

模糊不了的情景

戴俊马诗文集



时代文艺出版社



ISBN 978-7-5387-2241-3



9 787538 722413 >

定价/36.00元

模糊不了的情景

——戴俊马诗文集



图书在版编目 (C I P) 数据

模糊不了的情景：戴俊马诗文集/戴俊马著. —长春：时代文艺出版社，2007. 2

ISBN 978 - 7 - 5387 - 2241 - 3

I. 模... II. 戴... III. ①诗歌—作品集—中国—当代
②散文—作品集—中国—当代 IV. I 217. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 017046 号

模糊不了的情景——戴俊马诗文集

作 者	戴俊马
出 品 人	张四季
选题策划	冀 洋
责任编辑	冀 洋
出 版	时代文艺出版社
地 址	长春市人民大街 4646 号 邮编：130021
电 话	总编办：0431 - 85638648 发行科：0431 - 85677782
网 址	www. shidaichina. com
印 刷	吉林省吉新月历制版印刷有限公司印刷
发 行	时代文艺出版社
开 本	660 × 960 毫米 1/16
字 数	385 千字
印 张	26
版 次	2007 年 1 月第 1 版
印 次	2007 年 1 月第 1 次印刷
定 价	36.00 元
版权所有	翻印必究



戴俊马，男，河南省固始县人。现役军人，历任战士、军校学员、排长、政治指导员、干事、政治教导员，现任沈阳军区某师直属政工科科长。闲暇之余，从事写作。多篇诗文作品散见于各报刊杂志，现为中国文学协会会员。

出品人 / 张四季

选题策划 / 冀 洋

责任编辑 / 冀 洋

技术编辑 / 赵 宇

装帧设计 / 子 骁

目录

序：发乎真情实感

——为《模糊不了的情景》

▶ 诗

情景唱叹

- 006•海边观月
- 007•战舰
- 009•春天
- 010•自信
- 011•中国
- 012•南归雁
- 013•黎明即景
- 014•红柳梦
- 016•草原上
- 018•盼
- 019•回忆
- 021•灯
- 022•地球的忠告
- 025•春来北国
- 028•游西湖二题
- 029•林中腊梅



望夫石·030

夜之渡口·031

致冬天里的树·032

——写给在外打工的妹妹

镰刀·033

归乡四题·035

树籽·036

朽树·037

游黄鹤楼抒怀·039

心底慢板

小松树的讴歌·044

浪草·045

那么一些花·046

我最难忘的……·047

沉船·048

致卖豆腐的姑娘·049

什么是属于我的·051

歌唱·052

太阳情·053

月亮梦·054

我的诗·055

鹰殇·056

虎悲·057

我邀你·058

无奈·059

赞香港回归·060

十月的故事·061

儿子·062

写作者·063

父亲·064



- 066·山里黄昏
067·乡村唢呐
068·打工的弟弟
069·傍晚的山村
070·记山中一独居者生活
072·祖国啊，请听我表达——
073·山里的孩子
075·山里的学校
076·长征颂

哲理叨絮

- 080·冲
081·轮船之语
082·蟋蟀
083·墙角里的小树
084·草窠里的三兄弟（寓言诗）
085·火柴
086·钓鱼
087·荒地
088·冬天
089·黑板
090·花朵
091·回忆与瞻望
092·短诗一束



情感脉冲

- 094·白鸽
095·读你·读山
097·送行
099·等待
100·你
102·风雨兼程

——致友人

雪夜里·104

我感觉……·106

邮票·107

我等待着·109

海上采贝·111

暴风雪·112

蜘蛛情·113

月夜伤情·114

致未来的爱人·116

姑娘与溪水·118

军情咏叹

情系祖国·120

启开家乡的来信·121

上士的苦恋·122

教员·123

军中女兵·124

致故乡·125

打靶·127

风雨夜·山垭口·128

梦回故乡·130

你是……·131

——致战术教员

沙海夜行军·133

——记一次演习片段

跨入军营·136

穿上军装·138

升旗·140

枪手·141

号音·142

地图·144

驴子·145



146•出操

147•女兵

148•军营雪雕

149•那手

150•枪

151•退伍

153•巡逻

154•失败

童心谣语

156•真的，我不骗你……

157•露珠

158•盼——

159•栽树

160•夜晚

161•出去

162•萤火虫

163•找太阳

164•蝴蝶

165•小狗

166•喷呐•喇叭



► 散文

情景录放

170•我，泥土和文字

171•野葡萄

172•梳落的羽毛

173•憾事

- 模糊不了的情景·175
 擒黄鳝·178
相面先生的预言·179
那根乌黑的长辫·182
 童言无忌·185
 意外的奇迹·187
我，这样过生日·189
 难忘这首小诗·191
 不灭的印象·193
“库存”三年去当兵·195
 家中无戏言·197
 小儿情趣·198
 趟过那条河·199
享受皖南炖竹笋·201
 小儿玩车·202
 闯“关”·203
 “神药”风潮·205
当了一回“脚夫”·207
 被诱上钩·209
两度提前的婚礼·211
 送儿入“园”·213
保护孩子的天性·215
无意相识竟结缘·217
 儿时三“难”·220
 草绳网·223
- 乡亲乡情**
- 认识母亲·226
心为母亲“跪”着·228
 耕牛出租·230
 一句谎言·231



