

十地神功

上

金唐 著

长春出版社



内 容 简 介

奉天玉大和尚尘缘未了，为重整霸业，拿出当年的藏宝图，神功在身，重现江湖……

为剿灭“乱贼”，朝廷派出“朱砂掌”尤天豹等大内八大高手，纠集武林奇人异士，蜂拥扑来，一场功智竞斗的血腥大搏杀拉开了帷幕……

出身低微、质朴憨厚的龙扬、出于本能和正义，以半技之功，几经奇险，陷入毁胎碎骨之境，受尽洗髓伐毛之苦，但他却因祸得福，练就盖世奇功，成为朝廷鹰犬的克星……

事也奇，情也奇，朝思暮想的佳人终离去，情爱绵绵何时尽……

浪也飞，涛也飞，一代风流人物眠古寺，日月昭昭是与非……

十地神功

(上)

金 唐 著

长 春 出 版 社

十地神功 (上、下)

金唐著

责任编辑：董辅文

封面设计：林百石

长春出版社出版
(长春市重庆路40号)

长春出版社发行
浑江市印刷厂印刷

开本：787×1092 1/32

1990年10月第1版

印张：19.25

1991年9月第2次印刷

字数：385 000

印数：30 001—43 000册

ISBN 7-80573-350-3/1·61

定价：8.50元

目 录

小 引..... (1)

(上)

一、神功小试..... (1)

二、初涉江湖..... (17)

三、祸从天降..... (23)

四、危机四伏..... (35)

五、步步陷阱..... (69)

六、亡命江湖..... (83)

七、父子情杀..... (108)

八、虎落平原..... (114)

九、奇缘天成..... (198)

十、在劫难逃..... (224)

十一、天骄双龙..... (238)

十二、暴殄天物..... (256)

十三、卧云妙手..... (278)

(下)

十四、双死兄弟..... (295)

- 十五、枯尸怪星.....(317)
- 十六、少年英雄.....(379)
- 十七、独臂灭绝.....(408)
- 十八、大宝真灵.....(439)
- 十九、凌波九烟.....(470)
- 二十、奇情异功.....(479)
- 二十一、麻衣相婆.....(535)
- 二十二、泣鬼惊神.....(569)

小 引

八个人，一字排开，声威显赫，英名远播。黑白两道，正邪人物，一谈起这八个人，无不都敬让三分。

这八个人，是清廷大内高手。

他们是：

“朱砂掌” 尤天豹

“五雷追魂掌” 乔七发

“电手” 盖九州

“太极王” 柳文功

“九星天罡气” 沙雨

“逍遥无极鞭”陈生存

“密宗团吸术”格瓦多

“金头罗汉”白草

这八个人，武功奇幻，深奥莫测，只要一入江湖，便可掀起滔天巨浪，惹起江湖血杀。这八个人是轻易不会一块儿进入江湖的，多难多艰的事，一、二个去了，也便会顺顺当当地解决。

今日却不同。

在一间密室里，大内总管僧格汉召见了他们。

刹时间，一种神秘的气氛笼罩了小屋。

僧格汉说：

“匪寇四起，闯贼复活，老佛爷大惊。万岁爷传下圣旨，要不惜代价剪灭匪寇，铲除闯贼。期望各位齐心协力，不要辜负万岁爷的皇天厚恩。”

“任务甚是艰巨，邪魔歪道聚众一起，力量不小，你们势孤力单，要用皇上声威，拢络江湖上奇人异士为我们效劳。国师上官大人也将派出得意门生，协助你们。万岁爷说了，必要时国师亲自出马。”

“你们明白了吗？”

“明白！”

八人异口同声，音量宏大。

“这次你们的任务是……”

八个脑袋聚在一起……

……

岂知，一入江湖，这八个人几乎消灭殆尽。
一场斗智斗勇的厮杀序幕拉开了……

1 神功小试

壮丽的苍黄的夕阳，悄悄涂抹了青山，天地间，一股浑厚的悲壮之气，兀哉扬哉……

湖南夹山灵泉寺东首的峭石上，坐着一位苍老的白眉僧人，沐浴在冷冷秋风里。

饱经风霜的老脸虽然变得淡漠了，但仍掩饰不了君临天下的帝王之相，两道幽邃的目光威慑着周围的一草一木。一闪之后，代之而来的是平和与空漠，似乎他的瞳孔内容得下广阔的原野。

