

农村文化生活丛书

奇妙的姻缘

故事选

陕西省群众艺术馆编

陕西人民出版社



(故事选)

农村文化生活丛书

奇

妙

的

姻

缘

陕西省群众艺术馆编

陕西人民出版社

农村文化生活丛书

奇 妙 的 姻 缘

(故事选)

陕西省群众艺术馆 编

陕西人民出版社出版

(西安北大街131号)

陕西省新华书店发行 铜川市印刷厂印刷

开本787×1092 1/32 印张5 字数90,000

1983年12月第1版 1983年12月第1次印刷

印数1—10,000

统一书号: 7094·373 定价: 0.41元

目 录

奇妙的姻缘·····	陈希元 (1)
委嫂坐上席·····	高雨田 (10)
挑女婿·····	张成口述 沉洪、东勤整理 (15)
王木铎蒙难记·····	石国庆 (26)
油煙俩·····	西 汉 (32)
欢喜炮·····	王祥玉 (37)
芝麻大个事·····	沉 洪 (41)
花鞋垫·····	春 晓 (49)
春 梦·····	杨春清 柴燕娟改编 (54)
换女婿·····	赵志迅 (62)
金顶还家·····	周 竟 (68)
我的婚事·····	杨纪咸 (77)
“孔夫子”种庄稼·····	雷玉峰 (83)
洞房悲欢·····	王寅明 (90)
姑嫂姻缘·····	张发业 (100)
婆婆妈妈·····	工力、汪洋 (106)
买甌糕·····	之中整理 (111)
拜 寿·····	段双印 (117)
牛市长住店·····	陈希元 (124)
新媳妇三战“是非精”·····	刘宇文 (131)
大老齐小传·····	车周兴 (140)
考女婿·····	罗 丁 (149)

奇妙的姻缘

陈希元

火柴厂有个姑娘叫杨爱霞，聪明大方又漂亮。看身材，她长得不高也不矮，不胖也不瘦，论模样，白里透红，赛过出水的芙蓉，就象那盛开的海棠。小伙子背地里都喊她“牡丹王”。

花开引蝶，树大招风。在十年动乱时期，姑娘长得好了反把祸事生。杨爱霞人才出众，厂革委会主任的三少爷天天跟踪。提起三少爷，厂内厂外有名声；他呀！大红翻领歪戴帽，一根香烟嘴上叼，正事不入门，邪事门门通。当了三年电工，还不懂得接线路，吃、喝、玩、乐，打群架，到处耍威风。他象一只讨厌的苍蝇，整天围着爱霞嗡嗡嗡。爱霞下河洗衣，他也下河洗衣；爱霞进城买东西，他也跟着进城。真是没事找事干，没话找话说，嘻皮笑脸做怪相，酸溜溜的话儿说个不停。他就象宰牛场的老牛瞅刀子——总是死盯着爱霞。爱霞气得没法，下了班跑回宿舍，“嘭”地一声关上房门，躺在床上看书，哪儿也不去。

俗话说，躲过了初一，躲不过十五。没几天，厂里政工组老王找爱霞谈话，他笑眯眯地说：“爱霞，恭喜你，咱厂革委会主任选你做他的三儿媳妇，派我当介绍人。你要愿意，马上把你从工人提升成干部，你看咋样？”爱霞一听，气得

捡绯红。她低头沉思，这主任的三儿子是个十足的二流子，怎么能同他谈恋爱呢？她灵机一动，笑着对老王说：“感谢主任对我的关心，我个人问题早就解决了。”老王一听，先是一愣，随后便严肃地说：“解决个人问题，为啥不征求组织意见？”爱霞说：“我心想，组织是抓大事、管路线的，个人生活小事何必麻烦呢。”老王面孔一板：“这是什么话？咱主任在会上讲了多少遍，如今事事有路线，恋爱结婚也有路线问题。你那朋友叫啥名字？在哪儿工作？是工农兵还是臭老九？家庭是依靠对象还是革命对象？你得马上告诉我。我要把情况向主任汇报哩。”老王这一席话，问得爱霞头上直冒汗，她沉着气，故意装作俏皮的样子说：“现在先不告诉你，一个月以后，我把人领到主任办公室，听候审查。”老王听爱霞的口气，好象她的朋友还真有点来头，也就圆滑地说：“好吧，那就等审查后再谈吧。”

