

张玉瑛 黄鹏 著

骗婚

宁夏人民出版社

责任编辑：刘涛 张博

装帧设计：林莉



ISBN 978-7-227-03709-5



9 787227 037095 >

定价：32.00 元

张玉瑛 黄鹏 著

骗婚

宁夏人民出版社

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

图书在版编目(CIP)数据

骗婚/张玉瑛,黄鹏著. —银川:宁夏人民出版社, 2008. 6
ISBN 978-7-227-03709-5

I. 骗… II. ①张…②黄… III. 长篇小说—中国—当代
IV. I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第089739号

骗 婚

张 玉 瑛 黄 鹏 著

责任编辑 刘 涛 张 博

封面设计 林 莉

责任印制 吴宁虎

宁夏人民出版社 出版发行

出 版 人 杨宏峰

地 址 银川市北京东路139号出版大厦(750001)

网 址 www.nxcbn.com

电子信箱 nxcbmail@126.com

邮购电话 0951-5044614

经 销 全国新华书店

印刷装订 宁夏捷诚彩色印务有限公司

开 本 880mm×1230mm 1/32

印 张 11.75

字 数 200千

印 数 800

版 次 2008年6月第1版

印 次 2008年6月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-227-03709-5/I·1020

定 价 32.00元

版权所有 翻印必究

朴实无华即有华

张斌

《骗婚》问世之前，我有幸成为书稿的第一个读者，作者尊我一声“张老师”，愧不敢当，但她提出写序的要求，无法推辞，只能谈谈初读印象。

张玉璠同志是一位资深教师，在教书育人的岗位上辛劳大半生，如今桃李满天下，是她的欣慰和骄傲。前几年退休离岗，不再去学校上班，却萌发了写书的念头。说干就干，经过数年努力，三易其稿，完成了二十万字的长篇纪实小说。不能不佩服她的毅力，还有文学创作的才华。究竟是书匠出身，文字功力非一般人可比。故事结构完整，人物鲜活，情节生动，这些小说的基本要素都有了，难能可贵。看得出来，作者并非心血来潮，凭兴趣出发，率而操觚，而是做了充分的准备。如果没有丰厚的资料积累和情感积累，即使有才华，也难成其稿，达不到这样的水平。

按文学艺术的高标准要求，《骗婚》或许有诸多不足和遗憾。在我看来，作者凭着自己的真情实感，将亲身经历和观察积累的素材，用朴素的语言，实实在在叙述出来，人物众多，个个都能站立起来，各具面目，并且有明确的时间、地点和主



· 骗婚 ·

导人物，脉络清楚，读后为之一震。不像当下一些走红的专业写手，为了显示自己有文化，有知识，故作高深，长篇大论一些只有他们自己明白的所谓哲理。张玉瑛不是这样。她凭着努力和诚实，在叙述中紧紧抓住故事性这个小说的基本原理，质朴地讲述，状景写人都很到位。作者有着强烈的家乡情结，对恶人的揭露批判，对善良人的同情，深刻铭心。其中写人的苦难恩怨，悲成凄苦，颇能引起读者同情，启发人的思考。

《骗婚》的故事发生在很川农村，主要人物都有原型，事有所本（当然也有合理的想象和虚构）。据作者自己讲，这是在写她的家史。作者选取第三人称的叙述方式，这给故事的铺陈拓展创造了多视角、多主位、多层次的条件，场面开阔，触及到了社会的各个阶层。凡是从那个时代过来的人，读着它，都会产生一种“时光倒流”，“重温旧梦”的亲切感，仿佛回到了那个苦难的年代。在这些地方，朴实无华即有华，因其实诚产生了魅力，艺术因此而存在。

张玉瑛在《骗婚》中叙述的是老一辈人的苦难人生，也有她自己的诸多思考，作者本人赶上了新中国的好年月，是那种生在旧社会，长在红旗下的人。今昔相比，犹如天壤！现在她有一个幸福美满的家庭，此次出书，小儿子帮她整理文稿，丈夫和大儿子在经济上支持，可谓全家总动员，成其大好事，可喜可贺！

