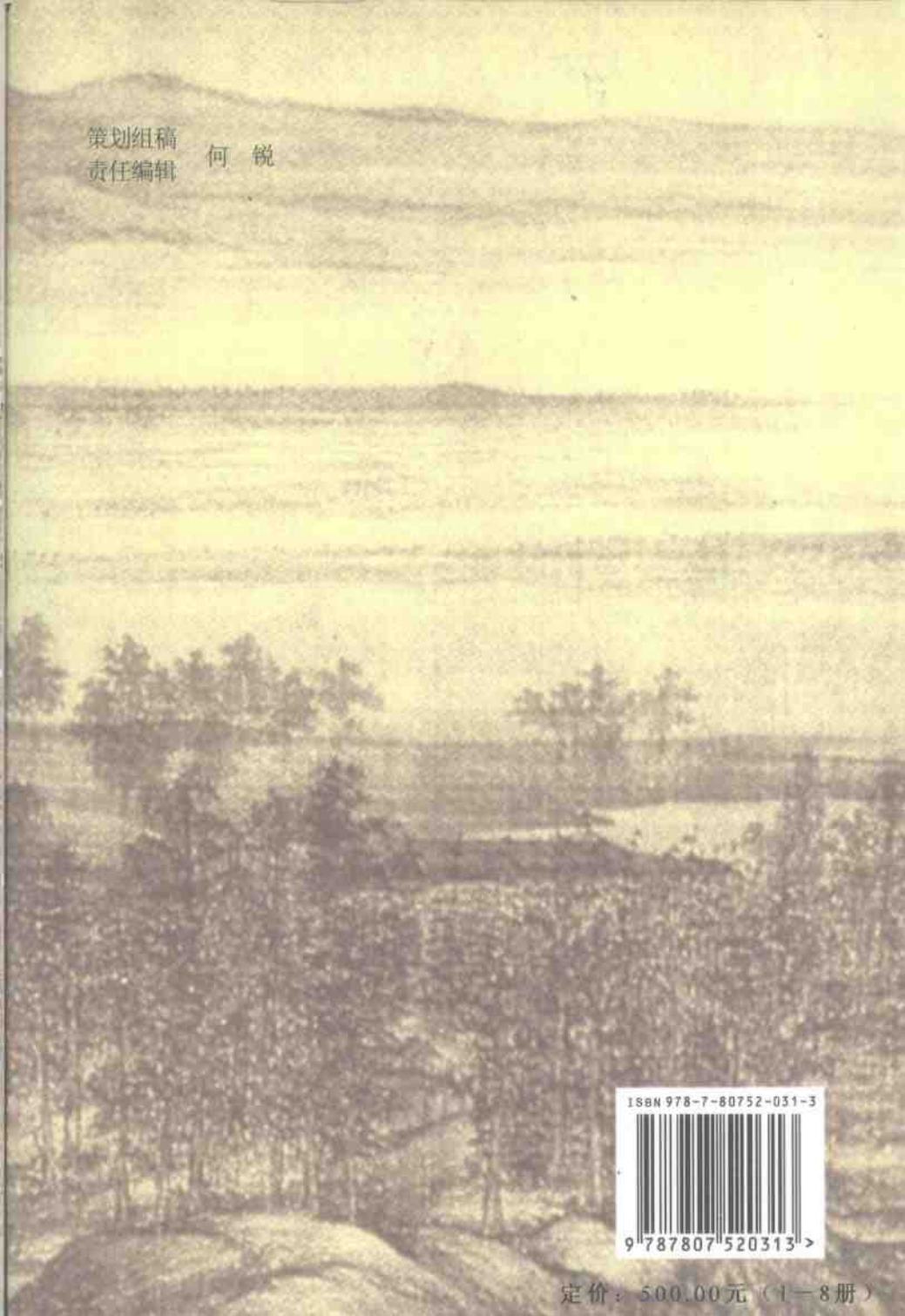
欧阳修集编年笺注（二）

◆【宋】欧阳修 撰
◆李之亮 笺注

四川出版集团
巴蜀书社

需要全本请访问 www.ertongbook.com

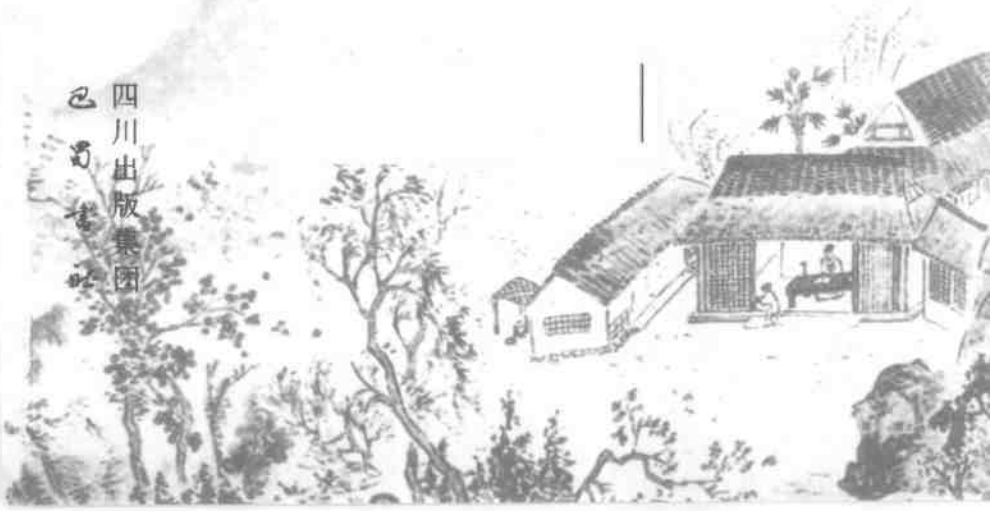


策划组稿
责任编辑　何　锐

ISBN 978-7-80752-031-3
9 787807 520313 >

定价：500.00元（1－8册）

歐陽修集編年箋注（二）



四川出版集团
巴蜀书社

图书在版编目(CIP)数据

欧阳修集编年笺注 / 李之亮笺注 . —成都:巴蜀书社,
2007.8
(宋学基础研究丛书)
ISBN 978—7—80752—031—3

Ⅰ. 欧… Ⅱ. 李… Ⅲ. ①宋文—注释②古典诗词—注释—中国—北宋③古典散文—注释—中国—北宋 Ⅳ. I 214.412

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 132665 号

欧阳修集编年笺注 李之亮 笺注

策划组稿 责任编辑	何 锐
封面设计	谢春雷
出 版	四川出版集团巴蜀书社 成都市槐树街 2 号 邮编 610031 总编室电话:(028)86259397
网 址	www. bsbook. com
发 行	巴蜀书社 发行科电话(028)86259422 86259423
经 销	新华书店
印 刷	成都东江印务有限公司(028)82601551
版 次	2007 年 12 月第 1 版
印 次	2007 年 12 月第 1 次印刷
成品尺寸	203mm×140mm
印 张	164.875
插 页	1
字 数	4800 千字
印 数	1—2500 册(套)
书 号	ISBN 978—7—80752—031—3
定 价	500.00 元(1—8 册)

本书如有印装质量问题,请与工厂调换

第二册目录

欧阳修集编年笺注卷一五(《居士集》卷一五) 赋 杂文

黄杨树子赋 …… (1)
鸣蝉赋 …… (3)
秋声赋 …… (6)
病暑赋 …… (10)
憎苍蝇赋 …… (13)
醉翁吟 …… (16)
山中之乐 …… (19)
杂说三首 …… (21)

欧阳修集编年笺注卷一六(《居士集》卷一六) 论

正统论三首
正统论序论 …… (23)
正统论上 …… (30)
正统论下 …… (34)
或 问 …… (54)

欧阳修集编年笺注卷一七(《居士集》卷一七) 论

本论上 …… (56)
本论下 …… (62)
朋党论 …… (68)