爱霞回到宿舍，越想越觉得害怕。她没有谈恋爱，哪来的朋友？到时候，岂不落个欺骗组织的罪名！眼下，再托人介绍，如果声张出去，被主任知道了，不就更糟了吗？她越想越伤心，一头栽倒在床上哭起来。哭着想着，整整翻腾了一夜，也没想出个好主意。

第二天上了班，她一边包装火柴，一边发愁地想着。她看着手里的火柴，突然心里亮了。当天，她把一只空火柴匣拿回宿舍，取出纸，写了这样一张便条：“我叫杨爱霞，今年二十三岁，火柴厂工人。凡年龄在二十六岁以下的未婚男青年，为人正直，思想进步，不管工人、农民、干部、学生，愿意和我谈婚事者，请携此便条和照片，前来火柴厂面谈。”写完，她拿了自己一张照片，用便条包好，装进空火柴

里，打在马上出厂的火柴包里出厂了。

自从火柴匣出厂后，爱霞整天提心吊胆。她担心要是碰上一个比三少爷更坏的青年，又咋办？想到这里，她后悔自己不该做出这种荒唐事来，可现在一碗水已泼在地上，收是收不回来了，她只有自己安慰自己，说不定还能碰上一个称心如意的人。

五天后，门房打来电话，叫爱霞去大门口会客。她一听，心里顿时怦怦乱跳起来。到了厂门口，门房老汉指着门外大槐树底下，说：“就是他。”爱霞一看，树下站着一个农民打扮的青年，就快步向那边走去。那青年一见，自我介绍说：“我叫李向农，红旗公社火箭大队社员，今年二十六岁，家中还有一个多病的母亲和两个小妹妹。看到你的便条和照片，我就来了，不知你愿不愿意和我……”爱霞一边听，一边偷偷打量对方，她觉得来人虽是农民，衣服又脏又土，头发乱蓬蓬，但体格魁梧，相貌英俊，从他几句简短的谈话，听得出是一个老成实在的人。她红着脸说：“我在便条上写得清楚，你既然接到便条和照片，我当然愿意……不过，来厂找我，也该换套衣服呀！”李向农为难地说：“这几年光抓革命，我们队一个劳动日值只有一角钱，连吃饭都成问题，哪有钱买衣服穿？”爱霞一听，同情之心油然而生，从袋里取出二十元交给李向农，说：“拿去买一套衣服，后天中午十二点在原地方见面。”李向农接过钱，感激地点了点头，转身走了。

到了后天中午十二点，李向农依旧穿着那又脏又土的衣服，准时来到大槐树下，爱霞一见就问：“你咋没换衣服？”李向农愁眉苦脸地说：“我妈病了，钱给我妈看病用

光了。”爱霞忙问：“病得咋样？”李向农说：“连着打针吃药，好些了。”爱霞听罢转身去宿舍，又拿来三十元，说：“再给你三十元，二十元买衣服，十元继续给你妈看病，后天中午十二点，在原地方见面。”

李向农接过钱，两眼深情地看着爱霞，慢慢地走去。

李向农第三次和爱霞见面了。这一次，他还是穿着那身又脏又土的衣服，爱霞不高兴地问：“咋又没换衣服？”李向农说：“队上买化肥钱不够，我把钱垫着买化肥了。”爱霞听了，低头不语。李向农解释说：“庄稼一支花，全靠肥当家。化肥买迟了，就会耽误一季庄稼，这是急事呀！”爱霞笑着对李向农说：“你做得对。”说完，又转身去宿舍，拿来五十元交给李向农，说：“这回给你五十元。二十元买衣服，三十元留着备用。星期天中午十二点，在原地方见面！”说完，扭头回厂去了。