2008年3月

序 朴实无华即有华	01
第一章 望月桥	01
第二章 韦氏家族	05
第三章 韦万山成家	11
第四章 勤经家业	17
第五章 喜得千金	26
第六章 母亲病故	31
第七章 小玉传绣艺	37
第八章 贵妻病逝	49
第九章 永久的思念	62
第十章 新建宅院	70
第十一章 抢亲绣猪	79
第十二章 同学聚会	91
第十三章 带头观猴	101



· 骗婚 ·

- | | |
|---------------|-----|
| 第十四章 继母虐待 | 111 |
| 第十五章 得儿夭折 | 132 |
| 第十六章 受灾免租 | 142 |
| 第十七章 天火之美 | 162 |
| 第十八章 黑暗统治 | 166 |
| 第十九章 调解家事 | 179 |
| 第二十章 春秀出嫁 | 190 |
| 第二十一章 困志迷惘 | 213 |
| 第二十二章 汪营长其人 | 229 |
| 第二十三章 马匪淫荡 | 241 |
| 第二十四章 万山有病 | 255 |
| 第二十五章 万山病故 | 276 |
| 第二十六章 骗婚夺家产 | 287 |
| 第二十七章 常家贫困 | 305 |
| 第二十八章 韦万山人亡家破 | 315 |
| 第二十九章 田家破产 | 338 |
| 第三十章 宁夏解放 | 358 |

第一章 望月桥

出了宁夏城的南门，向南行约十五里，就是永宁县的望月桥。望月桥是一个小集镇。一条两丈多宽的黄土公路是宁夏省从北向南，通往吴忠、灵武、中宁等各县和外省甘肃、陕西的唯一交通要道。唐徕渠的一条支渠——大兴渠，从西穿过这条公路向东北蜿蜒流去。在大兴渠穿过公路的地方搭了一座和公路一样宽的土木结构的大桥。桥头高出路面约一丈多。在这小集镇上，除了房顶，桥头就是最高点。每逢中秋佳节，人们都站在桥头赏月，所以取名望月桥。

过了桥头往南约一里左右的公路两旁，住着一百多户的回汉人家，其中回族占了约三分之一。一百多年来，回汉人民在这个小镇上和睦相处。为了尊重回民的风俗，汉民每逢过年宰猪，都把猪赶到离望月街一二里远的其他村子里宰。沿着公路的街道两边开着医馆、粮行、布店、杂货店、餐馆、赌场、骡马市场……这就是望月桥，也叫望月街。

下了桥头约二三十步远的公路东边，坐东面西的三间房子是范医生的医馆。范医生是中医世家，在这一带很有名气。紧挨着医馆的南区，开了几家“清真餐馆”。医馆斜对面的公路西边最醒目的是韦万山开的“万山粮行”和“万山布店”。



· 骗婚 ·

“万山粮行”是韦万山祖父留下的产业，轮到韦万山经营这个粮行时，就改了招牌叫“万山粮行”。“万山粮行”向南约三四十步远是“徐记粮行”。“徐记粮行”旁边是一座高大、雄伟的寺庙。听说寺庙建于清朝道光年间。寺庙大门坐西面东。台基高出路面约五六尺。上了用一尺宽、一丈长的大条石砌成的六个台阶到了大门口，便看到大门口左右有六棵高大、挺拔的白杨树。这也是望月街上唯一的六棵树。台头一看，白杨树上垒着许多大大小小和鸟窝。喜鹊、斑鸠、布谷鸟……在枝头跳来跳去，鸣声悦耳。走进大门举目细看，迎面是雄伟的寺庙，寺庙是三殿连成一体。正中间的大殿约有两层楼高，左右两边对称的小殿比大殿约低一丈。起脊的殿顶用黄色的琉璃瓦铺成。房檐，门窗雕梁画栋。大殿内正中央塑着一尊站立的一丈高的大佛像。大佛像的两旁各塑着一尊小佛像。右边的小殿里塑有关公、钟馗、秦琼……。左边的小殿里塑有一座绿树成荫的娃娃山。山上有无数的或坐或立或睡的姿态各异、栩栩如生的男娃娃。那些没儿没女的人们都来这儿烧香、拜佛、许愿，以求得子。紧挨小殿坐北朝南的六间平顶厢房，每间房内的墙壁上都画着《西游记》中唐僧和孙悟空师徒四人到西天取经的画面；对面坐南朝北也是六间厢房。每间屋内的墙壁上画着《水浒传》中的人物、景物。每幅画面上都配有文字介绍。这一幅幅图画工笔精细，色彩绚丽，人物神态逼真。经常有一些十岁八岁的孩子们溜进来，津津有味地观察这些图画。尽管大多数孩子不认识字，可是，他们对这些图画都非常着迷。

