

周秀龙 选编

早晨诵读诗句  
午间谈论诗意  
暮省现实意义

# 亲子共读 唐诗三百首



金盾出版社

# Qinzi Gongdu Tangshi Sanbaishou

责任编辑：徐维仁

封面设计：赵小云

亲 子 共 读  
师 生 共 读  
开 发 智 力  
净 化 心 灵



ISBN 978-7-5082-5413-5

G · 2250 定价：69.00元

ISBN 978-7-5082-5413-5



9 787508 254135 >

# 亲子共读唐诗 300 首

张丙辰 主 编  
乔希庆 副主编  
周大卫 创 意  
周秀龙 选 编  
王文娜 绘 画

金盾出版社

## 内 容 提 要

本书是亲子共读的教材,也可供师生共读之用。

本书用晨诵、午读、暮省的编排方式,对唐诗进行新的解读,点明唐诗对培养孩子想象能力、创新能力的作用及对孩子情感、态度、价值观的影响,使孩子会背唐诗,更会用唐诗。本书对培养孩子的学习兴趣,启迪孩子的心智,提高孩子的表达能力和写作能力也很有帮助。

### 图书在版编目(CIP)数据

亲子共读唐诗 300 首/周秀龙选编。—北京:金盾出版社,2008. 11  
ISBN 978-7-5082-5413-5

I. 亲… II. 周… III. 唐诗—儿童读物 IV. I222. 742

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 150478 号

### 金盾出版社出版、总发行

北京太平路 5 号(地铁万寿路站往南)  
邮政编码:100036 电话:68214039 83219215  
传真:68276683 网址:www. jdcbs. cn  
封面印刷:北京 2207 工厂  
正文印刷:北京百花彩印有限公司  
装订:北京百花彩印有限公司  
各地新华书店经销

开本:787×1092 1/16 印张:20. 25  
2008 年 11 月第 1 版第 1 次印刷  
印数:1~10 000 册 定价:69. 00 元

(凡购买金盾出版社的图书,如有缺页、  
倒页、脱页者,本社发行部负责调换)

## 师生共读——高雅和谐的价值期许

这本书的初衷是让亲子共读的。为此，编者进行了巧妙独到的构思和新颖细致的安排。早上诵读诗句，午间谈论诗意，晚上思考研究诗的价值和作用，如此匠心，既符合我们的家庭生活习惯，也符合孩子的学习认知规律，更是一种“润物细无声”的教育方式。

但是，拿着这本书，我脑中却挥不去几个执着地追问：教师该不该读书？教师能不能读诗？师生可不可共读？

**教师该不该读书？该！**长恨春归无觅处，不知转入此中来！

现在，在许多人的脑海里都潜藏着这么一种观点：教师是教书的，学生是读书的。单从身份而言，这种观点并无大错，但暗含的一种推论却误人不浅：教师不用读书了，或者是教师在上大学时期已经读过书，现在不用读书了。

目前是信息社会，知识爆炸，淘汰加速。有权威机构统计，一个本科大学生至毕业之日，四年中所学的知识，已有半数过时。教师是一个与读书终身相伴的职业，不间断地读书是教师的必修课，童子功。教师如果出了大学门就不再读书，拎着半桶水上三尺讲台传道授业解惑，势必捉襟见肘，窘相立露。

**教师能不能读书？能！**八骏日行三万里，穆王何事不重来？

古人说，先读经后读史，则论事不谬于圣贤。既读史复读经，则观书不徒为章句。读经传则根底厚，看史鉴则事理通。诗属经类，也有史实，尤其是唐诗，集天下义理辞章于一身，一晨之吟而唇齿留香，三日不读必语言无味，读之会使每位教师满腹经纶，儒风深蕴，在三尺讲台上纵横捭阖，游刃有余。当此时也，职业自豪感和自信心就会油然而发，教师的儒雅形象也将大放异彩。

教师都是从学生走来的，在大学，在中学，抑或在小学，都有过“性僻耽佳句”的经历，都下过沉浸浓郁含英咀华的功夫，是唐诗滋养了侠骨，是宋词温润了柔情。而今，职业隐定，专业美好，何妨旧好重温，诗苑撷英？唐诗宋词，国之瑰宝，多则10几句，少则四五句，短小精悍，合辙押韵，朗朗上口，宜诵易记。上课前，下课后，上班路上，回家途中，早晨起来，晚上睡前，沉吟一首，默诵几句，对教师个人而言，可丰富生活，增加底蕴，提高素质，增长能力，发展专业，缓解压力，好处真是一言难尽。工作之余，闲暇之时，抽三五分钟，读四五六句，便可给工作添一些诗意，为生活增一份情趣，“玉在山而木润，川生珠而岸不枯”，日积月累，坚持不辍，内敛成习惯，外化为气质，我们将会随风咳唾生珠玉，掷地可作金石声。