需要全本请访问 www.ertongbook.com

魏梁解 …… (75)
为君难论上 …… (77)
为君难论下 …… (86)
欧阳修集编年笺注卷一八(《居士集》卷一八) 辩
易或问三首
易或问一 …… (90)
易或问二 …… (93)
易或问三 …… (96)
明 用 …… (99)
春秋论上 …… (100)
春秋论中 …… (104)
春秋论下 …… (108)
春秋或问一 …… (112)
春秋或问二 …… (114)
泰誓论 …… (115)
纵囚论 …… (120)
怪竹辩 …… (122)
欧阳修集编年笺注卷一九(《居士集》卷一九) 诏册
请皇太后权同听政诏 …… (124)
皇太后还政议合行典礼诏 …… (125)
赐大宗正司诏 …… (127)
赐夏国诏书 …… (129)
英宗遗制 …… (131)
尊皇太后册文 …… (132)

欧阳修集编年笺注卷二〇(《居士集》卷二〇)
神道碑铭
金部郎中赠兵部侍郎阎公神道碑铭 …… (137)
太子太师致仕赠司空兼侍中文惠陈公神道碑铭 …… (144)
资政殿学士户部侍郎文正范公神道碑铭 …… (167)
欧阳修集编年笺注卷二一(《居士集》卷二一)
神道碑铭
尚书户部郎中赠右谏议大夫曾公神道碑铭 …… (187)
尚书度支郎中天章阁待制王公神道碑铭 …… (200)
袁州宜春县令赠太师中书令兼尚书令冀国公程公
神道碑铭 …… (214)
镇安军节度使同中书门下平章事赠太师中书令
程公神道碑铭 …… (222)
欧阳修集编年笺注卷二二(《居士集》卷二二)
神道碑铭
太尉文正王公神道碑铭 …… (236)
观文殿大学士行兵部尚书西京留守赠司空兼侍中
晏公神道碑铭 …… (255)
欧阳修集编年笺注卷二三(《居士集》卷二三)
神道碑铭
忠武军节度使同中书门下平章事武恭王公神道碑铭 …… (273)
赠刑部尚书余襄公神道碑铭 …… (286)
欧阳修集编年笺注卷二四(《居士集》卷二四)
墓表
石曼卿墓表 …… (301)

尚书屯田员外郎李君墓表 …… (306)
内殿崇班薛君墓表 …… (310)
连处士墓表 …… (311)
尚书屯田员外郎张君墓表 …… (313)
龙武将军薛君墓表 …… (316)
永春县令欧君墓表 …… (318)
河南府司录张君墓表 …… (320)
欧阳修集编年笺注卷二五(《居士集》卷二五)
墓表
尚书屯田员外郎赠兵部员外郎钱君墓表 …… (325)
太常博士周君墓表 …… (331)
右班殿直赠右羽林军将军唐君墓表 …… (334)
胡先生墓表 …… (340)
泷冈阡表 …… (345)
集贤校理丁君墓表 …… (352)
欧阳修集编年笺注卷二六(《居士集》卷二六)
墓志铭
尚书虞部员外郎尹公墓志铭 …… (358)
尚书兵部员外郎知制诰谢公墓志铭 …… (361)
资政殿学士尚书户部侍郎简肃薛公墓志铭 …… (373)
赠尚书度支员外郎张君墓志铭 …… (386)
欧阳修集编年笺注卷二七(《居士集》卷二七)
墓志铭
翰林侍读学士给事中梅公墓志铭 …… (389)
尚书都官员外郎欧阳公墓志铭 …… (402)