他长叹一声，整个人进入忘我境界里。

这是公元1664年，亦即康熙三年的黄昏。灵泉寺在

秋风里那样安静，似乎在等待着什么欲来的暴风雨。

蓦地，一道黑影在东北方向闪闪点点飘忽而来。转眼之间，来到老僧的近旁。他突然止住身形，很明显，来人吃了一惊，愣在哪里，表情古怪地变幻着。

这是一个青癯的褐衣人，六十左右年纪，脸色黝黑，有几根黄胡须，两眼炯炯有神，间或一轮，仍掩饰不住奸诈的本色。

他迟疑了一会，苦笑着点点头，走上前去，开口叫道：

“万岁爷，别来无恙？”

老和尚身子微颤，转脸看了一眼来人，目光顿时奇亮。瞬间，又收敛了慑人的锋芒，沉默了片刻，淡淡地问：

“刘土星，到此来何为？”

刘土星极力挤出几丝自然的笑容，轻声说：

“我无事闲逛荡，料不到会在这里遇上万岁爷，我是欣喜不尽哪！我知道万岁爷一定还在人间，象万岁爷这样的雄才大略之人，上天怎会弃之不顾呢？我们君臣总算又见面了！”

刘土星无意中巧遇故主，惊喜各半，刚才一席话也是真真假假。

老和尚此时的心情是复杂的，连他自己也把握不住该喜还是惊。往事如烟，历历在目，令人惭愧、怆然。

他，这位曾经煊赫一时的大顺皇帝，江山得手，挥兵京都，却居功自傲，不思进取。最终，被金戈铁马的

清兵打个落花流水，亡命山野。

他在九宫山未死，由鄂入湘，来到这里做了和尚。

风风雨雨二十年了，尘念也将断了，想不到竟又遇上刘土星。

面对这个昔日自己手下的宰相大臣，这个能说会道、巧舌如簧的人，他能说些什么呢？

沉默了片刻，他说：

“往事已去，休要再提。我现在是‘奉天玉’大和尚。我实在不想见尘世之人，也不愿再忆起不堪回首的往事。”

刘土星嘿嘿笑了几声，说：

“好，那我就告辞了。望万岁多珍重！”

他向大和尚施了一礼，展身而去。

他本一介书生，谁能料到二十年后，竟练就这一身漂亮功夫，天道无常啊！

大和尚感慨万千。九宫山一战幸而未死，他费尽千辛万苦，来到夹山灵泉寺。一路上，他雄心磨尽，万念俱灰，说不出的悔恨。几位亲信的影子，常常无情地扑向他，这使他更觉对不起那死去的成千上万的儿郎。尤其是老营兵，都是自己的亲族，他们跟自己浴血奋战，难道就为了这么个结果吗？

每念及此，他的心都在滴血，恨不得自刎以谢天下。但他终于忍住了，在灵泉寺做了和尚，皈依了佛门。每日参禅打坐，拴住心猿意马。

他修习的是《华严经》。

《华严经》认为：尘是心缘，心为尘因，因缘和合，幻相方生。

它讲究“佛性”是“真”，尘缘的纠葛是“妄”，不必相信它的存在，鼓舞信徒们把过去的一切看成是梦，来减轻心灵的负担。

这位历经万般折磨、又享受过荣华富贵、当过短期帝王的人，刚削发为僧的几年，尘念未了，终日郁郁寡欢，心神不宁，修为没有多大进展。直到为僧五个年头，他修习《十地经》，心火才慢慢平静下来，进入了成佛的正道。

一晃又是五年，他根据《十地经》，创编了一套“十地神功”，并收了两个徒儿：大怨和无嗔。

大怨和无嗔原本都是灵泉寺小和尚，也习过《十地经》，投到奉天玉大和尚门下修习“十地神功”，没费多大劲，就成绩斐然，颇得奉天玉的欢心。

《十地经》是《华严经》的基础，它详细地把成佛分为十个阶段，每一个阶段都有不同的境界，逾越每一个境界，都是难比登天。

这其中不但要有高超的悟透能力，还要有几十年如一日的毅力。

当然，如果你心有灵犀，也可能会提前达到目的地。但此可称之为天缘奇巧，独得天地之灵气，顿悟修成。所以，天下事不可一概而论。

奉天玉大和尚创编的“十地神功”，必须以《十地经》为基础。修好了《十地经》，“十地神功”便水到渠

成。

《十地经》中划分的十个阶段，不可能跳越，只能依次修习。

- 第一阶：欢喜地；
- 第二阶：离垢地；
- 第三阶：光明地；
- 第四阶：火焰地；
- 第五阶：难胜地；
- 第六阶：现前地；
- 第七阶：远行地；
- 第八阶：不动地；
- 第九阶：善慧地；
- 第十阶：法云地。

