

邯郸市施琅学术研究所丛书·第三集

施琅研究

王永超



编主 名
主 著
审 编 统

施永康

文化艺术出版社

封面题字：施永康

环衬题字：郭汉城

名誉主编：施永康

编 审：施能响

封面设计：詹敏璞

责任编辑：施定汉 施天赐 施清池

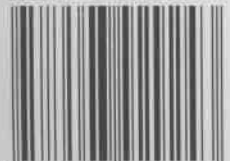
编 校：施永清 施明通 施秉哲

邯郸市施琅艺术研究会



SHILANGXUESHU

ISBN 7-5039-2924-3



9 787503 929243 >

ISBN 7-5039-2924-3/1 ·

赠 品

天津市施琅艺术研究所丛书·第三集

施琅研究

郭汉城



中央文化部文化艺术研究院副院长 郭汉城
中国戏剧家协会副会长

此为试读, 需要完整PDF

石狮市施琅学术研究会丛书·第三集

施琅研究

名誉主编 施永康

编审 施能响 主编 施性山

副主编 蔡友谋 施纯彬 施至情 施性开

大众文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

施琅研究/施性山编.-北京:文化艺术出版社,2008.2

(专家年选-绿洲文学丛书)

ISBN 7-5039-2924-3

I.施… II.①施 III.文学-综合作品集-中国-当代

IV.I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第149709号

施琅研究

- 编 印 石狮市施琅学术研究会
名誉主编 施永康
主 编 施性山
编 审 施能响
指 导 施碧溪 施能狮 施鸿雁 施德时
策 划 施联炳 施良泉 施能向 施文体 施纯顾
统 筹 施性农 施性润 施明哲 施永康(金井埔宅)
艺术总监 王清洗 康宏新 施鸿儒 施华生
组 稿 施能坊 施性灿 施向前 施联对
特约编辑 蔡友谋 曹宝琴
出版发行 文化艺术出版社
社 址 北京市朝阳区惠新北里甲1号 邮编:100029
经 销 新华书店
印 刷 北京图文印刷厂
版 次 2008年2月北京第1版
2008年2月北京第1次印刷
开 本 850×1168 1/32
印 张 11.7
插 页 10
字 数 163千字
印 数 0001-5000册
书 号 ISBN 7-5039-2924-3/I·1341

馈 赠 品

版权所有,侵权必究。印装错误,随时调换。

总序（一）

丙戌五月，石狮市施琅学术研究会会长施性山先生驰书，嘱为所辑《施琅研究》作序，欣然命笔。夫今日施琅研究之热，实亦爱国主义思潮之热，而《施琅研究》出版，则不啻此一思潮之一浪尖，其后之发扬光大，有助于伟大之民族复兴，与夫中华之和平崛起者，定卜其功不可没也。曩者，余为《靖海赞》序言有云：“长期以来，论者称郑氏（成功）而薄施琅，特专从满汉意义上着眼耳！故余以为非确论也”，然而限于篇幅，语焉不详，今日施琅研究工作之勃然而兴，定可弥其所缺。是以闻讯之余，不胜雀跃。第尚有不待已于言者，窃尝以清末之左文襄事迹与施襄壮（施琅将军谥号）之事迹作一比较。左文襄之征西，收复天山南北，奠定西域，入于版图，其功盖不可没。而长期以来，论者咸以巨奸视之，俾与曾（国藩）胡（林翼）等并列，晋之不遗余力。直至解放以后，尤其于党的三中全会以后，其功乃因国人潜究近代史实，而始知苟无左氏之力，即无新疆之广大国土；无新疆之广大国土，即无中国之现代舆图，其为功为过，昭然遂明。此所以“新栽杨

柳三千里，引得春风度玉关”诗句之传颂不衰者也。施公之事，与左略同，而功则过之。其故乃在于左氏之功虽大，而镇压太平天国终是其瑕，不过功罪乘除，瑜可掩瑕耳。而施襄壮公则功勋彪炳，无瑕可言。其平定台湾，乃在明亡四十年以后，亦在郑延平逝世、郑经父子继续割据，为害统一，又且荷英日诸强，僥伺于侧，台湾形势，岌岌可危之时，使无施公为之鼎力匡复，则其贻祸国家，吾不知其将伊于胡底矣！然则其勋业又岂左文襄之流可得望其项背乎！论人不易，论史尤难，往往有一事而聚讼千载者。虽然，其理愈析愈明，施公之其人其事，可以发微抉隐，从而论之以之者实多，是以研究之兴，良有以也。笔者耄矣，然亦伫而望之，乐观其成。欢跃之余，谨缀片言，以志微忱。

是序

袁弟锐老系原甘肃省政协常委、甘肃省诗词学会会长

（袁弟锐老系原甘肃省政协常委、甘肃省诗词学会会长。）

总序（二）

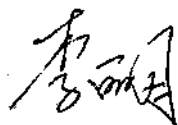
欣悉《施琅研究》文集第二辑即将付印，谨向编者及市施琅学术研究会诸同仁深表祝贺及谢意！