- 233·奶奶的一瞥
234·泥手绘丹青
236·邻家女孩
238·我的父亲
239·“烟鬼”赵蕊
241·母亲与一只信鸽
242·守岁
243·烧黄鳝
244·想品家乡的田螺
245·想起家乡的油糍粑
246·绿豆丸子
247·红米茶饭
248·欠着的压岁钱
250·家乡的年俗
253·荒坟
257·我爱秧歌调
259·难忘那棵老桑树
261·父亲的心愿
263·“俏巴”话·“俏巴”人·“俏巴”县
265·蛇·龙·人
267·晒暖·烤火·暖手



军中子午

- 270·无名的角色
271·等待入戏
272·演员的遗憾
273·武装越野
275·女兵鲁鹤翎
277·夜间找“点”
280·与女兵为邻
282·孝子

- 爱心为他去“毒瘾”·283
 那场舞会·286
 那年除夕我站岗·288
 延期之后方惊心·291
 军装情结·293
 “林主编”·294
 申请打枪·296
 倾听儿子的呼唤·299
 看山·301
 我们和少将交朋友·303
老班长，你寄予的希望我早实现了·305
 五发红色信号弹·307
 哨音声声……·309
 诠释“人生”·311
 放弃休假是义务·313
师史上记有“我”一笔·315
- 城乡剪枝**
- 进城·318
 牧鸭小札·319
 观驯象表演·320
 对驼鸟的遗憾·322
 “员”满的班·323
 “小小”夭亡记·325
 面对夕阳·327
 王福祥一家·328
 龙卷风过后·331
 信任·334
 杀狗·336
 乘车见闻·337
 黄山上背书包的小女孩·339



- 341·三到马家沟
343·梦想做个“城里人”
345·师太的训告
346·楼上楼下，电灯电话
348·保护湿地
350·楼骂
351·提防着点儿
353·“朋友”借钱
355·“另类”女子的婚姻哲学

试说心语

- 358·竹芽与石头（寓言）
359·谨防“院内开花院外香”
360·副官何以“转圈”
362·当了和尚就得撞钟
364·观察室里谁观察？
366·该“低头”时头要“低”
368·拒收零钱没道理
370·不该凑的热闹不要凑
372·给“名人”留点自由
374·向勇于挑战习俗的女性叫好
376·告慰英雄的在天之灵
377·辱骂群众，既无人品也无官德
379·求解散文观

——向余秋雨先生请教

- 381·质疑“处女作”
383·师德首选是爱心
385·假如“东方闻英”不是“美女”
——看电视连续剧《历史的天空》
387·上帝的眼睛始终在睁着
389·放纵嗜好危害大
391·没有孝心何谈爱心



克服人性的弱点·393

“口号”的力量·395

铭记和发扬“南泥湾”精神·397

神话·399

写下自己的感动：后记



发乎真情的实感

——为《模糊不了的情景》

戴俊马同志让我为他的一本诗文集写序，我感到很意外，也感到很为难，意外的是像写《序》这类的事应该由一些知名大家来做，何故找名不见经传的我呢？为难的是我对戴俊马同志很熟悉，写《序》怕会掺杂太多的个人感情，写得不中肯不透彻。然而，又因为我同戴俊马同志交情过深，所以又无法推脱，只好不辜负老同学的信任，硬着头皮来写了。

戴俊马同志似乎在写作方面很有天赋，还是在中学时期他的作文就写得很好，几乎每篇作文都能被老师当做范文拿到班里去读。进入高三的时候，老师为了强化学生的写作能力，将每周一次的写作课改为每周两次，别的同学都因不善写作而头痛不已，只有戴俊马同志无所畏惧，常常能出色地完成作文任务，为此，他没少得到老师的夸奖。还是在中学的时候，他就开始试着往报社投稿，收入本集中的《进城》、《野葡萄》、《梳落的羽毛》、《牧鸭小札》、《认识母亲》等篇，都是在那个时候创作并发表的。入伍之后，有一段时间我同他失去了联系，也不见他写的文章了。后来才得知由于训练、学习紧张，他暂时搁笔了。军校毕业后，他又拿起了笔，我又陆续在报刊杂志上见到了他的文章。这次，