星期天中午十二点，李向农还是穿着那身又脏又土的衣服，来到火柴厂门口和爱霞见面。爱霞生气了，背转身子问：“咋搞的，又没换衣服？”李向农笑着说：“走了几家服装店，我不知买啥样的衣服好，今天你休息，想请你进城当个参谋。”爱霞只好跟着李向农进城。

李向农和杨爱霞走进百货大楼。爱霞为李向农挑选了一套合适的衣服，付了钱，正要离开，李向农一把抓住她，说：“别走，咱们见了四次面，你给了我一百元，又送我一套衣服。今天，我也要送你一件礼物。”爱霞问：“你送我啥礼物？”李向农指着大楼，说：“随你挑选，你看上啥我买啥！”爱霞一听，“噗哧”笑了，暗想：一个劳动日值只有一角钱的生产队社员，一年能分几个钱，还说让我看上啥买

啥，好大的口气！又一想，瓜子不饱情意重，能有这个想法，也算他对我一片好意。为了不让李向农为难，她指指柜台说：“我就喜欢这把梳子。”李向农一看，标价只有五角五分，就开玩笑地说：“你太小看人了！走，上二楼。”说着，他把爱霞引到二楼手表柜台前，手指着一块进口表，对营业员说：“同志，买块表。”营业员上下打量着李向农，冷冷地说：“看好牌价！”李向农风趣地说：“我不是文盲，五百元的阿拉伯数字还能认得。”营业员有意为难地说：“先交款，后拿货。”李向农一听，把手伸进又脏又土的衣兜里，取出一叠崭新的人民币交给营业员。营业员接过钱一数，拾元一张的整整五十张。仔细一看，还是不乱号码的。营业员看看钱，又看看李向农，看看李向农，又看看钱。她觉得，现在阶级斗争复杂，必须提高革命警惕。想到这里她转身入内，悄悄给公安局打了个电话。公安人员在电话上指示说：“设法把嫌疑分子拖住，十五分钟后，我们一定赶到。”营业员来到柜台前，借口装表带，故意拖延时间。

十五分钟过去了，营业员将表交给李向农。李向农当场就给爱霞戴在手上。两人转身下楼，化了装的公安人员连忙尾随跟踪。

他们走出大楼门口，爱霞就追问：“你哪来的这么多钱？”李向农幽默地说：“你放心，这钱是正道来的。”爱霞还要继续追问，李向农抢先说：“对不起，我有急事，要马上回去，下一个星期天中午十二点，大槐树底下再见。”不等爱霞点头，他就急匆匆地走了。这时，身后的公安人员想：常言说，捉贼见赃。既然进口表戴在女的手上，还是盯

住女的。于是，他们紧紧跟在爱霞的身后。

爱霞和李向农分手后，看看新买的进口表，又想想四次和李向农的谈话，越想越觉得不对头。特别是李向农一次取出五百元，刚才又突然离开，更使她疑团重重：这钱会不会是偷来的？……想到这里，爱霞起了一身鸡皮疙瘩，她急忙把表从手腕上卸下来，装进衣兜。

爱霞快步进了火柴厂。公安人员也跟了进去，马上把情况向厂革委会作了汇报。革委会主任一听，火冒三丈，立刻成立杨爱霞专案小组，协同公安机关迅速破案，又马上通知灵兵小分队，把杨爱霞的行动监视起来。

公安人员和老王研究了一下，决定先找杨爱霞谈话。听说李向农是红旗公社火箭大队的社员，公安人员就马上去那里周查。谁知查来回去，火箭大队根本就没有这样一个人。公安人员回厂硬逼爱霞老实交待。爱霞能交待出什么呢？吓得她哭了起来。厂革委会主任在一旁冷言冷语地说：“放着光明大道不走，偏要走独木桥，现在交了个流氓加小偷做朋友，看你怎么办？”公安人员严肃地说：“你既然是上当受骗，那就应该协助破案。他不是约你星期天中午十二点在大槐树底下见面吗？为了把他和他的同伙一网打尽，你得将计就计。这也是对你的考验。”接着便如此这般地向爱霞作了具体的指示。