施琅将军是一位值得研究的历史人物，其爱国精神及不朽功勋永载史册。石狮市施琅学术研究会成立一年来，从编辑出版有关施琅学术研究文集，到组织民间积极参与保护有关施琅将军的历史文物古迹等方面开展了大量卓有成效的工作，在海内外引起广泛关注和热情赞誉。尤其是施性山会长，做了许多鲜为人知的具体工作，主持编辑出版《一统颂》、《靖海赞》、《施琅研究》文集（一）等著述，今文集（二）又将付梓出版，尔后仍要接二连三地编纂。其间，付出的心血难能可贵。

读史可以鉴古通今，可以启智明理。中华民族上下五千年，英雄人物辈出，他们都以其辉煌成就为民族的历史画卷增添光彩。诚然，重温历史，不是怀恋过去，而是创造未来。我国优秀的“和合”文化传统为今天建设和谐文化提供了丰富而厚重的思想资源。深入开展施琅将军研究，弘扬爱国主义精神，对于建设和谐文化、

倡导和谐理念，推进海峡西岸经济区建设具有积极的促进作用。我们真诚期盼石狮市施琅学术研究会继续结出丰硕的成果。

应性山先生一再盛情相邀，却之不恭，一点感想，权当为序，是囑。

Handwritten signature in black ink, appearing to read '李丽月'.

2006年12月28日

(作者李丽月系中共石狮市委常委、宣传部长。)

序（一）

石狮市施琅学术研究会是我市较为活跃的民间组织之一。其会刊《施琅研究》丛书在当代文化艺术市场上也有了一定的影响力，读者群正不断地扩大。这确实是一件值得欣慰的事。我虽然算不上是《施琅研究》的铁心读者，但公务之余，还是非常系统地看了一遍。毕竟她是在我主政市府的任上诞生的，关注她、呵护她是份内事，也是一种神圣的职责，我是这样认为的。

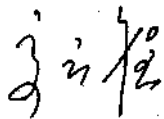
近几年来，施琅研究持续升温，专家学者对施琅将军的评价，也达到了前所未有的高度。施琅将军克平台湾，为统一国家大业作出伟大贡献这一主题，早已不再是文史界的研究专利了，她同样牵动着海峡两岸13亿坚决维护国家主权和领土完整的中国人的心。所以《施琅研究》丛书能够迅速地在当代文坛上占有一席之地，并且得到社会各界的普遍认可，自有其必然的时代背景和内在原因。石狮市施琅学术研究会刚成立二周年。虽然起步较晚，但由于坚持以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，深入贯彻落实科学发展观；更由于学风端正，主旋律明确，所以发展很

快。愚意认为：其从事的研究工作，崇高而富有意义；其会刊《施琅研究》中的每一篇文章，无不倾注着作者极大的爱国主义热情。因此很容易引起读者心灵的共鸣。

当前，岛内分裂势力不顾国际社会的谴责，一意孤行，铤而走险。彼等为了一己一党之私，置2300万台湾同胞的利益于不顾，赤裸裸地进行“台独”挑衅。随着台海问题的凸显，亟需多角度、深层次地研究施琅将军的军事才能、政治胆识和思想品格；多渠道、多方面地宣传施琅将军的海洋观、海洋意识。凡此种种，都有助于人们加深闽台五缘文化的认同感，为推进祖国的和平统一大计提供有力的依据。

《石狮市施琅学术研究会丛书·施琅研究》编审施能响、主编施性山盛意拳拳，囑为《施琅研究》第三集作序。受施琅将军矢志“复台固台”的爱国主义精神所感动，撰此只语，权当真情流露。

是为序。



二〇〇七年国庆节

（作者高云程系中共石狮市委副书记、石狮市人民政府市长）

序（二）

2004年5月的一个市文联常委会上，施性山同志把他们拟组建“石狮市施琅学术研究会”的想法告诉了我，并征求我的意见。我当即极力赞成，并代为反映情况。虽然我刚当选市文联主席不久，但对于市文学艺术界的各种动态，还是比较了解的。施性山同志是一位颇有名气的诗人，时任石狮市中华诗词学会会长、市文联常委，很有一股锲而不舍的劲头。果然，在市委、市政府和社会各界人士的有力支持下，石狮市施琅学术研究会很快就正式成立了。

我家世居永宁镇港边村，与施琅故里晋江衙口共有一个美丽的天然海湾，对施琅将军的景仰之情也较他人为甚。永宁卫和天津卫、威海卫并称三大卫。古卫雉堞，依山临海，但300多年前的红羊浩劫同样波及永宁各村居，靖海宁疆、重返家园成了人们难以实现的奢望，而背井离乡，辗转于沟壑之间的惨状，更非300多年以后的局外人所能想像得到。所以，施琅将军一举底定台澎，上疏清廷解除迁界禁海令，还人们一个安居乐业的太平盛世，沿海