**师生可不可共读？可！**人间四月芳菲尽，山寺桃花始盛开。

教师从来就不是知识草原上的牧羊犬，而是与学生一起品读佳作、感悟经典、

阅尽上林春色的同路人。鲁迅笔下的寿敬吾先生在弟子们的读书声中，自得其乐地背诵“铁如意，指挥倜傥矣，举座皆惊呢”的场景，即使从现代教育观来看，也是令人神往的一种课堂期许。

建立师生共读制度大有好处。一是收获一种新型的师生关系。虽说教材也是书，课堂也是读书，但那是教师教，学生学，教师居高临下，学生被动接受。现在是师生共读，一起读书，一起品诗，一起欣赏天下文章，师生变成了书朋，变成了诗友，变成了文章侣。二是建立共同的语言密码。由于年龄等各种因素，除知识学习之外，教师和学生的共同语言是很少的。共同诵读唐诗宋词汉文章，各自储备中外经典，一旦遇到与之相近、相似、相同的情景，共同的经黄名句就会涌到嘴边，相互之间就可用经典名句进行表达，用诗情画意进行对话，从而建立语言密码。那是何等的境界呀！是诗意拆除了藩篱，是美感填平了代沟，是高雅促进了交流。三是达到一种举止升华。现在，许多教师上课，改作业，跟学生谈话，语言干涩，拙于表达，没有名句，没有诗意。背几百首唐诗宋词，装几百篇经典文章，会“胸中罗锦绣，口内吐玑珠”，儒雅含蓄的话语会不自觉地往外涌，拦都拦不住。谈兴正浓时，恰如其分地引用几句诗词歌赋，笔走龙蛇之际，用诗人名人名言为学生的作业批下评语，不仅对自己的精神是一种愉悦，更会使自己的能力水平和预期效果大幅度提升。

老师们，当你意志消沉时，请你去读书，书会给你智慧和力量！当你觉得生活枯燥乏味时，请你去读书，书会给你乐趣与美感！当你思维呆滞、工作没方法、想象力缺乏时，请你去读书，书会给你灵感和机敏！

这本书是亲子共读的尝试，何尝不是师生共读的探索？尤其是从精美绝伦的唐诗开始，这不仅是一个美好的开端，更预示着一个美好的未来！

为了让我们的语言不再苍白，为了让我们的工作更加精彩，为了让我们的生活充满诗意，拿起这本书认真地读吧！这是落实三名工程（读名著，听名曲，赏名画）的最实在的措施，这是提高教师素质的最直接有效的方法。“哦诗不睡月满船，清寒入骨我欲仙”，作为一个读书人，还有什么比读唐诗更舒服呢？“孤村夜半犹灯火，喜有弟子夜读书”，作为一个教师，还有什么比跟学生一起读唐诗更有意义呢？反复咏诵，烂熟于心，诗意课堂就不再是海市蜃楼，诗意生活便近在咫尺！

让我们先读书，后做教师！

让我们多读唐诗，养就锦心绣口，做优秀教师！

让我们和学生一起共读，使校园书香四溢，诗意氤氲！

焦作市教育局局长  
焦作市教育学会会长



2008. 6. 19

## 前 言

唐诗是中华民族的文化瑰宝,背诵一些经典唐诗对孩子的成长、工作和生活都会产生重要影响,许多家长都有让孩子学习唐诗的愿望,却苦于挖掘不出对孩子有用的东西,不能给孩子讲明白诗里蕴藏的价值,找不到合适的方法对孩子进行深层次的点拨和高品位的引导。

本书的特点在于用晨诵、午读、暮省的编排方式和现代人的视角,对唐诗进行新的解读。特别是暮省部分,我们结合现代生活和青少年的心理特点,从实用的角度,用精练的语言,破译诗歌所蕴涵的密码,激活诗歌中沉睡已久的信息,服务于孩子的成长和家长的指导。为了让家长和孩子有更实在、更具体的收获,我们还对每首诗能培养孩子什么能力、养成什么习惯等,为家长作了提示和引导。

本书倡导亲子共读的教育理念。现在多数家长都是让孩子读书而自己并不读,这样做,容易产生压抑感和强迫性,难以真正激发孩子读书学习的兴趣,不能有效培养孩子读书学习的习惯。家长和孩子一起读,其中的行为示范、精神引领、感情带动,尤其是亲子共读过程中所产生的共同语言、共同感情和融洽氛围,对激发孩子读书学习的兴趣,培养孩子爱好读书学习的好习惯,非常有利。