星期天中午十二点，火柴厂门口从表面上看和往常一样平静，实际上到处都撒了暗哨。前来约会的李向农，今天也大大地变了样，他理了发，吹了风，穿一身高级礼服，皮鞋擦得亮锃锃，真是风流潇洒，一表人才。可惜爱霞此时根本无心看他。爱霞痛苦极了，要不是为了完成公安人员交给她

的任务，说啥也不愿意和李向农再见面。李向农呢？今天特别高兴。他笑着对爱霞说：“走，先去饭店吃点午餐，再去兴庆湖好好玩一玩。”爱霞冷冰冰地应了声：“好。”便跟着李向农朝东亚饭店走去。进了饭店，李向农叫了几个名菜，买了一瓶好酒，吃喝起来。爱霞哪里吃得下去，为了不让李向农看出破绽，只有装模做样地应付一阵子。猛然，饭店门口汽车的喇叭声长鸣。李向农出去一看，急转身招呼爱霞：“快，上车。”爱霞走到饭店门口一瞧：嘿，还是一辆漂亮的黑色小轿车！为了弄清李向农的底细，爱霞没有推辞，随同向农坐上轿车，一溜烟向公园驶去。

爱霞和向农坐小轿车去公园，使暗中监视的公安人员大吃一惊，马上把情况向公安局汇报。治安处李处长一听，立即召开紧急会议。会上，李处长分析说：“一个流氓盗窃犯拐骗了一位姑娘，坐上小轿车在全市游逛。这是一个很不一般的案件！”接着，他命令全局所有的摩托车，追捕车，警车一齐出动，分路追查，自己乘坐一辆公安小车，由公安人员带路，先向全市最大的公园——兴庆湖驶去。

公安小车刚刚驶进公园，摩托车，追捕车，警车也都相继赶到。火柴厂主任带着民兵小分队也赶到了。三少爷骑着一辆飞鸽自行车赶来瞧热闹，到时候他要当场出一下爱霞的洋相哩。

公安人员在绿柳成荫的兴庆湖畔发现了那辆黑色小轿车。李处长亲自部署，周围全都撒了岗，然后跟随公安人员直向那辆黑色小轿车走去。近前一看，车内空无一人。正要搜寻，只见湖畔的长条椅上坐着三个人。细看，正是李向农和汤爱霞分坐在一位白发苍苍的老人两侧。李处长快步向前，

准备执行任务时，猛听一个非常熟悉的声音呼唤：“李处长！”他抬头一看，傻了，原来中间那个白发老人，不是别人，正是自己当年的老首长——省军区的罗司令员。他急忙笑着答应：“罗司令员！”司令员一边起身让坐，一边对着身边那个李向农说：“华子，这就是我给你常讲的那个李叔叔。”转身又对李处长说：“这是我的三儿子罗华。”接着又指着爱霞，说：“这是华子的女朋友杨爱霞，火柴厂工人。今天休息，我接他俩来公园玩玩。”

听了罗司令员的介绍，李处长和公安人员都愣住了。火柴厂革委会主任和三少爷听得目瞪口呆。李处长狠狠地瞪了公安人员一眼之后，莫名其妙地问：“老首长，他俩到底是咋回事？”司令员哈哈大笑：“哈……华子，你们这种恋爱的方法可不大好呀！你看看，把公安局都惊动了。现在你就当你李叔叔的面，老实坦白吧。”罗华红着脸站起来，说：“是这样，几年来，别人给我介绍了不少女朋友，通过交谈和了解，我发现她们追求的不是真正的爱情，而是看中了我父亲的地位。二十五天前，我买了一匣火柴，打开一看，里边有一张便条和一张照片。看过便条，我觉得她不是那种追求金钱地位，追求享受的姑娘，而是一个寻找真正的爱情，有理想的好姑娘。为了试探真假，我有意化装成农民，改名叫李向农……”杨爱霞指着主任和三少爷气愤地说：“我这样做，全是他们逼出来的！”接着爱霞便把主任和三少爷的作为当场揭露出来，吓得主任和三少爷直打哆嗦，点头就象鸡啄米一样：“我错了！我错了！”说毕，便慌慌张张地溜掉了。罗司令员和李处长看看主任和三少爷远去的背影哈哈大笑。李处长说：“老首长，虽说爱霞和罗华谈恋

