



知书达礼

ZHISHUDALI 知书达礼



唐诗三百首

TANGSHISANBAISHOU

「清」蘅塘退士 选编 《格言》总编辑李彤倾情推荐

◎名家推荐学生必读丛书 读万卷书，行万里路，神交古今智者，彰显华夏文明。



吉林人民出版社



T 唐诗 S AN 三百首 B AI S hou

如果说诗歌是中国古代文学中的王冠，那么唐诗就是这座王冠上最瑰丽的一颗宝石。所以鲁迅先生说：“我以为一切好诗，到唐已被做完。”阅读唐诗，就像泰山登顶而小众山。阅读唐诗，读的不仅是优美的语言、朗朗上口的节奏，还有的是站在文化角度上的相对高度来回忆那个盛世，那些诗人，那轮明月，那些剑与酒的故事。



ISBN 978-7-206-05532-4



9 787206 055324 >

定价:19.80 元

名家推荐学生必读丛书



TANGSHISANBAISHOU

唐诗三百首

吉林人民出版社

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

图书在版编目(CIP)数据

唐诗三百首 / 崔钟雷主编. — 长春: 吉林人民出版社, 2008.6
(名家推荐学生必读丛书)
ISBN 978-7-206-05532-4

I. 唐… II. 崔… III. 唐诗 - 青少年读物

IV. I222.742

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 077120 号

唐诗三百首

主 编: 崔钟雷

副 主 编: 王丽萍 刘 超 杨 旭

责任编辑: 马忠平 封面设计: 稻草人工作室 

吉林人民出版社出版发行(长春市人民大街 7548 号 邮政编码: 130022)

网 址: www.jlpph.com

全国新华书店经销

发行热线: 0431-85395845 85395821

印 刷: 沈阳美程在线印刷有限公司

开 本: 880mm × 1230mm 1/32

印 张: 13.5 字 数: 270 千字

标准书号: ISBN 978-7-206-05532-4

版 次: 2008 年 7 月第 1 版 印 次: 2008 年 7 月第 1 次印刷

定 价: 19.80 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。

前言

诗歌是一种古老的文学体裁。中国自古以来就被称为诗的国度，几千年来涌现出了无数诗人和脍炙人口的佳作，尤其在唐朝时期更是达到了巅峰，著名诗人灿若群星，上乘之作不胜枚举，而且题材不一，风格多样。可以说唐代是我国诗歌最繁荣的时期，唐诗所取得艺术成就后人很难超越，无怪乎鲁迅先生说：“我以为一切好诗，到唐已被做完。”鉴于此，我们精心编辑了本书，以便让广大读者朋友能更快、更好地品读唐诗。

唐诗已成为经典，我们读书学习就要阅读、品味经典之作，原因就在于经典经受住了时间的考验，值得人们去阅读它，并且从中汲取营养。俗话说“熟读唐诗三百首，不会做诗也会吟”，说的就是这个道理。

自唐代至今，唐诗选本众多，最有名的要数清代蘅塘退士编选的《唐诗三百首》。本书以蘅塘退士选本为底本，并参照其它选本进行点校，题解、注释、译文相统一，可以帮助读者快速学习唐诗。

诗歌是中国古代文学的精华部分，唐诗是中国传统文化的瑰宝。对于古代的文化知识，我们应该很好地加以继承和发扬。读千古美文，做谦谦君子。读唐诗，应该是广大读者提高自身文化素质和内在修养的必修课。培根说过：“读史使人明智，读诗使人灵秀。”读唐诗，我们可以从众多琅琅上口的佳作中，领略中国古典诗歌的优美，神游千载，和古人的心灵对话。

众所周知，诗歌史上有两大派别，一为浪漫主义，一为现实主义。具体来说，唐诗中两派的代表诗人分别是李白和杜甫。他们的创作开创了诗歌新气象，是各自派别的集大成者。从诗歌形式上看，唐诗既有继承，也有摒弃，摒弃了建安以来的浮华诗风，继承