江宁府句容县令赠尚书兵部员外郎王公墓志铭 …… (407)
张子野墓志铭 …… (411)
孙明复先生墓志铭 …… (414)
欧阳修集编年笺注卷二八(《居士集》卷二八)
墓志铭
蔡君山墓志铭 …… (419)
黄梦升墓志铭 …… (421)
大理寺丞狄君墓志铭 …… (426)
薛质夫墓志铭 …… (430)
陇城县令赠太常博士吕君墓志铭 …… (433)
尹师鲁墓志铭 …… (436)
欧阳修集编年笺注卷二九(《居士集》卷二九)
墓志铭
尚书主客郎中刘君墓志铭 …… (446)
翰林侍读学士右谏议大夫杨公墓志铭 …… (456)
供备库副使杨君墓志铭 …… (468)
太子中舍王君墓志铭 …… (473)
尚书工部郎中欧阳公墓志铭 …… (476)
少府监分司西京裴公墓志铭 …… (482)
欧阳修集编年笺注卷三〇(《居士集》卷三〇)
墓志铭
翰林侍读学士右谏议大夫赠工部侍郎张公墓志铭 …… (488)
兵部员外郎天章阁待制杜公墓志铭 …… (497)
尚书比部员外郎陈君墓志铭 …… (503)
镇安军节度使同中书门下平章事赠中书令谥文简

程公墓志铭 …… (508)
欧阳修集编年笺注卷三一(《居士集》卷三一)
墓志铭
太子太师致仕杜祁公墓志铭 …… (514)
太常博士尹君墓志铭 …… (523)
太子中舍梅君墓志铭 …… (527)
湖州长史苏君墓志铭 …… (529)
翰林侍讲学士王公墓志铭 …… (534)
欧阳修集编年笺注卷三二(《居士集》卷三二)
墓志铭
尚书户部侍郎参知政事赠右仆射文安王公墓志铭 …… (542)
资政殿大学士尚书左丞赠吏部尚书正肃吴公墓志铭 …… (553)
镇潼军节度观察留后李公墓志铭 …… (564)
欧阳修集编年笺注卷三三(《居士集》卷三三)
墓志铭
尚书工部郎中充天章阁待制许公墓志铭 …… (571)
尚书刑部郎中充天章阁待制兼侍读赠右谏议大夫
孙公墓志铭 …… (575)
梅圣俞墓志铭 …… (583)
江邻几墓志铭 …… (586)
欧阳修集编年笺注卷三四(《居士集》卷三四)
墓志铭
尚书驾部员外郎致仕薛君墓志铭 …… (592)
国子博士薛君墓志铭 …… (594)
徂徕石先生墓志铭 …… (597)

故霸州文安县主簿苏君墓志铭 …… (601)
赠太子太傅胡公墓志 …… (605)

欧阳修集编年笺注卷三五(《居士集》卷三五)

墓志铭

永州军事判官郑君墓志铭 …… (620)
端明殿学士蔡公墓志铭 …… (622)
集贤院学士刘公墓志铭 …… (633)
零陵县令赠尚书都官员外郎吴君墓碣铭 …… (646)

需要全本请访问 www.ertongbook.com

欧阳修集编年笺注卷一五　赋　杂文

《居士集》卷一五

黄杨树子赋[1]（并序）

夷陵山谷间多黄杨树子，江行过绝险处，时时从舟中望见之，郁郁山际，有可爱之色。独念此树生穷僻，不得依君子封殖备爱赏[2]，而樵夫野老又不知甚惜[3]，作小赋以歌之。

若夫汉武之宫，丛生五柞[4]；景阳之井[5]，对植双桐。高秋羽猎之骑[6]，半夜严妆之钟[7]。凤盖朝拂，银床暮空。固已葳蕤近日，的皪含风[8]，婆娑万户之侧，生长深宫之中。岂知绿蘚青苔，苍崖翠壁，枝蓊郁以含雾[9]，根屈盘而带石。落落非松，亭亭似柏。上临千仞之盘薄[10]，下有惊湍之濆激[11]。涧断无路，林高暝色。偏依最险之处，独立无人之迹。江已转而犹见[12]，峰渐回而稍隔。嗟乎！日薄云昏，烟霏露滴[13]。负劲节以谁赏，抱孤心而谁识？徒以窦穴风吹，阴崖雪积，哳山鸟之嘲哳，袅惊猿之寂历[14]。无游女兮长攀，有行人兮暂息。节既晚而愈茂，岁已寒而不易。乃知张骞一见，须移海上之根[15]；陆凯如逢，堪寄陇头之客[16]。