爱的方法有问题，可他俩谈恋爱的观点是正确的。”转身又对罗华和爱霞说：“李叔叔祝贺你俩幸福。”说罢，撤了岗哨，告别了老首长，坐着公安小车回去啦。

第二天，这个新闻就象长了翅膀带了电，奇妙的姻缘满城传。

矮 嫂 坐 上 席

高雨田

下乡工作一月余，农村见闻皆新奇，讲段故事举一例：名曰“矮嫂坐上席”。

话说今年大年初一中午，兴农生产队的四十八户人家，各派一名拿事的，向村当中一砖到顶的五间大瓦房走去。这座大房是队上的文化室，里边两行三排摆了六张大方桌。大家把问候声变成了互相让坐声，纷纷落坐。摆下这么个摊场干啥？队长王福海认真地扫了一眼房内。他见时间已到人齐全，便开腔啦：“今天，咱们农民也举行一次国宴……，不，咱叫队宴合适。宴啥哩？去年咱定下的，今天要向棉花高产奇魁者敬酒嘛！哎，上席咋还空着哩？红棉，你把酒杯先搁下，赶紧寻人，赶紧寻人！”只见红棉哭得象个泪人。有人反感地给了两句：“真差窍，你是参加宴会哩，还是哭灵堂来了？”

放下红棉倒气抽的，脖子勾的，喉咙扭的暂且不表。只见几个姑娘拉拉扯扯，推推搡搡把一个人抱到上席位位上了。此乃何人？中等偏下个儿，满脸含羞带着微笑。小伙们放声高喊：“矮嫂！矮嫂！”矮嫂？对！高矮的矮，兄嫂的嫂。说到这里，有人不以为然了：一个矮子凭啥能夺得棉花高产，坐了上席？好，咱就从矮上说起。

矮嫂小时候叫矮女子。人的个子矮，身材瘦小该不算啥

短处吧？对门和她同岁的红棉姑娘，成天到晚唱着口歌笑话她哩：“笑瘸子，笑跛子，笑话矮女低个子，长大低我半截子，你娃难得寻婆子。”矮女子听着红棉揭她的短，流泪叹息，自觉低人一等。

中国有句古话：“天生我材必有用。”那一年，村里来了一位苏州的刺绣师傅。大姑娘小媳妇们都想跟那位大把式学一手刺绣的本事。就连平时稳不住心，捉不住针的红棉都轻嘴巧舌地请求了四、五次。可是，老刺绣匠偏选中了躲在墙根，自以为不如人的矮女子。

老师傅的眼力就是高。从此，矮女子手捏一苗绣花针，牵着五彩丝光线，用心学，细心问，不到半年天气，就练出了一手描龙绣凤的本领。不是吹的话，描龙龙能动，绣凤凤会鸣，扎花象盆景，织草如野生。

怪得很！矮女子把刺绣学成了，却让红棉姑娘抢红了。这是为啥？“三忠于”兴时那阵，矮女子绣的领袖像呀，红袖章呀，经红棉的手往出一拿，便被革命群众一抢而光。大家看着那精湛的刺绣工艺品，必然要问是谁绣的。这时候红棉的胸子一挺，大言不惭地说：“谁？我来嘛！”

“红棉，你啥时候学的？”

“‘三忠于’活动中嘛！”

“你是怎样学来的？”

“急用先学嘛！”

“没见师傅带你呀？”

“我带着深厚的无产阶级感情，自学成才嘛！”