了古风和乐府诗,独创了五、七言近体诗,对后世诗歌创作影响深远。从诗歌题材上看,可谓包罗人间万象,既描写男女间的爱情、朋友间的真挚友情,又描写了现实生活的矛盾和残酷;既有山水田园,又有宫廷内室;既反映了一个阶层的精神风貌,又写出了生命个体的生存状态等等。它是唐代社会文化的一个重要组成部分。

唐诗代表了一个高度,它的出现不是偶然的,有众多的因素包含在其中,相信广大读者朋友在本书中会找到自己所需要的知识。虽然时代条件不同,所遇到的困难也不一样,但是我们对传统文化的弘扬始终没有改变。我们所做工作的意义也在于此。

读诗是生活中的一种乐趣,读唐诗会让你获益终生!

编者

2008年6月



五言古诗

- ◆ 感遇二首 / 张九龄 1
- ◆ 下终南山过斛斯山人宿置酒 / 李白 3
- ◆ 月下独酌 / 李白 5
- ◆ 春思 / 李白 6
- ◆ 望岳 / 杜甫 7
- ◆ 赠卫八处士 / 杜甫 9
- ◆ 佳人 / 杜甫 11
- ◆ 梦李白二首 / 杜甫 13
- ◆ 送綦毋潜落第还乡 / 王维 16
- ◆ 送别 / 王维 18
- ◆ 青溪 / 王维 19
- ◆ 渭川田家 / 王维 20
- ◆ 西施咏 / 王维 22
- ◆ 秋登兰山寄张五 / 孟浩然 23
- ◆ 夏日南亭怀辛大 / 孟浩然 24
- ◆ 宿业师山房待丁大不至 / 孟浩然 25



- ◆ 同从弟南斋玩月忆山阴崔少府 / 王昌龄 26
- ◆ 寻西山隐者不遇 / 丘为 28
- ◆ 春泛若耶溪 / 綦毋潜 29
- ◆ 宿王昌龄隐居 / 常建 30
- ◆ 与高适薛据登慈恩寺浮图 / 岑参 32
- ◆ 贼退示官吏并序 / 元结 34
- ◆ 郡斋雨中与诸文士燕集 / 韦应物 36
- ◆ 初发扬子寄元大校书 / 韦应物 38
- ◆ 寄全椒山中道士 / 韦应物 39
- ◆ 长安遇冯著 / 韦应物 40
- ◆ 夕次盱眙县 / 韦应物 41
- ◆ 东郊 / 韦应物 42
- ◆ 送杨氏女 / 韦应物 43
- ◆ 晨诣超师院读禅经 / 柳宗元 45
- ◆ 溪居 / 柳宗元 46
- ◆ 塞上曲 / 王昌龄 47
- ◆ 塞下曲 / 王昌龄 49
- ◆ 关山月 / 李白 49



- ◆ 子夜吴歌 / 李白 51
- ◆ 长干行 / 李白 52
- ◆ 列女操 / 孟郊 54
- ◆ 游子吟 / 孟郊 55

七言古诗

- ◆ 登幽州台歌 / 陈子昂 56
- ◆ 古意 / 李颀 57
- ◆ 送陈章甫 / 李颀 59
- ◆ 琴歌 / 李颀 60
- ◆ 听董大弹胡笳弄兼寄语房给事 / 李颀 62
- ◆ 听安万善吹觱篥歌 / 李颀 64
- ◆ 夜归鹿门歌 / 孟浩然 66
- ◆ 庐山谣寄卢侍御虚舟 / 李白 67
- ◆ 梦游天姥吟留别 / 李白 70
- ◆ 金陵酒肆留别 / 李白 73
- ◆ 宣州谢朓楼饯别校书叔云 / 李白 74
- ◆ 走马川行奉送封大夫出师西征 / 岑参 75