请您无限相信孩子的潜能。一首诗歌,家长还没有读熟,孩子早已经背会了。请您无限相信唐诗的作用。唐诗给我们提供了无限的想象空间,在增强想象力和创新能力方面,其他文学样式是无法比拟的;唐诗是唐朝的精英们对人生的天才思考,浓缩了广博深邃的人生哲理,千百年来成为人们的精神家园;唐诗记录了唐朝几百年间整个民族的脉搏体温和喜怒哀乐,随时随地都能引起我们的共鸣。千百年之后,人到关键时刻,脱口而出的往往是一两句唐诗。唐诗在不知不觉中影响着人们的心理情绪,改变着人们的性格命运。请您无限相信本书的力量。社会的方方面面,人生的各个阶段,生活中可能涉及的各种事情,都能在本书中找到与之相对应的唐诗。这是一本能为你的家庭带来欢乐和幸福的书,但愿这本书能成为你家欢乐和幸福的源泉,但愿你们全家能从这本书里寻找到欢乐和幸福。

一首唐诗，多则十几句，少则四五句，短小精悍，生动有趣，家长和孩子共同阅读，费时不多，收获的却可能是家庭的幸福欢乐和孩子的锦绣前程！

这个课题是河南省重点课题。课题的顾问有穆玉华、傅东缨、冯恩宏、高尚刚、周宝荣。课题组长为张丙辰。副组长有乔希庆、王子林、王伟建、郭宪武、白战海、方 向。课题组成员有范俊智、席永奇、魏振江、王东武、瞿满全、李晓新、翟新生、刘海钧、张贵红、安国群、闫建国、祁宏伟、张克合、苗永福、李志强、张世俊、刘 明、王思明、慕小永、张璧宏、闫利明、郭伟章、许三营、赵福建、王玉蓬、王 霞、刘晓玮、袁晓莉、秦迁移。参加前期调研的有党红英、侯艳霞。负责资料整理的有朱 丹、毋秋梅、吕海红。

# 目 录

- 春 晓 孟浩然····· (1)
- 宿建德江 孟浩然····· (2)
- 登鹳雀楼 王之涣····· (3)
- 问刘十九 白居易····· (4)
- 遗爱寺 白居易····· (5)
- 悯 农 李绅····· (6)
- 锄 禾 李绅····· (7)
- 寻隐者不遇 贾岛····· (8)
- 中秋夜 李峤····· (9)
- 他人骑大马 王梵志····· (10)
- 送 别 王维····· (11)
- 相 思 王维····· (12)
- 杂 诗 王维····· (13)
- 鸟鸣涧 王维····· (14)
- 辛夷坞 王维····· (15)
- 莲花坞 王维····· (16)
- 鹿 柴 王维····· (17)
- 静夜思 李白····· (18)
- 怨 情 李白····· (19)
- 夜宿山寺 李白····· (20)
- 送灵澈上人 刘长卿····· (21)
- 听弹琴 刘长卿····· (22)
- 送上人 刘长卿····· (23)
- 逢雪宿芙蓉山主人 刘长卿····· (24)
- 江南春绝句 杜甫····· (25)
- 八阵图 杜甫····· (26)
- 行军九日思长安故园 岑参····· (27)
- 送崔九 裴迪····· (28)
- 题崔逸人山亭 钱起····· (29)
- 题三闾大夫庙 戴叔伦····· (30)
- 秋夜寄邱二十二员外 韦应物····· (31)
- 塞下曲 卢纶····· (32)
- 塞下曲 卢纶····· (33)
- 塞下曲 卢纶····· (34)
- 塞下曲 卢纶····· (35)
- 江南曲 李益····· (36)
- 岭上逢久别者又别 权德舆····· (37)
- 新嫁娘 王建····· (38)
- 江 雪 柳宗元····· (39)
- 行 宫 元稹····· (40)
- 剑 客 贾岛····· (41)
- 马 诗 李贺····· (42)
- 马 诗 李贺····· (43)
- 登乐游原 李商隐····· (44)
- 春 怨 金昌绪····· (45)
- 渡汉江 李频····· (46)
- 哥舒歌 西鄙人····· (47)
- 惊 雪 陆畅····· (48)
- 听 箏 李端····· (49)
- 于易水送人 骆宾王····· (50)
- 长干行 崔颢····· (51)
- 长干行 崔颢····· (52)
- 回乡偶书 贺知章····· (53)
- 咏 柳 贺知章····· (54)
- 凉州词 王之涣····· (55)
- 小儿垂钓 胡令能····· (56)
- 咏绣幃 胡令能····· (57)
- 金缕衣 杜秋娘····· (58)
- 西宫春怨 王昌龄····· (59)
- 芙蓉楼送辛渐 王昌龄····· (60)
- 闺 怨 王昌龄····· (61)
- 春宫怨 王昌龄····· (62)
- 长信怨 王昌龄····· (63)
- 出 塞 王昌龄····· (64)
- 从军行 王昌龄····· (65)
- 采莲曲 王昌龄····· (66)
- 别董大 高适····· (67)
- 九月九日忆山东兄弟 王维····· (68)
- 秋夜曲 王维····· (69)
- 渭城曲 王维····· (70)

