

神童才女

妙联巧对

李光福 马进 编著

shentongcainvmiaoliangqiaodui



STCNQLMD

北岳文艺出版社

BEIYUEWENYICHUBANSHE



责任编辑 / 迷彩华
装帧设计 / 王艺卿

shentongcainvmiaolianqiaodui

ISBN 978-7-5378-3041-6



9 787537 830416 >

定价：35.00元

神童才女妙联巧对

SHENTONGCAINVMIAOLIANQIAODUI

李光福 马 进 编著



北岳文艺出版社

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

图书在版编目(CIP)数据

神童才女妙联巧对/李光福、马进编著. —太原:北岳文艺出版社,2008.1

ISBN 978-7-5378-3041-6

I. 神... II. ①李... ②马... III. 对联—文学欣赏—中国—青少年读物 IV. I207.6-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第204666号

神童才女妙联巧对

李光福 马进 编著

*

山西出版集团·北岳文艺出版社出版发行
太原市并州南路57号

www.bywy.com

山西新华印业有限公司新华印刷分公司印刷


*

开本:890×1240 1/32 印张:12.25 字数:300千字
2008年1月第1版 2008年1月太原第1次印刷
印数:1—3000册

*

ISBN 978-7-5378-3041-6

定价:35.00元





对联，是我国广大群众喜闻乐见的富有民族特色的优秀文学艺术形式，是文艺百花园中别具风采的一朵奇葩。



前 言

对联是中华优秀传统文化瑰宝，对联教育是提高中华民族素质的一项伟大工程，对我们正确认识历史、进行爱国主义教育、陶冶情操、促进社会主义文化的繁荣有着巨大的现实意义。对联普及教育应从娃娃抓起，这是社会有识之士的共识。为解决后继乏人的文化断层之忧，基础教育必须从中小学生抓起。中国楹联学会会长孟繁锦说：“弘扬楹联文化从学生抓起是我会一贯的主张。如果这件事抓好了，可以影响千秋万代。”青少年学习对联，可以起到启智、立德、育美、燃情、创新的作用。

如何开展对联的普及教育？除了对联教育进课堂，还应编写出版适合中小学生读者的对联书籍，从古今佳对和对联故事入手，尤其是少年作者写的对联，通过深入浅出地讲述对联的基本要求和艺术表现手法，让更多的青少年喜欢对联，掌握对联知识。正是出于这种初衷，我们编写了《神童才女妙联巧对》这本书。

“神童”之称，古以有之，从唐、宋以来，就很盛行。“神童”的含义，是指特别聪明的儿童。古有“神童”之试，如明代江西南康就有神童试，由太守主持，每试百人取三名，邓元观不满十岁便举神童。还有的神童是由周边地区所公认而传开或由权威人士所认定。从清末光绪废除科举制之后，也就不再选神童了，但至民国初期还有神童之说。本书所选人物，只要是属“特别聪明的

儿童”，就列入选取范畴，年龄界定在十八岁以下。其所做对联，也基本以此入选。个别超过十八岁时的联作，是因有神童之名又一时找不到其幼年联作，才勉为录之。“才女”的年龄则放得较宽。超过十八岁者，一是因为联作特佳，二是因为从前重男轻女，有许多少年才女之作大多被湮没，故不忍割爱。我们所以这样界定，是因为本书读者主要面对的是中小學生，同龄人在思路、认识、激情方面较易接近。联坛硕彦顾平旦说：“我想起我国历史上众多的对联神童，像明代的解缙，清代的李调元，近代的鲁迅，现代的郭沫若等人，都曾在髫龄时应对中崭露头角，后来都成为有名的学者、文人。”我们诚挚地期望中小學生能“崭露头角”，将来成为国家栋梁之材！

