“授人鱼，不如授人以渔”，这句话同样也适合于对孩子的教育。培养一个“考试型的孩子”便是典型的仅仅授孩子以“鱼”；而从生活与游戏中，培养孩子的观察与思考能力，并由此引导孩子的学习自觉性，从中探索出属于自己的独立学习法，才是授孩子以“渔”。日本的儿童教育学家将孩子十岁之前的这一时间段，称为“加速”时间段，并告诫父母们在孩子的“加速”时间段内，要养成孩子好的生活习惯，并注意在生活中和玩耍中寓教于乐，真正培养孩子对于学习的兴趣和喜爱，为孩子们良好的学习习惯打下基础。这样，孩子们才会在学习中展开翅膀，一鼓作气地“加速”→“离陆”→“飞行”。