

青年知识名著译丛

唐宋名家词选

主编：周 林

北京银冠电子有限公司

图书在版编目(CIP)数据

青年知识名著译丛/周林主编. - 北京:
内蒙古文化出版社, 2001.6
ISBN 7-900060-23-5
. 青... . 黄... . 文学知识-课外
读物-作品集 . I17

青少年知识名著译丛·唐宋名家词选

作 者:

排版设计: 盛世文化传播(北京)有限公司

出版发行: 北京银冠电子出版有限公司

社 址: 北京海淀区增光路 45 号综合楼

邮政编码: 100080

印 刷: 北京通成印刷厂

开 本: 880×1230mm 1/32

总 印 张: 498.50 字数: 4 800 千字

版 次: 2001 年 6 月第一版

2001 年 6 月第一次印刷

印 数: 1-500 册

书 号: ISBN 7-900060-23-5 / I.05

总 定 价: 5600.00 本册定价: 16.00

目 录

唐宋名家词选	1
【永遇乐】	1
6 9 孙道绚 二首	2
【清平乐·雪】	2
【醉思仙】	3
7 0 张元干 七首	5
【贺新郎】 (2)	5
< 送胡邦衡待制赴新州 >	5
< 又·寄李伯纪丞相 >	6
【满江红·自豫章阻风吴城山作】	8
【兰陵王·春恨】	9
【石州慢】	1 1
【水调歌头·追和】	1 2
【浣溪沙】	1 3
7 1 叶梦得 七首	1 4
【贺新郎】	1 4
【水调歌头】 (2)	1 5
< 又·前调 >	1 7
【八声甘州·寿阳楼八公山作】	1 8
【临江仙】 (2)	1 9

< 与客湖上饮归 >	1 9
< 又 >	2 0
【虞美人】	2 1
7 2 汪藻二首	2 2
【点绛唇】	2 2
【小重山】	2 3
7 3 陈与义 三首	2 4
【临江仙】	2 4
【虞美人】	2 5
【临江仙】	2 5
7 4 岳飞二首	2 6
【满江红】	2 6
【小重山】	2 8
7 5 吕本中 五首	2 9
【采桑子】	2 9
【减字木兰花】	2 9
【菩萨蛮】	3 0
【踏莎行】	3 1
【清平乐·柳塘书事】	3 1
7 6 朱敦儒 十四首	3 2
【水龙吟】	3 2
【念奴娇】 (3)	3 4

< 又 >	3 5
< 又 · 垂虹亭 >	3 6
【临江仙】	3 7
【鹧鸪天】 (2)	3 8
< 又 >	3 9
【朝中措】 (2)	4 0
< 又 >	4 0
【好事近 · 渔父词】 (2)	4 1
< 又 >	4 2
【卜算子】 (2)	4 2
< 又 >	4 3
【相见欢】	4 3
7 7 张孝祥 六首	4 4
【六州歌头】	4 4
【念奴娇 · 过洞庭】	4 7
【西江月 · 丹阳湖】	4 8
【案：毛氏汲古阁宋六十家词题作“洞庭”。】	4 9
【水调歌头】 (2)	4 9
< 泛湘江 >	4 9
【案：毛氏汲古阁宋六十家词题作“过潇湘寺”。】	5 0
< 和庞佑父 >	5 0
【案：毛氏汲古阁宋六十家词题作“闻采石战胜”。】	5 2
【浣溪沙 · 荆州约马举先登城楼观塞】	5 2
【案：题据毛氏汲古阁宋六十家词补。】	5 3
7 8 韩元吉 二首	5 3

【好事近】	5 3
【六州歌头·桃花】	5 4
7 9 陆游九首	5 6
【鹧鸪天】	5 6
【钗头凤】	5 7
【卜算子·咏梅】	5 8
【夜游宫】	5 9
【渔家傲·寄仲高】	6 0
【鹊桥仙】（2）	6 1
<又·夜闻杜鹃>	6 1
【诉衷情】	6 2
【谢池春】	6 3
8 0 范成大 五首	6 4
【南柯子】	6 4
【醉落魄】	6 4
【眼儿媚】	6 5
【秦楼月】	6 6
【霜天晓角·梅】	6 7
8 1 辛弃疾 四十四首	6 8
【摸鱼儿】	6 8
【沁园春·带湖新居将成】	6 9
【水龙吟】（2）	7 1
<又·登建康赏心亭>	7 2