本书中的对联神童，大多为历史名人，也有部分取自传说，部分为当代学生。体裁大多是故事，部分为“本事”。“本事”指的是因某事有人写了某联，或因某联引来某事。当代学生则只作简单介绍。“本事”文字均简短，只说明原委，有的是稍有文言，但考虑到现今正提倡“国学”，也就没有改编成故事或译出，个别字句只作解释，希中小學生读者能根据自己所学知识，在老师和家长的指导下，在原汁原味中领悟。好在我们的着重点是对联本身，在于欣赏对联本身的机警巧妙之处，我们在对联之后的解释或看法，也是为初学者加深理解。本书内容一部分取材于《对联·民间对联故事》和各种联书，一部分是自己搜集和同仁提供的。我们郑重地向诸位朋友们表示衷心的感谢和敬意！

此书由于编者水平所限，缺点错误肯定不少，望专家、同仁、读者雅正。

编者

2007年10月



目录

shentongcainvmiaolianqiaodui

神童才女妙联巧对

- | | |
|-------|-------|
| 苦究志士心 | / 001 |
| 胡头尚作相 | / 002 |
| 妈骂马吃麻 | / 003 |
| 南浦人长寿 | / 004 |
| 天香云外散 | / 005 |
| 奇才人不知 | / 006 |
| 萤火竹畔明 | / 007 |
| 黄犬吠黄昏 | / 008 |
| 白毛浮绿水 | / 009 |
| 逍遥游远道 | / 009 |
| 破格入黉门 | / 011 |
| 时习时时习 | / 012 |
| 壮士胆气豪 | / 013 |
| 游鱼波上浮 | / 016 |
| 腐草为萤赋 | / 016 |
| 无才做秀才 | / 017 |

神童才女妙联巧对

- 官商角徵声 / 018
知味且常来 / 019
天子抖玉锁 / 020
蜘蛛不如蚕 / 021
发愤立志高 / 022
海阔泳庞鲸 / 024
以马革裹尸 / 025
万寿十千年 / 026
出字两重山 / 029
仙人锦绣肠 / 030
撕开淡淡云 / 031
短丈量长地 / 032
司马泪沾襟 / 033
古今中外书 / 034
万古阳乌出 / 036
梅到死犹香 / 036
无影又无踪 / 037
含笑笑谁人 / 038
花香入酒樽 / 038
何如河水清 / 039
龙擎夜明珠 / 040
无处不通舟 / 041

神童才女
妙联巧对

- 折梅逢驿使 / 042
虾子着红衫 / 044
观音失净瓶 / 045
出店高三分 / 047
子女配好人 / 049
笔写状元坊 / 050
流水化乌龙 / 051
不见旧江山 / 052
有书便是富 / 053
让学生过关 / 054
东廓两军门 / 058
金梭织翠丝 / 059
要做周公梦 / 060
山高地出头 / 060
独上麒麟阁 / 061
子证父攘羊 / 064
头上万里天 / 065
肚藏百家姓 / 066
家藏万卷书 / 068
湘江流满海 / 071
有儿为名臣 / 072
人老赤心存 / 074

神童才女妙联巧对

- 老爹也不错 / 074
- 妙对惊四座 / 076
- 不轻信人言 / 077
- 教文苑垂青 / 078
- 东方西方锦 / 081
- 江面重重浪 / 082
- 明霞对客飞 / 083
- 扶起大学士 / 085
- 自有禄千钟 / 086
- 流水又落花 / 087
- 烧鹅地上行 / 088
- 破烟云北来 / 089
- 未逢雨露草 / 089
- 畜生怎出题 / 090
- 熟读圣贤书 / 091
- 箭垛咬青天 / 091
- 如白玉一团 / 092
- 兔走乌入地 / 093
- 无声鼓子花 / 093
- 蜡烛一条心 / 094
- 鞋行则风舞 / 095
- 神童对进士 / 096

神童才女妙联巧对

- 库主管管库 / 097
- 龙凤识太平 / 098
- 十口同耕田 / 099
- 三梳万发通 / 100
- 中秋八月中 / 100
- 献策三千字 / 101
- 波涌水晶球 / 102
- 灯芯夜开花 / 103
- 地生不火烟 / 104
- 君臣乐万年 / 105
- 高出嵩山上 / 105
- 旦气连夜气 / 106
- 佛殿两檐高 / 107
- 鞭马马惊鞭 / 108
- 师徒均不该 / 108
- 阊门作两间 / 109
- 圣经由贤传 / 110
- 笔花梦将来 / 110
- 雪飞亦雪缀 / 111
- 回雍事于斯 / 113
- 鹤立松点青 / 113
- 天河何种荷 / 114