居民世代都感念他，并传颂他许许多多爱国爱民的故事。

辛亥革命以后，史学界对施琅的历史定位存在着较大的偏差。影响所及，民间对于施琅将军的印象也不可避免地有所淡化。因此，树立正确的史学观，本着认真负责的态度，科学地评价施琅将军的历史功绩，已经成为文史界不可或缺的一门重要课题。石狮市施琅学术研究会诸同仁义无反顾地参与这项研究工作，并在二年多一点的时间内，编纂出版了二集《施琅研究》，第三集也即将编校完毕，其速度之快，的确出乎人们的意料之外。捧读其书，复惊叹其立论不偏不倚与史料之翔实，诚所谓开卷有益也。为此，我意识到开展历史人物的学术研究，可以丰富当代的文化生活，开阔人们的视野，进而为现实服务、为政治服务、为促进中华民族的伟大复兴服务。

应《施琅研究》编审施能响同志之约，为该丛书第三集作序。感其匠心独运，未敢以不文辞，谨撰数言以壮其志，是为序。



二〇〇七年十月十三日

（作者李繁红系中共石狮市委宣传部副部长、市文联主席）

编者说明

一、本书系石狮市施琅学术研究会《丛书》第三集。其体例与前两集并无二致，唯内容各有侧重云。

二、闽台文化一脉相承，民风民俗、宗教信仰、乃至地方方言均如出一辙。为便于全体台胞及当代文史工作者进一步认同闽台五缘文化，本书特地刊载（闽南）石狮“民房建筑”及“丧葬”诸习俗。并郑重宣布本会研究结论：施琅是闽台合治的主要促成者，也是闽台五缘文化的有力传承者，高明俯鉴。

三、深入贯彻落实科学发展观，采取更有效的措施保护优秀的文化遗产，以高度责任心做好文物保护工作，是当前四个文明建设的一项主要任务。所以本书动用不少篇幅论述施琅有关文物，意在引起各界重视，为充分肯定施琅的历史贡献、展示东南沿海特有的历史风貌而尽心尽力。

四、两岸互动、为构建“和谐海峡”、增强炎黄子孙的情感沟通，台湾省澎湖县施琅祠赴福建省晋江市施琅纪念馆文化交流团的破冰之旅（近百年来第一次），意义十分重大。故本书义不容辞

地为之增添历史性的一页。

五、施琅研究有待更上一层楼，《施琅研究》的有关人员正不断地调整态势，尽可能地搜集、整理历史资料，在唱响神州大一统主旋律的同时，对那些即将完蛋的台独堕落不法分子的口诛笔伐，也从未停止过。“正邪自古同冰炭”，愿吾同人团结友爱，为中华民族的伟大复兴努力耕耘、昂首前进！决不予那帮破坏族群和谐的极个别的混蛋有喘息之机，把它们扫进历史的垃圾堆，是历史赋予吾辈的职责。历史将公正地对待这一切！

目 录

总序(一).....	袁第锐(3)
总序(二).....	李丽月(5)
序(一).....	高云程(7)
序(二).....	李繁红(9)

中共石狮市委宣传部 石狮市教育局 石狮市科技 文体旅游局 石狮市文学艺术界联合会 关于举 办“施琅杯”石狮市第三届校园灯谜邀请赛的通知	(1)
---	-----

史家论坛

《施琅与吴英——兼论澎湖海战》辨析	施伟青(13)
施姓在台湾	施宣圆(45)
施琅公园 一个名正言顺的称谓	施性山(56)
浅谈清·福建水师提督施琅	万炳焕(61)
读史益智——试说施、郑两位英雄之异同	施至岳(69)

施琅的治台方略	张秉祥(83)
同安霞露施氏大厝和施琅	施伟青(89)
附：厦门市文化局 关于感谢厦门大学历史系施伟青 教授支持我市文物保护工作的函	(134)
巧借南风收台湾	苏嘉麟(136)
拜读《国发〔2006〕19号》感慨	石 松(141)
复台功臣——施琅	张康熙 李敏(143)
颇具现实意义的论文——评《施琅研究》第二集	黄钟麟(150)
公卿将相 靖海侯施琅将军贵乾造	叶腾辉(153)
靖海侯施琅将军仙命八字初探	施经纬(156)
靖海侯施琅将军贵乾造分析	施性山(158)

历史丰碑

被砌进墙壁的荣耀——走进施琅坊	林子文(165)
施琅故宅拟年底原址重修	李贤斌 蓝文霖(169)
历史的天空	方锦枞(171)

八方来鸿

潘炳煌 一首	(177)
李远芳 二首	(177)
叶元旦 三首	(178)
施龙泉 一首	(179)