亲  
子  
共  
读  
唐  
诗  
三  
百  
首

- 少年行 王维 ..... (71)
- 送孟浩然之广陵 李白 ..... (72)
- 春夜洛城闻笛 李白 ..... (73)
- 清平调 李白 ..... (74)
- 清平调 李白 ..... (75)
- 清平调 李白 ..... (76)
- 赠汪伦 李白 ..... (77)
- 早发白帝城 李白 ..... (78)
- 山中问答 李白 ..... (79)
- 望庐山瀑布 李白 ..... (80)
- 望天门山 李白 ..... (81)
- 桃花溪 张旭 ..... (82)
- 山中留客 张旭 ..... (83)
- 绝句漫兴 杜甫 ..... (84)
- 赠花卿 杜甫 ..... (85)
- 江畔独步寻花 杜甫 ..... (86)
- 戏为六绝句 杜甫 ..... (87)
- 绝 句 杜甫 ..... (88)
- 江南逢李龟年 杜甫 ..... (89)
- 春行即兴 李华 ..... (90)
- 逢入京使 岑参 ..... (91)
- 春 梦 岑参 ..... (92)
- 江村即事 司空曙 ..... (93)
- 凉州词 王翰 ..... (94)
- 塞上曲 戎昱 ..... (95)
- 军城早秋 严武 ..... (96)
- 暮春归故山草堂 钱起 ..... (97)
- 枫桥夜泊 张继 ..... (98)
- 早 梅 张谓 ..... (99)
- 闺 情 李端 ..... (100)
- 寒 食 韩翃 ..... (101)
- 苏溪亭 戴叔伦 ..... (102)
- 滁州西涧 韦应物 ..... (103)
- 夜上受降城闻笛 李益 ..... (104)
- 题城南庄 崔护 ..... (105)
- 秋 思 张籍 ..... (106)
- 初春小雨 韩愈 ..... (107)
- 晚 春 韩愈 ..... (108)
- 春 雪 韩愈 ..... (109)
- 湘 中 韩愈 ..... (110)
- 大林寺桃花 白居易 ..... (111)
- 暮江吟 白居易 ..... (112)
- 后宫词 白居易 ..... (113)
- 对 酒 白居易 ..... (114)
- 惜牡丹花 白居易 ..... (115)
- 菊 花 元稹 ..... (116)
- 离 思 元稹 ..... (117)
- 宫中词 朱庆余 ..... (118)
- 近试上张水部 朱庆余 ..... (120)
- 南 园 李贺 ..... (121)
- 南 园 李贺 ..... (122)
- 将赴吴兴登乐游原 杜牧 ..... (123)
- 赤 壁 杜牧 ..... (124)
- 泊秦淮 杜牧 ..... (125)
- 寄扬州韩绰判官 杜牧 ..... (126)
- 赠 别 杜牧 ..... (127)
- 赠 别 杜牧 ..... (128)
- 金谷园 杜牧 ..... (129)
- 山 行 杜牧 ..... (130)
- 江南春绝句 杜牧 ..... (131)
- 题乌江亭 杜牧 ..... (132)
- 清 明 杜牧 ..... (133)
- 过华清宫绝句 杜牧 ..... (134)
- 过华清宫绝句 杜牧 ..... (135)
- 汴河阻冻 杜牧 ..... (136)
- 送隐者一绝 杜牧 ..... (137)
- 秋 夕 杜牧 ..... (138)
- 遣 怀 杜牧 ..... (139)
- 瑶瑟怨 温庭筠 ..... (140)
- 陇西行 陈陶 ..... (141)
- 夜雨寄北 李商隐 ..... (142)
- 寄令狐郎中 李商隐 ..... (143)
- 瑶 池 李商隐 ..... (144)
- 贾 生 李商隐 ..... (145)
- 韩冬郎即席为诗相送 李商隐 ..... (146)
- 嫦 娥 李商隐 ..... (147)
- 官仓鼠 曹邺 ..... (148)
- 马嵬坡 郑畋 ..... (149)
- 金陵图 韦庄 ..... (150)
- 溪居即事 崔道融 ..... (151)