如果修行者功到“法云地”，便是功夫到了巅峰，神奇而不可思议。

奉天玉大和尚十五年苦心修行，此时刚进入第八阶“不动地”。这种境界使他具有超凡的定力，但离“法云地”尚有不小的距离。

《十地经》中修佛的十个阶段，第一、二阶差距不大，可以说只要人不呆不傻，半年之内都能顺利通过，并达到第三阶“光明地”。此时，练功者神爽气正，目力超人，周身明光一片，如有祥云罩顶，暖洋洋如处春天。但若由此向第四阶“火焰地”攀登，就分外难了。有的

人可能三年不就，有的人可能一年半载即成，有的人终生苦修也未必如愿。这就牵扯到参悟力和灵性的问题了。

奉天玉大和尚在佛门中，可算是大智大慧的人物，十五年便修行到第八阶。

至于剩下的两阶难度就很大了。尤其在九阶与十阶之间，有一道一般人难以逾越的天堑，如果谁能在第九阶修到第十阶，谁将发生质的改变。小小一个阶次，区别是十分明显的。所以，这功夫越往后修，越神巧难测，复杂深奥，也就愈加艰难辛苦。

奉天玉大和尚的大弟子大怨才达“现前地”境界，得意门徒无嗔也不过刚进入“远行地”阶段，但这样的功夫，已足以令大和尚欣悦了。无嗔和大怨毕竟才是二十八、九岁的青年，难能可贵啊！

奉天玉大和尚收回自己的遐想，慢慢地站起来，甩了一下自己的长长袈裟袖，叹息连声。他知道以后恐怕难以平静了。自己多年未了之心愿，该向无嗔说了，让他去做吧。

他回到寺内，看见无嗔刚练过功，便问：

“你师兄呢？”

无嗔道：

“他刚出去，一会便回。”

奉天玉大和尚说：

“正好，趁他未归，我告诉你一件事，让你去办。”

无嗔道：

“请师父吩咐。”

奉天玉大和尚说：

“我有一张宝图，你去把它送给龙山北面的义军去。为师也要在你走之后云游四方。你不必寻找，可自己闯荡一下，到时候我自会找你。记住，这宝图所绘之处，藏有无数财宝，把它献给义军，以扩大他们的队伍，驱赶清兵。此事非同小可，万不可泄漏给他人，连你师兄也不要告诉。要悄悄地完成此事。你走后，我给你师兄留言于桌上，他看了自知。”

无嗔见师父神色庄重，干系非轻，忙道：

“师父放心，弟子定不辱使命！”

奉天玉大和尚满意地点点头，从里间屋里取出一张一尺见方的黄纸，纸上有字有图。他看了几眼，交给无嗔说：

“收藏好，快动身吧！”

无嗔不敢怠慢，把纸叠好，揣入怀中，收拾一下，拜别师父，转身消失在傍晚的暮色中。

奉天玉大和尚给大怨留了一个便条，向其他和尚略作说明，便出寺而去。

秋深了，有了寒意，他犹而不觉。这个让他生活了二十年的地方，倒给了他一种惜别之情。他不愿离去，又不能不离去。自己的身份已经暴露，他不愿给灵泉寺其他僧人带来杀劫。刘土星的为人他是知道的，自私、狡诈。那家伙若报告官府，定会有无穷之追杀，至死方休。但他又有一种埋藏在心底的仇恨：我堂堂七尺汉子

也曾是一国之君，难道怕清兵吗？又一想，自己早身入佛门，四大皆空，何必去争什么豪杰英雄呢？

尽管他脑子不住地思想，可没停止脚步。多少往事，仿佛就在昨天，那如火如荼的往事，那令人心醉的美酒歌舞，堂堂大顺朝的一国之君……

可叹啊！悔恨呀！坏在谁手？毁在哪里？英雄了得的几位亲信九泉之下会怎样想……空、空、空，出家人何必再想那些？过眼云烟，身本虚无……

我是罪人还是枭雄？是草莽匪寇还是一代帝君？后人会怎么看呢？一个扶不起来的阿斗，成不了大器的小人……多么可怕的言论！

他的心再一次被刺痛了，坏就坏在刘土星几个竖子手里！哼……不必想它了。

突然间，一声刺耳的尖叫声划破夜空。

奉天玉大和尚略微放慢了一下步子，仔细谛听，却又万籁俱寂。大和尚颇觉纳闷，明明有人叫喊，为什么又这么静了呢？

这个念头刚一闪过，那叫声又一次传来，大和尚干脆停下不走了。是走过去看个究竟，还是装着没听见？若是插手其中，这二十年佛就白修了，真不如再揭竿而起。而佛家又云，救人一命，胜造七级浮屠，看，多么美妙的矛盾啊！

佛讲四大皆空，又曰普度众生。世界本不清静，还是看看再说。

他脚下加劲，弹身而起，犹如夜里惊飞的白鹤，几