- ◆ 轮台歌奉送封大夫出师西征 / 岑参 77
- ◆ 白雪歌送武判官归京 / 岑参 79
- ◆ 韦讽录事宅观曹将军画马图 / 杜甫 81
- ◆ 丹青引赠曹将军霸 / 杜甫 83
- ◆ 寄韩谏议注 / 杜甫 87
- ◆ 古柏行 / 杜甫 88
- ◆ 观公孙大娘弟子舞剑器行并序 / 杜甫 90
- ◆ 石鱼湖上醉歌并序 / 元结 94
- ◆ 山石 / 韩愈 95
- ◆ 八月十五夜赠张功曹 / 韩愈 97
- ◆ 谒衡岳庙遂宿岳寺题门楼 / 韩愈 100
- ◆ 石鼓歌 / 韩愈 102
- ◆ 渔翁 / 柳宗元 107
- ◆ 长恨歌 / 白居易 108
- ◆ 琵琶行并序 / 白居易 115
- ◆ 韩碑 / 李商隐 121
- ◆ 燕歌行并序 / 高适 126
- ◆ 古从军行 / 李颀 129



- ◆ 洛阳女儿行 / 王维 130
- ◆ 老将行 / 王维 132
- ◆ 桃源行 / 王维 135
- ◆ 蜀道难 / 李白 137
- ◆ 长相思二首 / 李白 140
- ◆ 行路难 / 李白 142
- ◆ 将进酒 / 李白 144
- ◆ 兵车行 / 杜甫 146
- ◆ 丽人行 / 杜甫 149
- ◆ 哀江头 / 杜甫 151
- ◆ 哀王孙 / 杜甫 153

五言律诗

- ◆ 经鲁祭孔子而叹之 / 唐玄宗 156
- ◆ 望月怀远 / 张九龄 158
- ◆ 送杜少府之任蜀州 / 王勃 159
- ◆ 在狱咏蝉并序 / 骆宾王 161
- ◆ 和晋陵陆丞早春游望 / 杜审言 163



- ◆ 杂诗 / 沈佺期 165
- ◆ 题大庾岭北驿 / 宋之问 166
- ◆ 次北固山下 / 王湾 167
- ◆ 破山寺后禅院 / 常建 169
- ◆ 寄左省杜拾遗 / 岑参 170
- ◆ 赠孟浩然 / 李白 171
- ◆ 渡荆门送别 / 李白 172
- ◆ 送友人 / 李白 173
- ◆ 听蜀僧濬弹琴 / 李白 174
- ◆ 夜泊牛渚怀古 / 李白 175
- ◆ 春望 / 杜甫 176
- ◆ 月夜 / 杜甫 178
- ◆ 春宿左省 / 杜甫 179
- ◆ 至德二载，甫自京金光门出，问道归凤翔。乾元初，从左拾遗移华州掾，与亲故别，因出此门，有悲往事 / 杜甫 180
- ◆ 月夜忆舍弟 / 杜甫 181
- ◆ 天末怀李白 / 杜甫 182



- ◆ 奉济驿重送严公四韵 / 杜甫 183
- ◆ 别房太尉墓 / 杜甫 184
- ◆ 旅夜书怀 / 杜甫 186
- ◆ 登岳阳楼 / 杜甫 187
- ◆ 辋川闲居赠裴秀才迪 / 王维 188
- ◆ 山居秋暝 / 王维 189
- ◆ 归嵩山作 / 王维 190
- ◆ 终南山 / 王维 191
- ◆ 酬张少府 / 王维 192
- ◆ 过香积寺 / 王维 194
- ◆ 送梓州李使君 / 王维 195
- ◆ 汉江临眺 / 王维 196
- ◆ 终南别业 / 王维 197
- ◆ 临洞庭上张丞相 / 孟浩然 198
- ◆ 与诸子登岷山 / 孟浩然 199
- ◆ 宴梅道士山房 / 孟浩然 200
- ◆ 岁暮归南山 / 孟浩然 201
- ◆ 过故人庄 / 孟浩然 202