- 寄 人 张泌····· (152)
- 月 夜 刘方平····· (153)
- 春 怨 刘方平····· (154)
- 征人怨 柳中庸····· (155)
- 巴女谣 于鹄····· (156)
- 观祈雨 李约····· (157)
- 杂 诗 无名氏····· (158)
- 宫 词 王建····· (159)
- 题君山 雍陶····· (160)
- 瀑布联句 李忱····· (161)
- 与浩初上人同看山寄京华  
亲故 柳宗元····· (162)
- 登 山 李涉····· (163)
- 井栏砂宿遇夜客 李涉····· (164)
- 赠妓云英 罗隐····· (165)
- 正月七日立春 罗隐····· (166)
- 自 遣 罗隐····· (167)
- 鸚 鹉 罗隐····· (168)
- 西 施 罗隐····· (169)
- 蜂 罗隐····· (170)
- 雨 晴 王驾····· (171)
- 登科后 孟郊····· (172)
- 金陵晚望 高蟾····· (173)
- 己亥岁感事 曹松····· (174)
- 写 情 李益····· (175)
- 竹枝词 刘禹锡····· (176)
- 秋 词 刘禹锡····· (177)
- 浪淘沙 刘禹锡····· (178)
- 浪淘沙 刘禹锡····· (179)
- 石头城 刘禹锡····· (180)
- 杨柳枝词 刘禹锡····· (181)
- 游玄都观 刘禹锡····· (182)
- 再游玄都观 刘禹锡····· (183)
- 乌衣巷 刘禹锡····· (184)
- 春 词 刘禹锡····· (185)
- 竹枝词 刘禹锡····· (186)
- 赠 婢 崔郊····· (187)
- 偶 书 刘叉····· (188)
- 赠内人 张祜····· (189)
- 集灵台 张祜····· (190)
- 集灵台 张祜····· (191)
- 题菊花 黄巢····· (192)
- 不第后赋菊 黄巢····· (193)
- 和晋陵陆丞早春游望 杜审言····· (194)
- 送杜少府之任蜀州 王勃····· (195)
- 阙 题 刘昫····· (196)
- 题大庾岭北驿 宋之问····· (197)
- 杂 诗 沈全期····· (198)
- 宿业师山房待丁大不至 孟浩然  
····· (199)
- 宴梅道士山房 孟浩然····· (200)
- 岁暮归南山 孟浩然····· (201)
- 过故人庄 孟浩然····· (202)
- 秦中感秋寄远上人 孟浩然····· (203)
- 留别王维 孟浩然····· (204)
- 临洞庭上张丞相 孟浩然····· (205)
- 早寒有怀 孟浩然····· (206)
- 次北固山下 王湾····· (207)
- 塞上曲 王昌龄····· (208)
- 塞下曲 王昌龄····· (209)
- 题破山寺后禅院 常建····· (210)
- 感 遇 张九龄····· (211)
- 终南山 王维····· (212)
- 终南别业 王维····· (213)
- 山居秋暝 王维····· (214)
- 使至塞上 王维····· (215)
- 汉江临眺 王维····· (216)
- 渡荆门送别 李白····· (217)
- 赠孟浩然 李白····· (218)
- 塞下曲 李白····· (219)
- 送友人 李白····· (220)
- 夜泊牛渚怀古 李白····· (221)
- 送李中丞归汉阳别业 刘长卿····· (222)
- 寻南溪常道士 刘长卿····· (223)
- 新年作 刘长卿····· (224)
- 望 岳 杜甫····· (225)
- 前出塞 杜甫····· (226)
- 月 夜 杜甫····· (227)
- 春 望 杜甫····· (228)
- 天末怀李白 杜甫····· (229)