寺庙对面公路东边是大财主田兴——田三爷家的宅院和煤场。紧挨寺庙的南边是“望月桥小学堂”。学校有一名校长，三名老师。面朝东临街两间低矮的土坯房子，校长住一间，三位老师住一间。这既是他们的卧室，又是他们的办公室。离这两间房子约有二十几步远的西边，也是面朝东有六间低矮的土坯房子。两间房子一个教室，一二年级一个教室，三四年级一个教室，五六年级一个教室。三名老师各在一个教室教两个年级的学生。一二年级的学生较多，有三十多人。可越上人越少，到了五六年级仅有十几人。就这么一所简陋的小学堂，却是望月桥方圆二十里左右唯一的学堂。附近的富家子女都在这儿上学。穷人家的子弟还进不起这个学堂。

望月桥小学堂往南一百米远，是一个骡马市场。每月阴历的初六、十六、二十六是集市。逢集，人们都赶着牛羊，骡马来这儿进行交易。骡马市场的斜对面，是富甲一方的马天保新开的“天保赌场”。每逢集市，“天保赌场”就门庭若市。

因为望月桥的这条街是南来北往的主要交通要道，所以就逐渐地形成了一条商业街。沿公路两边一里多长的街面上，吃穿、日用品……卖啥的都有。特别是街上十多个大大小小的饭馆，几乎都是回民开的。不管是马家餐馆，还是杨家饭馆，卖的都是回族风味的小吃。羊杂碎、羊肉臊子面……还有油香——油炸麻花、馓子……每逢“开斋节”、“古尔邦节”，回民都给汉民送油香。回汉人民就在望月桥这个小天小地的小集镇上，日出而作，日落而息。他们都艰难地为填饱肚子而奋斗，艰难地为打发岁月而争命。



· 骗婚 ·

望月街上的寺庙，过去香火旺盛。每到初一、十一，烧香拜佛的人络绎不绝。现如今，寺庙里住上了马鸿逵的军队。为了守卫宁夏省城的南大门，为了对付红军，为了保护马鸿逵在望月桥和大观桥四姨太、五姨太的别墅。马鸿逵派了亲信汪明道带了一个加强营，分别驻扎在杨家弯子、望月桥和大观桥。营长汪明道坐镇望月桥指挥军队。寺庙成了他的指挥中心。

“庙小妖风大，水浅王八多”！便是解放以前望月桥的真实写照。

第二章 韦氏家族

韦氏家族在民国初年，是望月桥方圆十几里有名的财主。他们有良田一百多亩，五辆马车，在石炭井还有一口煤矿。他们除了种田，还经商。在望月桥街上开了“粮行、油坊、煤炭场”。这是韦家的鼎盛时期。韦万山的爷爷生了三个儿子。他爷爷临终前把家产平均分给三个儿子。韦万山的爸爸是老二，名叫韦鸿。韦鸿分了五十多亩地和望月桥的粮行，韦鸿一连生了四个女儿。他年过四十才生了韦万山。韦万山七岁时，父亲送他到望月桥小学堂读书。但就在这年冬天，得了一场大病去世了。家里的生活重担全部落在母亲的肩上。