【编　年】

景祐三年贬峡州夷陵令时作。原本题下注云："景祐三年。"《增订欧阳文忠公年谱》："景祐三年，作《黄杨树子赋》。"

【笺　注】

① 黄杨树：常绿灌木或乔木，叶子对生，披针形或卵形，花黄色而有臭味。木材淡黄色。

② 封殖：培育。《左传·昭公二年》："宿不封殖此树，以无忘《角弓》，遂赋《甘棠》。"杜预注："封，厚也；殖，长也。"

③ 而野老又不知甚惜：又，原本校云："一无'又'字。"

④ 五柞：汉武帝时所建的离宫名，在今陕西省周至县东南。《汉书·武帝纪》："二月，行幸盩厔五柞宫。"颜师古注："有五柞树，因以名宫也。"

⑤ 景阳之井：南朝陈景阳殿中的井，又名胭脂井。祯明三年，隋兵过江攻入台城，陈后主闻兵至，与贵妃张丽华投此井避难，为隋人所获，故又称此井为辱井。王安石《杏花》诗："嫣如景阳妃，含笑堕宫井。"

⑥ 羽猎之骑：《文选》卷八扬雄《羽猎赋》："然至羽猎，甲车戎马。方驰千骐，狡骑万帅。"

⑦ 严妆：谓女子梳妆打扮。《玉台新咏·古诗为焦仲卿妻作》："鸡鸣外欲曙，新妇起严妆。"

⑧ 的皪：原本校云："一作'灼烁'。"

⑨ 蓊郁：草木茂盛之貌。张衡《南都赋》："杳蒨蓊郁于谷底，森萼萼而刺天。"雾，原本校云："一作'露'。"

⑩ 盘薄：险峻雄伟之貌。杨炯《西陵峡》诗："绝壁耸万仞，长波射千里。盘薄荆之门，滔滔南国纪。"

⑪ 潨激：喷涌冲击之貌。柳宗元《非国语上·三川震》："畦汲而灌者，必冲荡潨，激以败土石。"

⑫ 江已转而犹见：谓所乘的船只已经走了很远，还能见到黄杨树。已，原本校云："一作'有'。"

⑬ 烟霏露滴：烟霭蒙蒙，霜露下滴。霏，原本校云："一作'飞'。"

⑭ 寂历：凋零疏落之貌。《文选》卷三一江淹《王征君诔》："寂历百草晦，熇吸鹍鸡悲。"李善注："寂历，凋疏貌。"

⑮ "乃知张骞一见"二句：意谓张骞如果见到黄杨树，一定会从将此树

移到内地。

⑮“陆凯如逢”二句：南朝宋陆凯《赠范晔诗》：“折花逢驿使，寄与陇头人。”

鸣蝉赋

嘉祐元年夏，大雨水，奉诏祈晴于醴泉宫[①]，闻鸣蝉，有感而赋云：

肃祠庭以祗事兮，瞻玉宇之峥嵘[②]。收视听以清虑兮，斋予心以荐诚。因以静而求动兮[③]，见乎万物之情。于时朝雨骤止，微风不兴。四无云以青天，雷曳曳其余声[④]。乃席芳药，临华轩。古木数株，空庭草间[⑤]，爰有一物，鸣于树颠。引清风以长啸，抱纡柯而永叹。嘒嘒非管[⑥]，泠泠若弦[⑦]。裂方号而复咽，凄欲断而还连[⑧]。吐孤韵以难律[⑨]，含五音之自然。吾不知其何物，其名曰蝉。岂非因物造形能变化者邪？出自粪壤慕清虚者邪？凌风高飞知所止者邪？嘉木茂树喜清阴者邪？呼吸风露能尸解者邪[⑩]？绰约双鬓修婵娟者邪[⑪]？其为声也，不乐不哀，非宫非徵[⑫]，胡然而鸣，亦胡然而止？吾尝悲夫万物莫不好鸣。若乃四时代谢，百鸟嘤兮；一气候至，百虫惊兮。娇儿姹女，语鹂庚兮[⑬]；鸣机络纬[⑭]，响蟋蟀兮[⑮]。转喉弄舌，诚可爱兮；引腹动股，岂勉强而为之兮？至于污池浊水，得雨而聒兮；饮泉食土，长夜而歌兮[⑯]。彼蛤蟆固若有欲，而蚯蚓又何求兮[⑰]？其余大小万状，不可悉名，各有气类，随其物形，不知自止[⑱]，有若争能[⑲]。忽时变以物改，咸漠然而无声。呜呼！达士所齐，万物一类，人于其间，所