亲  
子  
共  
读  
唐  
诗  
三  
百  
首

- 月夜忆舍弟 杜甫…………… (230)
- 春夜喜雨 杜甫…………… (231)
- 旅夜书怀 杜甫…………… (232)
- 登岳阳楼 杜甫…………… (233)
- 春宿左省 杜甫…………… (234)
- 别房太尉墓 杜甫…………… (235)
- 谷口书斋寄杨补阙 钱起…………… (236)
- 初发扬子寄元大校书 韦应物 …… (237)
- 送李端 卢纶…………… (238)
- 蜀先主庙 刘禹锡…………… (239)
- 赋得古原草送别 白居易…………… (240)
- 溪 居 柳宗元…………… (241)
- 落 花 李商隐…………… (242)
- 北青萝 李商隐…………… (243)
- 蝉 李商隐…………… (244)
- 在狱咏蝉 骆宾王…………… (245)
- 寻阳七郎中宅即事 岑参…………… (246)
- 从军行 杨炯…………… (247)
- 度大庾岭 宋之问…………… (248)
- 度荆门望楚 陈子昂…………… (249)
- 喜外弟卢纶见宿 司空曙…………… (250)
- 江乡故人偶集客舍 戴叔伦…………… (251)
- 夜归鹿门歌 孟浩然…………… (252)
- 登金陵凤凰台 李白…………… (253)
- 黄鹤楼 崔颢…………… (254)
- 蜀 相 杜甫…………… (255)
- 江 村 杜甫…………… (256)
- 客 至 杜甫…………… (257)
- 闻官军收河南河北 杜甫…………… (258)
- 登 高 杜甫…………… (259)
- 野 望 杜甫…………… (260)
- 江上值水如海势聊短述 杜甫 …… (261)
- 钱塘湖春行 白居易…………… (262)
- 寄李儋元锡 韦应物…………… (263)
- 遣悲怀 元稹…………… (264)
- 贫 女 秦韬玉…………… (265)
- 左迁至蓝关示侄孙湘 韩愈…………… (266)
- 利洲南渡 温庭筠…………… (267)
- 望蓟门 祖咏…………… (268)
- 西塞山怀古 刘禹锡…………… (269)
- 酬乐天扬州初逢席上见赠 刘禹锡  
…………… (270)
- 登柳州城楼寄漳汀封连四州  
刺史 柳宗元…………… (271)
- 雁门太守行 李贺…………… (272)
- 锦 瑟 李商隐…………… (273)
- 隋 宫 李商隐…………… (274)
- 无 题 李商隐…………… (275)
- 无 题 李商隐…………… (276)
- 无 题 李商隐…………… (277)
- 无 题 李商隐…………… (278)
- 送 别 王维…………… (279)
- 游子吟 孟郊…………… (280)
- 感 遇 张九龄…………… (281)
- 渭川田家 王维…………… (282)
- 青 溪 王维…………… (283)
- 送綦毋潜落第还乡 王维…………… (285)
- 西施咏 王维…………… (287)
- 月下独酌 李白…………… (289)
- 赠卫八处士 杜甫…………… (291)
- 金陵酒肆留别 李白…………… (293)
- 渔 翁 柳宗元…………… (294)
- 古从军行 李颀…………… (295)
- 白雪歌送武判官归京 岑参…………… (297)
- 咏 鹅 骆宾王…………… (299)
- 过山农家 顾况…………… (300)
- 登幽州台歌 陈子昂…………… (301)
- 忆江南 白居易…………… (302)
- 渔歌子 张志和…………… (303)
- 行路难 李白…………… (305)
- 将进酒 李白…………… (307)
- 宣州谢朓楼饯别校书叔云 李白  
…………… (309)
- 茅屋为秋风所破歌 杜甫…………… (311)
- 卖炭翁 白居易…………… (313)

## 【晨诵】

chūn xiǎo

## 春 晓

mèng hào rán

孟浩然

chūn mián bù jué xiǎo  
春 眠 不 觉 晓，chù chù wén tí niǎo  
处 处 闻 啼 鸟。yè lái fēng yǔ shēng  
夜 来 风 雨 声，huā luò zhī duō shǎo  
花 落 知 多 少。

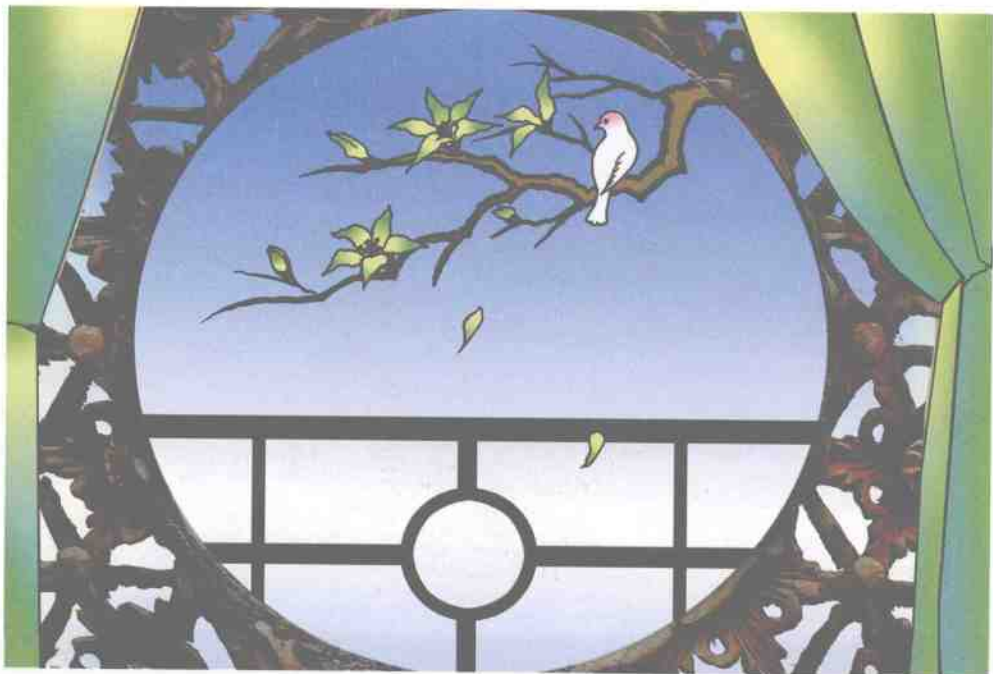
【午读】春天的觉睡得又香又甜，不知不觉天就亮了。醒来以后，到处都是鸟儿的歌唱，听起来十分悦耳。昨天夜里，又是刮风，又是下雨，那美丽的花朵一定落了不少吧！觉：觉醒，知道。