【满江红】	7 4
【水调歌头】 (2)	7 5
< 盟鸥 >	7 5
< 又 >	7 7
【念奴娇·书东流村壁】	7 8
【鹧鸪天】 (2)	7 9
< 代人赋 >	7 9
< 又 >	8 0
【丑奴儿】	8 1
【菩萨蛮·书江西造口壁】	8 2
【案：四印斋本“东北是”作“西北望”，“江流”作“东流”。】	8 3
【木兰花慢·滁州送范 [尹 卒]】	8 3
【祝英台令·晚春】	8 4
【案：稼轩长短句调作“祝英台近”。】	8 5
【青玉案·元夕】	8 5
【霜天晓月·旅兴】	8 6
【清平乐】 (2)	8 7
< 又·独宿博山王氏庵 >	8 8
【满江红】 (2)	8 8
< 又·暮春 >	8 9
【贺新郎】 (2)	9 1
< 又·听琵琶 >	9 2
【案：四印斋本题作“赋琵琶”。】	9 4
【水龙吟】	9 4
【沁园春·再到期思卜筑】	9 5

【水龙吟·过南剑双溪楼】	9 7
【鹧鸪天】 (3)	9 8
< 又·重九席上再赋 >	9 9
< 又·代人赋 >	1 0 0
【西江月·夜行黄沙道中】	1 0 0
【鹊桥仙·山行书所见】	1 0 1
【蝶恋花】	1 0 2
【清平乐·题上卢桥】	1 0 3
【贺新郎】 (2)	1 0 3
< 又 >	1 0 5
【沁园春】	1 0 6
【粉蝶儿·和晋臣赋落花】	1 0 8
【汉宫春·立春日】	1 0 9
【太常引】	1 1 0
【沁园春】	1 1 1
【破阵子·为陈同父赋壮语以寄】	1 1 2
【鹧鸪天】	1 1 3
【鹊桥仙·赠鹭鸶】	1 1 4
【西江月·遣兴】	1 1 5
【永遇乐·京口北固亭怀古】	1 1 5
8 2 陈亮五首	1 1 7
【水调歌头·送章德茂大卿使虏】	1 1 7
【念奴娇·登多景楼】	1 1 8
【鹧鸪天·怀王道甫】	1 1 9
【水龙吟·春恨】	1 2 0

【虞美人·春愁】	1 2 2
8 3 刘过三首	1 2 2
【沁园春】	1 2 3
【贺新郎】	1 2 4
【糖多令】	1 2 6
8 4 姜夔二十三首	1 2 7
【小重山令·赋潭州红梅】	1 2 7
【江梅引】	1 2 8
【鬲溪梅令】	1 2 9
【点绛唇】	1 3 0
【鹧鸪天】（2）	1 3 1
<正月十一日观灯>	1 3 1
<又·元宵有所梦>	1 3 1
【踏莎行】	1 3 2
【庆宫春】	1 3 3
【齐天乐】（黄钟宫）	1 3 5
一声声更苦。【自注：宣、政间，有士大夫制蟋蟀吟。】 1	
3 7	
【满江红】	1 3 7
相从诸娣玉为冠。【自注：庙中列坐如夫人者十三人。】	
.....	1 3 8
【一萼红】	1 3 9
【念奴娇】	1 4 1
【琵琶仙】	1 4 2

【探春慢】	1 4 4
【八归·湘中送胡德华】	1 4 5
【扬州慢】(中吕宫)	1 4 7
【长亭怨慢】(中吕宫)	1 4 8
【淡黄柳】(正平调近)	1 5 0
【暗香】(仙吕宫)	1 5 1
【疏影】	1 5 2
【凄凉犯】	1 5 3
【翠楼吟】(双调)	1 5 5
【湘月】	1 5 7
8 5 史达祖 七首	1 5 9
【绮罗香·咏春雨】	1 5 9
【双双燕·咏燕】	1 6 0
【三姝媚】	1 6 1
【临江仙·闺思】 (2)	1 6 3
< 又 >	1 6 3
【齐天乐·中秋宿真定驿】	1 6 4
【秋霁】	1 6 6
8 6 朱淑真 三首	1 6 7
8 6 朱淑真 三首	1 6 8
【菩萨蛮】	1 6 8
【清平乐】	1 6 9
【蝶恋花】	1 6 9