以为贵。盖已巧其语言，又能传于文字。是以穷彼思虑，耗其血气，或吟哦其穷愁，或发扬其志意。虽共尽于万物，乃长鸣于百世⑱，予亦安知其然哉？聊为乐以自喜。方将考得失⑲，较同异。俄而阴云复兴，雷电俱击，大雨既作，蝉声遂息⑳。

【编　年】

嘉祐元年知通进银台司兼门下封驳事时作。原本题下注云："嘉祐元年。"《增订欧阳文忠公年谱》："嘉祐元年，作《鸣蝉赋》。"

【笺　注】

① 奉诏祈晴于醴泉宫：《欧阳文忠公年谱》："嘉祐元年六月甲子，奉敕祈晴醴泉观。"《宋史·仁宗纪》四："嘉祐元年夏四月壬子朔，六塔河复决。是月大雨，水注安上门，门关折，坏官私庐舍数万区。诸路言江、河决溢，河北尤甚。六月辛未，免畿内、京东西、河北被水民赋租。乙亥，雨坏太社、太稷坛。戊寅，遣使安抚河北。己卯，诏群臣实封言时政阙失。"

② 玉宇：华丽的宫殿。此处指醴泉宫。南朝宋刘铄《拟明月何皎皎》诗："玉宇来秋风，罗帐延秋月。"

③ 因以静而求动：谓以安静之心而观天地万物之循环往复。因，原本校云："一作'默'。"求，原本校云："一作'观'。"

④ 雷曳曳其余声：谓天已转晴，还能听到隐隐作响的雷声。曳曳，原本校云："一作'隐隐'。"曳曳，隐隐，均雷鸣无力之声。

⑤ 空庭草间：置身于宫观内绿草之间。空，原本校云："一作'荒'。"

⑥ 嘒嘒非管：谓其物发出清响，却不是管弦之声。嘒嘒，象声词。清亮的声音。《诗经·商颂·那》："鞉鼓渊渊，嘒嘒管声。"孔颖达疏："嘒嘒然而溃烈者，是其管龠之声。"朱熹集传："嘒嘒，清亮也。"

⑦ 泠泠若弦：谓其声清泠，如丝弦之音。泠泠，清泠之貌。《文选》卷一三宋玉《风赋》："清清泠泠，愈病析酲。"李善注："清清泠泠，清凉之貌也。"

⑧ "裂方号而复咽"二句：意谓蝉鸣之声忽高忽低，刚刚还在呼号，转

眼间又像是在呜咽，呜咽之声像要断绝，却总是断而又续。

⑫ 吐孤韵以难律：倾吐着独特的音韵，让人听不出他的律吕声调。

⑩ 呼吸风露能尸解者：《庄子·逍遥游》："藐姑射之山，有神人居焉。肌若冰雪，淖约若处子；不食五谷，吸风饮露；乘云气，御飞龙，而游乎四海之外。"尸解，道家称人成仙如蝉、蛇之蜕皮，留一躯壳在人世，而灵魂则飞升上天，叫做尸解。

⑪ 婵娟：谓女子姿态美好之貌。《文选》卷二张衡《西京赋》："嚼清商而却转，增婵娟以此豸。"薛综注："婵娟此豸，姿态妖蛊也。"