【暮省】一年之计在于春，一日之计在于晨。热爱生活每一天。快乐生活，健康成长，从早晨起床开始。每天清晨，把“不觉晓”的孩子从甜甜的睡梦中唤醒，吻醒，千万不要把孩子叫醒，更不能把孩子吵醒。孩子睡得正香，不当的叫醒方式可能会吓着孩子，影响孩子一天的情绪，对孩子的成长发育也会有不利影响。

习惯养成：早睡早起，不睡懒觉。

你认为这首诗里哪些句子写得最好？好在哪里？

你准备怎样引用或使用这些最好的句子？



【晨诵】

sù jiàn dé jiāng

## 宿建德江

mèng hào rán

孟浩然

yí zhōu bó yān zhǔ,  
移舟泊烟渚，rì mù kè chóu xīn。  
日暮客愁新。yě kuàng tiān dī shù,  
野旷天低树，jiāng qīng yuè jìn rén。  
江清月近人。

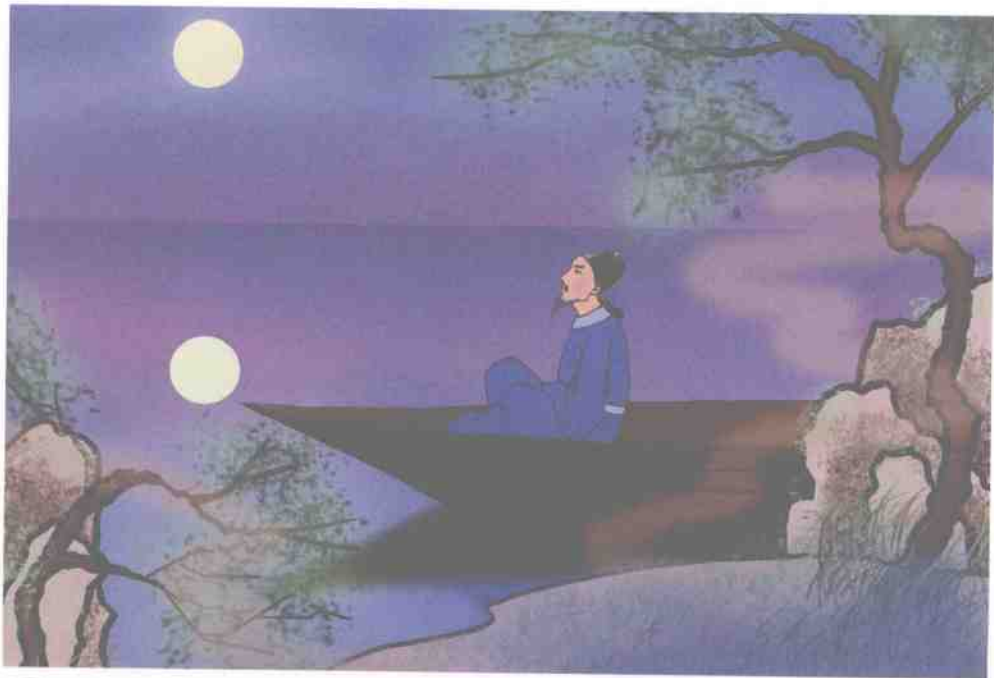
【午读】 移动船只，停靠在烟雾弥漫的沙洲，暮色降临，又添我一段新愁。田野空旷了，天显得还没有树高，江水清澈了，月亮好像离人更近了。

【暮省】 夜晚来临，一天就要结束。回想即将过去的一天，要做的事情没有做完，或没有做好，预定的目的没有达到，人往往就会发愁。要想不为即将过去的一天发愁，就要把该做的事情做完，做好，不留下任何遗憾。帮助孩子制定切实可行的计划，合理安排生活和学习，愉快度过每一天。

知识学习：坐标，参照物，相对论，视觉表象。

你认为这首诗里哪些句子写得最好？好在哪里？

你准备怎样引用或使用这些最好的句子？



## 【晨诵】

dēng guān què lóu

## 登鹳雀楼

wáng zhī huàn

王之涣

bái rì yī shān jìn  
白日依山尽，huáng hé rù hǎi liú  
黄河入海流。yù qiǎng qiān lǐ mù  
欲穷千里目，gèng shàng yì céng lóu  
更上一层楼。