- ◆ 秦中寄远上人 / 孟浩然 203
- ◆ 宿桐庐江寄广陵旧游 / 孟浩然 204
- ◆ 留别王维 / 孟浩然 205
- ◆ 早寒有怀 / 孟浩然 206
- ◆ 秋日登吴公台上寺远眺 / 刘长卿 207
- ◆ 送李中丞归汉阳别业 / 刘长卿 209
- ◆ 饯别王十一南游 / 刘长卿 210
- ◆ 寻南溪常道士 / 刘长卿 211
- ◆ 新年作 / 刘长卿 212
- ◆ 送僧归日本 / 钱起 213
- ◆ 谷口书斋寄杨补阙 / 钱起 215
- ◆ 淮上喜会梁州故人 / 韦应物 216
- ◆ 赋得暮雨送李曹 / 韦应物 217
- ◆ 酬程近秋夜即事见赠 / 韩翃 218
- ◆ 阙题 / 刘昫 219
- ◆ 江乡故人偶集客舍 / 戴叔伦 220
- ◆ 送李端 / 卢纶 222
- ◆ 喜见外弟又言别 / 李益 223



- ◆ 云阳馆与韩绅宿别 / 司空曙 224
- ◆ 喜外弟卢纶见宿 / 司空曙 224
- ◆ 贼平后送人北归 / 司空曙 227
- ◆ 蜀先主庙 / 刘禹锡 228
- ◆ 没蕃故人 / 张籍 230
- ◆ 草 / 白居易 231
- ◆ 旅宿 / 杜牧 232
- ◆ 秋日赴阙题潼关驿楼 / 许浑 234
- ◆ 早秋 / 许浑 235
- ◆ 蝉 / 李商隐 236
- ◆ 风雨 / 李商隐 237
- ◆ 落花 / 李商隐 238
- ◆ 凉思 / 李商隐 239
- ◆ 北青萝 / 李商隐 240
- ◆ 送人东游 / 温庭筠 241
- ◆ 灞上秋居 / 马戴 243
- ◆ 楚江怀古 / 马戴 244
- ◆ 书边事 / 张乔 245



- ◆ 除夜有怀 / 崔涂 246
- ◆ 孤雁 / 崔涂 247
- ◆ 春宫怨 / 杜荀鹤 248
- ◆ 章台夜思 / 韦庄 249
- ◆ 寻陆鸿渐不遇 / 僧皎然 250

七言律诗

- ◆ 黄鹤楼 / 崔颢 252
- ◆ 行经华阴 / 崔颢 253
- ◆ 望蓟门 / 祖咏 255
- ◆ 九日登望仙台呈刘明府 / 崔曙 256
- ◆ 送魏万之京 / 李颀 257
- ◆ 登金陵凤凰台 / 李白 258
- ◆ 送李少府贬峡中王少府贬长沙 / 高适 260
- ◆ 和贾至舍人早朝大明宫之作 / 岑参 261
- ◆ 和贾至舍人早朝大明宫之作 / 王维 262
- ◆ 奉和圣制从蓬莱向兴庆阁道中留春雨中
春望之作应制 / 王维 263



- ◆ 积雨辋川庄作 / 王维 264
- ◆ 赠郭给事 / 王维 266
- ◆ 蜀相 / 杜甫 267
- ◆ 客至 / 杜甫 268
- ◆ 野望 / 杜甫 269
- ◆ 闻官军收河南河北 / 杜甫 270
- ◆ 登高 / 杜甫 271
- ◆ 登楼 / 杜甫 273
- ◆ 宿府 / 杜甫 274
- ◆ 阁夜 / 杜甫 275
- ◆ 咏怀古迹五首 / 杜甫 276
- ◆ 江州重别薛六柳八二员外 / 刘长卿 282
- ◆ 长沙过贾谊宅 / 刘长卿 283
- ◆ 自夏口至鸚鵡洲夕望岳阳寄元中丞 / 刘长卿 ... 285
- ◆ 赠阙下裴舍人 / 钱起 286
- ◆ 寄李儋元锡 / 韦应物 287
- ◆ 同题仙游观 / 韩翃 288
- ◆ 春思 / 皇甫冉 289