韦鸿临终时把年幼的独子和妻子托付给管家刘德照料。把望月街上粮行的生意也委托刘德管理。这刘德呀，三十七岁，个头不高。他虽然瘦骨嶙峋，但很精神。常言说：“看人看走路，干活看吃饭。”他呀，吃饭快，干活麻利，还是个有情有义的人。所以韦鸿才把妻子儿女和家业托给他照管。

刘德是从山东逃荒要饭来到宁夏的。他父母都饿病而死，只剩他一个人。那时，他讨饭来到望月桥韦家粮行的门口，饿昏过去。韦鸿让人把他抱进屋里，喂水、喂饭。他慢慢地苏醒了。韦鸿了解了他的可怜身世，是个孤儿，无家可归，就



· 骗婚 ·

收留了他。让他放牛、喂马。他说自己 10 岁了，因个头小，又瘦得皮包骨头，看上去像个七岁的孩子。别看他人瘦小，却特别勤快，干活踏实，眼里有活。他每天早早起来，除了喂马、喂牛，没人指使，他主动扫院子，担水……韦鸿和妻子都很喜欢他。他十三岁那年，韦鸿就让他到望月街粮行做事，并教他识字、记账。他也机灵，一学就会。因为那时韦鸿没有儿子，把他当作自己的独生子一样另眼相看。韦万山的母亲对他也特别好。一年四季的衣服都给他做好，尤其是过年，从头到脚都给他换上新的。到了二十岁，又给他娶了媳妇，成了家。所以刘德打心眼里感激韦家。

韦鸿去世七八年来，刘德把粮行的生意管理得井然有序。账目记得清清楚楚。他一月一清账，销售额多少？盈利多少？每月都向韦万山的母亲汇报。万山的母亲常说：“他德叔，我知道让你一个人管理这个家，很忙，也很辛苦。你就不用每个月都向我汇报，等到年底了，再告诉我一声就行了。”刘德说：“那怎么行呢？再忙也要月月结账。你如果发现问题，可以及时纠正，也做到心中有数。”万山的母亲又恳切地说：“看你说的。你就是一年不向我汇报。也没事。你来我们这个家二十多年了吧？你的为人我清楚，你办事我一百二十个放心。自从万山的爹去世了，这个家全靠你给撑着。粮行的生意你打理得年年赚钱。家里种的七八亩地靠你操心雇人种。租出去的三十多亩地，每年让你收一个冬天的租子。真是太辛苦你啦！我只盼着万山快点长大，好帮你一把。”“老爷、太太不仅救了我的命，还给我成了家。让我这个无家可归的孤儿有了

一个幸福的家。我无论为这个家做什么事都是应该的。我就是做牛，做马也报答不了你们对我的恩情！”

韦万山的大伯生了两个儿子。大儿子叫韦万江，十几岁到西安去上学，一去二十多年无音讯。二儿子叫韦万河，和韦万山隔院而住。大伯比他父亲去世还早。韦万山的三叔韦森生了一个儿子叫韦万川。三叔、三婶一家子和韦万山同院对门而住。堂兄弟四人中韦万山最小。韦万山虽然是独子，可他母亲一点儿也不娇惯他。对他要求很严格。不给他零钱花，也不给他买零食，更不让他睡懒觉。他父亲去世后，看到母亲起早贪黑地操劳这个家，他读书特别自觉用功。每天不用母亲喊，就早早起来背上书包走二里多路到望月街学堂读书。放学后也不贪玩，紧赶着回到家帮母亲干家务活。他不但懂事，也很聪明，读书、背诗、写字常常受到先生的表扬。先生经常让他给同学范读，领读古诗、古文。他小学毕业了。母亲把他送到宁夏城读中学。他写一手好字，每逢过年，他都给乡邻们写对联。不管是穷人，还是富人，有求必应。有些穷人买不起大红纸。他就事先买好纸，不让他写对联的人空手而回。他对长辈彬彬有礼，对每一个求写对联的人一视同仁。乡亲们都说：“韦鸿养了个好儿子！”母亲听到这些夸奖儿子的话，脸上露出了幸福的微笑。