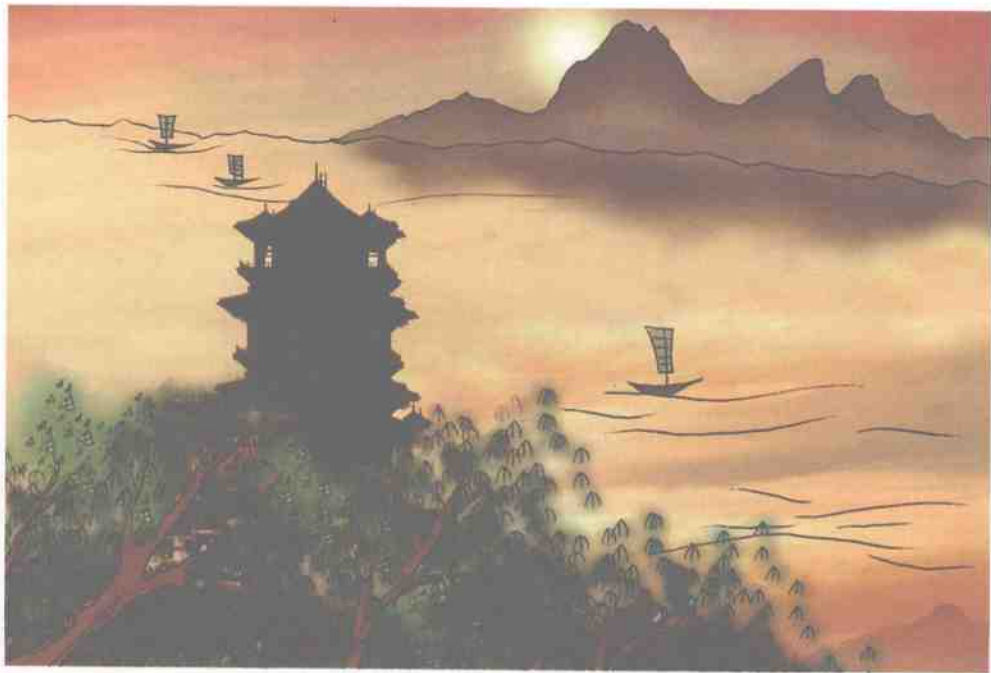
【午读】白色的夕阳紧挨着山坡缓缓落下，奔腾的黄河滚滚东去，流入大海。想看到更远的地方，甚至千里之外的景色，那就要上得再高一些。穷：尽，极目远望。

【暮省】一层楼有一层楼的景致，一层楼有一层楼的待遇，一层楼有一层楼的贡献，一层楼有一层楼的档次，一层楼有一层楼的品位。人生就是由一个又一个台阶组成的，人生就是在爬一个又一个的台阶。好好学习，天天向上，就是要争取看到更好的景致，获得更好的待遇，做出更大的贡献，晋升更高的档次，拥有更高的品位。站得高才能看得远，看得远必须站得高。让这首诗成为家长昂扬向上的进行曲，孩子奋力进取的座右铭。

品格锻炼：永不满足，坚持不懈。

你认为这首诗里哪些句子写得最好？好在哪儿？

你准备怎样引用或使用这些最好的句子？



## 【晨诵】

wèn liú shí jiǔ

## 问刘十九

bái jū yì

白居易

lǜ yǐ xīn pēi jiǔ  
绿蚁新醅酒，hóng ní xiǎo huǒ lú  
红泥小火炉。wǎn lái tiān yù xuě  
晚来天欲雪，néng yǐn yì bēi wú  
能饮一杯无？

【午读】 自家新酿的酒，放在小火炉上一烧，醇香醉人。夜幕降临，天要下雪了，能不能来喝一杯，取暖，叙旧，抒情？绿蚁：米酒。无：语气助词，么。

【暮省】 市场经济，竞争激烈，人自为战。分享，越来越少的美德，越来越珍贵的机会。有多少人分享欢乐，就有多少欢乐；有多少人分享幸福，就有多少幸福。分享是情商的重要组成部分，会分享，才有人气、人脉和人缘。在这方面，家长一定要为孩子做出榜样。

品格锻炼：学会分享。

你认为这首诗里哪些句子写得最好？好在哪儿？

你准备怎样引用或使用这些最好的句子？



## 【晨诵】

yí ài sì  
遗爱寺bái jū yì  
白居易nòng shí lín xī zuò  
弄石临溪坐，xún huā rào sì xíng  
寻花绕寺行。shí shí wén niǎo yǔ  
时时闻鸟语，chù chù shì quán shēng  
处处是泉声。

【午读】 坐在溪水边玩赏石头，围绕着寺庙寻找野花。耳边鸟语阵阵，泉声淙淙。

【暮省】 优雅的追求完全可以多姿多彩，放下繁重的工作，辞掉无休止的应酬，到山野去，到乡下去，呼吸山野的新鲜空气，欣赏田间满眼的绿色，聆听村姑嘹亮的民歌，与淳朴的老农聊聊农事，在泥土的芬芳中沐浴心灵，让遍地的绿色对精神进行按摩。

情绪调整：消除烦恼，平静心情，增加生命的柔韧性。

你认为这首诗里哪些句子写得最好？好在哪儿？

你准备怎样引用或使用这些最好的句子？