红棉在人前开口说大话，谁敢跟她争个啥。转过弯弯她给矮女子上洋条子，说：“咱俩个呀，实行的是革命的二结

合，你出力，我出头，你管生产，我管宣传。就这样，红棉凭着三寸不烂之舌，道出三句不实之词，把矮女子给她垫了背啦。

矮女子和红棉也免不了女大当婚。巧得很，这对姑娘同时又成了一个队上的媳妇。红棉恋了个吃商品粮的。矮女寻了个晒黑脊梁的。红棉的爱人在外公干，故事中盐里没他醋里没他，不必再提。矮女子结婚以后人称矮嫂。矮嫂的丈夫名叫憨卯。憨卯这人苦能吃，气能忍。身高力大干活狠。这对夫妻个头虽有高低之分，人格却无上下之别。他们心心相印，相敬如宾。

红棉象移栽棉苗一样，把务棉组长的职务也从娘家移到了兴农生产队，矮嫂当然还是她的老部下。多年来，红棉养成了少报地亩多报产的习惯。她那个棉花丰产田牌子经常搬家。哪里棉花长得好， she 就把牌子往那里插。上边来人检查参观，她张口就是那几句豪言壮语：“放开革命胆，誓死夺高产，务好忠字棉，气死帝修反。”矮嫂听了红棉胡吹冒摺，蛮唱高调，就劝她道：“红棉，咱姐妹俩还跟在娘家时一样，丰产田里，我出力，你出头，咋干都行。只是我想……”“你想咋？你也想出风头？有人说我往上爬是你这矮个子搭了梯子，你得是不乐意？”“不，我是说，咱们还是以实为实，不敢哄人……”“哦，你是教训我哩！哄人？那怕我是哄儿瞞孙子，上头有人信嘛。县上啦，省逛啦，招待宴会吃胖啦，得下锦旗奖状啦，报社记者照相啦，你不服气，能咋？”听了红棉这药死老鼠的话，矮嫂还是耐心劝道：“红棉，还是要当老实人，本份人……”“啥？你算啥人？低人、矮人、人下人，我蹲下也高你一头，你竟敢……”矮嫂的好心作了驴肝肺。在评工会上，红棉压制社员意见，对矮嫂进行报复：“她虽然出勤多，能吃苦，但她

唱不了歌，跳不了舞，打不了篮球，敲不了鼓，举不了红灯，打不了虎，工分嘛，每天顶多三分五。”

矮嫂每天和人一样出力流汗，却得不到和人一样的看对。从此，她过起了门户紧闭，做饭缝衣，养猪喂鸡的日月，自家大门她不出，别人大门她不进。久而久之，人们几乎把她遗忘了。

党的三中全会以来，农村经济搞活了。去年兴农生产队实行了责任制。“夺高产者坐上席。”这是队长王福海当时立下的军令状。队上划分棉花责任田时，矮嫂和红棉两邻又成了地邻。憨卯打算把地调换一下，说：“对红棉那号人惹不起咱该能躲得起。”矮嫂却说：“不惹也不躲，到时候庄稼替人说话，替人争脸。”红棉还是她那老想法：哼！大料责任制不长久，政策说变就变。到那时候还不是豆腐锅里打搅团，你一碗，我一碗。她是多年的务棉组长，并以上级任命的“银花姑娘”自居，把矮嫂就没往眼里搁。

开春后，矮嫂进行温床育苗，实行科学种田，正当定苗时，她发现棉田里有了地老虎。按照地老虎夜里活动的规律，矮嫂连夜下地捕捉。这天晚上，憨卯一觉醒来不见妻子了。他赶紧披上夹袄，朝责任田跑去，老远看见地里灯光时隐时现。走近一看，只见矮嫂爬在地上刨呀，刨呀……借着月光和灯光，憨卯看见矮嫂的一缕头发贴在脸上，汗珠顺着头发梢儿一滴一滴往下淌。他急忙脱下自己的夹袄，披在矮嫂身上，矮嫂又惊又喜：“哎呀，你咋来了？娃……”“娃？你还知道有娃？谁家没有责任田？谁家没种棉花？谁家棉花地里没有地老虎？你咋不顾命的干哩？”说着，他一把拉起矮嫂，就象大拖拉机后边带了一个碎碌碌，跟头轱辘地拽上