韦万山的四姐出嫁后，家里就他和母亲相依为命。母亲把全部的希望都寄托在他身上。他在宁夏城读书住校，一月二十天才回家一趟，回一趟家需步行三个多小时。他不忍心让母亲一个人孤单在家，几次向母亲提出，不去省城读书了。



母亲坚决不同意，说：“你别管我，好好读你的书。等初中毕业了，你到西安或者兰州去读书，就是去北京读书，妈都供你。”一年，两年过去了。他暑假回来，看到五十多岁的母亲憔悴了不少，白发也增添了许多。对求知的渴望和对母亲的仁孝冲击着他的胸膛，他毅然下定决心：“我不能再读书了，应该回来挑起家里的生活担子，应该陪伴在母亲的身边……”不论母亲怎么劝说，他都坚持己见，执意留在家里陪伴母亲，帮助母亲管理家业。这一年，他刚刚十六岁，就和管家刘德叔一起管理家业。

他来到粮行见了刘德说：“德叔，我啥都不懂，还靠您多指教。”刘德说：“少爷，你来了就好啦。平常我出门办事或者收购粮食，店里就没有主事的人。你来了，粮行里有你，我出去办事也就放心了。”来粮行不久，就赶上秋末，初冬收购粮食的时候。刘德说：“少爷，我带上两个人，赶上马车出去收购粮食。你就留在粮行售粮。遇到有人来粮行卖粮，你就按我们商定好的价钱收购。但一定要收购米质好的。米太碎，颜色不亮的不能收购，收购来了不好卖呀！从十一月份起，账本你就管上。你来了两个多月了吧。让你接管账目，你总是说再看看，再学学。这次，你不能再推了。”万山笑着说：“好吧！德叔，我就听您的。”

一连几天，刘德总是太阳没出来就出门，太阳落山了才回来。韦万山也是一样，他每天早早地来粮行，晚上等刘德叔回来，帮助把粮食搬进库房，才回家。他看到刘德叔晚上回来疲惫不堪的样子，就知道在外面收购粮食一定很辛苦。第二天清晨，天刚亮，韦万山就来到了粮行，看到刘德叔正在套马车准备出发。他上前说：“德叔，今天我跟您一起去收购粮

食。”刘德连声说：“不行，不行，出门风吹日晒不说，还饥一顿饱一顿的。你在粮行卖粮还不是一样吗？”“秋收刚完不久，哪有人来买粮？您就让我跟着您学一学怎样收购粮食吧？”刘德扭不过，只好同意。

他们走村串户，遇到有钱的大户人家，还能多收购点。但是，有的有粮大户不缺钱花，现在不卖粮，等到来年青黄不接的时候放高利贷。有的佃农卖几升粮，换点钱买油盐酱醋。他们走了一村又一村，夕阳西下，才收购了半车粮食，可他们连中午饭还没吃呢。刘德拿了一升米正准备让他认识的一家农户给他做午饭。就见一个中年男子背了半口袋米来卖。韦万山一看，这个男子光着脚，穿了一件破棉袄，一条缀满补丁的单裤到处都是窟窿。他和刘德讨价还价。刘德是分毫不让。韦万山在刘德背后轻轻地碰碰。刘德不理睬，还是一分不让。这个男子说：“这点粮是从全家人嘴里抠出来的，卖了粮买点布给孩子，老人做棉衣过好冬。”最后他不得不卖。

夜幕降临了，他们赶着马车才往回走。刘德说：“少爷，我知道你的意思。我们不能随便提高收购价格。我们无论到哪里收购粮，无论是穷人的，还是富人的都要一个价。这是行规，也是经商的规矩。我也不是石头心肠，没有同情心，可这是两码事。”韦万山点点头说：“您说得对。我是看他太可怜了。这么寒冷的天，他还光着脚，穿着破烂的单裤。”“少爷，天下像他这么可怜的人太多了。”刘德叹着气说。韦万山又说：“德叔，我们今天跑了一天，才收购了大半车粮。看来这粮不好收呀！有粮的人不卖，穷人想卖又没有粮。您每年都是这