8 7 刘克庄 十一首	1 7 0
【沁园春·梦孚若】	1 7 0
【满江红】 (3)	1 7 2
< 又·送宋惠父入江西幕 >	1 7 3
< 又 >	1 7 4
【水龙吟·自和己亥自寿】	1 7 6
【贺新郎】 (4)	1 7 7
< 送陈真州子华 >	1 7 7
< 又·端午 >	1 7 9
< 又·九日 >	1 8 0
< 又 >	1 8 1
【风人松·福清道中作】	1 8 3
【玉楼春·戏林推】	1 8 4
8 8 吴文英 十首	1 8 4
【宴清都·连理海棠】	1 8 4
【玉楼春·京市舞女】	1 8 6
【祝英台近】	1 8 6
【风入松】	1 8 8
【莺啼序】	1 8 9
【高阳台·丰乐城分韵得如字】	1 9 2
【三姝媚】	1 9 3
【八声甘州·零岩培庾幕诸公游】	1 9 4
【唐多令】	1 9 6
8 9 刘辰翁 十一首	1 9 7

【霜天晓月·和中斋九日】	1 9 7
【山花子·春暮】	1 9 8
【柳梢青·春感】	1 9 8
【踏沙行·九日牛山作】	1 9 9
【兰陵王·丙子送春】	2 0 0
庾信愁赋。 【自注：二人皆北去。】	2 0 1
【宝鼎现】	2 0 2
【虞美人·春晓】	2 0 3
【八声甘州·送春韵】	2 0 4
【永遇乐】	2 0 5
【沁园春·送春】	2 0 7
【摸鱼儿·酒边留同年徐云屋】	2 0 8
9 0 蒋捷六首	2 1 0
【贺新郎·怀旧】	2 1 0
【女冠子·元夕】	2 1 1
【声声慢·秋声】	2 1 3
【虞美人·听雨】	2 1 4
【一剪梅·舟过吴江】	2 1 5
【案：“渡”原作“度”，“桥”原作“娇”，依“行香子舟宿”	2 1 6
【燕归梁·风莲】	2 1 6
9 1 周密五首	2 1 7
【曲游春】	2 1 7
【夷则商国香慢·赋子固凌波图】	2 1 9

【一萼红】	2 2 0
共赋消忧。 【自注：阁在绍兴，西浦、东州皆其地。】	2 2 2
【献仙音·吊雪香亭梅】	2 2 2
【高阳台·寄越中诸友】	2 2 3
9 2 王沂孙 八首	2 2 4
【水龙吟·落叶】	2 2 5
【无闷·雪意】	2 2 6
【眉妩·新月】	2 2 7
【齐天乐】（3）	2 2 9
< 萤 >	2 2 9
< 又·蝉 >	2 3 0
< 又 >	2 3 2
【庆宫春·水仙花】	2 3 3
【高阳台】	2 3 4
9 3 文天祥 二首	2 3 6
【酹江月·驿中言别友人】	2 3 6
【满江红】	2 3 7
9 4 张炎十四首	2 3 8
【高阳台·西湖春感】	2 3 9
【甘州】	2 4 0
【解连环·孤雁】	2 4 1
【满庭芳·小春】	2 4 3

【月下笛】	2 4 4
【梅子黄时雨·病后别罗江诸友】	2 4 6
【声声慢·题吴梦窗遗笔】	2 4 7
【长亭怨·旧居有感】	2 4 8
【清平乐】	2 5 0
【朝中措】	2 5 0
【阮郎归·有怀北游】	2 5 1
【鹧鸪天】	2 5 2
【清平乐】	2 5 2
【浪淘沙·题陈汝朝百鹭画卷】	2 5 3

唐宋名家词选

【永遇乐】

落日熔金，
暮云合璧，
人在何处？
染柳烟浓，
吹梅笛怨，
春意知几许？
元宵佳节，
融和天气，
次第岂无风雨？
来相召、香车宝马，
谢他酒朋诗侣。
中州盛日，
闺门多暇，

记得偏重三五。
铺翠冠儿，
捻金雪柳，
簇带争济楚。
如今憔悴，
风鬟雾鬓，
怕见夜间出去。
不如向帘儿底下，
听人笑语。

6 9 孙道绚 二首

录自唐宋诸贤绝妙词选卷八

【清平乐·雪】

悠悠扬扬，
做尽轻模样。

夜半萧萧窗外响，
多在梅边竹上。
朱楼向晓帘开，
六花片片飞来。
无奈熏炉烟雾，
腾腾扶上金钗。

【醉思仙】

寓居妙湛，悼亡，作此。

晚霞红，
看山迷暮霭，
烟暗孤松。
动翩翩风袂，
轻若惊鸿。
心似鉴，
鬓如云，
弄清影，