神童才女妙联巧对

- 梅影当窗画 / 115
- 一心只随王 / 115
- 雁传塞北书 / 116
- 事事都在心 / 118
- 半月照乾坤 / 119
- 瞎先生算命 / 120
- 宠宾寄宦寓 / 120
- 苏木长东坡 / 121
- 丹阁金灿灿 / 123
- 月穿破鸡屋 / 123
- 横七竖八刀 / 124
- 水浸水牛头 / 126
- 锦包万粒珠 / 127
- 金蛋值千金 / 128
- 嫂扫呼叔束 / 129
- 捞月月还沉 / 130
- 坐漏观五经 / 131
- 矮槐挨阶栽 / 132
- 先生挂石榴 / 133
- 权也对礼乎 / 134
- 天井中开井 / 135
- 写锦绣文章 / 136

神童才女妙联巧对

- 有杏何须梅 / 137
撒翅飞上天 / 138
天子坐龙廷 / 141
螃蟹着红袍 / 142
诗书圣贤心 / 143
岩畔山石高 / 143
诸侯待漏朝 / 144
希圣希贤也 / 145
柳下惠风和 / 146
大人有容量 / 149
人间满地光 / 150
乔女必然娇 / 157
灯花火中开 / 158
大人骑大马 / 160
同名俩梦阳 / 162
夏半半夏生 / 163
花发状元来 / 163
沟沟有奇人 / 165
河清月几斜 / 166
风敲鹤嘴鱼 / 168
装东又装西 / 169
刀朝土去切 / 170

- 连云港连云 / 172
 烟云上九天 / 173
 壶壶盖盖壶 / 176
 要富富起来 / 177
 司空山读书 / 180
 麻脸荔枝皮 / 181
 山水绕双城 / 182
 灯火五更明 / 183
 威不屈所志 / 183
 翻身跳龙门 / 186
 照万里乾坤 / 187
 噶将军提防 / 189
 飞地不飞天 / 190
 严霍间世生 / 191
 联誉郁孤台 / 192
 添一横天官 / 194
 报英雄大志 / 195
 到此要回头 / 195
 写天上文章 / 196
 身动龙腾飞 / 197
 字字都相对 / 198
 梨园排忧解难 / 198

神童才女妙联巧对

- 大人入内阁 / 199
- 江楼月如水 / 200
- 舌涌青莲洁 / 201
- 蹬梯步步高 / 202
- 诗酒客琴棋 / 202
- 联对得彩灯 / 203
- 盘庚上中下 / 204
- 目中察秋毫 / 205
- 牛过背挨天 / 206
- 花炮震大地 / 207
- 朱笔点天文 / 208
- 清晴朗朗天 / 208
- 流水高山志 / 211
- 长城接长城 / 211
- 三传有公羊 / 212
- 思耕心上田 / 213
- 狂吟白也诗 / 213
- 宪书十二月 / 214
- 今朝初报鼓 / 215
- 场内笔生花 / 216
- 两揖四低头 / 217
- 胡嘴对壶嘴 / 220

神童才女妙联巧对

- 踏金鳌而来 / 221
衣衣食食我 / 222
天凤向地飞 / 223
横竖砖顶砖 / 224
一春表志向 / 225
朱笔点状元 / 226
锦绣罗胸中 / 226
后生真可畏 / 227
能屈也能伸 / 228
莺啼细雨春 / 229
牛犊不怕虎 / 230
策马入长安 / 231
吴士倒口吞 / 233
雪拥马不前 / 234
妙语似连珠 / 235
桥下两鸥游 / 236
棉花虱子窝 / 237
父吟子相对 / 238
二更双梆锣 / 239
月镜挂云边 / 240
撮二字自对 / 242
三等变一等 / 243