⑫ 非宫非徵：宫、徵，古代五音中的二音。《左传·昭公二十五年》："章为五声。"孔颖达疏："土为宫，金为商，木为角，火为徵，水为羽。"

⑬ 鹒庚：即鹒鹆，黄莺的别名。韩愈孟郊《城南联句》："蚕黑老蚕蠋，麦黄韵鹒鹆。"钱仲联集释："鹆即仓庚。《楚辞·悼乱》：'鸽鹆兮喈喈。'王逸注：'鸽鹆，鹒黄也。'"

⑭ 鸣机络纬：莎鸡的鸣声。络纬，莎鸡，俗名纺织娘。其夜间振羽作声，声如纺线，故名。李白《长相思》："络纬秋啼金井阑，微霜凄凄簟色寒。"

⑮ 蟋蟀：《诗经·豳风·七月》："七月在野，八月在宇，九月在户，十月蟋蟀入我床下。"陆玑《毛诗疏义》："蟋蟀，幽州人谓之促织，督促之言也。里语曰：'促织鸣，懒妇惊。'"

⑯ 长夜而歌兮：原本校云："一本无'长'字。"

⑰ "彼蛤蟞固若有欲"二句：如果说蛤蟞还有些欲望的话，那么蚯蚓活动在土里，它又有什么需求呢？此慨言世间种种生命之不可思议。

⑱ 不知自止：没有哪种生命会主动放弃。原本校云："一本上有'而'字。"

⑲ 有若争能：好像在争相表现自己的才能。

⑳ "虽共尽于万物"二句：意谓人虽然与万物一样都要消亡，但他们的思想和精神却能留给后世，代代相传。

㉑ 方将考得失：正欲考究人与蝉的表现孰得孰失。方将，原本校云："一作'吾方'。"

㉒ 蝉声遂息。原本注云："一本赋后有跋云：'予因学书，起作赋草。他儿一视而过，独小子秉守之不去。此儿他日必能为吾此赋也。因以予之。'"

【附　载】

黄震《黄氏日钞》卷六一："《蝉声赋》、《秋声赋》之脱洒，《病暑赋》、《憎苍蝇赋》之布置，皆当成诵。《山中之乐一首赠存慧勤》者，模写变化，亦一大奇。"

秋声赋

欧阳子方夜读书[1]，闻有声自西南来者[2]。悚然而听之，曰：异哉！初淅淅沥以萧飒，忽奔腾而砰湃，如波涛夜惊，风雨骤至[3]。其触于物也[4]，钦钦铮铮[5]，金铁皆鸣。又如赴敌之兵，衔枚疾走[6]，不闻号令，但闻人马之行声[7]。余谓童子："此何声也？汝出视之。"童子曰："星月皎洁[8]，明河在天[9]，四无人声，声在树间。"

余曰："噫嘻悲哉[10]！此秋声也。胡为而来哉？盖夫秋之为状也，其色惨淡，烟霏云敛[11]；其容清明，天高日晶；其气栗冽，砭人肌骨；其意萧条，山川寂寥[12]。故其为声也，凄凄切切，呼号愤发。丰草绿缛而争茂，佳木葱茏而可悦；草拂之而色变，木遭之而叶脱。其所以摧败零落者，乃其一气之余烈[13]。夫秋，刑官也[14]，于时为阴[15]。又兵象也[16]，于行用金[17]。是谓天地之义气[18]，常以肃杀而为心。天之于物[19]，春生秋实，故其在乐也。商声主西方之音[20]，夷则为七月之律[21]。商，伤也，物既老而悲伤；夷，戮也，物过盛而当杀。嗟乎！草木无情[22]，有时飘零[23]。人为动物，惟物之灵[24]。百忧感其心，万事劳其形，有动于中，必摇其精。而况思其力之所不及[25]，忧其智之所不能[26]，宜其渥然丹者为槁木[27]，黝然黑者为星星[28]。奈何以

需要全本请访问 www.ertongbook.com